ام ۱۹۲۰ می ۱۹۲۰ می ۱۹۹۱ کاردو ترجم ا

OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No.	J- U 1945 11 Acco	ession No. 12 PCF
Author		
Title	نطا کالدین - منشی مری کا ارد و ترحمه (۱۹۹۱	16 GNOI

This book should be returned on or before the date last marked below.

امریحالانشانی مادیم کالخیانی نفسانی از احمالات احمالات کی مری تصفه مشی قطام الدیر جلاآمادی

THE

"MITBA VILASA" PRESS.

"मिन विलास" यन्त्रालय लाहीर

जो इकत्तीस वर्ष से स्थापित है।

مطبع منرولاس لابهو

جولا ہورمیں اس برس سے بڑی کامیابی سے جاری ہے

إسركارخاندم سبسبهم كاكاه الخرزي دبونالري عربي فارسي كوركهي شاستري مبككه شميري وخوره ونموره بالول وجروف بس

بڑی عمدگی اور صفائی سے ہوائے ہے ہا جیٹی بل ج*یک رسید*. مخاب رسالہ اخبار شادی عمی کے کارڈلفا فہ وغد کا کا مرتبلے

مخاب رسالہ احبار شادی می نے کار دکھا فہ وعبر کا کام سیلے پیلے لال ہر سے سے روپیر سے نگوندیں ٹربی صفائی اور صور کی

سے مونا ہے جیجا بیرسیا مان میں ہو گہتا ہے۔ سنی میں مطرح کی چھپائی ہوتی ہے دریا دہ استجمر طبع ہائے اور بحر سیور ہوستا ہے د مطبعہ متہ ولار لا برہ شانوالہ دوازہ مالولدین

نافع

كسيسع الثد الرثمن الرجم

تنرحمه اخلاق نا صرمی بعبارت أردو سلیس طور پھ

جبکہ مطلوب اِس کتاب کا ایک جُزو اجزائے مکمت سے ہے اسلیم پینے بیان کرنا معنی حکمت کا رور سفتسم مہونا اوسکا چند اقسام پر لازم اور ضروری ہو آناک معنی اوس جیز کے حبکا اِنسیں فکر اور تحبث کہنے معلوم ہوجاویں - بس میان کرتا ہوگ میں کہ معنی حکمت کے نز دیک اہل ن کے جاننا ہر چیز کا ہے حیاک اصل میں وہ چیز مو اور عمل لزا امورت میں جیباکہ جا ہے بقدر طاقت آن بی کے تا نفس انانی حب کمال کے عاصل کرنے کیواسطے اسکی اصلی او جہ ہے اوپر فائیز ہو جب معنی سکمت سے یہ ہوئے ہیں حکمتِ سفسم ہوئ اوپر دو قلم کے آیا۔ علم ووَسَرا عل علم خِيال نرنا خفيفت مَا سُوجِودات كَا أور تضديق رَنا حِكام أور لوازم اوسکے کا حبیاکہ نفس لامر میں ہوں عمل کثرت استعال تا صنا عات میں مراو الامر كرتے ايك شئے كے وہ سے نعل پر اس منبوط سے كه وہ مد نقصان سے کمال کو چھو پنجے موجب طاقت بشری سے جو شخص اِن دولو يصفوں سے منصف ہو اسکو حکیم کائل اور انسان فاصل جاننا چاہئے اور نیجہ اوسکا اعلیٰ درج کے مراتب بنی گنوع انسان میں شار سیا جا وہے علی ہ الله تعلك مبشاء سے وصف عكمت ميں فرمايا ہے يُؤنِ الحِكمة مُنْتَكَ اللَّهُ وَمَنْ يُؤُونِ الْحِصْمَةَ فَمَّدُ أُولِيَّ حَيْرٌ كَذِيرًا لِينَ اللَّهُ اللَّهِ الله الله ویتا ہے مکت جبکو چاہا ہے اورج شخص دیا گیا ہے مکمت ہیں آ بائیکی بہت حب معنی علم مکمت کے جاننا تنام چیزوں کا ہے جبیاکہ وہ امل میں میں اور کرات استمال کے کاموں میں حبیاکہ واستے - پس

مبتنی فنموں برِمو جودات منقسم ہے اوشنی ہی اقسام بر حکمت بوجودات دو قسم میں ایک وہ کر وجود من موقف اویر حرکات اراوی انتخاص بشری کے نہو دوسرا وہ کہ وجود انکا تھرف اور تدبیر انسانی پر عصر ہو۔ یس موتب ہس اِنفشام کے علم احوال مُوجودات کا تَقْبَی وو قسم منقسم ہوا ایک علم بہلی قسم موج وات کا رسکو طکمت نظری کہتے میں دوسرا علم دوسری قسم موجودات کا ایسکو حکمت علی مہتے ہیں - حکمت نظری کے دو قسم میں ایک جانا اون چیزوں کا کہ آمیزش مادہ کی اوسکے وجود کے وقطے شرط نہو- دوسرا جانا ان اسپاء کا کہ جب بک مادہ اسسی مختط نو وه شنع موجود نهوسک أور بهم دوسرا قتم حكمت نظر يجا بيحر دو تشمور به ننقسم ہے-ایک وہ کہ اگرے آمیزش آوہ کے مشرط موجود ہونے آسکے کی ہے گر دریافت اور تصور وجود اسکے سے واسطے اعتبار رفظاط مآدہ کا سرط انو - دوسرا وہ کہ تصور اور علم اوسکا بھی باعتبار خِتلاط مادہ سے حاصل ہو ہیں اِس سبب سے حکمت نظری تین قشموں پرمنقشم مونگ بہتگی قتم لو علم البدالطبيت كيت بين ووسركمو علم رياضي تيترك كو علم طبعي اور سر کا اِن تینوں علموں سے شغل میں اوپر چیند جرو کے جو بعضی اِنبر سے مثل اصول کے ہیں اور تعفنے منزلہ فنروغ کے- اصول پہلے علم یقنے علم ابعد الطعنة كے دو فن ميں أي ماننا ذات إلى الله تعالى كا أور مقراب بارتگاہ اوسکے کاجو اوسکے حکم سے وہ مقرب بارگاہ کے سبب اور موحب پیرین وگرمودات کے ہوئے بیل مثل عقول اور نفوس کے اور احکام اور انعال أن كي-رس فن كو علم ألمبي كيت مير- ووسرا فن جاننا امور كلي كاجو معلق احوال موجودات کے ہو اس حیثت سے کہ وہ موجود میں مثل وحدت وكُنْرَتْ و وَجَوَبُ و الْمُكَانَ وَحَدُوتُ و قَدْم الدَّسُواتُ إِسِكَ مَا سَكُو فَلْمَفْ كَبِّتْ ہیں۔ فروع علم مابعدالطعبتد کے جبند نوع ہیں مثل معرفت بنوت و امامت واحوال عاقبت وغیرہ مثل اِسکے- اصول علم ریاضی سے چار میں تبلا جانا مِقادیر اشیاء کا اور احکام اور لوازم مقادیر کا اسکو علم میندسه ک<u>ت</u>ت میں -وومسرا عباسا مداد اورخواص اعداد كالهكو علم عدد كت مين يعيشر ما سنا اختلاف اوضاع اجرام علوی کا منبت ایک دوسرے سمے احدسنبت اجسام سفلی کے اور ازبانہ حرکات اور اجرام کا اور بعد اُ تکے کا اِسکو علم میٹٹ

حمیتے ہیں اسحام بخوم کے اِس توع سے خارج ہیں کیچوتھا جانما کشبت مولفہ اور احوال اوسکے کا اسکو علم البف مہت میں جب اِس فن تالبف کو صوت اور آواز کے کام میں لا ونگ باعت رساسبت ایک آواز کے دوسری آوان سے اور بلحاظ مقدار زبانہ حرکت اور سکون اس آواز کی نو سکو علم موسیقی کہیر کے و فروع علم ریاضی کے چند متم ہیں علم مناظرہ تملم مرایاء علم جہرا مقابلہ علم خرافتیل توفیرہ اصول علم طبعی سے المحص میں تبلا جانا سادی متغرات مینے جو صل اور منیاد میں واسطے تغروبینے کے مثل أزآن و تمان و خرکت و نسکون اور نهایت و لا نباین و طبه رو ارسکو اسهاء طبعی کهتے ہیں و تولیر جاننا بسام رسیط و مرکه اور حکام بسا بط عاوی اورسفلی کا اِسکو اِسِماء اور عالم كنت ميس متبطرا جاننا اركان وعناصركا اورسيدل مونا صورت كا اوبر ماده مشركر كے اسكو عالم كون اور فسادكا كھتے ميں بچو تھا جاننا موجبات اور مباب پیدا بوسے وادف ہوائی اور الاصی کا مائند ریمک ونرق و متباعظ و بآران وتتبرف وزكزار وعبره مثل إسكے اسكو آنا رعلوی كہتے ہیں۔ پانچواش جانن انتاء مركبات اور كيفيت تركيب او سك كا إمكو عله معاون كنت ميں بجھا عاما حبام نامید اور نفوس اور قونوں اوسکے کا اسکو علم نبات میسے میں سانواں جان ائن اجسام کا و سوکت ارادی متوک بهرس اور سبادی حریحات اور اشکام نفوس اور قو توں أیکے کا اسکو علم حیوان مکتنے مہیں انتھواں جانیا احوال نفس نا طِقہ النانی کا اور کیفیت تابیرا اور تفرف کرتنے اوسکے کے بدن میں اور سور بن کیے اسکو علم نفنس کتے میں فروع اِس علم طبعی کے بھی بہت ہیں انند عتم طب وعلم احكام وبخوم علم فلاحت وغيرو - كرعام منطق كاجو بكيم ارسطاطاليس نے اسب و كيا سے اور فوۃ سے فعل ميں لايا سے وہ شمل اور محدود ہے اوپر جاننے تمینیت چیزوں کے ادر طریق حاصل کرلیے مجولات کے بینی نامعام چیزونے علم مصل سرنیکا طریقہ اس سے ماصل ہوتا ہے ہی در حقیفت دہ علم منزلہ آلات سے سے واسطے سخصیل دیگر علوم الے واقام وقسام مكت نظري كے يهي مي

آلآ حکمت تعلی وہ جانما مصلحتہائے حرکت ارادی اور افعال صناعی اسنانوں کو ہے اوپر مس طریق سے کہ وُہ پیدا کرہے انتظام احوال معامل اور معاون نوع النان کا اور موجب معودے پیدا کرنے اس کمال کا کہ حسک استجام

ر کے لئے لوجہ ہے۔ وہ مجی روفسم پر منفنم ہے ایک وہ کہ رجوع اور حصر ممکا ماس تها ایک شخص می کیمے قات بر منحصر ہو دوسرا وہ کہ بھوع ام سکا بناکت ارکدا جاعت کے جو- اور مجھ دوسرافشم مجھر دو فتیم پر منفشم سے ایک وہ کہ رجوع اُسكا اي البيي جاعت سمي ساته مهوكه مشاركت ونصح بالمهم ايك منزل اور ایک فقر میں مودوشرا وہ که مشارکت اس جاعت کی با مهد کر ایک شهر یا وات و السيار اور مُكاكث ميں ہورس حكمت على بھى منقسم موى اوپريتن وسم سے ينكي التم تمولات المعلاق تكيف مين دوتشرت تو تدبير منزل تعيشرت مو سياست مرأت باننا چاہٹے کہ موجب افلاق بیک احدافعال بیٹ میرم نوع انسان کا جو س مودے اور ہنشام اسور اور احال است سے بہت میں یا طبع سوگی یا وصنع بیکن جو افعال کر سب اء اُسکا طبیع ہے اُنتی وہ صفت ہے جو مقتضا کے اُنخاعقل الل بصارت اور سجير وانشمندون كالمبيئه احدوه انفلاب دور زمانه اور فنلف مهين عالات جمالند مِتبدل ادر متغير منهيس موسة - يه اشام حكمت على سے میں بو سان نیئے محیم میں-اوروہ افغال جو متبداء اصحار وضع ہو اگر وہ وہنع اتفاق رائے ایک جامت سے ہو تو اُسکو اداب اور رسوم کتے ہیں اگرسب ائل وضع کا افتضائے لائے ایک ایسے بنگ کا ہوج ، شد آلهی سے مؤید مودے مثل مینمبرا اام کے سکو توامیس الهی کہتے میں اور میر تیس فتم یہ سے پہلا وہ متم کہ ایک ایک بشر ایسانی برواجب سے مثل عبادات اور اخلام کے دوستمرا وہ کہ رجوع اسکا مشارکت اہل منزل کیے ہو مانند نخاح وغیرہ معالمات کے تیسے وہ کہ رجوع اُسکا اہل شھر اور اَقلیم کے ساتھ ہو مانند حدود اورساسات کے اِس علم کو فقہ کہتے میں - جب مبداء ابسے افعالوں کا وضع ہے تو انقلاب اوال زانہ اور تغیر رونگار اور مبتدل ہونے حالات انسانوں ت ستبدل موصب میں بھ فشم ازروٹے تفصیل کے اشام حکمت سے خاج ہے کیوکد نظر حکیم کی منحصر اور محدود ہے امپر آن فضنائل کلی اور خلاق عقلی کے جو تغیر اور تبدل سے محفوظ ہوں اور پورا سے موسنے مزاہب وغیرہ سے متبدل نہویں گر ازروئے جمال سے داخل سائل مکمت ملی سے موا ہے جنائجہ بیجیے سے احوال رسکا اپنے محل بر باین کیا جائمگا-انشا اللہ تعاریفہ اتبداء خوض مطلوب میں اور فہرت کتار

ہوجہ ہیں مقدرہ کے جو سان کرنے ہمام عدم حکمت ہیں مذکور مواکہ حکمت علی کی تین شاخیں میں اول حکمت خلقی دوم حکمت سنزلی تیکوم حکمت مدلی ایس وجب ہنوا بنیا و رکمنا اس رسالہ کا جو مشتل ہے اؤپر اقسام حکمت علی کے اوپر متن متعالہ کے اوپر سیالہ کا جو مشتل ہے اوپر ایک قسم کے اِن اقساموں سے اور ہر ایک قسم مشتل ہے اوپر چیند فقدل کے بوجب علوم اور مسائل کے اُس طرز پر جو ہئی مقالہ میں مندرج ہیں ہ

فهرست كتاب

شمل ہے اوپر دوقتھ کے بہتا قسم بیج بیان کرنے مبادی کے اور وہ سما م اوبرسات فضاوں کے بہلی فصل بیج معاوم کرنے موضوع اورمبادی ، علم کے دوسری فضل بیٹ معلوم کرنے تفن انسانی کیے جبکو بغن ناطقہ ہتے میں بتیہری فصل بینے میٹار کرنے قوانوں نفس انسانی سے اور فرق کرنے بنے کے دیگر قوائے سے چوتھی فضل بیچ مبان کرنے اسات سے کہ انسان اشرف موجودات عالم كاسم بالبخوي فضل بينج إس بيان كي كونفس الناني كبواسط كمال اور نفضان ب جهد فضل أس وكرميس كم كمال نفس النانى كا مِن مِن باتوں ہیں ہے اوررو کی میں اُن انتخاص سے اقوال جنوں سے ابات بُنُ كُلتاكِق سے مخالفت كى بنے ساتویں فضل بیچ بیاں ترمے معنے حینر اور سعاوت کئے جو مطلوب ا**ور غلبہ نمائی کمالِ حاصل کرننے سی 🕝 ہے دومرا** ہ مفاصد کے بیان کرینے میں ہے اور شتل ہے اوپر دنل فضلوں کے بیلی فضلُ تعربی اور تقیمت خلق سے بیان میں اور اسات کا ذکر کہ تغیر اخلا ک کل ن ہے دوستری فضیل اسات سے بیان میں کہ فن تہذیب اِفلاق کا سِبب فوج سے شریف ترہے میسٹری فضل اس ذکر میں کہ آجناس فضائل کے کہ مکارم اخلاق اس سے مراد ہے سیستدر میں سیجہ تھی فضل ان انواع سمے بیان میں بو سخت انواع فضبالتوں کے میں ۔ بایویں فضل بہج بیان اور حصراُن افلاق کے جو ضد فضیلاں کے ہیں جنگوروائل کمیتے میں جیٹھی فضل بہتج فرق اور ا تیاز کرینے فضیاتوں کے اور اُن چیزوں کے جو فضیاتوں سے مشاہت رکھیے ہیں اور دیساں فضیلت ہنیں ہیں ^{نما} تؤیں فضل بیتے فکر مشرف عدالک کے این اور دیساں فضیلت ہندہ میں ہیں ^{نما} تؤیں فضل بیتے فکر مشرف عدالک کے ويگر فضائل سے اور تشریح ہوال امدافسام اُسکے سکے ہمٹر بی مصل بیچ مبان

کرنے نزمتیب عامل کرنے تفیناتوں کے اور مرات سعادت کے کویں فضل میچ می فظت کرنے صحت نفش کے جو کہ اوپر می فظت ففیناتوں کے منحصر سبے دسویں فصل بہتے میاں کرنے عمل امراض نفس کے جو کمہ اوپر زائل کرنے زذائل بیتے افلاق بدسے موقوف ہے ۔

ووسرا مفال بین بیان کرنے تدسیر منازل بینے خان داری کے اور اولیس پاپلے فضلیس میں بہای فضل ہیج بیاں کرنے سبب متیاج خان داری کی اور جاننا ارکان خاند داری کا اور اطہار مقدمات اسکے کا ووسری فضل بیچ ذکر سیاست اور تدہیر حفظ ال اور روزی کے تیسری فضل بیچ واقینت حاصل کرنے سیاست اور تدہیر عیال کے تیج تھی فضل بیچ علم سیاست اور تدہیر و تاہیب اولاد کے اور رعایت رکھنے حق والدین سے پا پٹویں فضل بیچ جا نسنے سیاست

اور تدبیر فدمتگاراں اور فلاان سے ۔

تنسیرا منفال بیچ بیان کرنے بیاست مدن کے ہمیں آٹھ فضلیں میں بہتی تنسیرا منفال بیچ بیان کرنے سبب اعتباج عدن بیخ سکونت شھر کے اور بیان کرنا البیت اور فضیلت مجاسات محبت اور البیت اور فضیلت محبت اور البیت الور فضیلت محبت اور البیت کرنا البیت اور اور ففیلت اور البیل جا علم کا دوسری فضل بیچ فضیلت محبت اور البیل ما موقوف ہے اور بیان کرنا اقسام ایک کا شہری فضیل بیچ سیاست ملک اور اداب با دشاہوں کے بابنویں اور اوال فضیل بیچ سیاست ملک اور اداب با دشاہوں کے بابنویں اور تابیداران بادشاہوں کے بابنویں فضیل بیچ سیاست ملک اور اداب با دشاہوں کے بابنویس فضیل بیچ سیاست ملک اور اداب با دشاہوں کے جیسی فضیل بیچ سیاست ملک اور کیفیت برنا و کے دوستان صادق کے سیاف شہری فضیل بیچ بیاں کرنے کیفیت برنا و کے عام لوگوں کے ساتھ ہونے ہی ، در مہر باب میں وہ سودسند اور نافع میں اور ختم کتاب کا اسی ہونے ہی ، در مہر باب میں وہ سودسند اور نافع میں اور ختم کتاب کا اسی برنی جائے گا ذات بال انتدرتعالی سے ہی ہے ہرام کی فوجیق میں اور ختم کتاب کا اسی برنی جائے گا ذات بال انتدرتعالی سے ہی ہے ہرام کی فوجیق میں اور ختم کتاب کا اسی برنی جائے گا ذات بال انتدرتعالی سے ہی ہے ہرام کی فوجیق کی سے برام کی فوجیق کی سے برام کی فوجیق کی سے برام کی فوجیق کی سیاست کی سے برام کی فوجیق کی سے برام کی فوجیق کی سے برام کی فوجیق کی سیاست کی سے برام کی فوجیق کی سیاست کی سیاس

البینی مشروع کرنے مطلوب سے یہ بات کہتا ہوں میں کر ہو کیجہ اس کتاب میں کہ اس کتاب میں کہ اس کتاب میں کئی میں کہ کما کیا ہے مسائل حکمت عملی سے اوپر طریقہ نفل اور حکایات اور افجار اور روایات کے حکماء متفامیں اور متاخریں ہے وہ بجنسہ مکھا ہے مبنی اسات کے کہ بہج سخینت کرنے ہی کہے اور افل کرنے وروغ کے خیال کیا گیا ہو کا موجب آبنی رائے اور افتقا و کے کہلو مہتر اور کسیکو نا قص تصور کیا جائے پس اگر کسی صاحب سبر کنندہ اس کتاب کو کسی نکتہ ہیں شہ ہو با کسی سئلہ کو معل اختراص کا جائے تو اُسکو حانا جا ہے کو حور اس کتاب کا ذوروار جواب کا نہیں ہے ہر ایک کو استریح وجہ صواب کا نہیں ہے ہر ایک کو اُسکر نغالی سے بارگاہ سے جو چشمہ فیض حصت اور مصدر نور وایت کا ہے توفیق نیکی مصل کرنیکی استدعاء اور فی ہیتے اور واسطے در یافت انہا حق کے اور حاصل کرنیکی استدعاء اور ان مصروف رکہنی چا ہے نا مطاب کے اور حاصل کرنیٹ خیر کئی کے مہت مصروف رکہنی چا ہے نا مطاب جا وادانی اور مقاصد دو جہائی برفائز ہوں۔انتریقائی ہی ہے صاحب مفنل کا اور انتہا۔ اور اسی کیطرف ہے جو کا اور انتہا۔

يهلا مفاله نهندبب اخلاق مبس

اوروہ مشتل ہے دوقسم پر ایک مباوی دوسرا مقاصد ہیلاقسم مبادی سے بیان میں اور اِسمیں سات فضلیں مہی ہیلی فضل مبادئی اور موصنوع ہی انوع سے بیان میں سر ایک علم کا وہ موضوع موقامے ہم میں سے سجت کیجاتی ہے صبیار بدن بنا محاہمیا ری اور تندیتی کے تعاظ سے علم طب کا موحنوع ہے اورمقدار علم میندسہ کا-مہاوی وہ ہوتتے ہیں ٪. گڑ اس علم میں واضع نہوں تو دوسرے علم سے جو اس علم کی تنبت بلند مرتبہ برہے ائس سے واضح ہوں انکو وہ ل سے بیکراس علم میں مقرر کیا جانئے ا جیساکہ مبادی علم طب سے ہے کہ عناصر حار سے زیادہ نہیں کیونکہ بہد مشلہ علم طبعی سے ظاہر ہوا طبیب کو جا ہئے کہ علم طبعی سے بیکر علم طب بس مقررر کہے - اسی طرح مبادی علم مندیہ سے ہے کہ مقاویر متصد قارہ موجود میں اور نوع اِسکے بیتن میں خط سکے جہتم نیونکہ یہ مگر بیچ علم الهی علی جماعم ابعد لطبية كت بي مقرر بوا مهندس كوچا ملئ كه علم اللي س اس حکم کو بیکرا بنے علم میں انتعال کرے علم ابدراطبیت وہ ہے ک تام علموں کا انتہا مسکے طرف ہے ہیں علمے سادی غیر واصلح منہیں ہتے ا مسائل اسکو تھے ہیں کہ اس علم میں اُسکے سجٹ کیجائے اور خود تا م مہونا اس علم کا اُنہیں پر منحصر ہوتا ہے۔ بیاں استعدمہ کا علم منطق میں تباہد ہے۔ جبکہ بیہ علم اخلاق کا وہ علم ہے کہ جہیں بیہ ذکر سے کہ نفس انگی

منطرح ت وہ خلاق عامل کریکتا ہے جو ننا م افغال اور کروار جو بالا رادہ صها در مهو وبرسب رسندريده اور نيكمه جول بس موضوع إس علم كالفن إلى ہنوا رس عہنت سے کہ من سے افعال نیک یا بد صاور موسکتے میں بموجب ارادہ النظیے کے رجب ایسا ہوا تو چیل جانا جا ہٹے کا نفس انسانی کیا ہے اور نہایت کمال اوسکے کا کیا ہے اور فوٹنب اسکی ٹون کون میں کرحب اسکو ایسے وجہ ار استعمال کیا جائے جبیباکہ جا ہے تو کمال اور سعادت جو مطلوب اُسکا ہے اُسکو ماسل مروجائے اور وہ کو لئے چیزیں میں جو بھو عفنے کمال سے اسکو مانع موست مين الك تنام امور برجو ماك كريك والبس نفس ملى اور موجب بنكي اوسكى كا میں مطاع موصبیار الله تعالی عزامه نے فرایا سے وَكَفْنِ فَو مَا سَعَ إِلَيْهَا فَالْمَهَا كُغُوْرَهَا فَ تَقَلَىٰ لِهَا قَالُ ٱفْلَةٍ مَنْ ذَكِهَا وَقَدُلُ خَابٌّ مَنْ دَتَيْهَا أُور الشرمباوي اس علم سے علم طبعی ہے تعدق رکھتے ہیں اور محل مبان کرنے اِس دلبیل کا مسائل اُئل علم سے ہیں گراس سبب سے کہ بہہ علم علم طبعی تمے تنبت سے زیادہ تر نافع ہے توجد اِن مقامات کا بالکل حوالہ اُس علم پر ارا باعث محرومی طالبان ایس فن کا ہے بیس سر وجہ افتضار حکایت سے طریق پر تھوڑا سا ذکر جو واسطے حاصل کرنے انصورات ان مطالب کے کافی ہو تبال انمیا جائیگا اور متمامه بیان کرنا اورجهیع دلامل کا خلامبر کرنا اینے مقام پر **مو**گا انشاانتد تعالى-

دوسری صامع و الفرانسالی میں فرمیج بکو لفن اطاع کہ جو الب الفن النائی ایک جوہر تبیط ہے خاصیت اوسکی یہ ہے کہ اوراک اور دیافت کرنا معقولات کا نبات خود کرتا ہے اور تدہیر اور نفرف اُسکا اِس بدنیں جو ناہرا نظر آتا ہے اور جب کو اکثر لوگ اِسنان کتے میں بوسید قو توں اور آلات کے ہے ۔ اور وہ جوہر نہ جسم ہے اور نہ جہانی اور نہ وہ معلوم ہوتا ہے کرنے جوہر کے دلیہ سے ۔ اِستفام میں ضروت بڑی چند چیزوں کے بان کرنے جوہر کرنا جوہرت اوسکے کا تیسر نابت کرنا بساطت اسکے کا چوتھا بیان ابت کرنا جوہرت اور سکے کا تیسر نابت کرنا بساطت اسکے کا چوتھا بیان ابت کرنا جوہرت اور جب اور تبائی بہنیں با بنجواں سختیت اسات کی کہ وہ مدرک

بالنات ہے اور متصرف بالات چھٹا بہد کہ وہ محوس اور معلوم بنیں موا کسی وہ کے ذیعہ سے سکن وفغہ اول میں جو ام است مرا وجود نفس کا مطلوب ہے توہر کے بھوت کیوا سطے سی ولیل کی حاجت بنیس کیونکد عقلمند سے مز دیک موناً اینی فات کا اور حقیقت اسکی کاسب امورسے زیادہ سر واضح اور ظاہر ہے حتی سویاء ہراء خواب کے حالت میں اور سبدار سبداری سے موقع پر اور سن ی سی میں اور سیار موسیاری کے حالات میں تمام چیزوں سے فافل اور بیخبر ہوسکت ہے مگر اپنے آپ سے بینے سی ابنی سے فا قل نبیل بويلنا بس يونكرموسك جوويل مبان كربي ابني مسى بريونك فاصيت دبيل كى بيد بى كرايك واسط وربيانى مووت تا وبيل طلب كرمنواليكورا بر پہو بچاوے میں اگر اپنی ہی ہتی بروسل میان کیجا تھے تو وہ وسیل واسط ہوئ شنها ایک چیز میں بیس اینے آپ او ساتھ اپنے بہونیا نا مزوادوراسان ہمیشہ اپنے ساتھ وہ ہوا ہی مراہ سے بیس دلیل کہنے اپنی مہتی برممال اک باطل ہوئی۔ دوسری دفتہ میں جو مطاوب سے ا ب اس ارا جو سرت شن کا انوہم کانے میں کہ جو موجود ہے سوائے ذات اللہ بقالی کے یا جوہرہے یا عرض تشریح اسکی موحب اس محل سے سیطرح برہے کہ جو شے موجودہ یا وجود اُسکا تابع کسی ووسے موجود کے ہوگا جو ابنی فات میں ستفل ہے ماند سیامی کے جوم میں جال ہے اور نیکل سخن کی جو ابع وجود الكيرشى كي بيت كيونكه الرحبم نهو سيابني بعبى نهوگي إوراكِر لكرشي يا مثل اسکے اور کوئی شئے نہو تو صورت شختی تھی وجود سر کھے گی ایسے موجود کو عُصْ کُنتے ہیں ۔ ہا وہ جہمایس صفت کا نہو گا بلکہ وہ اپنی وات ہیں بنی البعداري سي اورجبم منتقل مي بواته مشقل مي مثل حبيم اورجوب م ع سنال مندرج بالأميل مذكوري إسكوجهر كنف مين جب بيه نقيم مقرر جوی توکہتا موں میں کہ منیں موسکتا کہ ذات اور حقیقت اسان کے غرض ہووے کیونکہ خاصیت عرض کی ہمہ ہے کہ دہ سی چیز برعا بض موج دہ چیز اپنی ذات میں سفقلال رسمتے ہو "ا اوس عرض مو فلول کر سے اور او عفاشے اور اسصورت میں ایسان کی ذات قابل اورعامل صور منقولا ومعانی مدکات کے سے اور ہمیشہ ایک طرح سے معنے اور صوبت اسمبر منقوش ہونتے میں اور دو تمرے زائل ہونتے رہتے میں او باہد خاصبہ

منافی عرض ہونے کی ہے ہیں نفس انسانی عرض بنیں ہو سکت جب عرض نتواً تو بوسر : ونا أسكا ثابت مبواً ». اگر ساین بساطت او سکے کا رس طرح پر سے کہ جو شنٹے موجو د ہے یا لابق تقبیم قبول کرنیکے ہوئی یا نہوئی اور جو قابل تقبیم فبول کرنیکے تنہیں ہے ہیمقام میر اوسکوم سبیط کہتے میں اور جوابی تقبیم وبول کرینکے سے وہ مرب بیں کیاں کڑا ہوں میں کہ نفس ناطفہ تقدور معنے واحد کا کڑا ہے کیونکہ اسبت انتیاء کے وحدت اور نفنی وحدت سے سابھ حکم کرتا ہے او رکسی لوع سے تنثرت کو تصور نہیں کڑیا جب یک کہ واحد کو جرجز و اس کثرت کی ہے تصور بمریے اگر نفس کو قابل فترت کے کھا جا وے تو منقتم ہو نے محل سے انفسام جال ا لازم آتا ہے لیں سینے واحدہ ہمیں حال نہیں وہ ہمی فابل فتمت کے ہو نئے اور میم محال ہے کیونکہ واحد قابل فتمت کے معبیں ہوتا پس ہیم بات لازم آئی که نفنس منفقه مرزوگا یا تفتور معنی واحد کا نکر بچا جب شق دورترکا باطل ہے تو ببیط مہونا تفن کا ثابت مہوا آلا نہوا اوسکا جسم اور جہمانی ہی ولیل سے ثابت سے کہ هو حبم ہے وہ مرتب ہے اور لایق فشرت قبول کرنیکے ہے اس ولیل سے کہ چو خسم کہ ہم فریمن کرنیگے حبب وہ واسطہ موج و مربیان دوجهم دوسررونع اوروه دواؤل جسم ابني دواؤل طرف سے اس جسم ديباني كومماس اورمك والمع ہوں تو طرور وہ درمیانی حبیر حبت اور حابب سے ایک جسم کوماس موا ہے اسی جانب سے دوسرے جسم کوماس نہوگا ورہ اُن دونوں جسموں کو با ہم مماس ہونے اور ملنے سے وہ مانع ہنوسکے گا اور اُسکو واسط درمیا نی نکها جا بینگا جو بیسے فرص کرچکے مہیں اور تذاُفل جما بهبى لازم أبرنجاحب مماس مهونا اورملنا دونؤ حسبمون كاحبهم دميباني كومختلفا جہتوں سے ہوا تووہ صرور لابق فترت قبول کر نیکے ہوگا ۔ حب حبم کا مرکب مونا ثابت موا توچیز همانی بینے جو مسم میں صول کر بنوالی اور سرایت کرنے والی ہے وہ بھی صرور تا مرتب ہوگئ کیونکہ منقسم ہوئے محل سے انفتام احال کا لازم ہیا ہے نیس کوئی جہم اور حسمانی بسیط عمیں ہوتا اور نفس ناطقہ ببيط سے يهد عبى مرحبهم موا محبوانى دوممرى دايل يهديك كدكومى حبيم ألب نفش أورصورت كوجول منيس ترتا جب بك كربيلا نفث هو إمين وا ب بدائل ناوجا في مثلاً إيد جم جومثلف فكل كاسب جب يك اش

ت صورت تنلبث كى زائل نهوكى وه مربع مذبن سك كا ايك إره موم كا جهبس نفتش با محركا نگامهواس حب به وه نفتش دور نه بوگا دوسري أَمُّرِ كَا نَفْتُنُ أُسْهِبِ صُورِتُ بِيزِيرِ نَهْبِسِ مُوثًا كَيُبُو كُدُ أَيُّهِ مَا وَسَفَ فَا عَم بِيولِيْ نفتش اولین کے دوسرا نفش نگایا جاوے تودونوں باہم ایس منتظ ہونگ جوائن دو نوں میں سے ایک مجھی منام اور کمال مد تصور کہا جا بھگ اور یہ حكم جلد اقسام اجسام بين برابرت اورصال نفش ناطقه كا برفلاف إيك ب اس دلبل سے كر جىقدر صور معقولات اور محسوسات على لتواتر اسبر واردموں سب کو قبول کراہے بغیرابات سے کر پہلی صورتوں کا دوال مووت بلکجیع صورتس مئت کا مد اور ننامه اینے بر مباس متمثل اور منقتش رہتے ہیں اور سرگرز ہیہ نوست تنہیں پہونیختی کہ کثرت صور متشا سے وہ عاجز آجائے دوسرے سی عوب ک وبول کرنے سے بلک بدت تنقش مروناً صورتوں کا انمیں اعامنت اور مدد دبنیا اسکو اوہر اسان قبول نرننے دوسرے صورتو نکی اور اسی سبب سے ہے کہ انسان جبنقدر علم اور آداب ریاده حاصل کریگا اصبیقدر فهم اور عقل او سکی زیاده مز بهوگی بهبه خاصبت منافی خاصبیت اسام کی ہے نیس نہونا نفس تھا جسم ستحقیٰ رور مین ہُوا نبیسری دلیل اسی مدعا پر ہیہ ہے کہ جو حیزیں کہ یا ہم صار مہن فریخیا ایک جسم میں میچ ایک وقت کے جمع مونا محال ہے کیونکہ ایک ہی چیز إيك حانث مين هم سيفنداورهم سياه نتبيب مهوسكتى اور جوكيفيت جس حبكم کو لابق ہوتی ہے اسکے بوق سے باعث اس جبم کو ایک طرفتی صفت عارص ہوجا عملی جیساکہ وہ مرمی سے گرم ہوجاتا ہے اورساہی سے سیاہ موجاتا ہے نفس ناطقہ کا حال برضاف اِسکے ہے کہ صورمتصنادہ بعنے وہ صورتين هِ إِمهم صدمهِ أيك مي حال مين أسمين رضع موجات مين حب تصور سپیدی اور سیامی کا ایک ہی حالتیں نراہے آور نیز تضو کیفیات اورعواصات سے مُتکیف اور متصف تنہیں ہوتا نہ تصور کرئی ہے وہ ترم ہوتاہے اور نہ تصور طول اور عرض سے وہ طوبل ادر عربین ہوجاتا ہے و على نالقباس بين تفس جسم نه مرُّوا-چوتھی دنیں یہ ہے کہو تو تیں خبانی میں اور لذات بدنی کیطفِ اُل میں

تیں جیساکہ قوق با **صرہ بنک صورتوں ک**ے دیکھنے کے طرف اور قوت سا معہ

اُوش آواد کے سننے کے لئے راعب میں اوراسی طرح قوافے شہواتی اپنے مطلوبات کے لات کے جانب اور قات عضبی تغلب اور محکم کم طرف شابق ہے بیرجد قوائی حبیا نی اپنے مطلوبات کیے حاصل ہوئٹے سے قوت اور کمال باست میں اور نفس نا طقہ علیہ اِن مدر کات اور ملذوات حیا تی سے صنیف نتر اور متفوب تر موجاتا ہے اس سبب سے کہ استعمال لذات اور شہوات سے جتقدر لفنس ووررب اوسيقدررائ اورمعقولات صيح اوسكوظا سرموت میں اور رعبت او پنواہش اوسیکے واسطے معرفت آلهی اور طلب امور نظم اورجاددانی کے جو امور حبانی سے سبت بلندیا یہ برین ہوتی ہے بدر اہل ابات پر وال ہے کہ لفس مرجم ہے اور ند حبا فی کیونکہ سرچیز اپنی عبس ے توٹ پچر می ہے اور صند سے صنعیف ہوتی ہے اور نفس علبہ جسامیات ے صنیعف ہوتا ہے اور اُن چیزوں کے پرمہیرکرنے سے قوت پچڑی آہے۔ يا يؤي دليل يهم ب كه مروة قصائي سوائ اين ميوس فاص كالمنى چیز کا ادراک نہیں کرسکتی چنا پڑ وقت باصرہ سوائے و بجھنے کے اور انچھ کام ہنیں کرسکتی اور سامعہ سجر سننے کے سی ننظ کو دریافت منیں رقى اوراسبطرح موسى حس اورقت فاص ذات أبين جساس كو اورجو ا فوق جساس سے مووے حس اور دیافت منہ میں کر **سکتی جیمیا کہ قوت** باضوا مُ مِنَا بَيْ كُو دِيجَةَ سَحَى بِسِهِ اوريةَ أَنجُهِ وَلُو أُدرِ بَيْرَجُ عَلَمُكِي إِن حُواسَ مِعاني كم الميس مداوس سے اتحا ہ اور مطع ہوئے میں صبیار حبم آفتا ب كابو ايكسوا ا ما گا حیصته زمین سے بڑا ہے تو ہ اوسرہ ایک بانشت کے مباہر دیجیتی ہے اوراس تفاوت فحامرے اگاہ نہیں مونی آور فوکہ بانی سے منارہ پر وجینف ہوئے ہیں یانی کے اندرسے وہ معکوس اور نگوشار و تھلائی نبیں فریٹے تو اوت اب في المسلم اور علت ألك أن وكملائ و ييني كا وريا فت بناين لرسكتى اور البطرح غلطبال ووسرت حواسوس تحى مبي اور نفنس ناظفه میسات جد حاس کو ایک می و فعر اوراک کرنا ہے اور مکم کرنا ہے کہ بعد اور اس مصری سے اور بہدمبصر آوازے فی بل بہیں اور ابیطرسے اوراک کرنا ہے کہ ہر مبرهس کی کیا کیا قوت ہے اور آلہ اسما کون ہے اور وجبات غلطي في ووسرت حوامول كو وه البت اور وريا فت كرمات اور حكام ان خواسوں سے حق اور باطل ہونے میں کنیزاور فرق کرتا ہے ہیں تعفز کو آئیس سے تضارین کرنا ہے اور معض کو گذیب، یہ امر منفی ہنیں ہے کہ بید جار معلومات کچے واس جہانی کے وسید سے اسکو صاصل ہنیں ہوئی کیو نگر چوچیزائن واس کو ہی عاصل مرسے والہ عکم حس کا ہے تو وہ حکم حس کے کرنی ہے جب حکم آئیکا باطل کرسے والہ عکم حس کا ہے تو وہ حکم حس کے طفیل سے کیؤنکر اُسکو حاصل ہوسکت ہے ہیں اوست بٹواک نفس انسانی وا جہمانی میں سے بنہیں ہے بلکہ اس سائرین شراور اوراک کیواسطے کی مل نہ سے +

بٹوٹ اسبات کا کرگفش اِسنا فی مدک بالذات ہے اورمتصوف بآگات اِس وجہ سے ہے کہ نفس اپنی ذات کا علم رکھتا ہے اور پہر بھی عبانیا ہے کر میں اینے ایپ کو جاشا مول منہیں موسکتا کہ جاننا اسکا سمی آلہ کے دربیہ سے ہوج آل ورسیان اسکے اور ذات اسکی کے وسیل موامو اور بیسی سبب ہے لبو بنیز مدک بار ہے وہ اپنے اب کو اور آلہ اپنے کو اوراک بنیس ترسکنی جیساک قوت با صرہ سے نظر میں میان کیا گیا ہے کیونکہ آلہ درمیان اُسکے اور ذات اسکے کے اور وات اپنی مے واسط میں موسک ید سی مراد علیا کی ب المن قول سے بو سمتنے میں کہ عاقل اور عقل اور معقول لفن الا مرهی ایک ہی ہے۔اور نصرف نفش کا برمنیں آلات سے وہیلہ سے ہوتا ہے اور بعہ امر ظامرہ کیو کہ جماس حاموں کے فراید سے اور تخریب عضاات ادراعصاب کے وسیلہ سے کریا ہے تقضیل اسکی علم طبعی میں مقررہے. بٹوت اسات کا کہ وہ محسوس اور معلوم نہیں ہوتا حواس جسانی کے ذریدے رس دلیل سے بہنے کہ حواس بدنی صبم اور هباینات سمے سوا منے اور کسی چیزا لواوراک نہیں کر سکتے اور نفس ماحبم ہے اور شجسا نی ہے بس محسوس ھاسوں سے منیں مہرسکتا - واسطے آگا ہی حقیقت نفس نا طفہ کے جوسطہ تھا ہوجب ضرورت ائس موقع کے وہ مینے بیان کردیا اور بیہ مقدار کافی ہے معرفت نفنس ناطقہ کے لئے ب

 موت اسبروارد نمیں موتی بلکسی وجہ سے معدوم مونا اسکا جائیز نمیس آٹ لیل ے کہ میں موجود بالفعل کا فا نی ہونا مکن ہے بقا صبیں بالفعل ہوگی اور فنا بالقوة سي جا من كم محل بقا الفعل كاغير محل فنا بالقوة كالبوكيونك حِسْ چِيزِ هِينَ بِغَا بِالفعل موجود سِے اگر فنا بالقوءَ صبی تعبینہ اُسی مَین موجود مووت توادم أناب كرجب فنا قوة سے تغل میں آویكی تو وہ چیز ایک ہی وقت اورایک ہی حالتہن جامع بقا اور فنا سے نردِ اور مید محال ہے یں جا ہیک جس چنر ہیں بقا یا نفعل موجود ہے غیرائس چیز کا ہوجمیر فن ، بالفوق ہے گر صنور اِن وونوں جیزوں میں باہم ملاقات او الصال مہو گا ورنہ مارا بد قول كرأسى جيزمين فنا الفوة سے صليح منو گا بیونکه متصف مونا ایک بہیزی ساتھ اِسکان عدم چیز دوسری کے جو تیہ دولاً چیزیں با ہم مند میں مثل سیا ہی اور سفیدی کیے صبیح مندیں موتا جب إلىهم مِن أن جِيزِونِ كا فرضِ بِيا جائية لوّ بيدانضا فِ صبح بوكا مثل متصف ہوئے جسم سے ساتھ امکان عدم اس سیامی سے جو اسبی حال ہے اور ملاقات معنوشی یا حال اور محل کے درمیاں ہوتی یا درمان دو حال سے ایک محل مبیں اور ملاقات دوحال کی ایک محل میں اتفاقی ہو تی ہے آور حال اور محل کی ملاقات صروری مہو گی میں ملاقات ایس چیز کی کہ بالفعل اُسبیس موجود ہے اس جیز سے ساتھ کو فناء بالقوۃ آئیں سے اوپر طربق حلول ایک کے دوسرے میں ہو تی -اور باقتی رمنیا حال کا بعد فنا محل سے محال ہے۔ بیں جو چیز کہ فناء بالقوۃ اُسین موجودہ أسكا معل وہ موجود ہوگا جبہبر بقا بالفعل ہے اور اِس سے ٹا بت ہوا موجود بانیعل جو قابل فانی ہوننے کے ہے معل سی صال محل موگا اور صال یا صویت مولی یا عرض بیس وارد مونا فنا کا سوائے صوت اور عرض کے جائیز بہوا۔ اور ہم ٹابت سرچکے ہیں کہ نفس سسی محل میں عال ہنیں بلدایک بھہر قائم بالذات ہے منحبہ ہے منحبمانی بیں فانی ہونا اُسکا جائیز نہوًا اور ترکیب بدنی کے دور ہو نئے سے وہ معدوم منیں ہوتا اکر کوئی شخص بنو بی تلاش اور حبتوئ کے ساتھ نظر کرے احوال حبام طرف اور ترکیب اور تالیف حبموں سے حال میں جو اجزائے منصاوہ ی اور فکر دقیق عمل میں لاوے آور عالم کوں و فشا و ہے

باخبر ببوسط تؤم سكو معلوم مروجات كركوئي حسم بتمامه معدوم منبس موتا بلكه اعراض واوضاع وتركيبات وتاليفات وصور وكيفيات ايك محل محل مشترک پرمتبدل موسق رہنے ہیں اور صابل بن تمام احوال کا ہمیشہ قائم رہتا ہے سٹلاً یا بی ہوا بن جا ا ہے اور مبوا اسل بوجا تی سے اور اورہ اِن تمام صور بؤں کا جیسر ہیہ وارد موسطے مہی تمام عالتوں میں موجود رمتا ہے ورنہ نا مکن ملی کا بیانی ہوا ہو عبا سے اور ہوا ہون بَنْ جَائِے أَكُر تُو بِيُ موجود بالكل معدوم نهو جائے اور دوسرا بيدا موجا ھواندونوں میں کوئی خیر مشرک نہیں ہے تو یہ نہیں ہم کہ سکتے ر بیه موجد نو پیدا وه می بیلا موجود ہے - اور ماده مشترکه جسام کا حال قوت فنا صورتوں کا ہوتا ہے۔جب مواد جسانی قابل فنا کے نہیں ہے توجواہر مجرّدہ جو آلود می ہیونی سے پاک ہیں قابل ا قبول کرنے فنا کے بطریق اوٹی ہونگے۔غرض اِسکے مباین کرنئے سے یہہ کہے کہ تا مبر او۔ خوص سربنوائے ہی علم پر واضح موجائے کہ بدل ایک آلہ نفس کا ہے ا مندالات کاریگراں اور اہل حرف سے مد جبیاکہ تعبش لوگ تصور کرتنے میں کہ بدن معل یا مکان نفنس کا ہے کیونکہ نفنس جسم اور جسانی ہنیں جو معل اورمکان کا تعدی اسکے واسطے ضروری مبوبیں موت بدن سے بسنبت نفس کی بید مثال رکھتی ہے جبیباکہ سی صناع اور کاریگر سے پاس سے آل صناعت کا جاتا رہے بہدمشاد سب علم نظری میں بہت تنشريح اوردلابل حقيقي سے مرتورہ إسموق براتنا مہی کا فی بھا والمعظم

میں وضاف کرنے و تو تفران کی بیاب رفرق کرنا کا دیگر وائی بیسری کی کرنے و تو تف کی بیاب رفرق کرنا کا دیگر وائی نفس با عتبار ہم کے کئی معانی پر شامل ہے گرائن معانی ہے جو متعلق اور جوانات اور ان نوں پر شامل ہے - دو سرا نفس جو ان اسالا تقرف جلد انواع جوان پر شامل ہے - تمیسرا نفس ان کی لاقع اِنسان کا اسی نفس سے طفیل دیگر حیوانات سے متباز اور محضوص ہے اور وسطے مہر ایک نفش سے اِن نفوس سے چند قو میں میں اور ہم ایک قوۃ اُئیں

سے سدار کے نعل خاص کا ہے۔ نفش نباتی کے واسطے مین قوت میں۔ بہلی قوت کو غاذبہ کہتے ہیں۔ عمل اُسکا جار تو اوں کے تابید سے المام ہوتا ب عباؤم ماتسكه في صدر وافعه وتوسري قوت كو التبيه كه منه اسكا معنل قون غانوبه أورقوت متبتره كي تاشيدس إظام كو ببونفيا ہے . تنبشري فوت الوت مولده إسكا عمل قوت غافره الرمصتورة في تابيد سي كا مل موا سب اورىفس جيواني ميواسط دو تونيس ميس ايت عن إدراك آبي دوسرى قوت تخریک ارا دی فوٹ اوراک آئی دو قسم برہے ایک وہ کہ الات ادریہ السكى سے بواس ظاہرى ميں اور وہ بائے ميں باخرہ سامع تواليقه شاتمه لآسہ دوستری وہ جیکے آلات اومال کے حواس باطنی ہیں اور وہ مجمی ہاتا ہیں۔ حس مشدر عبال فکر وہم وکر۔ فیت سخر یک ارا دی کے وقا فتم بن ایت وہ جو چیز افع سے حاصل کرنیکے بیٹے برانگیخہ ارتی ہے سکو ذت شہوی کتنے ہیں - وتوسری وہ جو واسطے دفع کریائے مصر حینز سے مستعداور آنا وہ کرتی ہے اِسکا نام قوت عضبی ہے۔ نفس اِننا نی کو جر نفوس بیوانات سے صرف ایک قوت سے خصوصیت سے مبکو تو نظق تہتے ہیں بیدفوت بغیر ذریعہ مسی آلہ کیے إدراک شعقولات اور مثیر ئرنا دمیبان تدرکات مختلفہ کے کرتی ہے ۔بس حبب نوجہ ہیلی واسطیے وریافت کرنے حقایق موجودات اور احا کا کرنے افسام موجودات سے ہوگئی اِسْ اعتباریسے ایس فوٹ کو عقل نظری کلتے ہیں اور جب توجہ اِسکی تُعَوِّنُ كُرِينَ موجودات ميں اور تير كرينے امورات ينك اور بدييں أور بیدا کرنے افاع افاع صنا مات کے بنظر انتظام سعاش ہو یا اس اعبتارسے إس وقت كو عقل على كيتے بين اورسبب منقسم بوسف ہِن فَتْ نَے وَقُوسَم پر علم حکرت بھی قدو فتم بر منفتم ہوًا • ایک نظری ووسرت على حبيال التدايم بين وكركيا كيا أنب- أور تقصيل افعال ان فو توں سے اور ان امور کے جو ولالت کرمے میں ایکے وجود ہر اور وزن ترا سرای کا این سے دیگر قوائے سے اور بحث اسات کی کا سداء ان فواول کا اُسخاص جوانی میں صرف ایک ہی نفس ہے یا نفوس اور قوائ مخلف بهدمتعاق علم طبعي كے سے اور اس موقع بر بقدر سیان کرنے سے مطلب بہہ ہے کہ تا مدمیان اُن فونوں کے

بھے آثار اور افعال موجب امادہ اور فقید کے صادر مولتے میں اور کیاں ہونا انکا کوشش اور سب پر شخصر مصدور اُن فوتون کیے بحكى تهزر صرف طبيت برسى موفون عبس اور مبقدر صل بدير میں اور کو طاقت حاصل سے اس سے زیادہ ممال ہونا نامکن سے فرق طامبر موجا وے مکیونکہ اصلی غرض اس علم افلات کی بیلے قسم سے ساتھ متعلق ہے۔ اور اِن جمد قوتوں سے جو بیٹ بیان کئے میں تیں قوت ہیں جو مبادی اُن افعال اور آثار سے ہیں جو رائے اور فکر اور منظر اور ارادہ کی مشارکت سے فلور میں ا مع میں دہلی اوت مقولات کے اوراک کرنے والی-اور وزق کرنے والی درمیان نیک اور بد کے ایکو قوت نطق کہتے ہیں۔ دوسري وت تهوى جو نامع أور لذيذ قُعة كو طيب كرا جائتي بها مِثْل مَا تُو لاتِ و مصوبات اور سنامح وغِيره سے تيسَن توت فنگلُ عضبی جو دفع من مصر چیزی اور اتعام مرزا خوفناک مقاموں پر اور النوق بننک اور فلبد کا جسے پیدا ہوتا ہے۔ بہہ دونوں فوتیں جو اخرمیں مذکور میں سوائے انسان کے ویکر حوانات بیں بھی ہوئی ہیں۔اور بہلی قوت خاص انسان سے ہی گئے ہی اوروسط برایک سمے اِن تینوں قوتوں سے برنیس ایک ایک عفنو محل فہ أَنَّارُ أَنْكِ انْعَالَ كَا بِعِيدُ شَلِ أَلَهُ كُ خِيبًا وَاغَ قُتِ نَا طَقَهُ كُ لئے جو محل فکر اور رویت کا بھے اور دل قوت قضبی سے ائے جو معدن حرارت عزیزی کا اور منبع حیات کا یب-اور مگر قوت عهوی کیواسطے کو فذا جہنیا کا تام بدن میں اور تفییم بدل ایتحال کا اسب اعضاؤں میں اسکے معان سے-اور کیمی اِن تینوں تو قوں کو اِن الفاظ سے بھاما جا ا ہے توٹ لاطقہ کو نفس ملی سے اور وت مضبی کو نفس سبعی سے اور وت تہوی کو نفس مبیرے اور دير فواش جلك بين بيل ذكر كيا شل قادب اور تابيه وعيره أنكا تصنِّ اور داخل حرف ابنت ابنت موقع اور محل بر بروسب مهل بیدایش سمے مونا ہے ارادہ اور فکر کو انہیں دخل نبین بلکہ میالات انکے زیادہ اُس اندازے جوامل پیدائش میں اُنکو دیئے لیلے ہیں

نا مکن ہے ب

جمیت_{ا ا}حبام نبطرصیت میم ہوبیکے مرہنہ میں بہم برابر میں ای*ک* کو ووسے پر فصنیلت اور مشرف تنہیں کیونکہ جو اصلی منٹے جسم کے ہیں وہ سب ہر شامل میں اور صورت جنبی جسم سے تمام پر مکسان لاحق ہے بہلا انتان جو انیں الا ہر ہوا جیکے سب سے عائدہ عالمحدہ عضریت وہ بعث ایسے معابرت کا جو ایک کو دوسرے پر شرف مو بنیس سوا بلکہ ابھی مک جسم ہونے ہیں سب برابر میں جب عنصروں میں یا مہم النزاج آور اختلاط ببدا بئوا تو جسقدر اس مركب كا اعتدال حفيقي سي ہاتھ قرب ہوتا ہے آسنفدر اُسیں اثر مبادی عالیہ اور صور تسریفیا مے تول *کرنے کی ہست*یاد اور قابلیت نیادہ ہوئی ہے *اور تب*تہ ہیں تبصن تو معض پر فنرق کہور ہیں تاتا ہے۔ ہیں انشام جادات سے جو بادہ سبب اعتدال مزاج کے قبول کرنے صوبوں کے واسطے زیاوہ سنعما سکھنا ہے وہ مشریفیر ہے ووسروں کی تنبت سے اور اس شرف سے بھی بہت دم ہیں تا ہی یا یہ بہ جو اس مرکب میں قرت بھول کرمنے نفس بناتی کی حاصل ہوجاتی ہے ہیں نفس بناتی اسپر فائض ہوجاتا ہے اور کئی بری شری خاصیتیں مثل طلب غذا وجذب ملاہم و غیر ملاہم اسمیر علی مرجائے میں ۔ اور ید تویش مبی مہیں کیسان تلیس ہولی بکر سبت تعاوت ستعدلو کے متفاوت ہونتے ہیں -اقسام بنانات سے بو بیٹے کنارہ اور حد حبادات کو نزدیک ہے وہ شل مرحبان سے جے جد معدنیات سے رقیا تر مثا بہ ہے اور جرک اس مدسے کو متجاوز ہے وہ مانند اس محایں وفیر کے میں جو مبیر عنم اور کاشت سے بمبور اعزاج عناصران تالیر طلوع آفناب اور ہوا سے پیدا ہوجائے میں اور اُنٹیں قوت زیادہ عرصہ بک بافی رہنے كى باعروار مونكى منيس موتى بس البطرح فضيلت الكي دع بعب فبرتى مانی ہے "ا نباات تخر در و دفیان میوه داریک بهونج جاتی ہے ہو یہ خود دیر باسے میں اور تخم عبی اپنیں ایسا بید ہوتا ہے کہ اُس

سے مثل الیکے اور وزیت پیلا ہوجائے۔ اور تعبضی قسم بنانات کے جو اِس انجسى ففنيلت ميس طرحكرس مغيس تعضه مرسوط مين جو مبادى صور مواليد ی میں اور نعض اوہ کم مواد موالیدی مائکو کھا جانا ہے اور آ بنیس ورضت خراج چند فواص حیوانات سے معموں ہے ادر وہ بہد میں کہ اصل بناد سکے میں ایک ایسی جزو ملکن ہے او ائمیں حارث عزیزی سبت ہوتی ہے مثل دل دیگر جوزات سے شاخناہ کے اور فزوعات اُسٹی سے برآمہ ہوتے ہیں صبیاکہ شرائی دل سے اور باید در ہونا اسکا بریعیہ شکوفہ نر کے اومشاہمت بوے اس شگونہ سے بوئے نطف جوانات کے ساتھ یہ سب بالیں ماند جیوانات کے میں اور اس وصف سے جسی کہ جب اسکا سرکا ا جائے یا دل اُسکے برکوئ آنت وارد ہو یا پانی میں عزن ہوجاے نو وہ خشاک ہوجانا ہے جوانات سے مشاہبت مختا ہے ، بیعنی زمیندار لوگ اس وخت مے ایک اور عجیب فاصیت بیان کرتے ہیں کہ بعضے انہیں سے ایس دوخت ہوئے ہیں کہ میل اور رعبت معنی خاص ایک دوخت کے ساتھ ہی ہوتی ہے کہ جب بک فاص اُس دیفت سے افر شکوف کا ائسکو نہ چہنیج دوسرے درجت کے نشگونہ سے باور منیں مہوما بہہ فاصیت الفت اورعشن کی خاصیت کے ساتھ مبتی ہے مثل ویکر جوانات کے الغرض ایسے ایس نواص اسمیں بہت ہیں ایسکے حیوان موسے میں فقط ایکہ چیز باتی ریجی بینے عبدا ہونا اُسکا زمیں سے اور حرکت کرنے علب فذائے واسطے وزمودہ بیمنبر ہارے کا صلی الله وسلم اَکْ رَفْعَا عَمَّنَا کُمُرَاکِنُخَلِیّهُ الْمَا اللَّهُ اللَّهُ مِنْ تَعَبِّيةً طِينِ الدَّمَ يعن الرام كروتم عمد ابني كو كروه دخِت خوا کا ہے بیل مختیق وہ پیدائی مئی ہے سٹی ہا تبائدہ وجود آگی سے متعیق اندارہ اِن سے کی طب سے یہ درجہ نمایت کمال بنا اُت کا ہے اور بہہ یایہ انضال مل سے اُفق انواع جبوانات کے ساتھ جب ہِ مرتبہ سے شجاوز ہوجائے اُن جیوانات سے مرتبہ کو فائیز ہوتا ہے جو سمام اُسکا کنارہ بنانٹ کو محق ہے شل اُن حیوانات کے جو شن کھیس سے بیا ہومائے ہیں اور تزاوج وقوالہ اور حفظ لاع سے عاجز ہوتے ہی منتیل مناک کی کرروں سے اور معیضے قسم حشرات سے بور اُن جانوروں سے جو کسی فصل سال میں پیدا ہوئے میں اور کسی فصل میں نیست و

ابود بروجائة مي اور نثرف اعلى بناتات بر بقد قوت وكت ارادى اور ماس کے ہے جیکے ذیعہ سے طلب ملائم اور حنب فذا کا مرت ہیں جب س اندازہ سے سجاوز ہوجائے تو وہ حدان ہوستے میں حنیں وت غصبی ظاہر ہے تا شفے مقدات اور مخالف سے برمیز کریں اور بید قرت بھی انیس متفاوت ہوتی سے اور مراک کیواسفے آلہ وقع کرنیکا حسب مابت املے سے عطا میا میا ہے ادرج حوان اسباب میں ممال ورج لو مینیے ہوئے ہیں وہ بہت سان اور سلاحات سے میار ہیں جفنوں کے سلاح بنزلہ فیرمے ہوئے ہیں مثل شاخ اور یک اور مِین مثل چھری اور جنخروں سے مانند دندان اور ناخنوں شے اور تعظیم ر آور نازبایڈ کیے مہیں م**نتل شم وغیرہ - اور جن حیوانات میں تھا** وفع وسمن کی کم ہے م ملحے گئے اور اساب اپنی حفاظت سے مثل بجہ کئے اور حیار سرنیکے دلئے ٹیٹے ہیں مثل آہو اور روباہ سے اگر تابل کیا جائے جله اقسام جانوان اور مرفان میں نو ہد بات ملاہر ہوجاتی ہے کا حبکہ حبطر على اسباب اور آلات سم امتياج على وه أسك واسط فهيا اور طیّارہے ہم نور اور قرت اور نرتیب آلات کے جیسا وکر کیا گیا ہے اور ہم سمات مصلحت اپنے کاموں کیواسطے الکو شعور دیا گیا ہے تو جس انهی ذات کا کمال اور حفظ نوع کا رہے مثل مشراتط از دواج و طلب شل و حفظ فرزند اور برویش مهمی اور سانحتگی اپنے اشیابیوں کی حسب صروت او ذخیره کرنا اپنی غذا کا اور اپنے ہمجنسوں سے موافعت یا مخالفت کیجنی اور استیاط اور فراست کو عمل میں لانا ہر امر میں اس ورجہ یک کو عقلنا اسيس حيران - بنت ميس اور حكمت اور فدرت الهي بر افرار كريت مي سُبُعَانَ الَّذِي أَغْطَى كُلِّ آيَيْ خَلْمَتَهُ مُعْرَّهُمُالَى بِعَنِي أَلَ بِهِ وه وات جنے عطاکی ہرشے کو بیائش ہیں ہایت سخشے- حیواناف سمے اقسام میں افتلاف تفاوت علیم کا زیادہ نے سنبت اختلاف اقسام نبانات کے اس سبب سے کہ سابط سے ساتھ حیوانات کا قرب ہے اور بنا ات و أبَد اور طرنفترین الواع جبوانات سے وہ ہے کہ جبیں اوراک اور شعور أس مدك موشك تاديب اورتعليم كو قبول خرس تا وه كمال جو انع أنح مير بيها بمياميا مقا أمكو حاصل موجات ماند محوثك مؤقم

اور باز تتلیم یافت سے اور حبقد بید بیافت میس زیادہ ہومی مرتبہ اُسکا بند ہوگا حییٰ کو اس مدیک بہونج جائے تی کہ صرف دیجسن ، نمال كا أنمى تعليم تيواسط كا في موجو ويحسب اور سكريس بغير زاده كوشش اور محنت تسنی سے بیرہ رہایت مرتبہ حیوانات کا ہے او بی مرتبہ النانوں و اس مرتب سے متصل ہے اس قسم سے آدمی میں جواطرات اور کنا رہ آبادی ونیا میں رہنے میں مثل میٹان معربی وفیرہ سے بیونکہ حرکتا افدافنال اس فتم سے توموں کے سناسب افغال حبوانات سے ہو ہے ہیں۔ اِ استعام اور صریک کو تفاوت وقوع ہیں آویعی مقتضا کے طبیعت ہے ہوگی اور بعد ایسکے جو مرات کمال اور تفضان النّا نی کے ہیں وہ اُرْ اور فسكر برمنحصر مهرب بس جن آدميون مين قوت فكر اور مينر تتي ميا ده ہوگی اور استعال آلات اور بستنباط مقعات سے اُسکو حد تفضان سے پایٹہ تمال کو مہنتیا میں عملے مزیحی فضنات اور مشرف دیگر آورمیوں سی سنت سے جنیں بیہ وصف موجود نہیں زیادہ ہوگاہ پیلا بائہ اِن مرات سے ان لوگوں کیواسطے ماصبل ہے جو عقل کے وسیلہ اور وقت وہم سے عُمده عُمده صناعات اورحرفهائ لطيف اورآلات باراك ايجاد كرك میں بعد اسکے اس سے بند بائ پروہ ال میں کرج عقل اور فکر سے نقرست علوم اور حقائق اور حاصل كرينه فضائل ميں خوص تريع بي احد اِس دبع سے افلے مرتب مے وہ اُتناص میں جنکے و لوں پر وجی اور الهم تمے ذریعہ سے معرف حقائی موجودات اور جکام مقربان الہی ہے بغروسل جبام سے براتو انداز ہوسے ہیں۔اور عیبل غلائق اور منظام امور معایش اور معاو کے سبب سے تمام حباں سے لوگوں کو بنگی اق راحت بہنچائے میں بیر سب سے اعلی مرقبہ مرتب انسانی کا ہے۔ تفاق مرات انواغ ایسانی سے سبت تعاوت بشام حیوانات کی زیادہ نز ہے اس دلیل سے جو افتلاف مرتب جوانات الد باتات میں بیان می کئی ہے +

جب کوئی فرد اِنسان ایس اعلیٰ مرتبہ ہر فایز ہو تو بیہ ابتداء اِنصال کا جب کائم اسرف کے مراتب کا میں مائٹ اور فایز ہونا ملائکہ مُقت میں کے مراتب اور عول اور مقوس مجروہ کے مراج ہر۔ تا ممل خایت یک جو مقام

وصلت کا ہے اور اُسجاء وابرہ وجود کا باہم ہوستا موجاتا ہے ماند ایک خط متدیر سے جو نقط سے شروع ہوکر آخر اوسی نقط پر ختم ہوجا سے بیں وسائل اور وسائط ويباني وسمقام برسب مرتفع بوجائ مهي منتديت فنظی ہوجاتی ہے مبداء اور معاد ایک ہی ہوجاتا ہے سوائے اصل حقیقة اور غایت مطلوب کے جو وہ ذات پاک امتر تعالی واحد حقیقی کی ہے سمجھ إلى منيس رسما يَبْغَىٰ وَعَبْهُ مُرَبِّكَ دُوْ الْجُلَالِ وَالْأَرِكُو المِوْ يَسْفُ وَفَى سَمِّي جے ذات بیرے رتب کی جوصاحب بزرگی اور بزرگی کا ہے- بس رس مشرح اور مباین سے فضیلت اور شرف رتبہ ریسان می دیجر موجودات عالم سے روخصوصیت جواسکوعطا موئی سے معلوم موئی بلد فضیلت وج اس لوگویمی کہ جنگے دلوں پر انوار آلہی اور فیض وحدت کا برتو انداز ہے او وجود انا عِلْت عامی تمام موجودات کا ہے انبیاء اور اولیا علیالتلام سم جو بر ازین موجودات مے ہیں ناہر ہونے مصداق کلام کو آن لِا تُلفّتُ الا فِلاَكَ كے یہی معنے ہے اور غرض تشیرے کرنے اِن مراتب سے یہ ہے کہ نا معلوم موجاوے کہ ارتبان ابتدا بیلاش بہنی میں ایک مزنبہ ورمیا تی پر واقع ہے اُسکے لئے ایک شہ ہی مرتبہ اعلے کے پہو پخنے کبواسطے ارا وہ اور عزم سے وابعہ سے اور ایک طربق اونی مرتبہ کے بہو یخنے کا ہے طبیعت م متابعت اور پیروی سے بمبونگہ طبیبار حسب طاہر جن جن جیزوں تعمیطر**ن** ویگر حیوانات متماج میں مشل غذائے جوبدل یا متعلل کا ہوتا ہے اور موادر کیٹیم مے جسختی عرمی اور سردی کیواسطے کار آمد ہے اور دیگر آلات ممک ذبع سے وہمن کو دفع کیا جاوے یہ سب چیزیں آنکے لئے مہیا اور موجو د میں تردد ساختگی اُن چیزوں سے اہمو فراعت ہے مگر جن چیزوں کے طاف انہان کو حاجت ہے مثل ایسے ایسے سامان سے وہ تدبیر اور فکر اور تطوخا اور ارادہ انسانوں پر موتون ہے جیما سناسب سجورتا ہے عمل میں الناہے ن فذا بیکے بنیر بوئے اور کا ٹینے اور چینے اور حمیر کرنے اور نان پکانے مے حاصل ہوتی ہے اور نہ لباس بغیر کا تنے اور نبنے اور بیٹنے کے میشر ہوسکتا ہے اور نہ سلاح اسکے بغیر طیاری اور ساخت سے وریت موستے میں آبنظرے ملا ہانی براوع کے انوع مرکبات بنا تی وجوانی سے صل سرشت مانکی میں بیدا من كئ من اور خاص فطرت اور بدايش مين ممكن مح محمة - اور ممال

انهانی ادر شرف ففیلت ایم کی کا نکر و نال اور عفل و اراده اسکے برمنھم باليا اور كليد نيكبنتي و بدعبتى اور كمال اور نفضان سمے أسكے نا تع بين وكما فئی اگر حب مصلحت اپنے ارادہ سے راہ ربہت برجلے اور تبدیج علوم الدر حقائق اور فضائل کے حاصل کر بنین میل اور رعبت رکھے اور ممس شوق کو جو طبیت اُسکے میں واسطے حاصل کرنے ممال سے پیدا کیا گیا ہے راه نیک اور اراده سیندین بر بایه بیایه اور درجه بدیج ترقی دے تو ور وات الله تنانى كا يُسك ول تمو معض ترجي اور عالم بالاست قرب ماصل موكا -ال مفران بارگاہ اتہی میں سے ہوگا۔اور اربیہ صلی بایۂ برسکون اور اقامت اختبار کرے المر افتیار طبیعت پر چھوردے تو اسکو افتصال مے طریق سے ادنی مرتبه کیطوف میلان ہوتا ہے علاوہ نکے شوق فاسد اور تباہ مانند الن فراب نواہشوں کے جو بیاروں سے طبایع میں بیدا ہوئے ہیں عامض ہوجاتا ب لكه روز برونه اور تعظ بلحظ ناقص موتا جانا ب اور تخطاط اور مفضمان المرا جاتا ہے شل اوس مختر کے جو باندی سے نیچے کو فوالیں تو ایک لمو میں نہایت نیجے کے مصبر بہونج حاتا ہے صل متفام منیت و ابود موسے رانسان ال یہ ہی ہے جیساک عقدندوں کا مقولہ ہے ، اگر نفس کو بیکارچیور ویا حالے الوحساست موالنم بورتمه أكر حاصل كرك فصناتون كيونتط مرابيخمة كياني تو ائبر حریص اور شایق مو جاتا ہے اور اسی سب سے کہ ابنیانو کی ماس بیریز میں ہتعداد ان دونو حالتوں کے موجود ہے بینے ترقی ادر تنزل کی س صرویت اور متیاج پری پینمبان اور حکیمان اور راه مان اور رانهایان اور مؤدبان اور متعلمان سے تا تعبض کو خرمی سے اور تعبض کو شختی سے بیجنجی اور زمان کا بی مے جاب میل کرنے سے کہ مہیں زبادہ سعی کرنیکی ماجت منییں ہے فتر سکون اور نہ *تو مشمش کرنے* فضایل کے حاصل تربینین ہی کا فی ہیے ابغ ہوں اور توجہ انتجے رعادت اور نیاب عبنی سے حاصل سرنیکے واسطے ج کوشش سعی سے عصل مرتبکے لاین ہے اور سوائے ولی امادہ اور عزم سمے مرتبہ فضیلت کو کوئی منبن ہونج سکتا مصروف تربیں تا راست روی اور تا دیب اور تعلیم سمے فریعہ سے اعلے مرتبہ اس بی کو فائر موں - توفیق عجشے میکو التر تعالی مس چیزی جبکو وہ دوست مکتا ہے اور جس سے وہ ماضی ہوتا ہے اور پر برگاری عطا كريت مهكو "ما بعداري حرص اورموات +

أنساني كيابؤكمال ويقضان ولسط براک موجد کے موجودات سے ایک ایک فاصیت ہے تغینر إ خبيس كم أس فاقعيت مين كوئي دوسرا موجود أميكي ساتھ مشربي رئيس اس است موجود مدكورى حب متعين اور معمني موتى ب بيه خاصيت التے ساتف نام آنی ہے اور بد ہوسکتا ہے کہ اس موجود سے لئے سوائے فاصبتِ نکورکے اور ایسے افعال ہون ج مکن افعالوں میں ویگر موجو بھی آئے ساتھ مٹرکی موں مثلاً تور کے واسطے صفائی اور سرعت سے کاٹنا ایک فامیت ہے اور کھوڑسے کے لئے فراں برداری سوار کے اور باب جین اور مجالنا خاصیت ہے کہ کسی دوسری جیزکو اندوان واقل میں ایکے ساتھ مشرکت نہیں ہے اگرچہ تلوار کو تیشہ کے ساتھ تراشینے میر اور گوڑے کو گدھ کے ساتھ بار اُطفائے میں مشاکت ہے۔ گر کمال ہر شنے کا اُسی صورتیں متصور ہوسکتا ہے کہ اُس سے خاصیت مہلی تنام اور بھری کھورمیں آوس-اگر صدف اس خاصبت کا بتامہ نہو یا کم مو تو من شخ کو نافض تصور کیا جاتا ہے۔مبیاکہ تلور جنقدر وہ کال رباوہ ہوگی صفائی اور مبدی سے تاشنے میں۔بنیر سبان سے کہ قوت اور نور اہل منیشر کا زیادہ صرف میں آمیے فعل مسکا اتام کو ہونیے این وصف اور خامیت میں کائل تر ہوگی اور تھوڑا حبقید فران برداری سوارسی زیاده بملک واله جوی اورحرکت نگام کی فبول لينيس احداثاره فنمى ميس إستعداد ركمتا مو ادسيفيد كامل متصور موكا اور کویں ہی حالت ہے نفضان کے ماب یعنے اگر تمور برشواری کمی ننے تو ہونے یا بالکل مذی ہے مقبل دیگر لوہے کے وہ حدالد متعتبہ نہوی ادر اس سب سے قدر منزلت اسکی فوق یا موڑا اگر اچتی طرح سے ذیعامے یا سوار کی افاحت سے سرمی ہو تو اُسکو ایک بار بردارخیال مرکے گدموں میں شارکیا جائیکا اور بے ہنر اور خییس کہائیکاہ سیطی آدی کے واسطے ایک فاصیت ہے میں فامیت سے وه متازیت ویگر موجودات سے اعد ماسوائے اُسکے ہیں اور افعال اور وتي مِن كُر مَجْمَرُ مُنْكَ مُعِفْ مِن الباع حِواناتُ أَمِيكَ ساتَد شُركيمِ

ادر سبف مين نباتات ادر معن مين عادات و ديگر اجهام شال مين جانجه تنوا سابان اس کا پیلے آئےکا ہے گروہ فامیت جو میر کواس کے ساتھ اس میں فرکت اور ومل نیس دہ نطق ہے کہ سب سے اس کو اطفہ کتے ہیں اور اس نطق سے نطق بلفل مُرَاد سَهِين بهي كيونكه جو آدى كُنْكا موكا أسيس نطق بالفعل نه بايا جائيكا اور ادراك جو ملی منے اُسکے میں وہ بائے جائینگے بیں مراد نعن سے ادراک معفولات کا اور توت تمیر اور فرق کرانے کے امور بی اور بدیس کوس میں اپنے عزم اور اما وہ سے تصرف کے ادر سی نوت کے سب سے افعال انسانی دو تعم بر معقم میں بیک ادر بد جبکو سادت ادرشقادت کشے ہیں۔ سنجلاف دیگر حیوانات اور نبانات کے -يس وشفس افراد انسانى سے اس قات كو ميساك مابين كام ميس لادس اور سعى اور الاوہ سے جس ففیدت کے مال کرنے کے واسطے اسکو پیا کیا گیا ہے مال کرت تو بیشخش نیک اور سید موکا-اور آگر نسب شوق وابیات بانوں کے یا بانکل مست اد بیکار رہنے سے اپنی خاصیت کے رعایات کو چیوا ویکا تو شرر اور شقی سکو الاً وہ امر کہ جنہیں دیگر حدوانات اور مرکبات کے ساتھ انسان شریب ہے ،سپر عالب ہوجائیں کے اربہت اپنی کوائ کیطرف مصروف ر مھیکا -اپنے مرتبہ اور قدر سے فو تر ہور جار باشوں کے مرتبہ بر بکدائ سے بھی کمتر سمی جائے اور علبہ اُن جُور کا اس طع بر جوجاتا ہے کہ انسان لڑات اور شہوات بدنی میں جوحاس اور تو اے جمائی مشاق ان باقل کے ہوتے ہیں معروف ہو ینفل فنوق کھانے پینے لذید اور لباس فاخرہ اور شہوت رانی کیے جوتھے غلبہ توت شہوی کا ہے۔ یا لوگوں کیصال يستنى كتاب بني دات كو عالب سجها اور أسقام ليناج ثمره توت عضبي كاب البيي باتوں سے وجمع کیونکہ اگر نظر عامل سے دیجھے تومعلوم موماتا ہے کہ ای بالوں برمبت ابنی مصروت کمنی مین رویت اور مض نقصان سے اور اکثر حداوت ان باتول میں انسان سے کمالیت رکھنتے ہیں اور اپنی ممراد پر زیادہ تر قدرت رکھتے ہیں جیسا کہ مشاہرے کیا گیا ہے کہ ساس میں حص کی نے کی اور نوک رسور ہیں رفبت شہوت کی اور شیریں قوت قراد صندلی کی سب سے زیادہ سے اور ملے بنالقیان دی انواع دندگان اور چاریار و افزار داویات آبی و حیروان ایسا یسی مال سے - پس کیو کرعقل بیند کرتی ہے۔ اس امر میں سعی کرنی کہ اگر نہائے دجہ پر سعی اور کوشش مبی کیبائے تو انسان ساس سے بائہ کو بھی نہ کہنیے - اور کب کوئی اہل ہات اس بات كوجائز اور روا سيجير كاك اس امركي جتبي اور تلاش مين ايك مدت عمر

ی صف کیجائے جو نہائت بدل توج سے نوگ سے جسی برابری نکریجے اور اسا ہی طال ہے قوت غضبی سے بب میں کہ اگر انسال اپنے آپ کواک المترورنده کے ساخد تنبت کرے تو ہمرحال وصف ورندگی میں وہ ہم سبقت میمائی نضیت انسانی ما قوۃ سے نعل میں اوسوات طہور سواہی جب نفس کو ایسے روازل ظاہری اور خراب ہاتوں سے پاک کرسے کیو بحد طبیت جب بہ مض سے باک نہو اسید صحت کی نہیں ہواتی اوا رینگ ساز حب یک کھیسے کو اٹر سیل اور حکینائی سے صاف کمیسے قابل زگا سے متصور نہیں مواجب رضت نفس انسانی کو اول چیروں سے جر موجب نقصاں اور فساد کا ہے منع کیا جائیگا تو ضرور قوت واتی ادیمی حرکت میں آنگا اور اپنچ خاص فعلول محیطرف جو وه طلب کرنا علوم حقیقی اور معرفت کاستے کی کا ب مشغول موگا اور اینی مرت کوسعارت اور نیک امور سے حاصل رینے میں مصروف رکھے گا اور حبقدر طلب فضائل اور پرمبیز کرنے رفوال اور موانع میں سعی عل میں لار میگا ارسیقدر قوت اسکے تزاید اور ترقی میں میگا من الركي كر حب يك مناك حبحه بر موعى مشنعل نبوسكيني اورجب بعد رفع موے نمناکی سے اشتعال کہلیے گی تو سر لفظ غلبہ ارسکا زیادہ تر ہوتا جائیگا اور وت جلاف مى اليميس زياده موجائيكي" انتي مغل كو اتام يربيونيا ويلى . جبيها كر نقصال سے كئے ورج ميں بقض كبيب اسے كر اپنى فرت اور فكركو بتمامه طلب مقصد ميس مرف تنبيس كرتته اور تقض وه جو فكرانيا حض کرتے میں مگر کم بسبب موانع کے اور تبعضے کبیب غیبہ قرت شہوت اور غضب اور مشاببت جاربائيون اور ورندول اور سغرور عبط لذا مبافئ من اورج جيزين کہ صند فضیاتوں نے ہیں انکی طرف توجہ انکی ہے اور جس مقصد کہوا سطے ہیدائش آئی ہے اوس سے محروم رہجاتیں ہیں تا فیسٹ و کا بود مونے میمان د ببونع جاتے میں۔ سطیح کمال سے مراب تھی نبیت مارج نقصال سے زیا دہ تیں کہیں مراد اول سے سلامتی ادر سعادت کبھی تعمت اور زمت امد تهجی ملک بیتی اور جادوانی اور اصل سرور حقیقی اور قرو عیس لینی شخیا أنكهون من مبيسا كه الله تعالى ف فرايات خلاً للكم تفتس الم الني كَهُمُ مِنْ وُتِ الدين جزادَ با كانه نِعَلَمُون سن رسي بنيل ما بتأكوئي نَفْسُ اور جيز سوجر برشيده رکعا کيا اوسکو اور وه روشني آنکهول کي ہے بير جزا اور پار

حينى فضس

ہے اوسکا جو دئیا میں علی ہے ۔

اور اسکو بیضے سقالت میں تھر و تفسور و غلان و ولدان سے نشہیہ ویتے ہیں اور بعض صورتوں میں اس لڈٹ سے مراد رکھتے رہیں جو نہ اس لڈٹ سے مراد رکھتے رہیں جو نہ اس کھوں سے وکھی جاتی ہے اور نہ کانوں سے سنی جاتی ہے مرتبہ قرب البی کو اگر نہو جاتا ہے سفارہ جلال او سجانہ کتابی اور نعمیت فائے ابدی برکامیاب موالت بہر جیس جو شخص بسب قرب طبع کے اسی نعمین مالی برکامیاب موالت بربی ہونی کہا کہ ور دوال کرسے اور ضارت اور والی کہا ہوگا اور دوال میں اس کی کہا ہوگا اور دول میں سناوار قبر اور غضب الہی کا موگا اور دنیا میں سناوار قبر اور عضب الہی کا موگا اور دنیا میں سناوار زیال اور عذاب اور سختی اور اللی کا موگا پناہ شبخی المد تھا ہیں سناوار زیال اور عذاب اور سختی اور الماکی کا موگا پناہ شبخی المد تھا ہیں سناوار زیال اور عذاب اور سختی اور الماکی کا موگا پناہ شبخی المد تھا ہوگا ہی کہا کہا اور عنوال نفس کا بوجب آموق سے المد تعالے ہے قونیت ہوئینی جوئینے والد۔

اجزائے اسے بوگا بکہ خاص اسے لئے وہ کمال ہے جمسی موجد کو اوس کمال میں اسے ساتھ شرکت نہیں اور زیاوہ تر کائل وہ شخص موا ہے جو نہات قدرت رکھے اوپر اظہار اوس خاصیت سے اور اوس الیا لائع سیمے کو بغیر سستی اور تغیری بعیشه کیسال لزوم اوسکاریس حبب مال نضیلت اور کمال کا معلوم ہوا تو مال رذبیت اور نقصال کا جو مقابلہ او سے میں ہے خود واتنع ہوسکتا ہے۔ کمال انسانی کا موزع پرہیے کیونکہ نفس اطقہ سے وو فرقیل میں ریک قرت ملمی وویسے قرت علی گال قرت علی کا وہ ہے جه شوق ارسکا **ریافت مقائق اور شعصیل علیهم میطریت م**تونا به**دیب** او*س شود* کے مراتب موجودات پر اما ور سمانت اور حقائق امنے پر حسب فاقت اپنی مے سطلع موملے لبد اسے سطلوب حقیقی اور غرمن کی سی سوفت سیس جو نتتهائی جله موجدات کا او کی طرف ہے مشرف مودے تا عالم قرحید بلاستا التى دبو فائز بوجاس اور ول اسك كو قرار اور طائيت حاصل بهجا جراني اور شک سب مرتفع مروائ مکت نظری بمامد تفعیل اس نع سے كال برشتل ب عمر توت على كا وه كال ب كد انتي افعال اور فوال خاص کی اسی ترتیب اور انتظام رکھیے کہ باہم وہ سوافت اور سطابات مروهباز ایک کا ووسرے پر غلبہ نریع نیس انکی موافقت سے افعال انکے میندیدہ موجادیں بعد رہے ویکہ مروال سے کال کرنے کے مرتبہ بیرجہ وہ ندمیر منازل رور مدل کی ہے فائز ہوجائے "اوہ حالات جو بود و باش مشارکتی سے سب سے وقوع میں آویں انتظام بذیرا موجاویں اور تام لوگ اوس سعادت پرصیب ایم شرک رکھتے ہیں فائز سول۔ یہ نوع کال کا محکت علی سے مطلوب کے اور یہ کتاب سٹی موگی اور بیاں اس منع سے میں پہلا کمال جو فکہ اور نظرے تعلق رکھتا ہے بندلہ صورت سے اور ووسرا كن أن من اوه سے جيسا كه صورت بغير ماوه سے اور ماده بغير صورت سے بنوت اور فیام نہیں رکھتا ولیاہی علم بغیرعل سے خالع اور عل بغیر علم سے معال سنے بیس علم سبراء سوا الدعل تام سونا اوسکا اور جرامال جو زلدونوں سینے علم اور عمل سے مرکب ہوتا ہے وہ سے ملی غرض وجود اننانی سے بھے سمیو بکی کال اور غرض سے سفے رہی ہی ہیں مرف اتنا فرقہ اعتباری ہے کہ غرض ادیکو کہتے ہیں کہ مہنو رحد قرت میں سروجب فغل

یں اوس فلود مولا تو کمال کہیں تھے میسا کہ تھرجب ک کہ وجود ارس با کرتے والے کے وہی اور تصور میں ہے اسکو عُرض کہیں سے جب وہ خارجاً نبکر تیار موجائیگا اسوقت اسکو کال کہا جائیگا۔ پس جب انسال ایسے رتبہ پر فائز موجائے جو قام مراتب موجودات پر بر وجر کلی واتفیت حاصل مربے تو جزئیات نا تتنابی جو ماتحت کلیات سے مندج موت میں مدنبر مبی اوسکو ایک وجد کا علم اور واقفیت حاصل موجائی بس جب اس جار معلمات سمے ساخد عمل تبيى شال موجامت تو افعال اور كروار ادسك بينديده موجائي ادر مرف منها ایتی وات سے عالم تامر موجودات کا موگا اور سخقاق اسبات کاک اوسکو عالم منیر ابا ماے بیدا کر تیا لیس دویاں خلفت سے خلیفہ آلبی موجائی اور خاص اولیا کا سے شار میا جائیگا انسال ام مطلق موگا اور تام مطلق او سکو سبت میں کو وہ جیشہ اِتی رہے اسطوت ابری اور تنمتهائے سرطی سے کامیاب مواور فیض المی سے قبول کونے سے سعاد تند مو بودازال درسیاں اسے اور وات إرتبالي کے تحولی مجاب بانع نہیں موکا بلکہ رتبہ اور شرفِ قرب الله تعالی کا بائیکا یہ مرتبہ تام مرات سے اعلی اور نہایت ورجه سعاوت کا ہے جہ بنی نوع انسال مے وسط حاصل مونا تکن ہے اگر انسانوں سے واسطے یہ رتبہ مک*س نہو*ے توشل ویکڑ حیداً ات اور بنامات سے اسانوں کیواسطے سمی سبیل اور طریق حاصل سونے م سے کا محال ہوتا اور انساں کی تجمہ فضیلت اور بزرگی رنگر موجودات برنہتے جن الوكون متم عقل تصور إن سنف س قاهرب اوسى زويك بعد شك تا ہونے بناد بدل اور متفق مونے اجزار ادیے سے النال فانی ہوجا کہ اور عاقبت سے طال سے وہ غافل ہیں میں وہ لوگ بامد اپنی بہت کو حصول لذات اور شہوات جسانی پر سصوف رکھتے ہیں اور اؤکو یہ گمال ہے کہ مجوونفس ناطقه كا اول افعال اور المورك تربتيب اور تحذيب سح واسطيم کہ جے ورامیے نوات ونیاوی حاصل مول مثلاً وہ بیان کرتے ہیں کہ مطلب اورغرض قرت وکر اور مکرسے جہ یہ دو نول مبنحلہ توای نفس انسانی میں بہ ب كد قوت وكرك وراديس ياو ركع اوس لذات كوجرسى قسم كمان إبني إِ شَهوت رانی سے اسکو عاصل مونی مو اور قدت ککے وسید کے طربِق حاصل کرنے اِن سطاوبات کا نکالے میں اونہوں نے نفس نفیس کو ایک فادم اور مزودر فوت ننهوت مسيس كاشار نميا اور ذات شريف كوجر رتبه ميس ملار اعلى س

نترک سے سبت کمیند اور ناقص چیز بینی نفس بیمی کی خدشگاری اور بندگی مے وسط مقر کمیا جو لوگ خلفت میں سے حمینہ اور جاہل میں اٹکا یہ راس ہے۔ امیں رائے سے نزدیک ہے راہے اوس جاعت کی حضول نے مافنیت سے ماج سے یہ تعدر میاہے کہ جس متم کے لذاید اور شہوات ونیا میں میں اوسی متم سے ماقبت میں عبی مربیحے کا حاصل مونے سبشت اعلی اور قریب بارگاہ البی سے زیاور تر ماصل کرنے سطعوات اور امور شہوت کی قدرت موعی اور کھانے پینے کی جنرین مرغوب اور لذید مینگی سطعب اونکاعباوت اور بندگی الهی سے پیر ہی ہے ترک دنیا اور زید و ریاضت ان چیزونکی رغبت کے باعث منظر سودارک اور اسد سودسے کتے میں اور ناپا کدارچنر کو بامید وافر اور باقی رہنے والی چیز مے متروک کرتے ہیں نفس الامر میں یہ جاعت سب خلقت سے لذات اور شهوات سے زیاوہ تر حریص اور طامع میں اِکو قانع اور زاہد نہیں کہنا جا ہے -باوصف اِن بانوں سے اگر ابھے ساتھ عالم ملکوت اور ملاء اعلی کا وکر کیا جائے اوریہ اونکو شایا جانے کہ وظفیکاں جو مقرب بارگاہ الہی کے ہیں اِن وامیا اور خسیس خوہ شوں سے پاک ہیں تو علو ورجہ ہونے سے او بھے قائل مہتے ہیں بلکہ جانتے میں کہ ذات یاک اللہ تعالے کی جرخال کا کائنات کا ہے یاک اور مُنفرو سے اطلاق لذت اور تمتع ان إتو كا اوسى ذات ياك پر جائز فهيس به لوں اور خوہ شوں سے سب سے سکتے اور سور بکہ سنجات سے کرموں سوشار میں ادر عقل اور نمیر کی جعت سے فرشنوں سے مشارکت رکھتے میں بیک ایہ ولیس باوجود میلی رائے سے اِس عقیدہ کا حبیہ مہذا ایک نہات تعجبات سی ہے آگہ وہ لوگ تعویرا سا سبی فکر اور مال کریں تد اد نبر یہ بات واضح موسکتی ہے کہ حب کے بینے عبول کی تکلیف نہ اوٹھائی حاسے لذت تقمہ ملائم کی حاصل نہوگی اور حب بك سُخْتَى باس ميں مبتلا نبوكا بائى سروسے راحت ناہيں باليكا اور بميخيس "بكيف استلاء ماوهُ منى ميں حبتيك اپنى ذات تو گرفتار نه سنجھيے گا لاتا ستفراغ اسيكي نصيب نهوكي اور جانبك كرمي اورسروي كي سعيبت كالشحل نہیں ریج زبینت باس سے بہرواب نہوگا ہیں جب اِس متم کی لذات سے جو حقیقت بیں مبدل علاج سے ہیں رمراض اور الكالیف بدنی سے سنجات پاکه سلاستی اور راحت حاصل تریتے ہیں اور آرام اور لذت انکے طیائع پر وارو بُوتی ہے تو یہ گمال کرتے ہیں کہ سیمی لذائد انسان سے سے کمال اور سعاوت

بیں اور اس بات سے غافل میں کہ اگر کسی طعام سے لذت نصب بولی ہج تو پیلے سختی سبول کی جبی اوسٹانی بڑی اور اگر پنلے کسی شرب سے رہنا بائی سے تربیج بیاس کا پہلے تعلیف رسال مودیاہے اسی سفابق جالینوس کا قول ہے اِس جاعت سے می میں کہ یہ جاعت نمبیث نہاہت خواب حصلت مِس گرفیار ہیں کر حکو اپنے مذہب امد رویہ میں شرکی باتے میں ادعی مداؤ وستی کرینے سے سنے ستعد موقے ہیں اس مقص سے سے کہ ا لوگونکو و کھلادیں كه هم تنبائي إس طريقه ميس نبيس ميس ادر سبى جارت ساتحه شرك بيس حب کوئی ارباب عقل اور فضل سے زیکا شرک موجائے تو فریب انکا دوسری قوم میں بھی پھیل جائیگا یہ جاعت نو آموز اور نوعمر لاگونکو مبہت خراب کر فی ہے کہ تقریر او بھے وہن نشین کرتے ہیں کہ فضال ملکی صل ہیں کھے حقیقت او وجود بندين ركيت أكر كجيدب تومكن لحصول نهيس جركه أومي واللبع نفساني خامج میجاب اس موتی بے نو انٹر اسی اوسے باعث عبت طبع خردار موجاتے میں ہس سبب سے اس جاعت سے بہت لوگ مطبیع اور البع میں اگر کو لی شخر لیکو انیں سے تبنیہ کرا ہے کہ اس قسم سے لنات طورت ویام برل میوسط ریس سیونکه بدل طبانع متضاوه اینی گرم اور سهرو اور تر اورخشک چیزول سے مرب ہے غالب مونا آیک کا ووسرے پر لموجب شکستہ موٹے ترکیب بل کا بی علام كعاف ين كا واسط حفاظت أدت سية اجال يك مكن مو باقى ادر قام رہے اور بیاری سے علیج کوسواوت امم اور غلبہ عالی اور خبر محض نہ تصور کرنا چاہئے کیونکو سعید نام وہ مواہیے جو اوسکو کسیطری رہنج نہو ، علاج کی حاجت رہے اور فرشتے جرمقرب فار کھو البی سے بیں ایس امراض سے فارغ بیں اور ذات الله تعالى واحدة لا بخركي سے اليسے اوصاف سے إنكل إك اور بلند ب راسكے جواب میں بیال کرتے بیس کر ایسے آومی میں جو فرشاتول سے فاضل اور کا ل زیادہ ہیں اور اللّه تعالی کی زات کو مخلوق سے سنبت منہیں کرنی جائے ہیں اساب میں سجٹ سباحثہ اور حبار ا برہا کہتے رائے مدمقابل کر کمینگی سے منسوب کرتے ہیں اور چاہتے ہیں کہ اپنی نتہادت وامیات اور بے اصل کو اوسے دلیر قدر اور منزلت ویں طرفہ اِت یہ ہے کہ باوجود ایسے مذہب ادر رائے کے حب سيكاحال إليا شنته بين كه جارس طريقيه يبني بيروي لذات مبماني كو ادهف يرك کرہ یا ہے اور افانت اور مذمت اس طریغیہ کی کرانے کم کھانا اور ہے التفاتی بھی آ

انفانی سے رفتیار کی ہے ضرور الم بید نقر بے مرج محمانے برجعر کرایا ہے تو ادسے ما سے سعب ہوکر اوسکوستی تعظیم اور کراات کا جانتے میں پکد کہتے ہیں کہ وہ ولی اور موست خدا کا ہے اور خلفت لیس فشتہ سیرت اور بزرگ زیادہ اوس سے کوی نوگا جب ادمکو و کمیتے ہیں تو سرطیع تواضع ادر عاجزی ہے بیش آتے ہیں اور ان ایک اوسی سنبت مخفظار اور برجب تصور کہتے میں اگرج یا حالت انکی ملی عفیدہ سے بہت مخالف ہے گرسب اسکا یہ ہے کہ إ وجود خراب موف عقیدہ اورعاوات بدس امبى اوبح ولومنبركيه انرضعيف توت نعني شرلف كايبرتوانماز ہے اوس سب سے الی فضل کی فضیلت پرواقف موط تے ہیں اور تعظیم انگ ارتے ہیں بیجری مخالف مونے اصلی عقیدہ سے اس ماعے ساتھ ادبی اساع بہ منکب کرتی ہے ۔ ولیل روٹن ضعف رائے اس جاعت پریہ ہے کہ اگر پولفنر بميبى انه نفس عاقد پر فالب ہے اور خراب خواشوں پر انکا عل ہے گر سبب سے ار قدرے قلیس انر قرت عقل کا اوغیس ابھی باقی ہے اپنے معالمات اور درارہ اشاكة سے شم ركھتے بيس ان معلوں پر بردہ اور افغات كه جال لوگ نه و مجعیس از کاب کرتے ہیں اگر کوئی او سے حالات کومشا بدہ کرنے شرمند کی اور ملے سے وہ حالت اونبروارد مولی ہے کہ زندگی سے موت کو بہتر مانتے ہیں اللّ وہ شخص جو نہائت خسیس سو اور وصف انسامیت کی باعل ادسے زات سی زال مولی سو اور سیالی کا ملک اوعی طبع برکال برا سوامو اصلاح لفس ایسے آومی کی اسکن متصور موتی ہے اور علاج اپنے امراض مرصنہ اور شکتہ کا اُزر نریانہیں موقا۔ مريبا زقه حبكي طبائع ميل افرحيا كامنوز باقي ب اور حصول محت معس اوسيح كى الميد قائم ب چابى كه وه لوك اسبات بيس مال كريس كدهيا ولين امرقيع كى ہے کیونکہ سرای طبیعت فعل جمیال اور نیک کام کو ظاہرا ورست رکھتی ہے بس جو امشصن قبات كا مو اور ادى اخبار سے نشام اور حيا طبع بروادو ب وه مور اصل میں نفضاں رکھتا موگا جو لازم طبع انسانی کا ہے اوسکا وور کونا حتی الوسع فبا ہے کوئی تدبیر مبتہر واسطے دور کرنے الیسی عادات ناشاک تدسے سجز اس امر سے نبیں ہے کر مبطرح سے ہو طبیع سے بینج اور جڑہ ادکی نکالی جاوے جو ہیر کیلوکا افر ادسکا مودار نہونا باوے - اگر کوئی شخص استحانا جاہے کہ اس جاعت کی صفحف عقیده پر اطلاع حاصل کرول توجلبین که ایشے سوال کرے کر اگریہ افعال، منات نیک اور نبدیده می تو تعبر کسواسط پوشیده ادر مفنی کرنے کو تم مبتر جانتا

اور اظهار كرف اور اقرار كرف كوخساست اورجيا بي سجحت بوبس لاجربي لوسكة اذكا وس كافى ب واسط جوت نرصلتى اوئي سى سي عقلمند كوجاب كرجن سعًا أور نقصانات مبس ستبلا بيس اوسح وور كرفي ميس يترب بني سعروف مكميس اور غدا بقد حفظ اعتدال مزم و قوام حیات سے افتیار کریں اور ناول فداسے حصا لنت كو مرنظر فركيسين تنديتي مطلوب مجميين كه خود لأت تابع اسك به اور بالعرض حاصل موتی ہے اور اگر کھیے کلف غذامیں اس نظرے کیا جاوے کہ اپنیا قدر اور منزلت لوکوئی نظر مین حقیر نه و کیلائی وسے اور سنجل اور کمیٹی سے ساتھ اسکو سنبت نہ کریں تو رواہیے اس شرط سے کرکہی رہنے اور باری کو نہ پیدا کرنے اور سوا اسکے کوئی غرض ویگہ ورسال ہنو اور کہاس تھی اوس حیلتیت کا اختیار کرنا جائے جر سروی اور گرمی کو اسلی وات سے وفع کرے اور بدل کو مخطوظ اور پوشیدہ کھے اگر اس انداز سے بہصلحت اس بات سے کہ میری وا لوگونکی نظرونیں حقیرادر کم رتبہ نہ متصور موستھوٹاسا نتجاوز کہت با بن شرط مم فخرا اورغور مدنظر نہو تو حائز سلے ہرحال طربق عندال سے زن باتونیس زیادتی نہیں کرنی چاہئے اور مجامعت سے إب بین جسی انداز ملحوظ رکھنا چاہئے کہ متبو حفظ نوع الدخصول اولاد کا ظہور مین آوے آگر قدرے زیادتی عبی کیجاوے تو بهرحال قاعده محمت سے متجاوز نہوا جاہئے اور غیر عورتوں مسلطرن ہاسل خیال نذكرنا حابئ اورسكال سكونتي و وكير حني في كريكي أوى كو احتباج موتى ب أن میں بھی اسطح طریق اعتدال کا نکاہ رکھنا جائے بعد اسے اوس فضیلت اور سکا مے حاصل کرنے سے واسطے کہ حس سے انسانیت پیداہو اور نفس عاقلہ اپنی کمال سالوب كو ببوسني كوشش كريت اور نقصا ات كوشتى الاسكال دور كريت سكيونكه فضیلت وه موتی ب که اوسی بوشیده کرنے کیواسطے شرم ادر دیا شقاضی منو اور افغا اسے سے سے ویواروں سے پروس اور راتوں کی اندہیری کی حاجث نه پریت تناصل کام کا یہ بھے کہ انسان میں تیں توثیں میں جدیبا کہ پہلے ہاں كمياكمياسب سے اونی انفس بھيمي اور ادسط لفس سبعي اور اشرف نفس ملكي انسان جاراً بعول سے ساتھ نفس ادنی سے مشارکت رکھتا ہے اور نفس سبعی سے مفائد اونکا سے اور ورندول سے ساتھ نفس سبی سے مشارکت رکھتاہے انفس کلی سے تنہوف سے رویسے ممتاز ہے اور فرشتوں سے شارکت نفس ملی سے سبب ہے اور ویگر انواع سے مغائر ہی عنال اختیار کی ایسے الحقہ میں ہے

اگر جار پارتے رقد رینجا جا با ایک جار پار موگا اگر جابا ب که صندل کی خصلت ماصل کیے قرایک وہدہ مولا اگر مالا کے ورج کی خواش ہے تو ایک وَغَة بِوكا قُرآنِ مِي مِي بِهِ تَمْيُولُ نَفِسُ نَفْسَ الآره اور نَفْس ترامه اور نَفْر مطینہ کے نام سے ایکوریس نفس الرو شہوات کے ارتکاب کے سلے رعبت اور اصار بیدالمرا ب اور نفس ترامه بدا طبورعل افغائسته کی نداست اور لکات کرنے کا افر مبدا کرہ سے اور نفس سطیند سجر فعل جیل اور کار نیک سے اور سی بت پررامنی نبیس مواعما کا مقول ہے کہ منجلد الن جمینول تفسول سے ایک الى اوب وسريم سے اور يو نعش ملى سے - ووسرا أكريم اوب ويلے والا نهيں گر لائق قبول کرمے اوب اور فوال برواری موّوب کی ہے اور وہ نفش سبعی ب تیسرا باعل خالی اوب وینے اور اوب قبول کرنے سے اور وہ نفس جمیمی ب اور محت بدا کرنے نفس بھیمی سے اقی رمنا بال کا جرمحل نفس علی کا ہے اوں مات کک کہ عبدیں وہ نفس اینکیال مال کرسے اور اپنے مقل بر فائز موجاوت اورنفس غضبی کی بدائش واسط فنرادر جبرنفس سمیمی کی ہے کہ جوفساد غلبہ اوسے سے ظہور میں آتے ہیں وہ وفع موجادی کیوبحہ نعنس جمیعی قابل اوب سے نہیں ہے اور افلاطول نے نعنس سبعی اور جمیعی کی مثال میں بیاں کیا ہے کو نفس سبعی شل سوفے سے ہے زمی اور لطافت میں اور نفن جنیمی مبنرلہ لوہ کے ہے ازروئے کسافت اور سختی سے مہر جركوني عل نيك كوا اختيار كرس الرخواش نفساني اساب ميس اوسكو مدنه ويز تو قوت غفینی سے ستعانت کرنی طبیئے جو برانگیخته کرنے والی غیرت کی ہے اً ارسبرتبر اور جبركري إكر إوجود التفي بصر بعبى غلبه قوت منهوت كالمبوتو وليمينا عابيُّ كُو أَكْرُ وَسِكُو لَعِد ارتكاب امر ناشاك تدسي بشِّجاني اور نداست التي سوُّكا ہے تو منوز اصلاح اوسکی تمن ہے اور مرض ایسکی قابل علاج ہے بیجر ادیکے الاقا كو دواره ادسكام سي كرين سه ضعيف كرا جاب ورنه ادسى وه مثال ب كره عيم اول في بيال كياب كربب أويول توين اليا وكيمنا مول جووعد محبث عن نيك كاكرت عن اور محنت اوسكيكا على مبني كريست أكسسى اور کابی اوی مراج برغالب موجاتی ہے لیس مجھ فرق مہیں انیس اور اور جاعت مين جو إلى عل نيك اور فضيلت مو دوست بنين ركفت كيذيم الر بینا ادر ا بینا وونوں کنے میں گریں تے تو باک مونے میں برابر میں گا۔

بیا ستحق ماست اور سرزنش کا ہوگا۔ محکاء متقدمیں نے وان تینول نفس کی مثال ہملور بریاں کی ہے جیسا کہ تیں جوال مختلف نوع سے آیک ساتھ میں میم سے مادیں قوشند اور عمق اور سور انیں سے جو فالب سوكا اوسى كا ر جيكا - بيضول في بيال كيا ب كر أوميذى شال إن تينول نفول ، کہونے سے سل اسے ہے کہ ایک آدمی کسی فری جارہایہ بر سوار مبو اور اوس سواری میں ایک کتا یا چینیا سبی شرک اسکا مواحد باراده شکار خص کو جائے اگر اوس آوی کا سب بر محم ہے اور دیگر حیوانات اطاعت پزیر انتظ مین توان سب کومناسب طور را نداز اور اعتدال سے کام پر نگائے گا اور اپنے اور انعے حفاظت مد نظر رکیبگا اور خوراک وغیرہ میں حد الفاف و عدالت کی لمحوظ رمیگی وہ حیوانات ہمرائیی اِن باتوں سے فارغ البال رہیے اگر انبیں سے جاربایہ غالب ہوگا تو سوار کی اطاعت کاربیا جہاں گھاس تھیا نظر آنیجا ہے 'مان مسطرف مبالنا شروع کر لیکا ہمداری حرکت اور تشیب وفراز رینہ کا کچھ لحاظ نہیں موگا خواہ جاہ میں گریے خواہ سسی ورختِ سے صدیہ ہے م فوٹے خواہ سی اور خطراک مجھ میں طوالے سب سو الماک کرنگا اگر سلاست سمی سمی نعاس سنبرسی عبھہ پر بیویج جائیگا تو اپنا مبیث مبرلیگا اور دومبروں کو گرشگی سے لا کریکا - ایساجی عال ب اگر ورنده غالب مو کا حبب و صید کو مشایده کریکا تو دہی قبائے جو مٰدکور موجیے ہیں اسکی جالاکی اور نا اعتدالی سے وقوع میں آئیگیے بكه احمال ہے كه صيد سے مقابله سے وقت سوجي صديمه اور زخم البيا لاحق موجو نوبت ہلائی کی سپونیج اور حب بیائسی ایسے شخص سے زیر حکومت مونگے کہ جر منصب محدمت سے لائق ہے تو إن آفات سے سب محفوظ رہیے۔ حال مختا اور اختلاط الن تینول توقول کا برطاف حال جبام سے ب کیونکہ نغس ملی کی تدبیرے اِن دونول نفسول میں وہ دوستی اور موافقت بیدا موجاتی ہی له عوباً يه متنول حقيقت مير ركب سي بنجات بير اور باوجود استفي افعال اور آثار جر ہراک سے سطاوب اور متوقع میں عیں اپنے وقت اور موقع بر ایسے المبور كرفت بين جيساكه به سمعها جاسع جهر ايك ايني بيلى حالت برينس اور از روئے موافقت اور سطالبت ایک ورسرے سے اوسحانت میں الیا معام مواتب که به سب نتجه ایک جی وت کاب مجمد تنازع اور صدیت نهای مج اور اسی باعث سے اظلاف علماد کا اسباب میں ہے کہ آیا یہ نیوں قرمز

ساتور بنصل ما امنی خیراور سعاقبی عجو مطلوب کم اطاصل کرنے سے وہ سے

فكه نموكا اردحب يب تام كيغيت بلن اوسكيلي وبس مين خيال كرنسي قرباا اوكا شروع نه كريكيا اور حببتك وه تخت باسل لميار نبوكا فائده ادسكاح بيبي فكرميل لذراب طهورس نبيس أيكا- وجيئيس مبتك عقلمندخير اورسعاوت وجو نيج النفس الله في المدين المرك أن لك التحصيل المال الملك ول مي سنجولي تنكن نبوم اور جبتبك تحصيل كريني ميس كوشش نبوكي حيراور سعاوت تغییب نبوعی اوشاد شیخ الوعلی رحمتهالندنے بیاں کیا ہے کہ ارسطاطالیس نے لتاب اخلاق میں تکمعاسیے کہ نوخیر آومیوں یا اول لوگوں کو جومشل نوخیزونکے امیں اس ساب سے کمھ زیاوہ مسفعت منہیں مبوتی اور نوخیروں سے ہاری مراویہ منہیں ہے کہ جوس وسال اونکا کم مو کردیجہ س سال عمر کو احلیں وال نبیں سے بلکہ اسے وہ لوگ مروبیں جو خصلت ادمی آلودہ شہوات جمانی سے مہد اور اِن بازنبی رغنبت او بھے ولول پر غالب مہد اور میں کھتا موں کر ورج فوی اس فقس کا جوشتل اور سجٹ سعاوت اور خبر سے بہے کتاب اخلاق میں امں مطلب سے نہیں ہے کہ آوہ نوخیز آدمی اس مرتبہ برفائز سول بلکہ اس تظرسے ہے کہ یہ تقریر او بھے سمع رس سومائے تاکہ وہ معلوم کریں کہ آومیول سے واسطے ایسے ایسے مارت میں اور انسال کو طافت اسبات علی سے کہ اون امرات پر فائیز سروجاسے ^تا رس ابت سے ادبیحے ولوں میں شوق سیدا سو اور اگر توفیق مدد دسے نو اس رتبہ کو حاصل کریں ۔ مینچ ابوعلی رحمته اللہ نے آغا رس نصل میں فرق درمیاں خیراور سعادت سے بیاں کیاہے نیں رائے بڑگا فرقه مكارس نقل سئ اور لبد اوسى ندسب محماء شاخي كا اورجوك اوسا ربنا مقتفائے عقل کا تھا ظاہر کیا جنائید خلاصہ ادن سمانی کا بیال کیا جائیگا انشاراللد تعلف - اب بيال كرا مول مين كد حكماء متقامين سے نزويك خير وو نوع پرسے - ایک خیر شطاق دوسرا خیر اضافی خیر سطات ارسکو کیتے میں جو وجود مرجوات سے ملی مقصورت اور غائت تام غایات کا ب خراصا فی اون چیزوں کو گننے ہیں جو اوس غائث سے وصول جونے سے واسطے 'افع ہولا سعادت سمی خریمے قبیلہ سے سے تکیں ایک ایک شخص کی گنبت سے اسکو اعتبار کیا جاتا ہے اور وہ فائز ہونا اوس فنخص کا سے مرکت ارادی نفسانی مے فرایہ سے کمال اپنے کو بس ان معنی سے سیب سے سعادت برهنفس كى مغائر سعادت ووسرف شحف كى موكى - اور خبرتمام أنخاس مي كيان

كياب موكى - يك جاعت نے اطلاق لفظ سعاوت كا حوانات برصبى جائز ركما ے راست اور درمل بات یہ ہے کہ اطلاق اسکا حیوانات برمجازا ہوسمتا ہے كيؤى حوالت كا انبي كمال بدفائر مونا راع اور فكرس وسيدس نهيب موقا بلکہ اوس استعداد سے سبب سے موقا ہے جو مسل طبیعت اسمی میں بدا اس مئی ہے س وہ سعادت حقیقی منہیں موسکتی - جو کہ بعضے حیوان موسالم ممان پینے اور آرام و آسائش وغبرہ کا سنبت ویکر جمجنبوں سے اجھا میس موجاتات ارسکو مجد سعاوت میں وال تنہیں ہے لکدیہ ابتین بخت اور عثم اور أورُ اتفاق سے تعلق رمعتی ہیں۔ اور السانومیں سبی ایسے بہت ہیں۔ رلا سب بیاں رہے رسات کا کہ خیرسطات سے ایک ایسے سنے ہیں کہ عام اٹنی اس کوشال ہیں یہ ہے کہ ہروکت کسی مطلب سے حاصل کرنے کیواسطے ہوتی ہے اور ہرایک فعل سے کرنی عرض مد نظر موتی ہے کیونکد عقل اسبات کو روا بنیس رمیتی کر کوئی شخص حرکت اورسعی بے نہائت کرے اور مطلوب اوسکا اوس سے مجمد بنو اور جر کم غرض فعل سے ہوگی جائے کہ ارسیں کوئی خیر فاعل سے حق میں متصور ورنہ فعل ارسکا تنو اور بیفائدہ مہوگا اور عقل اوسکو فیسیح ا عائيكي بيس اكر وه غرمن في ذاته خير ہے اوسکو خير سطلق کمها عاليكا اور اگر وہ سب ریک اور خیر کا ہے جو او سکی خیرت ایس غرمن سے زیادہ ہے ارسکو تعینی غرض كوخير إضافي كها عائيكا اور اوس خيركو خير سطلق - حبب صناعات اور افكار مبدمقلندول سے ایسے خیر کی متصول میں متوج میں لیس خرمطلق ایک معنی سے بیے تمام برشال مبوئی جاننا لان معنوں کا واحب شھا ما جمع اُخاص بمت ابنی اسے حاص کرنے میں مصوف رکھیں تھرات اضافی اور اغلاض پراکنده سے احتراز کریں اور غلطی میں نہ چُریں سیفنکہ جوغرض فی والتہ خیر موہر مجمنا جاہئے تا اُس مرتبہ سطلوبہ ہریا جر کہ نزدیک ادس مرتبہ سے ہیں فائز مول انشاالد تعامے -

تقيم خيرات

خیات کے چند قسم ہیں تکیم فرفرریس کے ارسطاطالیس سے ایول نقل کیا ہے او اوسے تقتیم خیرات کی اسطرتیر کی ہے کہ بعثے متم خیرات سے خالف موتے ایس اور دیفے موج اور بعضے خیر بعق اور دیفے کافع طراقی خیر میں الا شرف وہ ہیں جشن اونکا فائی ہو اود ووسرے چنرونکو شرف اونضے حاصل ہو اور یہ وہ ہیں عقل اور سکت الآمروج انواع فضائل و دیگہ افعال نیک ہیں اور ٹیر بقوقہ استعداد الن نیرات کو کہتے ہیں آلا 'اوج ور طریق خرات اول چنرونکو سمجتے ہیں کہ نہالتہ وہ سطاوب نہوں بلکہ کسی ورسرے فیرسے سبب سے سطاوب ہول مشل ووات اور حشمت سے ۔

ووسري وجنقتيرخيرات كي

خبرت یا غلیات مونکے یا غیر غلیات اور غلیات بام مہنگے یا غیر جو نام ہے وہ ساوت کے اس کے اسلامی ہونے کے اس کے وہ ساوت کا مہت کا نہیں موجائے تو صاحب اور وہ اس سے طالب راوی کا نہیں موجائے اور وہ جو غیر ام میں مشل صحت اور وہ اس کے کہ جب یہ مصل پیوجائیں تو انبیر ہی کفائت نہیں موق بکد انکے فرریہ سے سطاوب ویکہ کے طالب بیش نہاو موقی ہے۔ اور غیر غایات ماند نتام علم اور عالمج مرض اور راضت سے ۔

دوسری و خبشیم کی

سعادت کو جیند انسام پر تعتبیم کیا ایک جاعت نے حکماء سقدیں سے جو پیلے زانہ

انفس ناطقہ ہے۔
وہ جاعت حکائی جربد ارسالطالیس سے موئے ہیں مثل رواقیاں اور الله
وہ جاعت حکائی جربد ارسالطالیس سے موئے ہیں مثل رواقیاں اور الله
اوسے سے اور بعضی طبغیاں جربدل سواری جنو اجزائے انسال سے جانئے
میں اونہوں نے سعاوت کو ووقعہ برشقسر کیا ہے ۔ ایک قسم نفسانی ورشرا
مین وونوں سعاوت حرب کے سعاوت نفسانی سعاوت جمانی سے سفغ نہو
اور جوجیر ہوب جبل سے خارج میں قسمت اور اتفاق سے تعلق رکھتی ہیں اور موجیر ہوب جبانی سے خارج میں قسمت اور اتفاق سے تعلق رکھتی ہیں اور موجید سعاوت جبانی سے خارج میں قسم سعاوت جبانی سے خار میا ہے ۔ یہ رائے کاماء محققیں سے نزوی صغیفہ
اور علی ہے اور اتفاق کو لقا اور بائداری منہیں مبوئی نگر احد رائے کو اور علی ہے اور تغیروں سے اُئرن اور علی ہو اور ایک عقل اور خار کیا ہے اور تغیروں میں شار کیا ہا اور علی ہے اور تغیروں میں شار کیا ہا اور علی ہو اور تغیروں میں شار کیا ہا اور انسان میں اور انسان میں سعاوت میں معلوم کیا کیونکہ وردیش اور محتاج آدی سعاوت میں معلوم کیا کیونکہ وردیش اور محتاج آدی سعاوت میں معلوم کیا کیونکہ وردیش اور محتاج آدی سعاوت میں معلوم کیا کیونکہ وردیش اور محتاج آدی سعاوت میں معلوم کیا کیونکہ وردیش اور محتاج آدی سعاوت میں معلوم کیا کیونکہ وردیش اور محتاج آدی سعاوت میں معلوم کیا کیونکہ وردیش اور محتاج آدی سعاوت میں معلوم کیا کیونکہ وردیش اور محتاج آدی سعاوت میں معلوم کیا کیونکہ وردیش اور محتاج آدی سعاوت میں معلوم کیا کیونکہ وردیش اور محتاج آدی سعاوت میں معلوم کیا کیونکہ وردیش اور محتاج آدی سعاوت میں معلوم کیا کیونکہ وردیش

اعیں فکرت اور دخل نہیں ہے۔ اور الیابی مکارکا اخلاف ہے اس اِت میں کو سفاوت عظلی افسال کو آیام میات میں نعیب ہوتی ہے یا بعد مات سپلا فرقہ حکار متقدمان کا

SUHET اس ای رشنن ہے کہ برن کو سعادت میں کھر وس بنیں ہے مبتل کو نفس الناني من سے متصل ہے اور كدورت طبيعت اور سياست ميم بین سبلا ہے اور ماجات اور ضروریات نے اوسکو سبت کامول کیکاف منظران كيا مواسب بت يم وه سعيد سعلق نبيس موسكما فكد تحلمت بسعل اوم رورتعاب ادر كالماحة كشف معائل سقولات سے النے جب إن كدورة ے مفاقت كري اور حبل سے إك موكا تو مين صفائي اور خالص مون جيم ان وقاب الوار آلي في موكر اطلاق مقل مم كا الدير واير موكا ب سعادت معینی ادمع تزویک بعد ازوفات سکن مویی - ارسطاطالیس و وکرموا جو ابدار اوسعی میں افتا یہ قول ہے کہ نہات جیسے اورنا ساسب سے یہ ام الرسيم إس إت بر الواركري كركوني فعض خالت ميات مي مومود مووت اوصاف صواب راعے اور کوکاری سے اور جامع مو ذات او کی فعنائل کمال سے اور وہ مرول مے کال کرنے کی استعداد رکمتا مو اور مبصب خلانت راکیم سے سفرنہ اور متناز میر اور افواع موجوات کی اصلاح کرنین اپنے وقت عزر کے در ہ فخز كأسيجا ويؤان تام ضنيلتون اور زركيوس كم ميروه فتقي اور فانقِس رسيح اورجب قرت مرجة اورسب أفعال الدرماني بهلي إعلى مرجائين توضوفت سعيد أم موجاً بلد رائج أل يحيمونكي رسان مرمتنتی موکد سناته مح تنی مدیم اور کئی مرات میں اور صب متعدار کرشش اور سنگ بتدریج حاصل موت میں جب انساں نمایت کے ورجہ ادر اعلی مرتبہ پر فائر موالع توسعید ام موجانی اگرچہ قید حیات میں پروجب وہ سفاوت ام اصل مرمایمی و بیربد سرنے سے وہ راک نہیں مول ۔ یہ بین تول محاومنو سے اسباب میں جب اخرین نے ان ووز آرات پر نظر کی اور وا معد قلال علت اور عقل سے اسکا سفالہ کیا تو اُنہوں نے اطور پر بال ان کیا دجب انسال کے والے ایک نفسیت مومانی ہے جر اوس سے اللہ اعلی سے سات ساست رکتاب اور ایک روفیت جمانی ہے کو میں سے جہارا ہ کے ساتھ ساب ہے اور واسطے وسل کرنے کال جود دوانی سے جند مذر تعلق اكاجود مواني سے ساتم اس عالم ميں ہے كرا اس عرضہ ميں ہے اسعدس انظام بش كر تحصيل فشائل كاكرے اور لبد اوسك فرريم مروروال

سے علم علی کی طرف انتقال کرے اور ابد الا إد معبت الاوالا على میں وج ماد ای عالم علوی اور علی سے لمبندی اور میتی سکال کی منیس جو کامرنظ

آتی ہے بلد محکوش سے مسوس موتی ہے ورسنلی ہے اگرمے سکان اسکا بند ہو اور جر کر مثل سے مدک اور معتول ہے وہ اعلی ہے اگرچہ بہت سا سے اور آک اوسکا کیا جی ہے۔ اور مینک کر انسان اس ونیا میں سے اوپ اطلاق لفظ سعادت كا اس فمرطت مائز مدكا كدهب ادكى دات مي وو طری تصبیت سرجوم کی لینی جو چزیر کا سعادت سے ماس کرنے سے واط عمض بین و مبی او عمو ماصل موجایش اور نیز حالت میات میں جوابر تعلق اور مجردہ سے مطالعہ میں کوشفل رہے اور اونے اور آگ کے جو شایق او ب ید بیلا مرات مراتب معاوت کا سے بس جب اس جبان سے انتقال وت بُرِفْ سے مستنفی موکا اور سعادت انکی صرب اور سفارہ مال میں مطویات سے جو حکمت حقبق سے مراد ہے منحصر رمطی م سنفوق وات ربلاللين مي موجائيكا اور اوصاف جلال الهي سي متصف موكا - يه ووم مارت کا ہے۔ بیلے مرتبر سعاوت کے مدھرم میں ورج اول بی وہ وك بين كرمنيس خصائل جباني سنوبي موجود بين اور واسط ادراك اور تصول اُنٹروی سے اُن سے دونیں شوق مور رہنت غالب ہے۔ اعلی ورجه کے وہ لوگ میں کہ فغنائی روحانی ہون میں الفعل عال میں اور ببب زیادتی کمال انبے سے دوسرے آدمیوں سے قال مرتے میں فالذات المتعت إور ويكر اسور عالم من الدون سعوف من ادر الوجود اسك نظروائل قدرت الى اور حصول الملام مكت المن المقابي باوتيالي سے اور متى الاسكان بيروى كرف أبى سے خوش اور كامياب بي - جو شخص إن دونول تسمول سے ببرہ ادر محدم ہے اسیس انسانیت نہیں ور جاراتی ى مرتب برشارس جائيًا مك اون مبي فرور اوليك كالانعام إلىم الل مبنود وك مش جار إيول سے ميں بلك اونے ميں كراه نياده كيوكر جارا يوں سے مع يدكمال نبين عَجزر كياتي أ امنك نفس توضيس اور تواه بمن تفور تے بک مراکب مشم حیونات کا پرجب ستعداد املی امد خطرتی اپنی کے ایم الب كال يرفاز الم الداس فقد سے علي عاص كرن كال كا ميد ب اور جند وج سے ترفیب اور سیاست می استے ماس کرنے کے ورسطے ا اکو دیجاتی ہے اور سان اور ساب اسی ممیا ہے بیر یو فرق سسی است اور فوق سسی اور فوق سسی است اور فوق سسی اور فوق سسی اور فوق سسی اور فوق النامی میں اور النامی میں اور النامی میں اور النامی میں ال

اورفه گذاخت رئام بكرم چنرين خاف اور مند ففيلتون كي مي اوكو

امیا بینیہ مقر کر رکھا ہے اور قام عرمیں قوائے مثریفہ اپنی کو حسیس اور ادُفی بازں میں صرف کرتے ہیں کی جارا یوں سے سنے مذر محودی کا تھے قرب اروام مقدسہ اور سعادت اعرف سے واقع ہے اور یہ فرقد ستی ذرت اور حسرت اور نداست اور ملاست کا ہے جیسا کہ بیلے بیان کیا گیا کہ اگر مینا اورنا بینا وونوں رستہ برول کر کوئے میں گریں آگرج لاک مونے میں وال برابر میں مگر بنیا لائق ماست اور سرزنش سے بت اور ابنیا سعدوریس ملام مواکم انسان جب یک انسان ہے سعادت اسکی سے ور درج میں جہلا ورج مے وی صرت اور نقصان سے خالی نہیں ہی ہم ببب محروم رہنے ورم اعلى م اورم بنظر سعروف اور متنول مون بعور هماني ميل لبس حقيقا میں سعاوت اذکی اقص ہے سعاوت ممام صاحبان ورجہ ودم سے سع متحقی ہے جو اِن سعائی سے وات افکی پاک سے امد روشی افواراکہی سے آرہت اورمنور ہے جو کوئی ہیں رتبہ پرفایز موجلے نہات اعلی مرتبہ پردشکن اور مشرفِ ہوجائیگا بس ایسکونہ فراق نمسی سطلوب سے اندیشہ اور نہ فرت ہوتا سی لذت اور منت سے افسوس اور حسرت موتی ہے بکد تام ال اور منتین ونیاوی حتی کرمیم اور بدن اوس اوس سے نزویک اور عزیز ہے اگر کسی معرض زوال میں مبتلا موجائے نبظر سنجات اور خلاصی ربنی سے اوسکے تروقا سے اوسکو ایک فری تنمت اور سخشش اللی تصور کرایے اگر کچم ضروراً ایجا سا تقرفِ امور دنیاوی میں وہ کرمے تو نبظر قائم سٹے ترکیب بدنی کے جرایکے ودر کرنے اور سے مذکرینے میں اوسکو کسیطر حکا اختیار اور مجال نہیں ہے موگا میں ہی سے کوئی امر سخلاف اراوہ اور منتیت ازلی سے صاور منہار مِوّا ویب اور مخالفت لمبع کی برگز او میں اثر بذیر بنه گی بس نه فوت مرف مطلوب اور فقدان محبوب سے اوسکوغم موگا اور نہ حصول مراد سے سبطرح کی خویقی مرد می -

ایک فضل کتاب مصنف علیم ارسطاطالبیں جو فضائل نفس میں ہے اور ابوغنان وشقی نے کمال احتیاط سے اوسکو ایٹانی سے عربی میں ترجہ کیا اور اوستاو شیخ ابوعلی نے بعینہ وہ فصل کتاب الطہارت میں وج کی اور اوسی وشارہ اِن دونون حال کا ظاہر ہے اور اس مقام میں بھی اوس فضل موسج نسہ فارسی میں نقل کیا ہے اور وہ یہ ہے کہ بیلا مرتبہ مراتب فضائل

یں ودر مرتبہ سعاوت کا وہ ہے کہ انسان اراوہ اور سمت اپنی اوں امر عمی صرف کرہے کہ اصلاح حال نعنس ادر بدن سے بہترہے بغیر اسے كد حوص و مواسى مجمد تعاق اور بيونكى بو اورجوانى خاشول كىلمرت التفات مو مر بقد لاجاری اور ضرورت سے بیس فضلت آولیول کی اس مشم مرتبہ میں بھرتی جائی ہے کیوئکہ ہی مشم مرتبہ سے بہت ورج میں ایک دوسرے سے بدئر اور سبب کثرت اِن مارج کا اولا بسبب الثلاث طبیعتان ے مواہد اور فائیا بباعث اضلاف عادات نے اور فالگا كبب تفاوت واج علم اور سعرفت اور فہم سے ماہماً ہوجب انتظاف سمتوں اور کو مشدوں کے ۔ خاصاً وتقاوت شوق اور محنت کشی سے - اور نیز کہاہے تعبفوں نے کہ خطا^ن بخت اور اتفاق سے بعث اس متم نظیلت کے آخر مرتبہ سے مرف فظیلت ألمي كي طسرف انتقال مونا ب اجو اسس ورج ايس مد مسى انتظسر کی طرف انتفات مواتی ہے اور دمسی حال مینده ما عیال اور نہ گذشته کی عُبت امد نه کسی ووری سے سیل اور نه نزویکی سے سنجل اور بُرُ کسی حال سے خوف اور ازایشہ اور ند حمی ان کا شوق امد معبت اور نہ حفظ نفسانی سے سی حظ کی رغبت میں جوعفی سے وربیہ سے مضائل موت امل میں متصرف مما ہے اور وہ مرف کرنا ہمت کا ہے امور آلبی میں أور كا تصن اور طلب اون وسور میں بلاق تے اور وسید موس كے مين

سطب ایکا طب ادر تقرف کرے ان امور میں صرف ذات ادر حقیقت أن امور كى ہے نه كوئى امد چرزآور يه مرتبه جى افغاس انسانی ميں مختف اور شفاوت موا به مرحب انتلاف عوق أور بمت او وحد اور طلب امد قت كمبع لور محت مقيده كم اور إن حالات مين جر سينه اس مفسل مين بال سے میں مثابت سراک کی عت اولی سے ساتھ اور بیروی اسک افعال کی بدبب قد ادر مرتبر اوس شخص کے موتی ہے - آخو کا مرتبہ فضلت کا وه ب كم آويول محل افعال محض افعال البي موجائيس اور افعال البی خیر محض مجت بیں ادر جو فعل کہ خیر محض ہوتا ہے سواسے زات اور عمل مے فاحل کی تظرمیں اور کوئی غرض بنیں ہوتی کیونکہ خیر محض عین عتت فائي اور زاته سطوب الدر لنفسه مقصود مبدئي سب الدوه جرمتي فائ ہوگی علی محضوم جر نہایت منفیس مو وہ کسی ورسری جنرے وسطی نہیں ہوتی۔ میں جب جلہ اضال آومیوں سے محض اضال البی موسئے توصدور من امعال کا عین کب نباب اور حقیقت ذات روستی سے جروہ عقل البی ہے موگا۔ اور ویگر بدنی خواشیس اور نفس سجمیسی اوز غنبی کے عمارمن اور اون خیالات سے عوارض جر اِن مدنوں نفس اور خوہنہوں نغس متی سے پیوا ہوتے ہیں یہ سب انتفی اور معددم سرجاتے ہیں بیں اوروقت او کو کوئی ارا وہ اورعزم اسواسے اوس فعل سے جر عبین مطا روس الله الله العرف الله العرف المراك المال مين بغير اماده أور قصد مومری چیزے موالب یعنی فرض امکی برفس سے سواسے وات اوس فعل سے نہیں ہوتی یہ ہی طریق فعل البی کا ہے۔ بس یہ حال آخر مرتبہ اول فضائل کا سے جر انسان رغیں بیروی کروسیے افعال سیدار اول کے ساتمد جر خابق مل كاسب عراسمد طبقانه على است المال سے مال ميلاح کی سفل اور با واش احد عرض اور زباوتی کا نہیں ہوآ ۔ بکھ اوسکا معل عین غرمن ایکی موتی ہے۔بس مل ایکالحسی ایسی چیزسے واسطے نہیں ہوتا ج التکی وات اور او کے قدل کی وات سے غیر مرد اور فوات فعل کی عین حقیقت فعل کی موتی ہے۔ اور وات حود ادی وہ ہے جرحقیقت عقل اللی كى ب امد اليلي سے افعال إر مات كى مرف ذات الكى ك واسطے ميد ت میں ندسمی ورسری چیز خاعی سے سے ۔ بیس قبل انسانی احالت میں معض

المدمحل محت بهوت إي الدغوض النسا مرف الهارفس كاموا ب نكولي الیی غرض کردیکا ظهور منظور مود اور خاص افعال الله تعالی سے یہ ہی محم کھتے ہمیں کہ اوس چیز کی جانب جر خارج وات ایسی سے موقصد ول سے ستور نہا بینے افعال آلمی واسط ساست مسی چیروں سے مثل ہم وگول وغیرہ کے نہیں مِن كيذي أكر إليها مونا تو تام اضال إرسى ببب حصول المد غامي الد تربير ان اسوری و اور تدبیر احوال افی سے اور قصد اذکی بوسے سونے کے موقعہ بس امور خارجی علیوں اور اسباب وسط افعال کا سوم ور یہ امر فشیع اور بنیع ہے وات اللہ تعالی کی رس سے بہت برترہے - رالا توجہ وات بازتھالی کی امور خارمی امد ایس فعل سیطرف جو واسطے تربیر امد ترمتیب امور خارجی سے مووے وہ بقصد نمانی ہے اور اُس ترج کو بھی نہ حرف اوس چیز کے سب كيدسط كرا ب وكدمرف ابى وات مقدس ك سط كرا ب كودكم مفنيت وات إرتمالي كي ابني وات سے ب نه إصبار مدمري چرول سے كاجن پر اور النا فضل ہے الد سوائے اللہ تعالے سے جو چیز ہے وہ سففن علیہ ہے کہ جنبر خداتعالی کا فضل ہے۔ اور یہ ہی طریق اون ہنخاص سی جو حتی الاسکا ببروی ذات إیتیانی میں نہائت اعلیٰ رہتہ پر فائز میں تا موجب مقید اول سے اضال او بھے وات و تنی سے سوتے میں۔ کہ وہ عقل آلہی ہے اور وسط ذات خل کے اور اگر وہ ایسا ضل کرے جرسبب فائدہ اور نفع غرفام قصد اول میں وہط اوس غرمے بحریکا بکد غیری جانب قرم قصد الی س مولی میونک فعل اوکا برجب تصداول فاص نعنس فعل سے بعث موال سے خامس داث فضیلت العدوات جینر بھے سئے کیزنکہ فعل ادب فضیلت اور فعیر من ب ربی ملائم بنظر صول سی منعت کے ہوا ہے اور نہ واسط والم سی معنرت سے اور نه واسطے مخت اور اعزاز اور طلب ریاست اور بزرگی کیا یہ بے غرض محمت اور متبائے سعادت کی۔ حمریہ ات سے ک انسان اس ورج برفاز بلیس بوسک جبل کرجل اوج اور اراده ایاج امور فاج کیفرف ب اور ویکرس من نفساتی کو ایس بیست و تابد نکرے اور جد موافعات ج اون عرار من سے سبب سے بیش آتے میں مدہ ایل ظائل اور مرتف منوراً کے اً باطن روس نعار آلبی اور حکت المناری سے مثلی بوجائے۔ رور یہ فرر مل تب عمى سي كروب اورطبى س إطن اكا كاتفة إلى معاع كاب

MA

ہوقت مدفرت آلہی سے رکیفنی إلمن مجی حاصل ہوگی اور امد آلہی پریقین کال بیدا ہوگا اور جرچنریں کہ نفس اور ذات ارسی میں جرعقل محض ہے حاصل ہونگی وہ شکل قضایا اور ہے جسکو اوائل عقلی کہتے میں آسان موائیگی گریہ کہ تفتور عقل اور فکر اسکیکا اوسحالت میں امور آلہی کیطرف اور لیجنب لاگا اونبر اجھی طرز اور خرلف طریق پر اور زیاوہ تر روش سلیقہ پر موسنبتا قضایا ولیے سے حبکو اوائل عقلی سمجتے ہیں ،ہم

اِس فصل میں ہیں مقام کک قول ارسطاطالیس کا بیان کیا گیا ہے اور ضمن إن كلات مين ببت فوائد بين - والتداعكم إنضواب -عاننا جائية كرجن لوكول عى توجه اور كونت ش لبض اصّام اخلاق كى تذب اور آراستگی میں مصروف ہے اور بعض میں نہیں ہے یا ا میں وقت میں توجہ کرتے ہیں الدایک وقت نہیں کرتے الکو مرتبہ سعادت کا حاصل منبدیں ہوتا جیسا کہ تدبیر منزل اور ترمتیب مدن میں اُگ بعيش ورُون كي إصلاح اور أتنظام كاخيال كي عاب اور تعفل كالمد تعميام الع وريك وقت أسك انتظام كيجانب أوتجه مبواور أيك وقت نبو توسلسله زنطام اور تبيركا خواب سوجاة سے رحكيم ارسطاطاليس نے اساب ميں شال بان کی ہے کہ ایک بنبل کا ملاہر مواکسی وقت میں موسم بہارے آنے پر ولالت نہیں کرنا اور اسطرح اگر ایک ون معتدل موجائے تو وہ آنے موسم افتدال کی نشانی نہیں ہے۔ بس طالب سفارت مو جاہیے الدوس لذَّ كا طالب موج كرسيرت حكت بيس سبي ما اوسكو السبين بر فارم پیرام - اور ورسری چرون کیفرف مرکز سیل بحرے ماک وہ قصیت علن اور مینید سے سئے فائم مبومبائے۔ کیونکہ رانسان سعید مطلق روسو مواسب که او علی سعاوت بر زوال اور انتقال کا اسکان بنو اور کمی اور انحطاط ت ب عم موجائ متغير بوف احوال اور كروش زلمه ت اوسیں اثر بیدا أو سیونکه الى سعاوت جبتك كه رس عالم میں سب تو وه تحویش نلک اور تضرف طبائع اور سعد و شخس شارونکی مهنیر میں اور ابھے تغیرات سے سبب معائب اور مختوں سے ستام میں ورسرے اپنے بجبنوں سے ساتھ شركيہ ہے إلّا يہ طلات اسكو اسقدر ومل اور مكستة

نکرنیکے جیساکہ ورسروں کو یکیونک ایکی فواٹ مٹل ووسروں سے اثر این

حالات کا کم قبول کرنگی نر اضطراب اور بیجاری ایکو لاحق موتی اور نه عساسی اور کے صبری اور اگر رتفدرش مصاب اور آلام حفرت ایب میں ہی اخوز اور مبتلا سنحتیونکا موجائیکا تو حدِ سعادت سے منگرٹ نہیں مِمِكًا۔ اور برخبشوں سے افعال کی حانب سیں نہ کریچا کیونکہ حفظ شجاعت اور شرائط صبر اور ثبات قدی سے جر اسکو مکد موسی میں اور عاقبت محمود کا واژق امد 'ااندیشه کرنا عدارمن دنیاری سے جر اُ سکے دل پر سنکن موٹیا ہے واہیات باتوں سیطرٹ سیل کرنے سے ان مو**ما آہے** اور اُن لوگوں سے جو اِن فضائل سے سوصوف منہیں ہیں متاز کرظا ب - اور جاعت غیر فاضلول کی یا بیاعث اینی ضعف طبع اور غلبیروی مے إن إتو كا اللہ الله الله قبول كرتى مين كه طاہرا اضطراب اور واولما كرف ے آنیے آپ کو فضیعت میں ڈائتی میں اور عام وروں کی تکلیف اور ورستول کی ولسوری اور و همنول کی فوشی کا باعث ہوتی ہیں۔ اور يا وه جو ابل سعاوت سے اپنے آپ کو مشابہ کرتے میں ظاہرا صبر اور سكول تلف سے بجالاتے میں اور اِلمن میں نہایت ورو رسبدہ اور بتجرار موت بین ادر باعث ناوانی اور عدم واقفیت اور نه سوف یقین سلامتی مافیت سے مرکات ا ساسب أ نے صادر موتی میں بلکہ رجع افعال الد مرکات کی شاہرت مرکات عفر مفلیج سے ہے کہ جب اسکو مین کی ت بر مرکت ویں فر محال میطرف موجاتی ہے۔ اور برمکس اتنے ہیا بی افکا حال ہے شکے نفس ریاضت کشیدہ اور مہذب تبیں میں وہ تتجاوز کرنے حد اعتدال اور میں افراط و تغزیط سے محفظ نہیں ہوتے تحیم ارسلالالیس کا قول ہے کہ سعارت ایک چیزالیت اور قائم اور بغتبا مون والى ب ميساكه يبلي بيان موجيات اور انسان برسبت طع مے تغیرات اور جدلات وارو موقے میں تمبی ایبا مواہب کہ جرشف نوشی امد میش میں رہنے والا مو مه سخت معیتوں میں مبلا مرماً، ج میں کہ ہوال براس میں ہٹاری بیان کیا گیا ہے اور برناس زبان یونانی میں عم حفرت ایوب پیزیم کا ہے آگر الباً شخص ون سعباب او ختیوں میں اوت موجامے واسے سعید منیں مجتے یوں اس قباس سے روسے مسی آدی کر سبد منبی کہنا جاہئے جایک کہ آفر جرا کی کا حال

معلوم نبوریہ اِت بہت مزموم اور خنیج ہے بعد اسے عیم مذکونے جواب آل منبه بن بال كياس كوجب مصلت او سيرت آوى كى نيك مولى-خواہ کمیسی ہی حالت اسپرعارمن موفعل نیک احد شاسب أس حال سے اسکی زات سے صادر ہوگا مشل صبر کی حالت سعیبت میں اور شخاوت اور فيامني مالت فراخ وستى مير اور يحل اليم فعرد فاقه مين المجله حالات مير وه سعید رسیکا سعاوت اسکی منقل اور متبدال نبوعی -حب، یه ات مسلم موی تو ایک خوست عظم اسپروارد موجائی تو صبر اور مدارا سے اوقات گذای كريكا أخصلت أسيلي افزوني سعادت كو حاصل كرے كينو كاكر برخلاف اسكے عن میں لائیکا تو سعاوت اسکی کدورت ناک اور ناقص متصور مبوگی اور کھ غم اور انعدم کی ووجندال موکر افعال حبید سے اسکو باز رکھیگی و اورحب انسان سعیدسے طلات مصیبت میں افعال جمیل اور نیک صاور مرنگ روشنی ادر حش سعادت اُ سکیکا زباره موگا میونکد سصانب عظیمه مرز ستمل سراً امد مصیتبول کو بہیج جا تا جب عدم اُطلاع امد نقصان فہم سے نو بکہ نہات شجاعت زائق امر بزرعی نفس بور علو ہمنی سے سبب سو تو نہایت عمدہ نصلت ہے ہیں تکبم ندکور کا قول ہے کہ حب امل وور خصلت معيد كاصدور افعال حبيله يرامنحصرب توبس كوئي سعيد شفى نتيرا بة اليونجوسى حالت ميل أس سے فنل اساسب سرزو بنوكا .حب بير إت متحقق مهوئى توسعبد مهيشه مضبوط موكار أكرج جرسفيتي حضرت ایوب بر وارد مونی تقدین اسپر دارد موطانیکی- نمیونکه کوئی آفت اور سعیت سعید کو سعاوت اپنی سے محوم نہیں کرتی تمام حالات میں اپنے است طريقة اور خصلت بروه قائم رمتبائي - اس مقام ك مقوله حكيم ارسطالحالية (جب بیان کیا ہے ہے کہ سعاوت اسوقت ماصل سریمتی ہے کہ جب الر

جب بیان کیا ہے جنے کہ سعادت اسوفت ماصل موصلی ہے۔ کہ جب ارکا سعادت آزت سیرت ہفت سے بہوا ہو۔ اب موداب واجب موا بیان کرنا اتسام سیرت کا ادر تشریح کرنی اس انت کی جرسعدا کو عاصل موت ہے تا قواعد نکورہ سے ساتھ وہ منظم موکر یہ بات تمام اور کائل سوجائے۔
بس بیان کرتا موں میں کہ جلہ اورج خلفت کی سیرتی برجب بساطت بینی سفود مونے سے بین سفود مونے سے بین سفود مونے سے بین رنبع بر بین کیونکہ ایکے معلول کی علت نا کی بینی سفود مونے سے بین رنبع بر بین کیونکہ ایکے معلول کی علت نا کی بینی

ين منع برب- اول سيرت لذت جوطت غاني شهوي كاب -- ووم سیرت بزرنگی که افعال نفس غفنبی کی علت نانی ہے ۔سوم سیرت حکمت جر افعال نفس عاقله کی علت عائی ہے ، اور سیرت حکمت کی سب سیرتون بر اضرف اور اعلی ہے اور وہ شال ہے بزرگی اور لڈٹ کو رگر اُس بُرگی اور لذت كوجر واتى ب بين إى ارب نه نه أسكو جرسريع الزوال سم - رفط وونول سیرنؤن ویگر سے بمنونکہ جو کیجہ تکیم سے معاور منوکا-سب سیندیڈہ اور معروح موگا اور اپنی وضع سے مجھی انتقال بحریکا-جب ہرایک شخص سی لذَّت اسني سطلوب من حاصل موع يرمنحصرت يوس عاول عدل س لذت بائيكا - اور حكيم محمت سے - اور حب ننس فاضل كا غائت مطلوب حصول نضائل میں ہے ہیں ماس مونا اٹکا اُسے نزدیک سب لڈوں سے زارہ تر لذیذ ہے جب وہ انتقال اور زوال نیریہ تنہیں میں۔تو ادبھو واتی کہا جائيگا ليكن شبوت كى لذّت حب كثرت أور تواتر سے عين ورو اور والمكا باستوجاتی ہے۔تو کیں وہ عرضی مہدئی۔اور الیا ہی برر کی کا حال ہے۔اور رائے حکیم حبیباکہ بینے بیان نمایت یہ ہے سکہ اگرچہ سعاوت الہی تام چیزگز سے اشرف ہے اور سیرت اسکی سب الذاتوں سے الذید مگر منظر اعلما ا فضبلت السكيكي بيان كرا ويكر سعاوات فارجيه كالمجبى صرورى مهواا ورنالوك شرف مخفی رجتا اور صاحب سعارت موصوفه کی به مثال موتی جیباکه کوئی فاضل سویا علیا سو حوضل ادس اوس سے طبور ند کیمیس مین اگر حقیقت رُوس شرف ادر بزرگی پر سنولی اطلاع سودائیگی تو نسسب اظهار آثار فردسکیک لذَّت وسكى لذت تام اور الفعل موجائيكي اور سرور اوسكا سرور حقيقي موكمًا اور بای بوگار المیم کاری اور رعنت وامیات سے اور رسوفت میں وہ محتت أور شوق حسمل كمال كاجر أسك ول مير ب حدعشق امر شيفتكي كو بهوینج حانیکا - اور بسبات کو عار جانیکا که إوشاه حالبمقدار کو تشعیلان فیکم اور عموت کا مطیع کرے یا اشرف چنرے خدمت افس چیز کی کرے اول المیں واسیات لذتران میں مصروف مووے عبیں حیوانات بھی ہِس سے نتركت ركبتے ہيں كيونك يه لذت هي ہر تغير اور زوال ندير ہے تو اتر امر کمغرت اسکی عبین مدجب لالت اور کرامیت کا موماً ہے اُور لذت عقلی سرخلا الكے- بیں ابت مواكد لذت عقلی وائی ہے اور لذت حسّی عرض اور جس شخص نے لائے منیقی اوراک نہ کی جوگی کیوگر اسکی طرف رقبت کریگا اور مبیکہ ریاست ذائی کو معلوم نہیں کریگا کالب اسکا کیوگر موسکتا ہے اور بیجینیں جبتک خیر سطان اور فضیات کا م پر وقوف حاصل بحر بیگا فضاط اور نوشی خلور میں نہ آئی ، حکاے قدیم کی ایک شال ہے کہ بڑے گیے سکانات اور سسجہ وال کی بینائی پر اسکو کلما کرتے سے اور وہ یہ ہے کہ جو فرضتہ ونیا پر مخل ہے وہ بیارہ ہے کہ ونیا میں حنیر بھی اور شریعی ہے اور ایک ایس جیز ہے کہ نہ خیر ہے نہ شرح کری این قینوں کو اچی طرح حیا کہ جائے جانیگا۔وہ میرے سے خلاصی پائیگا اور سلاست ریسگا۔ وکوئی ایک کرونگا نہ ہطرح میں فہیں طاخت کریگا اسکو مہت خواب حالت سے میں ایک کرونگا نہ ہطرح ایک کرونگا نہ ہطرح میں کہارگی اسکو اور اور جائیگا بلکہ اسکو آمہت قریت آبہت آب مدت وراز میر اسکو اور ایس منال کر فظر آبال سے وکیعا جائے تو معانی آب

تنفرج لذت بسعاوت

مزوب ہوتی ہے الد بروب فلئہ توت حوانی سے زادتی اسکی ہوتی رہتی ہے جب کثرت اور داوست عل میں آوے اور طبع عادت پزیر موجاتے و شے بتیج اور زشت سبی ایک انگیول میں حمین اور جبیل وکملائی ويتي ب جب فانت ورج كو بهو سفي قروه لات إعل دور بوجاتي ج اور نظر میں زشت اور بھیج سف وم موکر اُسوقت برہنجاس اُنکی خیال میں گذراتی ہے میں احالت میں کوئی بدلہ اور ومن نظر نبدیں آیا۔ اور لذَّت معلى مالت ابتدائي اور إِمْهَا في مِين مغالف اس لذت كي سب يمينونك اجماء میں یہ لذت طبع کو ایکٹرز اندفش اور کروہ معلوم ہوتی ہے صبر اور راضت ادر نبات قدمی سے سبب اُسپر قیام رہا ہے بعد حصول منطا اور برشف سے بروشنی عن اور مشرف اور فضل اُسکیک اسپر برتو بازاز موتی ہے اور وہ گذات جر اسوائے اِن لنّات سے ہیں معلوم نمونی شرع موتی میں اور من ماقبت اور معاد معتبقی کا نظر آتا ہے اور ایسے سب س بنی وی اسن میں ابتدائے عرمیں ال اب کی ادیب کی اصلی ساتی ب اور مبد أسك تهذيب اخلاق اور ورستى عقيده اور إختيار كوا طريق کا برجب طریقہ حکت سے جب اس مرتبہ پرفان مومائے - اگر اس سرت کو لازم کوائے میروی ایکی کرے اس دجہ پر کہ مدب حصول سعادت کا موقو ترمیت کال عاصل کوسکا حجب یہ ات عمارت سوئ کہ لات سعارت ی اذت منلی ہے۔ اس جیسار لذت رنفالی کی خاصیت ہے کہ دوسری چنرے افر اور فیفنان قبول کرے تو ایسی طرح لذب معلی کا خاصہ ہے کر اپنی ذات سے عدمسری چنر کو اثر اور فیصان سخفے ۔ اس توری سے مسام موا کہ سعاوت مشازم سخنٹش سے سے بروید کمال لڈت سعادت كا اللبار نعنيلت اور محت مين مصر جبياكه ازاط لذت كاتب خش خط ا الميار كما بت ميس اور كمال الذت أوى خش الحال كا أواز ميس موما ب اور بباعث اسكے كو فيض اورجو واشان سعبد كا جرمكيل فيرى ب سب تغتوں ہے افضل مدر اشرف ہے۔ تو قذت اسکی مبی تام لالوں سی اط ادر عده مولی اور طرفہ بات یہ ہے کہ اس فیض اور جوو علیتی سے إوجود مشرف اور علو رتباسي ايك خاصيت صند خاصيت منيض مجازي سي کرونکہ وولت اور حشمت و نیاوی خرج سے کم مروجاتی ہے یغزائن اور وخیرہ خالی

DF

مِوجاتے بیں اور اس وولت کو حبقدر زیادہ صوف کیا جائے اُستقد مبنیت اور زخیرہ اسکا افزوں موآ ہے نقصان سے بالل محفوظ ہے اور باوجود یسکے نعشین ونیاوی اور مجازی محل کمٹ اور نباہ سمے اور شلط وشمنال اور مخالفال میں ہیں اور منمثیں حقیقی اِن آفات سے بائل معنوظ - حب طل لذت سعادت كا معدم سواتو رسنج فتعاوت كا جو صد سعاوت كى ب اور ورو حسرت اور نداست محرومیت رفیق کا خود واضع مرسکتا ہے-اور مکا ارورورو المرابع المراب ارسطاطالیس کا قول ہے کہ جو جیز نہایت اور اعظ ورجہ ففنل اور منترنِ کو پیوینچے اُریکی ہے بندیں کرنی جاہئے۔بلکہ دوسری چیزوں کی ہے اُریکے طفیل ترنی جاہئے۔ نظیر اعی ذات واصالانتریب اور فیر محض جر نبیض زات مقدس اُوسکیکا ہے کمیونکہ مرح وومسری چنروں کی بطفیں اور نسبت كرينے سے ساتھ إرتباك اور يا متصف موسے سے ساتھ وصف فيرت سے مولی اور نیاص وات یاک الله تعالی مح سے مبند اور اعلیٰ ہے۔ بیں ذات ہیں آئی کی برر کی اور بنجید کرنی جا ہے۔نبر مے- اور حب سعاوت مشم خیرسے ہے کیونکہ ایک امرانہی ہے۔تو لائن بزرگی سے ہے اور امانظ مرج سے بلتہ اور آومیول کو لبب وصف سعاوت یا اوس وصف سے تمہ ذربیہ مصول سعاوت کا سو۔ رح کرنی چاہئے۔چانچہ وصف مدالت سے جر إعث حصول سعاوت كاست أوى كي مرح كيواني سيديس سعادم مواكه سعادت مفيد مرح من يب-نه قابل مع سم- والله اعلم إلفنواب

> قشم و و م مقاصد به آنبال به و منصلونیشرک م بهلی نصل رینیا دیفیقت نفانی دبیان اتبار تغیر نطلات کا مکن

نُلق ایک مکہ سے نفس سے گئے۔جو اُوت کے سبب سے افعال اُوس سے سب اور آسان بلا اعتباج نکر اور آس سے صادر موستے ہیں۔ اور عکمت میں اور آسان بلا اعتباج نکر اور آس سے صادر موستے ہیں۔ اور عکمت نکاری میں یہ بات داضع موچی ہے کہ کیفیات نفسانی سے جوچنیرسرلراوا ہے اُوسکو مال کمتے ہیں اور جو بطی الزوال ہے اُوسکو مکہ کمتے ہیں یہ کمہ ایک کیمنیت ہے کیفیات نفسانی سے یہ تعریف خلق کی ہے ملت اسکی بنو سبب وجود أسكے كا نفس ميں ووجنرين ميں-ريك تلبيدت. وورتخاوات -لمبیت اسطیع پر موتی ہے کہ اصل مزاج تسی بخص کی امیا تقاما کرے ج متعد ایک حالت نے ہو حالات سے ایش اس شخص سے کہ اونی سبب سی قُوت غِفْنِی اُسکی حرکت میں آوس یاوہ کہ متعورُا سا آوازہ جو اُ سکے کا بول میں پہنینے ایکوئی خبر قدرسے اندلینہ الک سنے خوف اور بیدلی اسپر فالب موجا یا وہ جرمسی متعولری الیبی حرکت سے جرمرجب لنجب کا مرد مہنی ہمت بے تمان أتسبرغلبه كريت - إ وه كوني جوكسي ضعيف سبب سي عم اور دلنگي ببت أسي وارو مروط ب - إلا عاوت وه ب جو يهيه نكداور ال سي مسى كام كو اختيار لباحات و اور شروع أسكا تعلف سے مُبوَّةً أسميس كثرت اور تواتر اور ومودكي ے اس کام سے ساتھ الفت موج ئے اور لبد الفت کیڑنے سے وہ کام آسانی سے بغیر صرف کرنے کرکے اُس سے صاور ہو آ اُسکے می میں ایک علی موجاً اور متقدمین کا اختلاف ہے اسبات میں کہ خلق نفس حیوانی سے خوام مر سے ب یا نعن اطفہ کو اسے لزوم میں شرکت ہے اور ولیابی اخلاف کیا ہے - اس امر میں کوخلق سرِ ایک شخص کا اعلی زوات میں ملبیعی موماً ہے-یعنی متنع الزوال مس کری آگ سے یا غیر طبیعی ہوتا ہے۔ ایک کا سقولہ ہے کہ اظان طبیعی مبوتے ہیں اور تعیض ووسرے سنبول سے پیدا ہوتے ہیں اور ر من استعال سے منب سے مشل خلق طبعی سے محکم مبوعاتے ہیں۔ کثرت استعال سے منب سے مشل خلاق طبیعی موتے ہیں اشغال اُ نے نامکن ہے۔ اور ایک جاعت کا یہ قول ہے کہ کوئی خلق نہ طبیعی ہے اور ما مغالف طبیعت سے۔ بلکہ آدمی کو رہیا پیدا کیاگیا کہ حس طق کو پیدا کرنا جاہے حاص کرسکتا ہے آسانی یا بدشواری وہ خلق جر سوافن خواش مزام ارسکے مو خِاسخِه شالون ندکورہ میں بیان کیا گہا ہے اُ سکو آسانی سے اور جو مخالف اُ سکے مو اسکو وشواری سے - اور سرخلت جو طبیت ایک مشم کے آوریول میں تا موة سي سبب اسكا ابتداك مين اراده موة ب ماومت اوركثرت استعال سع سبب ملد موجاتا ہے۔ اب تینول مرسول سے اخیر کا مرسب ح ب میدکد ظاہر مشابرہ کیا گیا کہ اڑے اور جوان پرورش اور بہشینی یا شلا اور لزوم افعال اُن وگول سے سے جو ریک سی خلق سے وہ امرو مین - بی فلق کو لیتے بن اگرچ وہ پہلے سی اور خلق سے موصوف ہول۔ ذرہب اول و دوم بالل کرنے والا قوت فکر اور تیز کا اور رو کرنیوالا افراع آویب اور سیات کا ہے اور لبلان کر قلیم اور ٹیز کا اور رو کرنیوالا افراع آویہ اور سیات کا ہے اور لبلان کو تعلیم اور ترمیت سے آ برخص موجب خواہش کمیع رہنی کے عل کرسے اور میں ووٹوں نوبرب اشطام اور بفاتح فرع اسانی کو دور کر معوالے میں۔ کازب اور قباحت رسانی کی طاہر ہے ۔ اراب انہانی کو دور کر معوالے میں جامت محکاد کا حکو رواقیان کہتے ہیں۔ قواہب اور زجر سے کہ جد راسانوں کو ابتدائے بیدائش میں نیک طبیعت پر بیدا کیا گیا ہے کہ جد راسانوں کو ابتدائے بیدائش میں نیک طبیعت پر بیدا کیا گیا ہے کہ جد راسانوں کو ابتدائے بیدائش میں نیک طبیعت پر بیدا کیا گیا ہے کہ جم راسانوں کو ابتدائے بیدائش میں نیک طبیعت پر بیدا کیا گیا ہے کہ جم راسانوں کو ابتدائے بیدائش میں نیک طبیعت پر بیدا کیا گیا ہے کہ جب اور مرفوب انہا طامل کی بنیم بیات میں کا آب سے اور دراسخ میوائی ای میں محکم اور راسخ میوائی اس میں محکم اور راسخ میوائی کیے بین کا آب سے آب سے واقابی پاویں مطلوب اور مرفوب انہا طامل کیے بین کا آب سے آب سے واقابی پاویں مطلوب اور مرفوب انہا طامل کیے بین کا آب سے آب اور دراسخ میوائی کیا ہو کہ اور راسخ میوائی کیا ہو بیا کی ای میں محکم اور راسخ میوائی کیا ہو ہو ہو گابی ہو ہو ہو کیا ہو کیا ہو کہ کہ کیا ہو کہ کیا ہو کیا گور کیا گور کیا گور کیا ہو کیا ہو کیا گور کیا گور کیا گور کیا گور

ہے۔ ایک گروہ محکار کا جو بیلے اپنے مواہے اُ کا یہ قول ہے کہ نوع انسائی فاک سفلی اور میں و چرک فبائع سے بہیا کیا تام حیان کی کدورات اسکے اور مدی انیں شکن ہے بیکی کا قبول کو تقیم اور اویب سے سب سے کرتے میں بھنے افیس سے جہ نہات مقرید میں تاویب سے مبی اصلاح پذیر نہیں موتے اور بھنے جو اصلاح نیریمیں اگر ابتداعے نشوونا سے اہل فعبلت اور نیک آدمیول سے ساحتہ نشست رکہیں تو بیک موجاتے ہیں ورنہ

اللي املي طبيت په قائم سبتے ہيں د

 سے اور قرت خیر کی بھی ہے۔ آلا قرت شرکی غالب ہے قرت خیر برقومی
الازم آآ ہے کہ شرید الطبع مول - سکین اگر شرخیرے ماصل کرتے ہیں
او در خیرج الطبع خیر سے شرید ہوئے لیس نابت مواکہ قام آدی الطبع
نیک نہیں ہوئے اور بھی ویل بھینہ اطل کرتی ہے - اُس قول کو جام
آدی ابطبع شرید موتے میں - حب اِن دونوں نہیونکو اِطل کرکے ذہب
این کو طرابت کیا قرائوا کہ ظاہرا مشاہہ سے ہم دیکھتے ہیں ۔ کہ بعضوئی طبیعت
اور رہیے لوگ شوڑے میں اور کسی وج نبی سے انتقال نہیں کرتی ۔
اور رہیے لوگ شوڑے میں اور بعضوئی طبیعت بدی کا تقاشاء رکھتی ہے
اور رہیے لوگ شوڑے میں اور بعضوئی طبیعت بدی کا تقاشاء رکھتی ہے
کریں ج ہم نشینی نیکول سے نیک سوجائے ہیں اور جمعیتی شریرول
پر ہیں جہ ہم نشینی نیکول سے نیک سوجائے ہیں اور جمعیتی شریرول
سے شرید بن

بے کہ شریر لگ تعلیم اور آویب سے نیک موجاتے ہیں ماکرے یہ حکم عام نہیں ہے۔الائکرار رغظہ اور تضبحت کا امد متعاثر ہونا تہذیب اور تالیب أور مواخذه ساستها مع ببنديده كا البته كمجه الربيدا كردتيا سے بيس ايك ايما کروہ موتا ہے کہ بہت جلد آواب قبول کرنتے میں اور اثر فضیلت کا ملا توقعہ ووزاک انیں ظاہر موجا اُ ہے۔ اور اِیک ایسے تبوتے ہیں کہ لاوم فضائل او ناویب اور راستی تعظرت حرکت انتی ورقب لور ویرسے موتلی ہے جو وحملت متآخین کی ولیل اسات برک کوئی ظن طبعی نبین بر بے کہ ہرخلق تغیر کو قبول کراہے اور جو چیز تغیر قبول کرتی ہے ۔وہ طبعی منتم ہوتی - نیتجہ اسکا یہ ہے کہ کوئی خلتی طبعی نہیں سبقا اور یہ قیاس میجے ہے اور صورت ضرب ووم سے شکل آول سے ۔ صدق مقدمہ منوب کا اس بیان سے جیلے کریکے اس مفاره حال تولیزکا اور واجب موا اوب فی وگونکا اور نیکی املام وین کی جرسیاست ابی ہے، کل بر سے۔ اور سقدم البركي مبى ربى وات ميں عياں ہے۔ ميونكه ضرور مراكب صفحتني واتا ہے نقاضات طبع بان کا کہ اسفل کیجا نب میں اسکی ہے یہ سرگز شغیر نہیں ہوگا ای کئی دوسری طرف میں کرے ۔ اور آف کی طبع کو وصف طالی سے کوئی سبّل نبيس كرسمة - اورسميني ديم امورطبي كاية بى حال بي بس أكر

غُلْق طبیعی موننے تو وانشمند لوگ اویب لاگریجی اور تبذیب حوافوعی اور منجا عادات اور اخلاق ایمے کی نظرفتے - اور اِن باتوں بر اقدام نہ کرتے - ایم کوئی شخص اخلاق ادر احدال لڑکوں میں نال کی نظرسے او کھیے حضوصاً وہ اواسے جو ابحد غلام نباکر تهبیں سے تمہیں بیجاتے ہیں قرید حال سنج بی اسیر رون سرمارے راول ابتدائے بدائش میں رہا اسلی مقتضائے طبیعت کا ظاہر کراہے ، سمونکہ قرت نکر ایکے نئی ہی ورجہ یک فائز نہیں سوتی کہ اوار اوراراده النبي كو علم اود كمرس بإشيده ركتے جيساكه ودسرت نوك جوما عقلِ اور فكرم بوت من كرج جيز بقيع مو المنكومنى ركحته مين اورج جيز ستنس مو اسكو مكلف سے وكھلاتے ميں-اور لوكوں ميں يہ بات ظاہر ب الربيض آساني سے مستعد قبول كريئ أواب سے موت ميں اور بعضا وقواری سے اور معض کی طبیعت فبول کرنے اوب سے متنفر سولی ہی اور انکی مراج نکے تقامناء مثل حیا اور بیمیائی اور شخارت اور تنجل وسخت ولى و زم ولى وغيره احوال الن صاور موت مير داود معد اسح بعث أن اِرْنکو جو صند اِن حالات کی میں آسانی سے مجول کرتے رمیں اور بعض وشواری سے اور بعضے مکن القبول اور بعضے متنع القبول - "ا مبخلہ و بھے بیف نیک مکل آتے میں اور بعضے شریہ اور بیفے متوسط، حب منابہت رکھتے ہیں طالا فات کے مدت بیدائش سے ساتھ کہ جبیدا کوئی شکل موسری شکل سے شابہ نہیں ہے آریاہی توئی فلق ورسرے خلق کی مناسبت نہیں لالا جاآ- الرساست اور اوب مین سستی ترین اور غالن اختیار سرایک سی طبیعت سے عامت وی جارت تر مام عمر اسحالت بر جرامل سیدانش میں مقتضائے مزاج اسکی سے ہے یا کسی اتفاق سے مرسکو عارض مولی ب تعام ریکیا ، بعض بید عفته میں - اور بعض وام شہوت میں - اور بعض حرص ومواک مثلا - اور بعض مجر اور غرمد میں طرفتار - إلا مووب اول عمداً سب جاعت الشانونكا مندميت الهي ب -اور سودب الأن محصوصاً اراب تیزادر زہن سیم سے سے محت ہے۔ ا مراب حکت سے ماہح للال يرفائز بول - يس وجب يه والدين يراكم يد اين وزنول كو شريب الهي سن إبند كرب اور الواع الديب اور سياستول سن أنكي عاديم ی رصابح کرب ره جاعت جر البیسی اور سرزاش می مستی بهول و تعطراً

بقدر صنورت اویب من کے لئے اس متم کی ساست ہی لازم بھیں۔ الا جوگروہ انبی سے بدلید وعدہ کا انعام اور سنجنش سے اصلاح پر آسے۔ تو انکے سئے یہ انبی عل میں لائیں۔ انگرش کہ انکو جراً یا انتقالاً جطع سی آواب ستودہ امد عادات ببندیدہ پر رکھیں۔ آیان باقو تک طکہ کرائیں ادرجیا کال عقلی پر فائز مہل تو اِن عادات ببندیدہ سے خرات سے ہرہ یاب لیس اور اسات کی دلیل کو مجمعیں کہ جس طریق پر بھو ترمیت دی گئی ہے وہ راست ادر درست طریق ہے۔ اگر جمہے درج ادر بڑی سعادت کا انتحاق رکھیں سے تو آسان ان پر فائز موج ایکے انشادلد تناسے وجو دل التونیق

ووسريضل بنان كرعت ونطاق كي صناعات تتي ربعيط

شرف اس صفاعت کا جرمتفنی ہے اور اسلام کی موجور سے موجودات سے بیوجب شرف اس موجود سے ہوا ہے اپنی زات اس اور یہ بات قیار عقلندوں برسنج فی ظاہر احد موبیلہ کیونکہ من لمب کا جرعوش اس سے اصلاح بدن اسان کی ہے شریف بہت صفاعت واغت سے جوغوش میں سے اصلاح کرنے پوست حیوان موہ کی ہے ۔جب تام موجودات سے نوع انسان کا خرفی ترب جیساکہ علوم نظری میں طاہر ہوچکا ہے دور ہمنے جرمتی فصل قسم اول میں بیان کیا ہے ۔

وجوہ بنی نوع انسان کا قدرت اور منع خاتی جامی بیٹا کے متعلق ہے اور آبال اور قبیر اور ارادہ اور آبال اور قبیر اور ارادہ ایک جے بید کار اور آبال اور قبیر اور ارادہ ایک جے بیدا کہ ہم بیان کر پیج میں ۔ جب کال ہم جیڑا کو ہم اس کا گات سے کا ال طور پر صاور ہو اور دومورت قصور صدور فعل کے انفی متصور موگا جیباکہ کھوڑے اور الحار کے طال میں ہینے بیان کیا تھا کہ اگر وسنے اچھے طور خاصیت اور الحار ہو گائی صاور نہوگی نو مشل کدھ سے باربرداری سے لائی جوجو۔ یا مشل کونا کو ایش کونا کے ایش کونا کو ایش کونا کی ایک کونا الشرف موجو کے ایک کونا انشرف موجو ایکا دیم کا میں میسکا ۔ اور الحار فاصیت کو جا میک میں میسکا ۔ اور الحار فاصیت کو جا میک میں میسکا ۔ اس وہ مناعت کو جا میک میں انسان کونا انشرف موجو ایکا دیم میں میسکا ۔ اس وہ مناعت کو جا میکر میل کونا انشرف موجو ا

اس عالم كاست وو مام مناعات اس عالم علم فرف مولى ود اور ماننا جائے کہ افغامل ہراک متم میں اتسام حیوانات سے بکہ اسم نباآت سے اور جاوات سے تفاوت فاصل سے کیونکو کہوڑا جالاک عربی ابو ست إلانی سے اور تلوارمندی نیک مصغل تلوار لوسیے زم اور زیگا غوروہ سے سامنہ سعاوی نہیں موسیتی اور افراد انسانی میں تغاوت اسے بہت زاوہ ہے بکہ کسی قسم میں اقسام موجوعات سے اِسقید انتلاف اور مفائرت بنیں عبقبد نوع انسانی میں ہے بحل اس شاعر میں جرکہاہے ردست معتصر والدر وشال الرطال تفاوتاً رد لذى المجددي تقد الف بواصداً به أكرج مبالغ ببت سجما ماناب وليكن مقيقت مي مقصر راب كيزك نزء انسان میں ایک شخص ایسا بایا جاتا ہے جو تام موجودات سے زخس ہے اور ایک شخص ایسا بایا ماما سے جرام کائنات سے انعنل اور اشرف سم اور اس فن کے وسید سے یہ اِت مِرسکٹی ہے کہ اونے مراتب انسانی کو اعد ماہم بربینجاری موجب استعداد ادر مقدار ملاحیت اسعی کے ۔ ارج الم أدمى أل فيع كال بيداكي عي لائق نبيس موت جياكم بان ما كيا سب - بس وه فن او مناعت كرفيك وربع سے افس مودا و اشرف كانتأت كا بنايا حامت كيا خريف مناعت موكى اس إبسي يبقدر كبان كراكافي معاماكام حد طوالت كونه بيوني اور المدتعان ب ميسر كرينيوالا جبرات كا اور توفيق سبختنه والاحسنات كالد

میسه رفض شا روس کرنے افضائل دھی کا وخلائی اس مات اس مات اس مات کی ہے گئے ہیں۔

بیان رحال فنس ناطقہ میں مقرر موسکا ہے کہ نفس رنسانی سے کے بین قریب مقبل اور آنار منسل مقبل سے اعتبار سے افعال اور آنار منسلت مشارت اراوہ سے اس سے صاور موستے ہیں جب رہ ان ان قریب سے ماور موستے ہیں جب رہ ان اور وہ تو توں سے دوسری پر غالب موجائے تو دوسری قریب مفلوب المح منطقہ موجاتی میں اور وہ مندا سے مکر اور تمین اور وہ مبدار سے عضب اور داری میں۔ورسری تو تعنیب اور داری وہ مبداد سے عضب اور داری

اور اقدام کریکا خونماک عجمه براورشائق ہے متعرف ہوئے اور ملبندی ادر زیاوتی جاه کا تیسی قت شهواتی مبلوننس بهبی مجت بین وه میداد ب شہوات اور کلب غذا اور شوق حصول لذات كا تحمانے بينے اور مخا والى چنروك ب جيساكه بلى مسمين رسكا اشاره كياكيا ب بد بن تعداد مفائل نفس برحب تقدار ان قول سے سے بیزی جس تو حكت تعنس اطعة كى ابنى وات ميں إندازه وعندال موعى اور شوق اُسكا وسط حاصل کرنے متعالی معتبیٰ سے ہوگا نہ وہ حقابی کہ مینے تفینی مونیکا عمان مو امد اصل میں جہل محض ہول تر اُس حرکت سے فضیلت علم کی بیدا ہوگی اورسمابیت ایک نفیلت محمت کی اازم آقی ہے - اور صل وقت که نفس سبی کی حرکت اعتدال پر ہوتی ہے اور وہ فراں بروار ہوتا ہے تفنہ عاقله كا اورجه كميد كه نفس عاقله أسكا حصه مقرركي مسير فماعت كيب اويتيج حالات میں اور حرکت بیجا میں اور حد شاسب سے شجا وز میکرے تو اِس ترفیقا ت نفس سے سے فضیلت علم کی بیدا موتی ہے اور بیابعت اسے فطیبت شجاعت کی لازم آتی ہے۔ اور احس وقت نفیس بیجی کی حرکت اعتدال ہر بهورس اور مطيع مروس نفس اطقه كا اور جركيه نفس عامله نغيب اور حفته اسکا مقرر کروسے آسی پر بس کرسے اور اپنی حرص مبواکی بیروی میں نفس عاقله سے مخالفت نِمُریب تو اِس حرکت سے فضیلت عفت کی بیدا موتی ہے آور بتا بعت اسکے فضیلت سخارت کی لازم آتی ہے۔ حب یہ تینول متنه كى مضيلت كال موجائ اوريه تينول بالموير خلط اور صلح بذير ہوجا کیں تر اِن تینوں سکے مرکب ہونے سے ایک الیبی حالت شفار میرا ہوجاتی ہے کہ تمام اور کمال بنونا فضائل مدکورہ کا اسحالت متشابہ سے بنونا ب تو اسکو نصیات عدالت سمن بی اور اس سبب سے علم حکمات شقدین اور متاخرین کا بہبات پر انفاق اور اجناع ہے کہ اخباس فضائل کی عار بن منتش شجاعت عفت عدالت اور كوكى شخص تعريب اور فخر كا مستحق بنیں موتا گربب ایک یے اِن جاروں ففنیلتوں سے یا جارہے کہؤکد جو لوگ تفرف سنبت اور بزرگی ظاندان سے فخر کرتے ہیں تو مرج اور اصل مسكا يہ ہى ہے كہ إب واوا اور بزرگاں اُن ميں ہے كوئى اور روصاف اور فصائل سے سوصوف موجکام اور اگر کو کی شخص مگبر اور نفلہ

الان ال سے فخر کرے تر وہ ال عقل سے زدیک پذیرا نہیں ہے۔ بتلے ب سے ہیں دوسری طرز عبارت سے بیان کیا گیا ہے کہ نفس سے نے وو قدت میں- ایک اوراک الذات اور ووم سخریک بالات - اور سرایک کی ون وونوں قوتوں سے ور شاخیں ہیں۔ ندت اوراک کی۔ قوت نظری اور قوت على اور قوت سخرك سلى م قوت ونع بينے غضبى اور قوت حذب رمينى مت شہوی سی بن امتبارے جار قریس سوئی حب تقرب برای کا اوُواطُ اور تَقْرُبِطِ مُوكُمُا قَرْ اِیكِ نَعْمِیتُ ہِدِ سُرِحاً بِنَی یِسِ فَضَاكُ جِی جَارِ سُوتُ ایک تہذیب قرت نظری سے اور رہ محمت ہے۔ ورم تہذیب فرت علی ے اور وہ عدالت ہے ۔ سوتم تہذیب قرت عضبی سے اور وہ شہاءت ہے ۔ چہارتم تہذیب قرت شہوی سے وہ عقت ۔ ہے جب کمال قرت علی كا وم بنے لجوات تقراف أن امور ميں جوعل سے تعلق ركيتے ميں محط اور کماینغی موول اور حصول إن مضائل کاعل سے تعاق ر معتاب ای سبب سے حصول عدالت کا اِن تمینوں فضائل وتیریمے صفول پر موقوفہ ہے مبیاکہ اعتبار ادل میں بیان سیا گیا ہے - ایس مجھھ ایک اعتماض وارد موا ب اور وہ بید ب کد حکمت کو تقسیم کیا ہے بیٹ تظری اور علی سی ادر بعد حکت علی کویتن لزع پرجو ایک اُندیل سے تفقی ہے ادبر فضائل جہار افانہ سے جو بنجلیہ ایک ایک حقیق ہے بیس حکیق ایک متم مولی اتنام تقرف عالم کے سامتہ تعالی رکہا ہے الم اس کا متم علی رکھا گیا ہے بہا بني علم كر عل سے سامت مقلق سب بروك علم أن امور سل ب جو وجود أنكا تقرف المام مع ما عد تعق رقب ب إس سب س ماس را الر حکت کا ایک قیم اشام محت علی سے موارا جبیا کہ مدالت قسم محت سی ب اور محمّت شم عدالت سے ولی اطر حبر موار مرار حکت سے اس مقام من سندال زاعل على كاب جيساك وافي اور المومكت على من كيت میں رنبیب منکف سومنے اعتبارات سے فعل تعتبیر کو زائل سوا اور شک تو

تعریف این فعنائل میں بیان کیا ہے کہ لمحت وہ چیزہ کہ ہواکہ موجود کی سرائی میں یا انسانی بیس حکت ورفع کی سرائی میں یا انسانی بیس حکت ورفع پر بولی میں یا انسانی بیس حکت ورفع پر بولی سرائی کی داور ووشمدی لائی کرنیجی بینی نظری وعلی اور شیاعت نفس انطقہ کی کرمیت شاکہ خواماک و درمیں سفاط یو نبو اور حسب مصلحت اسلام کرمی کا میں افرام کرمی گاکہ حرفعال کرمیں وہ بھی نیک مور اور حسب مصلحت اسلام کرمیں وہ بھی نیک مور اور حسب موراور جو صبر کرمیں وہ بھی نیک مور اور عشری

وہ ہے کہ قوت شہوت ملیع افنس المقد سے موٹاکہ تصرفات انتے موجب ہے؟ نفس المقد سے میول ادر اثر نکی کا اُسلین ظہور کرسے ادر بندگی حرم م موافعاً اور خدشکاری لذات سے فارغ رہے بن

اور مدالت وه چه که یه تمام تونی باجه بگیر اتفاق کریں اور قوت تمیر کی فرا نبرواری کریں تا اخلاف نواشوں اور کٹ کش تو توں کی اہل خضیات کو درطام حیرت میں نہ فوالے اور اثر ارفغہ اور رہتی کا آمیس ظاہر مو والدیم پھڑ چوستی خصول نے افواع کے بیال برجو شخت خرافی فضا المرم میں

ستت مراک نفیدت مح إن وزاس مفائل جارات سه افراع و بنار بن

وه جرزاده ترمشهور میں آنکو بیان کرآ مول آما وه انواع جو شخت جنس حکت کی میں سات میں اول وکآر۔ ووقع مرغت فہم سقوم منفآئی دہن جبار سہولت نقلم شیخم سُن نتاق۔ شئیم ستحفظ تنفیلم تذکر۔

الوق المسلومين من من مرافرت المتعال مقدات نتيجه ويني والول سے مانكا الله ذكا المكونين من ور آسانی سے اتخراج كرنا نتائج كا كله موجائ مثل برق روش سے رد

إلا سوعت بنم وه ب كدنفس مح كئ لمزوات سے لوازم كيلوف وكت كريجا كله موجائ "اكسيس زباوه ورنگ كريكا مخلج نبو-

ملا موجائے ، اسٹیں رہا وہ وریک رہی تھا جو۔ اِلّا صفائی وہن کے یہ سننے ہی کہ نفس سے گئے بغیرعار من مونے نشوش

رور رضطراب سے استخراج کرنے مطلوب کی استوراد طامیل موجائے :. اِلّا سہولت نتلم وہ ہے سر نفس اسی تینری نظر اور فکر کی حاصل کرے تا بلا

الاستون عظر مورد من من من این میری نظر مورستری ما وی مانعت از این کا بریشان سے سطلوب کی طریف قوص مع کرہے رو

الله خن العقل وه ب كر بحث اور طلب سخیتی میں بر مقنقت كی نبت صد اور اندازه جو لائن ب نكاه ركب ناسی امر ضروری كو ترك كرس اور

کد اور (مارور) به بال کسی به دین به رسولین می در است. نه غیر ضروری کا اعتبار رسمی به نبر سروری کا اعتبار رسمی به

اِلَّا تَحْفُظُ الْسُكُو كِتِتَ بِينَ كَهُ جِن صورتول كوعقل إِ وَيَمْ نِي قُولَ تَعْكُر مِا الله الله الله الله كارك كل هو أنكه سنول الكله ويكه ادر حضط كسب مع

تنخیں سے خالص اور پاک کیا مو انکو سنجوبی نگاہ رکبے اور صنبط کمرہے ہ اِلّا تذکر رہ ہے کہ نفس سے سے لماحظ صور ترک محفوظ کا حبوقت جاہے

آسانی سے ماس مولیب اس مکہ سے جر ماس کیا سواہے ہو

نگین وه انواع کر شخت حبنس شخاعت کی تهن گیاره نوع بین او آگیجا وهم ولیری سوتم بذویری حیارم نبات پتجم علم مصشم سکون بنعتم نسباست مشم متل نیم مزاضع و هم حببت آیاروهم رقت -

ال تنجم تواضع وہم خمبت یازوہم رفت ۔ اِلّا کبر '(سکو کہتے میں کہ نفنس بزرگی اور خواری کا اندلیشہ نہ کرے اور دوا : اُنہ کبر ' سکو کہتے میں کہ نفسہ کا دور اور کا اندائیں کا اندائیں میں اور میں اور دوار کا اور دوار کا اور دوا

المبوئ وولَت اورُ نه مبوئ السكے تمیطرف التفاق الكيب مكله المور الائم وغير الائم سے سخل كرنے بر قاور مو

وَلَا وليرى وه ب كه نعش محكم مو اپ غات ميں آخف كي حالتيں بر منجو شير عارمن نيو اور مركات النفاظ اور الساسب أس سے سرزه شيول مو إلا لم بلغة منى وه ب كم نفس وكر جميل كى ظلب ميں سعاوت اور فتقاوت مفالاه اقتم دوم لاجي

اس جہان کا لحاظ محمیت اور اُس سے اُسکو خوشی اور تنکدلی نبو- اِس مدلکہ لہ اندیشہ موت سے سمبی نوف نرکیے ما

ولا ألم دمس ك نفس كے مع فت برابرى كرف آلام ادر تحقيول كى قامُ اور قرار نبرير موجائ أ عامن موف إنج سے شكت نبو أنه

الا علم وہ سے کو نفس کو اسی ملائیت عامل موجعے عربفت آسانی سے تحريك أسكى ندكي أكركوني ميز كروه النبيرامي موتو شور ادر وايد ممري ف

إِلَّا سكون وه ب من تغنس تَعَمَّلُول اور الْإِلْمُون مين ج منظر ما فظت عزت اور تکبیر شت منتر ریت سے وقع میں آھے خفت اور سبساری بحرسے اور اسکو

عدم طيش سبى سبت من مزو

ولا شباست وہ بے كونف ماس كرف فري بادے كاموں كے سے بتوقع مینامی سے مربعی مو د

الاستمل وہ ہے کو منس معدل امود لبندہ کے استعل میں آلات بانی کو فرمودہ کرے مرہ

والا تورضع وہ ہے کہ ج لوگ ورج میں اس سے کم میں انکی نبت سے وینی وات کو مفتیلت نه وس مه

الا میت وہ ہے کرمن جزوں سے رین یا عزت کی مفاظت وجب ب أسے مفالت كرنے ميں سستى بحرب ب

وِلا رقت مد ہے کہ نعنس مشاہدہ ورو انبائے حبن سے اثر قبول مجبورہات

محکو اضطراب اسے افعال میں بیا ہو رہ الَّهِ وه الزاع جر سخت حبنس معنت سے میں اور میں اول میا۔ ووقع رفق

تؤتم عن مرى جازم سالت بنجم وقت سنتهم مبر تفتم فنامت أنتم ورع ونتم انتظام بالأربم مريت. ووازويم سفا و

الآخيا بندكرا نفس كالب مون بنهاني تمياستي ارتكاب امرتبيع سه منط یربنیرکرینے کے استحاق نست سے رو

وله رفق نوا نبرواری نعش کی ان امور کی سنبت جه پیدا مورس احمان کے المدرسية اسكو زم ولي سمى كيت مي او

ولا حن ملی دد ہے کو نفر کو ایکو کمال عاصل کرنے کو اطو میل لمے بندیدہ في رضبت صاوق بيدا سوم اِلّا بشاکت وہ ہے کہ نفس نیکی کرہے تنازیر متلف راو نکے وقت اور حالات متبانیہ میں کبیب قدرت اور ملکہ نقے جر اضطراب کو نہمیں وفل ہنو ، اِلّا وقت وہ ہے کہ نفس ساکن ہو حرکت شہوت سے وقت اور اسپنے اِختار کا ماک مبو ،و

اِلَّا صَنَبْرِ وہ جب کہ نفس خوہشول سے مقالمہ کرے یا اطاعت لذات بنیورکی اس سے معادر بنو رہ

اِلَّا قَتْلَعْت وہ ہے کہ نفس سہل اور آسان حانے کمانے چئیے ادر الباس وغیرہ سے کامول کو اور ہر صنب کی مقدار ضروری پر رضامند موجائے ، ، منتہ سے ایک سے قدمہ میں ایک سے سے

و قآر وہ ہے کہ نفس حبوقت ہنے سطالب اور مقامد کیطرف برانگیخۃ ہوتا و آرام کیے نا نشاب زوگی سے سبب حدسے متجاوز نبوجائے گر ایس شرط کہ سطاوب فوت بکریے ،ب

وب وق می ایم اعل نیک اور افعال سندیده کو لازم کیات

کبھی ہمیں مصور ظہور میں نہ آسے بنہ اِلّا اِنتظامْ وہ ہے کہ نفس کو محکا بہ اُنت ترمیب کرنے اسور کا نیک وجبہ

اور مصاویت ملے طریق پر ملکہ موجائے 'ب

اِلَّا حَرِیْت وہ ہے کو نفش قاور ہووے اوپر سخصیں ال کے بیک کسیکے ذربد سے اور صرف کرنا اُسکا سعارف لیندیدہ میں اور پرمپیز رہی اس دہبہ سخصیل ال سے جو سکاسب فرمیمہ کے ذربیہ سے ہو ہ

الا سناً وہ ہے کہ خرج کرنا ال اور ویگر اشیاد کا امیرسبل اور آسان ہوتھ حیا کہ چاہئے اور حبقد مناسب ہے سنی لوگوئٹو وسے -اور سنا ایک نوع ہے اسے ست میں بہت انواع میں تفصیل سیفس کی اُنیں سے یہ ہے رہ

ا وَلَ كِرْمِ وَوَيْمِ النِيَّارِ سَوْمَ عَفُو حِيَّارِمِ مُروتَ آبِيجِم بْلِ سَنْتُتُم مُواساتُ مَعَنِمُ ** وَهُنَا مِنْ اللَّهِ مَعْ اللَّ

اِلَّا كُرْمَهُ وَلَمْ بِ كَ نَفْس بِرِ آسان مِو خِرِج كُرُوْ بِبِت الْ كَا أَن امور لِمِي جَ نَفَعُ أَنْمَا عَام مِو اوله قدر أَسكا براً مِو جيسا مصلحت تقامنا كرسے ع

الّا ایُمار وہ ہے کہ نفس بریکسان ہو ہی استماج سے درگذر کرنی جرفار انگی زات سے تعلق رکھتا ہو اور خرچ کرنا اُس شخص سے حق نیں جو اسکو ہتھالا اُسکا اُب ہو رہ الّه عقد وه ب كو نفس بر إجده قدرت اور انتيار منرا وينه مع آسان مودت ترك كرا انتقام بدى كا دولايي سے ساتھ بدلاكرے ...

اِلَّا مَرُوت وہ ہے مرتفس کی رمبنت ماوق موطرف اپنی آرایگی کے نیٹ فائدہ بیرخانے اور خرچ کرنے مال کی سے بقلہ ضرورت یا زبادہ تر اُس سے زبا الا قام

الله على وه سب كم نفس خش موس لازم كريك افعال لبنديره اور ماند سيرت ستووه سے رو

اِلّا متوآسات موکرتی ورستوں اور رفیقوں اور سفنوں کی ہے امر سمآڑ میں اور اُنکو مترکِ کڑا اپنے ساتھ ال اور روزی میں ،

الاّ تھامت خرچ کرا مبعل اُن چنرونا ہے اپنی فرقی سے ساتھ جنا مرن واجب نبو رہ

اِلّا سلحت ترک کو تعفی اُن چیرونکا ہے ازراہ اختیار سے کہ جنا ترک کرنا واحب نبو ،پ

الله وه انوع جو تحت حبس مدات سے بین وه إرال میں اول صداقت ووم الفت سوم فرال میں اول صداقت ووم الفت سوم وال حیار کم شفقت بنج سادهم شکشم سالفت سفتم محن شرکت مشفه حد بین الله و بین الله میں الله

شتم من قضا بهم توود وتلم تشبم الزرهم توقل وداروهم عبارت . با الا متدافت وه محبت صاوق سے جو باعث اس کوٹ فس سے موسر ہا،

فرہنت سے دوست سے سئے مہتیا ہول اور جو چیز ایکے اسکان ہیں ہے اُسکو ووست سے حق میں صرف کزیا۔

اِلّا الفت وہ ہے کہ راسے اور فکر ایک جاعت سے کی ورسریکی ردگا تیا میں تدبیر معاش سے سے شغق ہول ج

اِلّا وفا وہ ہے کہ بسب لازم پڑن طریقہ مؤاسات اور مدو دینو کے انحواف اُس ووا نر کھے رہ

اِلاَ شَفَقَت وه ب كه حالت سنتی سے جو غیر کو بنیج اندو فیاک موادر جت اپنی اُسے دور کرنے میں مصروف رکھے رہ

. نفتین ونیادی میں شرک رکھے۔ نفتین ونیادی میں شرک رکھے۔

الله سکافات وه ب کوج شان اسکے ساتھ کریں عرضہ اسکا مشی اُسکے یا زیادہ اس سے ادا کرے۔ اور برسی میں معطرے عرضہ پر کفات کرے ب 44

اِلاَ مُن شَرِکت وہ ہے کہ لین وہن سالات میں ہفتداں کے اندازہ برعمر میں استعمال کے اندازہ برعمر میں لائے جیسا کہ وگر کی طبائع کے سوائق ہو جہ آلا تھن دفیا وہ ہے کہ ورسرے لوگوں کے حقوق حر بدلہ کے طور پر ہے اور کرتے وہ جسان اور ندہت سے نمالی سول ج

اِلَّا تُودو وه ب كم طلب كُنَّ ورَتَى كا اللهِ جَهُ الْحِيْسُول الله الل فضلول كا الله في الله في

آلا شیم وہ سے کہ جو نس الدتعافی ذات پاک سے تعلّق رکھتا ہویا اُن وَدُن کی ذات سے کر جنبر اعتراض کرنا جائد بنیں اُسکو رضامندی سے اُ

قبدل کے اور خوشی خاطر اور تازہ ردئی سے اُسکو انے اگرچ اس طبع کے انگا الا توقل وہ سبے کہ جن کامول میں قدرت اور افتیار نشری کو دخل نہیں اور مکہ و اندلائٹ مخلوق کو مجال تصرف کرئی نہیں اُنیں کمی اور ہشی اور تعجیل اور تاخیر کا طالب نہورے حبطرج سے وہ ہے اُس سے برخلاف

اور میں روز مبرو عب ہورت برج کے روز ہو ہاں کے بیاد موسی میں اور ہوت کی اور ایک اور ایک کا میں ایک اور ایک کا در ایک کا دار ایک کا در ای

مقراً بن بارگاہ اُسکیکی شل فرشند کی اور پیغیبروں اور اداماد کا اور اداماد ک سے اور اطاعت اور فرانبرواری ایکام صاحب شرعیت کو مکد کرے اور پرمنر کا کا عموج کا میں اور نام کرشوانی عبارت کی ہے طریقہ اپنا کرے - یہ ہے حصر اور شام

افواع فضائل کا اور مبیب مرکب جدنے ایک نعبیت سے ووسری سے ہے ازازہ فغیلتیں ستعمد موضی میں جو مبین سے کونیں سے نام خاص میں اور معنی کے مثیں الد العدالات ہے صاحب تومیع کا ہ

ایخونصل بیا اوب صرکزا ای نیزونکا ہے جو ضفضیاتو تی پانچونیال بیان سے سرکزا ایک نیزونکا ہے جو ضفضیاتو تی

بي حكوراً إلى بي

حب نعبَبَدِنِخا مصرطِار منبوں میں ہے تو اضداد اُئی مُجُه رزائل مکِت ہیں ابتدائے نظرمیں وہ جی جارمبنس پر منصد ہوسکتی ہیں اور وہ جنگ ہے جو مند حکرت کی ہے اور مبین صد نتخامت کی اور حرص صدمقت بنگ ہے جو مند حکرت کی ہے اور مبین صد نتخامت کی اور حرص صدمقت

سمى اورج رصد عدالت كى - إلا برجب نفس المرس مرفضيت ك ي ایک حد اور اندازہ ب کرحب اس سے تجاوز کریں خواہ زیا دتی کیجانب خواہ كى ميلون تواسكو روببت كبيري بكه جوقيد اور شرط ففنيلت كى حد مقو كرف میں معتبرہ جب بسکو ترک کریں یا جرفید کو ناستبرہ اسکا بھی لاظ اور العثبار كميا جائے تو وہ نضيلت رفيت ہوجائيگی بيس ہرائي فضيت مثل ايک وسلامے ہے اور روائل جہ مقالمہ اسکے میں اس منبرکہ اطراف سے مثل مرکز اور دائرہ سمیتا مبیاکہ سطح واڑہ پردیک نقطہ تب مرکز اٹسکا ہے محیط کی سنبت سب لفظول سے دورہ اور دوسرے نقطے جو تعداد م انجی شارسے خارج ہی ہرطرف سے حس جانب کیلرف واقع ہونگے تنبت مرکزسے محیط کیطرف تڑ ہونگے۔ اسطرح سے فغیبلت کے واسطے نہی ایک حدہبے جہ وہ حد رزملیوں ک کی سنبت نہایت بُعد میں ہے انحراف اس مدسے عب جانب اور جبت میں موگا سرحب قرب روبیت کا موگا یہ ہے مراد مکا کی اس چیزہے جربیان آ بن كه نعنيات وسط مين مي اور روائل اطراف مين يبن اس سبب سب ہر نفسلت سے مقابلہ میٹار رولیتین موٹی کردیکہ وسط محدود موٹا ہے اور الم ا محدود اور لازم كرفين فغنيك عي وه شال سب حبيباكه ايك فعا مستقيم ب وکت کیجائے اور رولیوں پر ارتکاب کوا مثل انحراف سے ب اس خطاستانی سے اور یہ بات نظامرہے کہ ور حد کے ورسان خط ستقیم ایک سے سوائو ورمرا بنیس موگا اور خط غیر سنتیجم مبنیار موسکتے ہیں رئیا ہی راکست روی فضیلت سے طریق پرِسوائے ایک طریق سے نئیں تبدتی اور انتحراف اس سے نامحدوم ہے اور اسی سبب سے وہ سختی جو لازم کوشنے فعنبات کے طریق ہے إيشِ أنى بعد اور وه جو بيف وكام شريبية كيست ب كو صراط للد تا کی بال سے بایکتراور تلوار سے تیز تر کہنے وہ اِن منتنی سے مراد ہے۔ کیؤنک حصول کرا وسط حقیقی کا اطراف استای سے درسیان سے بہت نسکل ہی اور میام کرنا اسپر اجد حصول کے اس سے وخوار تر۔ اور وہ ج قول محمار کا ب كد ل اصابته نقطة البدف اعسر من العدول عنها و وافروم العداب مبعد وَاللَّ عَظَ السِّيطُ مِيهِ اعْمِرواصعب في لين يُبْتِيا نشار شي نقط ير وشوار ترب خلا اُکی سے اور لازم کمرانی اُس نشانہ کا بعد ایکے اس مدیک کر مبھی خط واقع نہو بہت ہی زا وہ مشکل اور وشوار سیصر اس سے یہ ہی سن مرامز

جانا چاہئے کہ وسط کے ووسنے میں ایک وہ کہ فی وانہ وسط ہے وسایل وويزك عل عارس م وسط ب وسان ورك اور جد س انحراف اسكا وسط ، ورجهت محال ہے۔ ووسرا وہ جو وسط اضافی مو مثل اعتدالات نوعی اور مختل تے اطبا سے زویک اور علم اخلاق میں جہ وسط ستبرہے تو مشبم منظم میں سے ہے اور اسی سبب نے ہے کم سرفضیات کی ٹھرائط نسبت سرخص ملے مختلف موتی میں اور مروب زملاف افعال اور احوال اور زائد وغیرہ سے جی مخلف موجانی ہیں- ادر مقالمہ سرفضیات سے فضائل شخص مقین سے رابیتیں مٹیا موتی میں جیساکہ بیان کیا ہے. بہنے - بس زوائل سراک شخص سے شار میں نہیں اتھتے اور سی سب سے سے کر مرجات شرکے زباوہ سے زبا وہ میں اور سدجات نیکی سے کم ۔ نیکن مصر کرنا اِن شخاص اور اعداد کا اہل صناعت اِخلاق ہا لازم نبین تروی بل مناعت برعطا کرنا اصول اور توانین کا خروری ہے نہ شام كرنا جرئيات كا ميساكه سخار اور زركرك تصور اورخيال مي وسط بلف وروازه ادر انگشتری سے ایک قانون اور قاعدہ سبقا ہے جو اُسکے ذربیہ سے بہت سے وروازه اور انگفتری م نبات میں اور سرطکیر حسب مصلوت وقت اور موقع سے جیسا شاسب موسب رعائمتیں مدنظر رہنتے ہیں اور اُن پر بہ واجب منہبر که تقتور کریں _اعدا و محجله انتشتری کا اور *وروازه* کا ہے متحلف کا جو ن*ا سکیں گ*ے جب انحراف کی مونوع ہیں۔ ایک وہ جو حد وسط سے افراط کیطرف متجاوز ور تراوم کو تفریط میجاب موتس مقالمه مرفضیات سے وجنس کی روزیا مونى وسطاكا ورجه ففليت بع اور وونول طرف أسك رزابت واور حب بیان سی شمیا ہے کہ رہناس مضیلتوں سی جو میں بیں اجاس رنطیتوں کی آٹھ بوئیں - اُنیں سے وہ بتعالمہ حکت سے میں انکو سفۃ اور لمبہ کہتے میں - اور وقا **نعجاعت سے متعالمہ میں تت**بور اور حبیں اور و عفنت سے متعالمبہ میں - مثرہ اور خموه شہوت اوپ وو عدالت ہے مقالمہ میں ظلم اور انظلامہ اللّا سفہ افراط می جاب ہے اور وہ استعال کرنا توت فکری کا 'مل جیزیں کہ صباب وجب اور صروری نبو با مقدار مناسب ادر واجب سے زیادہ استفال کیا جامیے میجھے اسکو کرنری بہتے ہیں۔ ولا مجہ جاب تعزیط میں ہے اور وہ معلل اور بیار کوا قرت نکری کاہے تصدأ و ارادا نه ازروع اصلی سپدائش کے ۔ إلّا تہوّر وہ ا جاب افراط سے ہے اور وہ اقدام کرہ ہے اس چیز ریک مبکا اقدام نیک نہو

6.

معالاه أقسم ومصلي يخزز إلا مبن وه جاب تفريط كى ب اوروه خف كرا أس چيرے جولائى خون کرنے سے ہنو۔ اللہ شَرہ وہ مانب افراط کی ہے اور وہ مرص کرتی ہے اور لذات سے زاوہ مقدار شاسب سے - إلَّا طمود شہوت مہ مبانب نفر بط کی سب اور وہ سکون ہے طلب کرنے لڈات مروری سے کہ از روئے عقل اور شرع سے ملب کرہ انکا جائز ہو ازراہ مصد نہ ازروسے پیدائش۔ إلّا فلم رہ جانب افراط کی ہے اور وہ اسباب ساش کا حاس کرہ ہے طریق اپنیا ے۔ الّ انظلام وہ مانب تعربط کی سب اور وہ قبول کوا ملم ظالم کا سب بطریق ذلت سے اور اِس سبب سے محمد طریق حاصل کرنے ال اور روزی وغیرہ سے بہت ہیں طالم اور خائن ہین مبت الدار مبوت ہیں اور مظلوم کم مایہ أورعادل متوسط حال الد أسطح بروه الزاع جرستت اخاس فضائل كي بن إنكا معتبار کرنا جاہئے تا بتقالم براک نوع سے وو رولیتیں معلوم موجائیں۔ آی افرط ورج کی- ووسری تفریط سے مرتبہ کی- اور مکن ہے جو ہرایک کا نام ان الواءار اصناف سے مزوان میں مقر بحبا مو حب سعانی تصدین آجا أبل وعبارت کی ضرورت ہنیں ہوتی کبو کہ عبارت کی ضرورت صرف سعانی سے حاصل کرنے

الا شال سے مِوربر جو مِقالمه حند نوع کی ردلبتیں فارم آتی ہیں ایکو میں بیان کرا موں تا دیگہ انواع کو اسپر قیاس کرامیں ،و

آنواع حکت کے سات نوع سنے بیاں شئے ہیں۔ وکار سوت بنم منفائی وہن یشولت تعلم ض تعقل یشخفط تذکر د الا وکار وسط ہے حبث اور باوت مے درساین - جنٹ جانب افراط البادت جانب تفریط - مراو ہاری اس بلاوت سے وہ ہے جر اختیاری تی نہ وہ کہ بدائش میں ہے ۔ اِلّا سرعت دہم وسط ہے ررسان ہس سرعت تنحیل سے جہ برق ورخشندہ نمیلیج با نانکہ شرائیا فہید کے مو اور اُس راجہ میں جو ویر وہمی کے سبب سے ملکہ مردجائے۔ اِلّا صفائی وَمِن می وسط سے ورساین اس النہاب سے جر باعث سجاوز حدے نفس کو سطلوب ت ببونی سے باز رکھ اور اس ظلت سے بولفت بر بیدا مو۔ ا باعث ایکے انتخراج تتانيج ميں تاخير إدر ورنگ واقع مبويه الا سهولت تقلم وسط ہے درسان اس ساورت اور ولیری سے جر استنباط صورتوں سے لئے وصت نہ وسے اور ا من ونفواری کے جوشکل سے مطلوب کو پیٹیے - اِلّا حن بقل وسط ہے ورمیان

حرف کرنے تکرکے واسطے اوراک اُس چیز کے جو سطلوب سے زائد اور فعول ہے اور ورسیان اس فکرے جر وریافت کرنے تام سطلوب سے قاصر ہے۔ الّا تخفظ وسطب ورسيان نرج منط أس جبرت كدفيكا منبط بيفائه مو اور دران غفلت استبناط صورتول سے جو انغ ہو محافظت اس چیزے کہ جکی بچہ ہشت مزرری ہو۔ اِلآنڈکہ وسط ہے ورساین اُس جنجو سے جرمیب ملاح كرف وقت اور كن اور مست كرف وبن اور فيم كا بو اور ورسان اس ن ان کے جو اعث فروگذشت اس امر کا مو کو مبلی معانت واجب ہی ادر موجب ایسے طربی سے انواع دیگہ انجاس میں قیاس کرنا عاہیے۔ اور سیکا ہے کہ بعض روائل تے سے فاص نام بھی مشہور ہوں ، جیساکہ وقاحت امر خرق جو مفنیدت حیا کی وه طرفیل میں - اور اسرای اور تنجل نعنیدت على وهطرفيس مي - اور تكتبر اور تذقل تعفيت تواضع التي ووطرفيس ال فنق اور سخيج ففيلت عبادت كي ووطرفين بي - اور موسكما ب كرمنبل ففیات ہونیت اوسط کے وجودی مول ش شفاوت اور شجاعت سے -ادر بعضے کا قص فظروں سے نزویک جانب افراط اِن فِضائی کا امل فضیات سے متبس موجا ہے۔ روابت اور وات فضیت میں تمجیہ فرق مبنس کتے تاجقد ده اسراف اور نبور زیاده تر دیمتے میں محمال کرتے میں کونفیات الله ترس اور إن نضائل ي تفريط كيجاب يه الثناء نبيل با ميك بنجل اور تجبن میں میونکہ یہ جانب عدمی ہے ۔ ادر فرق ادر مفائرت وجود ادر عدم کی بہت نکاہر ہے۔ امد جو نعنیلت با نسبت اوسط سے عدمی موسطم ا من رہے ہے۔ شلاً تواض اور حلم جاب تفریط انکی کے امل نظیلیا سے مشب مرجاتی ہے اور جانب افراط ایمیٰ کے جر وجودی ہے اسیس التا نہیں ہڑنا۔ اور اُس نصنیلت میں جززاوتی نملیہ ایک طرف سے وہ مومن نبو مفل مدالت کے اسی ووٹوں طرفیں کا سر ہیں ، یں ہے بیان اقدام روائ کا بطیر اجال- اور بیضے ان اقدام سے نفسے کے امراض مرمات میں جانجہ مبد اس کے اُن اسباب اور علا بات الد علامات كى تشريع سبان كى ما ويكى- انشاراللد تعلك جي قط بن كياب ورميان فضائك اوأن

44

*حا*لات *کے ہوشافیضا کے ہیں*

ید ال سے اس اب میں جربان کرنے خراورساوت پر متل تا مینے بان کیاہے کہ مرحبات سعاوت کی تکمیل قرائے انفعہ کی ہے اور فاہر کیا ب مملی قرول کی نفائل جارگان سے ماس کرنے سے سیسر آتی ہے بیں مرجبات ساوت سے رخباس فضائل مارگانہ اور وہ انواع جرسمت ان ا مِناس سنَّے میں موسے - اور سعید وہ ننتھ سواہت جو وات اسمی جامع از مِعْات کی الله عب ریب جنس ان فضائل سے قرق نظری سے تعلق ر کمتنی ہے اور وہ حکت ہے۔ اور تین صبن بانی عمل سے ستلق ہیں کیا منظر آثار حكمت كالفن الحقه مبوا- اور منظر أثار تمينول وخباس إفيانه كابإذ حب وگوں سے الیے انعال مادر سوت ہیں جر افعال اہل فضائل سے سطابہ موں تو احتیاج بیری ورایات کمنے اسل حقیقت برفض کی ادر تمیز که نے کی اس چنیزنی جرمبدار تغییلت کا ہو ادر اُسیں جرمبدار کات وتجر غیر مفنلیت کا ہو۔ واسطے نئیز اور فرق کرنے کے فضیلت اور غیر فضیلت میں۔ بیں اس نصل میں تشریح ان سانی کی سینے بیان کی ہے رم اِلَّا حَكِتْ مِن إِلِهِ اللِّي جَوْعَتْ مِوتَى ہِے كَ سَائل عَلَى يَاهِ اور حفظ کر لیتے ہیں انتاہے گفتگہ اور ساظرہ میں ہزئتہ کات حابق سے جربالِرّ نقل امد جالا کی سے یا د کیا سوا ہوآ ہے ایسی وجہ بر بیان کرتے ہیں جہ سُنے والے نتجب کرتے ہیں اور وفور علم ادر کال نفنل اُسکے کی تحواہی ویج بن اور نفسالا مرمین استح ولول میں نطنیلت نفس کی اور محکمی یعین ی ج نمرہ مکت کا ہے مغفور موتی ہے اُنکے عقال اور عوم کا خلاصہ شک اور حیرت ہے نظیر ابھی تغریر طمی میں منس بیضے حیدانات کے ہے جرافعال النانی کی تقل کریں احد مشل لڑکوں سے جو بالغ آدمیوں سے افعال عل میں لاہیں - لیں آثار اس جاعت سے آثار مکمار سے مشابہ ہوتے ہیں كيونكم مصد حکت کو نفس ہے ایسے قسم کی منابہت پر اطلاع کم ماسل موتی ہے۔ اور ای طبع سے عمل اعتقا بینی برمیزگارول کا اُن اور کول سے صاد سوقاً ہے جو اس میں برہنرگار ملیں میں اند اُس جاعت سے جنہوں نے للا اور شہوات ونیامی کو ترک کرویات یا خطر توقع حصول زاونی اسی قسم

لذت مح ونيا اور آخرت ميل إلببب اسك كولذت اور والعد أس سم كالجبي أمجع تعيب نہيں موا اور مزہ أسحا نہيں بإيا استعال اور تجربه أسے كے عافل میں منس بھنے اِشدگان کومتان اور مبلون ادر وبیات سے جوشہوں سے ووردراز موں یا بیاعث اسے کہ بہیشہ اور ستوائر کہانے سے بدل اور عردق انکے مثلی اور بُرِ ہو گئے ہون اندگی اور رسنج عارض مور کا ہے یا اصل بدیرا میں شہوت سرو ہوتی ہے اور خلقت میں نقصان واقع ہے یا بعد خلقت سے اسی مرض کے سبب سے شہوت زائل موٹئی یا لجاظ اسے کہ اسے کھانے سے مونی مرض ادر رہنج بیدا موجائیا جو لازمہ افراط اور مااوست کا ہے یا کسی او انع سے سبب سے سرونک عل پرمیزگا رونکا اس جاعت اور مثل ابنی سے صادر موالب بغیراس إت كے جوزات الحى صفت عفت سے موصوف مود سے اور حقیقت بیں عفیف وہ شخص ہے کہ حد اور حق عَفْت کا نگاہ رہے ادر آل نضلت سے ہضتار کینے کا باعث عفت سو کہ زمینت ٹوت شہواتی کی جو بقافا شخص اور نوع انسانی کا بنیراسکے معال ہے وہ ہے جر اس زبور سے آراستہ بو بنیرته نظر مدنے سمی غرض ووسرے سے بیش لملب نفع یا وقع ضرر کم اور بعد تحصیل اس فضیلت سے تناول کرفی مبرایک قسیم سطعوات مرغزب پر بقدر ضرورت جبياكه مناسب موحسب تفاضات معلوت وتدام كري في اور اسطیع عل مخیونکا صامد مبوتاہے اُن لوگوں سے جو سنحادث حقیقی انکی وات سے مفقود ہے میٹل اُن لوگوں سے جو خرج کرنا ال کا کرتے میں طلب لفع شریع شهوات مين يانبظر خود ما لي اور رياست ي بطمع افزوني جأه الد مرتبة اور ويب إدشاه م إداسط وفع كرف كسى خررسم حفظ الل اور عزت اور حرم مي ك يا اں روگون سے حق میں مرت کریں جو اتحقاق نر کھتے ہوں مثل مشرکہ لوگو بھے

وات سے معلووہ پیس ان مووں سے جو برج رو باس کا رہے ہیں صب ما استہوات میں یا بنظر خود کا کی اور را سے یا بطم افزونی جاہ اور مرتبہ اور کرت ہا اور استہوات میں یا بنظر خود کا کی اور را سے حفظ مال اور عزت اور حرم سے لئے یا اس لوگون سے حق میں مرٹ کریں جو ہتھا تی نرکھتے ہول مثل شریر لوگو بھے یا وہ لوگر اس حق میں مثرور مہل یا یا وہ لوگر اس سے مشہور مہل یا مرف ال کا منظر لوق تر اور تی مال سے کریں اور یہ فعل مثل افعال مواکر ہا اور سود خواراں سے ہے ۔ اور م کن لوگر ن سے مشہور مہل اور سود خواراں سے ہے ۔ اور م کن لوگر ن سے مشرف مہذا ال کا اور صدور فعال اور ساو خواراں سے ہے ۔ اور م کئی عادت شکن ہموتی ہے اور ایس اور مجمل میں مثبلا ہوتے ہیں اور مجمل میں موتی ہے اور ایسے رہنے اور مرش موتی ہے ور سے این اور کا کا قدروانی ال کی ہے یہ حال زیادہ تر میٹ کرتے ہیں ۔ اور بینے بطرای فریب سے ال کا مرت سرب ان اور کا کا قدروانی ال کی ہے یہ حال زیادہ تر مرث کرتے ہیں ۔ سرب ان اور کا کا قدروانی ال کی ہے یہ حال زیادہ تر میٹ کرتے ہیں ۔ اور کرتے ہیں ۔ ایس کرتے ہیں ۔ اس بان اور کا کا قدروانی ال کی ہے یہ حال زیادہ تر مرث کرتے ہیں ۔ سرب ان اور کا کا قدروانی ال کی ہے یہ حال زیادہ تر کی ہے یہ حال زیادہ تر میٹ کرتے ہیں ۔ سرب ان اور کو کو کرتے ہیں ۔ اور کرتے ہیں

سے مشاببت اور کال حقیقی ماصل مو در

ميرات خاريكا مواسب إأن وكوخا جركه مصائب اور سختى بيداكرف ال-وبيخبر ہیں کیونکہ ال کا حاصل امد حمیر کوا فیل ہے امد خرج کرا آسان امد حکما رہے نظیر التي ميں إت أس شخص كى حر تيمر تكين بماط بلند بر بيجائ اور أسجاء نیجے کیطرف معوروے گوائی سے طور پریان کی ہے نیونکہ مسب کو ال کا مس میانے پتھر شکین سے ہے بہاؤئی لمبندی ہر اور آسانی نیج کرنے مین شل مجورت أسك سي سي نيم أبياب و اور ال ميطرف نظر تابير معاش رحتیاج ضروری ہے امد وہ 'انغ ہے حکت اور فضیلت سے اظہار میں۔ اور ب راؤائك ببنديده تسبول سے شكل ہے كيؤكد بيك كسب تعوار ميں اوّ جانا اس راہ پر بیک آومیونکو فسکل ہے اور سوائے نیکوں کے حبکو ک_{ھ ا}ندیشہ نیکی بُرائی کا نہیں ہے آسال ہے اور اسی سیب سے بہت لوگ مُونیک مَنِينَ ہے آرائستہ میں اور قلیرالبقباعث سبعتے میں اور شبخت اور زمانہ سمح النکو فسکایت مهمتی سبے اور مخالف اُسکے جو لوگ جو خیانت اور طریق یا ہے البنديده سے ال جم كرتے ہيں فراخ وست اور خوش عليش اور عوام لوكوكي جائے صد موتے ہیں لیکن عاقل آومی اپنے ول کو بری رکھنا برائی اسے ادر محفوظ امد إك ركمنا عزت كا اعتراضات سے اور برمبنر كرنے سيل خياات ادر چرری سے اور سچنا ظلم اقرا اور غرباسے اور ایک رمبنا ان چنرول سے جو موجب فضیحت اور لمامت اور عاراه مبول مثل فرمیب و بنه اختفول تک اور بیروی برکروارونکی اور رواج دنیا اسباب خبابت کا دولتمندول اور إ وشامول سے نزویک اور مدورینی انکو قبائے اور بدکرواری میں اور بری ہا تا ان کی مدحب وعنبت انکی ملائع کے م بھے اس سمیں رنی ادر علی کا عیب او اس کے ابتے باس ستعذے طور بر بیجافے اور ویگر انواع مترارت اور مشاو سے جو طالب ال سے عل میں لاتے ہیں۔ افتیار کراہی اوپر اُس منفعت اور راحت سے جو ایسے افعال سے فرابعہ سے حاص موں ۔ نہ سنجت پر لمامت کرتے میں اور نہ زمانہ سے شکایت اور نہ الیسے وولتمندوں برحمد کرتے ہیں- تعکین استی حقیقت میں وہ تنخص ہے کہ حُرُف کونا مال کا سوائے اسبات کیے کو سخاتا لذاته نیک ادرمیں ب ووسری سمی غرمن سے واسط ناکرے اور اگر فیرکا نفع مدنظر رکھے تو الغرمن وور قصد تانی سے مجد ما العد تعالے کے انعال

ادر اسطیرع علی شبیبه بشجاعت ملور مواید ان کوک سے کہ بنگی ذات میں شجاعت موجو نہیں ہے مثل اُن وَگُول سے کہ معرکہ لڑائیوں اور خوفناک مقاموں اور خطرناک محلول پر اقدام کرتے میں طلب ال یا مک سے منے یا وگیر ایسے انواع مرغوات کی موس سے جو نتار آنکا نامکن ہے کیونکہ ا اس اقدام کا حرص ہے نہ تقاضائے فضیلت کا ادر صبر ادر نبات ابیے خوالاً مقاموں پر نہ کمال عجامت سے ہے لکہ نہایت موس اور طمع سے بے میونکہ نعنس شربین کو محل خطر میں ڈوالنا اور کرونات عظیم پر اقدام کرنا طلب ال یا وگیروش ال سے سئے نہایت خیاست بہت اور کمینکی طبع کی ہے اور سہت عیار بیشه اراب عفت اور شجاعت سے مشابیت کرتے میں اور مالائکہ تام ظفت میں برگی فعنیلت سے وور اور محووم موتے ہیں - اس حدیک کے توا نفنانی سے وسیت بروار سوجاتے ہیں اور عقوات سلطانی پر مثل ضرب آزاینہ اور قطع عفنه و دیر مراحات و تکلیفات پر که جنا بد مونا محال سوات مبرکرتی ہیں اور موسکتا ہے کہ نہایت سمے ورم صبر کو بہمنجین جر کا تھے کا نول اور کا نونخا الله اور آنگھونکا بھالنا اور زنگا رنگ عذاب اور سفیتبول کا اُنگانا اور پیمالنسی مہونی اور قش مونے پر رامنی موج تے ہیں آنام اپنا آینے مقوم اور مجنسو اور مترکاء میں جربے اختیاری اور نقصان مضیلت میں بھل ابکے ہیں مشہور کریں اور الیابهی نجاعت عل میں لاآ ہے وہ شخف جو قوم اور اقرا کی ملا يا خوف سلطال يا وور مون جام سے متحرز مو۔ يا وہ شخص جو بارہ بطريق انفاق سے ابنی سمسروں یر نعمند سوامور اُکے میال میں ارا متحیالی شر ارک مونہ ولیری راسن موجائے اور مدم واقفیت حالت انفاقات سے إغت مہوتی ہے اور پیمکرار اور سعاووت اُن حالات سے اور ولیباہی ماشق لوگ طلبا معنوق میں نہایت رضبت منق اور فبور کے سب سے یا کمال حرس منتع شادہ سفوق سے سے اپنی زات کو خوناک سقامول میں والے میں اور حات بر موت تم اختیار کریتے ہیں۔ إلّا شجاعت شیر اور فیل وو گر حوالاً ت کی اگرچے مشابہ شجاعت ہے ہے اِلّا اصل میں شجاعت نہیں ہے سیونحہ شیر ابنی قوت اور ندر بر وفوق رکعتا ہے اسواسط متمند ہوتا ہے تیں والبری وسنی بیاعث غلبہ اور قدرت اور قوتت سے سے نہ از راہ شجاعت ہاوجود اسے أكثر موقع برمقالبه سے عاجز موا ہے اور نظیر ایکی اپنے سکارے ساتھ مانند

اس بہلوان سے ہے جر ام مجساروں سے آراب مرکر قصد کسی ننحف ضعیف به سلح کا کریسے میر مجمی جر نشرط فضیلت کی ہے وہ آمیں مفقود ہے۔ إلّا اصل ميں شجاع وہ تنحف سے جرخوف ارتباب امور بر اور قبیم كا ا کھے وہیں خون مرک سے زیادہ تر ہو اور ہی سبب سے موت نیک کو میا بدیر ختیار کرے اگرچه لذت شجاعت کی ابتدائے شجاعت میں معلوم مہیں مبونی کیونکہ ابتدائے حال نتجاعت میں مرش کا اندیث موتا ہے کیکن احیر اور انجام سے وقت لذت اسی معلوم ہوتی ہے کیا ونیا اور کمیا آخت میں خصوصاً اس موقع پر جو حایت من اور ضائع کی راہ پر اور اینی خصوصاً اس موقع پر جو حایت من اور ضائے جل شائع کی راہ پر اور اینی لمحت ورجهانی آور ایل رین میں اپنی جان کو صرف کیاجائے کیونکہ حس کیکو یه خصنت نصیب سمنگ وه جانتا ہے تھ میار دنیا میں حبٰد ردر موگا آمر کار فنا امد سوت ہے۔اور وہ محبّت الَّهي ميں محكم راسے اور طلب ففيلت ميں نمابّ قدم موتہے۔ بیں مفاظت رین کی اور حایت عزت کی تیمنوں سے اور کوا " نوئا عالقته زبروستونکا رحوال موستول اور قریبیوں اور ایل وین سے اور جہاد کوفر راہِ آلہی میں رضیار کرتا ہے اور سجا گئے کو عار جا تاہیے کہ ، مرو واسط ظلب بقائن چیزے بہائن ختیار کرنا ہے جسی حال میں وہ باتی نہیں رمگی اور نعنس الأمر میں وہ کالب محال کا ہے اور بر تقدیر اگر حید روز اُسکی زندگا ویاکرے تر عیش اسکا شغص اور زندگی اسکی گذر مہوتی ہے ارر خواری اور ولت اور مشقت اور ندست سے روزگار نبسر کریا ہے۔ بیس طبدی لاحق سونا مرش کا فضبیت فیجاعت اور وکر باتی اور نواب ابذی سے ساتھ عزیز جانیا ہے تاجیر اُسکی سے جر اسقدر محنتول الدمصیتبوں سے ساتھ ہو۔ اور کلام ينجاع شغق عليه امير لمونين على ابن ابي لالب رمنى الدرتعاك عنه حرمحف تفاضائے شخاعت سے صادر مولی ہے سے معداق اِن سفے کا ہے اور دہ بیر ہے '' قال رضی الدّ عندالاصحابہ یٰ آیہا النّاس اَکم اِن لا تَعْلَوا مُتوتّوا والذَّمی نُفْسَ ابنّ ا ني كالببيده لالف ضربته انسيف عني الاسلىبول من ميته عليا لغراش ميينه خرالما بے حضرت علی رمنی اللہ تعالی عنہ نے اپنے یاروں کو اسے مروال ستحقیق تم اگر نہ قتل سے جائے تر مرت سے ہلاک سونے مسم ہے اس وات کی جر جان بن ابی طالب کی اسے محتصہ میں ہے کہ البتہ نبرار ضرب کوار کی منزمیم ہے موت سے اوپر مبترو کے - اور حال شجاء کا نفسانی خوہ شور کے ور کرنے میر

ادر شہوات کے پر ہنر کرنے سے بھی جسے جربیان کیا گیاہے اور جنمعمر تعریف شجاعت سی جر پہلے رس سے بیان سی جنی ہے مفدر کرلے تو جان کیا ہے کہ وہ اِنعال جر مینے بیان سے ہیں اگرے نیجاعت سے مشامہ ہیں الَّا ملی سننے شجاعت سے خارج ہیں اور اُسکو معلوم مددِ جا تاہیں کہ حرفت تعلق مطا ظبه سر اقدام کرے یا امور برسے اندایشہ نکرسے والفجاء نہیں موآ کیونکہ جم لوگ وور مہونے مترف اور خوابی عزت سے خوف بنیں سمعتے یا الماک کرنے والى آفتول منل سخت زلزلول اور سعاب متواتره سے يا امراض مرمنه اور وروناک سے إ مفقور سموجانے مربول اور ورستوں سے إ اشوب ورائی سے ورطالیکہ اِن بلاؤں میں متبلاً مہدل خوف تکریں وہ بیحیا اور مجنول میر نه فیجاع اور اسمچنیں وہ ننحض حو امن اور فراغت کی حالت میں اپنے آلیم تبلکہ میں ڈاے اس وجہ سے کہ بطریق استحان نسی ملبنہ مبلہ سے کور طرب پائسی ویوار یا پیاٹر لبند خونناک پر جڑی یا بعیرمهارت نناوری سے اپنے ایج المرواب مين فراني إلا خررت تنسى منتشر مست يأتحاؤ أ آموخته يا اسب تنذ ا راضت افت سے مقالم میں آجائے اس مراب حرمحکو شجاع تصور کریں اور مروی ادر توت میری لوگومنی*ر طاهر مهو وه شخص حافت اود* لاف زنگی سے سندب مواہد نہ خواعث سے ۔ إلّا رفعال أن لوكوں سے جرمياتني مے مرتبے ہیں یا زہر کھا لیتے ہیں یا کنوٹرن میں گر مرتبے ہیں بہاعث خن فقریا فوف دور مونے جام ادر مرتبہ کے یا اندیشہ مسی امر اسال سے الحکو امرو ادر بدول كبنا لاقتى سب نه فجاع كيونكه مرجب إن افعال كا تقاضات ملبع المروى كا ب نه نتجا عن كيوبكه فعاء صابر مواً ب ادر تقمل كرف سخيو مبرور ر کھتاہیے اور جو حالت اُسپر وارو مو اُسیس فعل شاہب اُس مال سے اُس جو صاور ہوتا ہے اور اسی سنب سے تعظیم کرنی مرو شجاع کی واحب ہے عقلمنیا اور حمت كاستقضار يه ب كم باوشاه يا وه نتخص جر كام كرف والا امروين اور مک کا مور و مرو فیاع کے ساتھ ساقشہ اور دریغ کیسے اسکی قدر اور منزلت کرے اور اُسکے رتبہ میں اور اُن لوگوں سے رتبہ میں جو شجاعت میں أيمي ساحته مشاهبت كرين أور إصل من شجاع نهول. متبزاور فرق كرؤ جاجة كيؤيكه مرو شجاء عزيز الوجود متواج نبك امور بين هر معيبتي بيس آوب أنكو ناچیز جانتا ہے اور کروہ ت زانہ پر صابر موتا ہے اور جو چیزی تحوام کی نظر

میں برگر ہیں مشل قتل مونے کے انکو خفیف سمجھتا ہے نہ اس کروہ سو کہ مبکا تدارک ناملن ہے اندو کمیں موا ہے نہ سی حادثہ ناگہائی سے سفطرب ہوا ہے ۔ دسی حادثہ ناگہائی سے سفطرب موا ہے ۔ دب خفنہ اسکو لاحق موا ہے تو ایک واجبی سقدار پر موا ہے میں سوقع میں اس شخص کے حال پر جستی شار اور ابذا کا مود سے اور حب کہ جر شخص کسی سے انتقام لینے کا مستعد ہو اور کسی سب سے انتقام لینے سے شخص کسی سے انتقام لینے کا مستعد ہو اور کسی سب سے انتقام لینے سے باز رہے تو لفن اُسی فی مرد و اور افسروہ موجا آہے اور وہ افسرو کی نفن کی ہو اور کسی سب سے انتقام مینے کی مراد پر کی ہو زائل موتی ہے جب انتقام لیا جائے اور حب انتقام مینے کی مراد پر با بنقام آگر حب نوا ہے تو جو خوشی اُسی طبیعت میں مرکز علی وہ عود کرآئی ہے اور بہت لوگ ہے ہونے میں کہ باوشاہ قاہر یا ڈیمن فالب پر واسط انتقام بینے کے مرکب ہوئے ہیں اور ویک ورط ہاک میں ڈوالا ہے بغیر اسان کے جرکسی طبی مرد ذات میں مروز کا بوا بان اور موجب مرد ذات

 کرنے نفیلت عدالت کیواسطے مونہ کسی غرض ویگر کے گئے۔ یہ حالت اس بی وقت مصل موقی ہے موات اس کو دہ ملکہ باطنی جر اندازہ الد حد سرجیر کو نکاہ رکھنے والا ہو حاصل موجائیر اور آثار اسکے منتظم موجائیر اور ویگر فضائل سے واسطے یہ ہی طرفیۃ محافظت کا عمل میں لانا چاہئے تا اصل حقابی فضائل کے بین شاخت کرنے۔ پہنے اللہ تناکے راہ نیک وکھلانے والا اور عقل بخشنے والا ہے ،و

ماقریف لباین شرفط لت بیل فیرد گرفضا کے اور شریح احدال فرقسام اسکے کی

. لفظ عدالت کا ولالت سے ررسے خبروتیاہے سے مساوات پر اور وریانت كُونا سادات كا بغير اعتبار وحدث مح محال ب جيباكه وحدث نهائت ك ورجه اور اطلے مرتبہ تدارج منترف اور کمال میر مخصوص اور مماز نہے اور مرات کرنا آثار اسے کا اللہ تعالے کیجاب سے جو واحد حقیقی ہے جر معد اللہ سے ورمیان مثل فیضان انوار وجود سے ہے علت اولا تبیطرف سے جو موجود سطلق ہے تام موجودات سے ررسیان بس جو کوئی وحدت سے نزدیک زبادہ ہے موجود مسکا شریف زیادہ ہے اور اسی سب سے تبتول میں کوئی سنبت خرایب ز نسبت ساوات سے ہنیں میساکہ علم موسیقی میں مقا مويچاہ اور نفنيكتوں میں كوئئ فضيلت كائل ز فضبلت كعدالت سومہر ب میساکه مناعت افلاق میں معادم مونا ہے کیؤی وسط حقیقی عدالت ب ادر جرچیز اسوام اس مسلے ہے گنت مدالت کی اطراف ہیں اور مب کا مرحبر عدالت ممیطرف ہے۔ مبیباکہ دحدت باعث نتمرف بلکہ موجب ثبات اور قوام موجودات كاب - اور كثرت باعث خواست بكر مرجب فساو اور بطلان مُرجودات كا-اور اعتمال سايه وحدث كاسبيه جرقتت اور كثرت اور نقصان اور زبارتی کو انسام متفائر سے ور کردیا سے اور زلور وحدت سے مسکومیتی کقصان اور روبیت فاوسے اوج کال اور مضیلت ثبات يرسبوني وتياس الر اعتدال نبعة قر وأكره وجود كالمهور مين نه آما كبؤكه بيلا

109,91 ·ŀ 8 ·B.

مونا مدالبد شلافہ کا جاروں عضرول سے احتمال استرابی اور اخلاط ایک پرسنگر ہے الغرض کر اساب میں بخٹ اور سخن میں موالت سے ورجر کر سیج جاتی ب بتبريه سب كه مم مطلب كي طرف متوم مون - اور كبته بي مم كه مدل اور مسأوات إنتظام نلجضني والى منتكف جيرون كى مين اور جيساكه علم سويقيً میں جو تنبت کر تنبت ساوات کی نہو تو اُسکو کسی وج سے جار توڑ کریے بنت مِساوات سیطرف رہب کر لیتے ہیں درنہ حد ناسب سے خارع ہوجاتی ہے۔إور وگر امور میں جنیں انظام موگائسی ندکسی وجہ سے اُنیں مدالت مرد موگی ورنه ايلي فساد اور فلل واقع موجائيًا - بيان اسكا إس موج برب م منبت ساوات سے بعینہ اُس کھ مرگی جہاں مالت کہ جرمراو وصت سے ہے جرمرا لميت مين حاصل موكى ادر جبيال مالمت نهو وفال مساوات اسي موكى جبياكه لبو تم که سنبت اول می ودم سے ساخه میں سبت مدم کی ہے سبوم سے مائته إش سنبت سوم كى جبازم سے ساقعه ببلي كو سنبت سفلد كليم بر اور دوسری سموسنبت سلفعد۔ اور انواع منشبات میں بہت طریق سے ایکی جی استعمال کرتے ہیں مثل سنبت ساری ہی جی ایکی کی نبتوں سے جیسا کہ علوم میں بیان تما گیا ہے ۔ اور متقدمین کو نبت می آتا تنظیم میں باعث انتخراج کرنے علوم شریفیہ کے ایکے فریدے سالغہ بہت بہ ریں دب مدالت کو رعتبار کیا جائے اُن امعد میں جو باعث انتظام معیشت کا بیں امد ارادہ کو شمیں وقل مو وہ مین نوع پر ہے۔ اول وہ چہ تقتیم ال اور سنصب اور عبد دینے تعلق رکھتی ہے۔ ووٹم وہ جو تقتیم لین دین و خریر فروخت اور عرض سعاوضہ سے ستعلق ہے۔ سوتم اُن ہور می تقتیم سے متعلق ہے جنیں منرا وینے کو رفل ہے میں آ ویا اُت وساتا تے۔ پہلا شم حبیا کہ تمہیں کہ جب تنبت ہیں شخص کی اس منصب الد خدمت نے ساتھ یا ہی ال سے ساتھ مثل نبت اس عفی سے ہے کہ وو شخص رتبہ میں مص اسے بے یا سفب ادر ال مش اسے رکہنا ہے بيس يه منصب أيد ال حق أبحاً ب أسكو دينا جابئ ادر أكر كمي بيني مو قر انکو رار کا جائے یہ نبت منابہ ہے منبت سفعلے کے ساتعہ الّا متم ودم میں تبہی سنبت مشابہ منفعد کے موتی ہے اور کہی منفعد کے شابہ موتی ہے۔ شابہ سعفدے ساتھ یہ ہے جیساک کہیں کہ نبت رس باز

ترحر بغلاتنامري

ی اس مارے ساخدش نبت اس خاری ہے اس کری سے ساخدیں ساوضہ رہے میں مجد ضرر بنیں سے اور سصلہ جیساکہ کہیں کر سبت اس جاسک اس زرمے ساتھ عل منبت اس زرگ ہے اس کری ساتھ ب جامه او كرى سے ساوف مي مجمد ضرر نبير به إلَّا يُتَسِي مُتَمِ مِن سَبت مُعْابِهِ سَبت مِنْدِينِ سِ مِولَى بِ جِيها كُمُ كَبِي سنبت اس شخف سمى الي رتبدس ساتم مش سبت ودسرت يحق كي ب ابنی رتبہ سے ساخد میں اگر وہ ضرر یا منفصان بینجائے سے وومریم شخص کی تنبت مساوات کو باطل سرے تو اسیقعد ضرر اور نقصا ک اسکو پنجا ما ہے " عدالت ادر ساوات مض مینی حاجت سے قائم رہے ۔ عاول وہ نخص م*ولب کهجه چیزی* ^۱ منتاسب ادر ۱ شیاری م_یل اندی مناسبت ادر وات میدا کردسے شکا اگر ایک خط ستینم کو روحصد مختلف غیرساوی بر تقتیم کیاجائے اور سچسرجا بیس کر اُن وونو حسوں کر اِنہم ساوی کیاجائے توالبته جوصد طراب ووسيقدر كالم جاسكا اورجوكم ب فه واوه كيا فكا ا ساوات حاصل موگی اور بمشی اور نقصال اور زاوتی مرتفع مونیکا اور يه وه شخص كرسكتاب جو وسطى طبعت ير واقف بودًا افراط اور تفریط کو اس سے ودر کرہے اور ولیامی حال ہے خفت اور نُقل اور اور كثرت اور ونكبه المحرافات مين بين الأركوائي جيز خعنيف جيز بر ركعد بن اور تقبل سے اسمالیس تو برابری حاصل موجا بیلی۔ اور اگر وونو برابرمجلی جب ایک تو کم کیا جانگا تو وه خفیف مو مانعی. اگر دوسری طرف میں زیادتی سیجاست کو وہ گفتل مو جانگی۔ اور تمی اور بیشی میں میسی یہ ہی حال سے اگر انداز اور حق سے مم نے عل تو زیان میں طریکا اگر زیاوہ ے عما کھ رہنج حاصل کر مجا۔ ہرچیزے وسط کا مقر کر معیالہ سعورت ہو که وسط کی ورتفیت سے ہرچیز تو اعتدال سے مرتبہ پر بینجا دے مرتب الِّي ہے يس نفواللمرمي مدالت اور مسامات سے وضع تعريف والي نترانيت اليي ہے كيونك زات إك الله تعافے كي حيثمه وحدث كا ہے حب آدمی منی إلليم ب اور سماش أسكی سوائ مدد ای ودسرت سے مکن ہلیں جاساتہ بعد سے مضروع بیان کی جابی اور مدد کرتی ایک مدمرے کی مخصر ہے اس امر برکہ بھنے خدمت معض کی کریں معلی

AF

ے خدست کرائیں اور لبضول کی خدمت کریں ا سکافات اور ساوات ادرمناسبت متعنع منوجات كيواء خراب على سے خدمت زاكمنير كى سجا لائے اور نگرزر آینے عل سے ضامت خوار کی اک برابری موجاسے اور موسحتا ہے کہ من خبار کا عل زگرز سے بہتراور زبادہ مو یا بیس ایکے ہیں ضروتاً کسی امر سامری کرندوالا اند تقتیم کرنیوالا کی احتیاج نیست امد وه ونیا رہے میں خلقت بین ویٹار عادل اور متوسط ہے تئین عادل غیر اطل اور بے زان ہے اب عاول الحق کی احتیاج انی رہی "، اگر ویثار سے ورمبي سے جو عادل بے زبان ہے سا دوند اور ساول سين والول بي فيصله الطبوري نه أع أو عاول الحق سنة وتحداد اور استفائد اللاب کریں اور وہ ویبار کی موکرے کا انتظام اور رہتی اِلفعل موجود موجات اور مادل المن اسان ہے میں اس سب سے حاکم سمیطرف استیاج پڑی ۔ اس سامند سے سلوم موا کہ محافقت عدالیت علی طعبت بیں ان میں چبروں سے بغیر نہیں ہونی۔ مشرنعیت الہی اور حاکم السانی اور وتیآر اور ارسطالحالیس سے بیان تمیا ہے کہ ویٹار اموس عاول کے اور سنے ناموں کے زبان یونانی میں تمہیر اور سایست ہے ابر وہ چیزجہ مش رسے مود اور اسی سبب سے خمر میت سو اموں البی کہتے ہیں۔ ساب عليم ثيقوا ميں نمركور ہے كہ 'امنوس اكبر الله تعالف سيجاب سے ہے اور امنی ورم اموس اکبرسے متم سے ہے اور اموس شوم دیار ہے اس اموس البرسے میں البرسے البرسے البرسے البرسے البرسے البرس خبکو بیروی اموس الهی کی کرنی جائے۔ اور ناموس سیوم بیرو ناموس ووم کا سے اور کلام اللد فریف میں جی یہ سے بعینہ اس آت سے بالله على والزين معمر الكتاب والمنزان ليقوم الناس القسط وانزلنا الله فَيه إَسْ شَديد ومِنْ فَعِ النَّاسِ " أَزُلْ مِنْ يَبِي جَنَّ يَبْغِيرُو بِيلِي سَامَةِ مُنَّابِ اور مَيْرُو كوتاكه قائم موديل توك حصيد البني براور ازل كيا سبن أمن أسيل خوف بي سخت اور نظم ہے واسطے لوگوں شے ۔ اور ویٹاروں سمیطرف جرمتملف جئیرار یں ساوات وینے والا ہے اس سب سے طبت ہے کہ اگر فیصلہ مخلف چنرونمین ندربیہ قیمت کا مخلف سے نہو ہ تو امورمٹارکتی اور معالمہ لین ویا ورست اور منتظم نہوتے۔ الا جب ویار معف چیروں سے کم سے جاریں

ترجيفلاق امتي

ار بعض میں ایراد کئے جادیں تو احتدال حاصل ہو جاتا ہے اور سعاملہ نگریز کا سنجار کے شاوی موجاتا ہے اور یہ قسم عدالت مرنی سے ہے موسقولہ انخا ہے کہ آبا ہی ، نیا کی عدالت مدنی سے سالتہ ہے اور خرابی ونیا کی جرر مدنی سواور سبت موا را ب ج قلیل عل کیرعل سے مشاوی ہوا ہے شل نظرمہندس سے مقابه رہنج اور مشقت مردور لوگونکی قدر و منزلت میں زیادہ ہے اور اند میسی صاحب تشکر سے جو مقالہ بھی ہاوانوں میں زیادہ تر فوقیت رکہتی ہے- اور مقام عاول سے جائر مواج - اور جائز أسكو كہتے میں جوسادات كو باطل كرہے اور برجب قول ارسطاطاليس اور قواعد گذشته سي جائر يين نوع سي موت بي إذَّل مائر عظم اسكى وه صفت ب جو مترسيت البي كا سطبع مو- ووهم جا بُراتِط ائمی به صفت ب که حاکم کی اطاعت کرے سوم جائر اصغراکی وه صفت سم م ونیاسے علم پر نہ ہے۔ اور جوفساویں میسے متبہ جورسے تطبور میں آئے میں وہ عصب اور لوٹ کرنا ال کا اور انسام جری اور خیانت سے میں - اور فسار وونون پیلے قتم جرسے وقوع میں آتے میں وہ اِن مسادول سے بری ہیں۔ ارسطاطانیس کا قول ہے کہ جو نثر بعیت الہی کا بابند مو و، مساوات سے طرفِق رِ عَل رَبِّ ہِ اور حصول خیرامد سعادت کا دجوہ ت عدالت سے کراہے اور عالعت البي سجزنيكي سے حكم نبير، فواتى كيوبكه بارگاہ البي سے سوائے عمل مبیل سے کوئی امر صاور نہیں موا اور تھم شریعت البی کا فیرسے ساتھ مواہی اور اُن چیزوں سے گئے ہوا ہے جرموب حصول سعادت کا مبول اور شرفعیت الَّتِي صَادِ فَيْ سَيْ مِنْ سِي مَالِغَتُ كُرِتِي بِهِ - ابْنِ حَكَمِ عِن شُجَاعِتُ مَا فُراتَى بَعِ اور بحبر بثت ترتبب كا معركه جهار الدجنك مين ادر ملم عن كرني كا عفت كم ساتعه فواتی ہے اور محافظت اور محمد رشت شہوات سے اشاکتہ امور سے اور گناہ افترار سازی اور وشنام وہی اور برا کہنے سے از رکھتی ہے - الغرض ار فضیلت سے ماصل کرنے پر حرم بدا کرتی ہے امد رولیت سے امتناع- اور عادل آومی پیلے عدالت کو اپنی زات میں استعال کرتاہے احد نبعد ایسے اپنے شہر سے رکوں میں۔ پس ارسفاطالیس نے بال کیا ہے کہ عدالت جزو فضیلت کی بنیں ہے بکہ کم مفنیات ہے تمامہ اور جور حو صند اسکی ہے وہ بہی جزو رولیت کی نہیں بکہ کل روایت ہے . جامد الله مبعن اقسام جور سے سبت مبعن سے زياوه بظاهر موتت من شلًا جوكه خريد فروخت اور ضافتول المدستعار جنرول

می عل میں آتے ہیں وہ نظاہر تر ہیں اہل شہر سے نزدیک چوری اور محنیٰ گناہ مرین اور دمود و دری اور فریب اور جمع فی موانی وین سے۔ یہ اشام جرکے خفاء ادر بوشد کی سے زیادہ تر نزدیک میں۔ ادر بعضے متم ایسے موتے میں کہ تغلب سے زیاوہ نزویک ہیں مثل عذاب وہی قیدادر کموق کو اسف سے وغیروشل وس سے اور إوشاء عاول ساوات سے محم كرف والا مواسب جران ضاوات كوفم ارور باطل کراہے اور حفظہ مساوات میں کشریعیت الّہی کا خلیفہ مولّب کس ایتی ذاہ سے سے ووسرول کی تنبت سے حصد خیرات اور صنات کا زیاوہ اور حصد بداول کا منبي افتيار كرياء اور اسى سبب سي كيت بي كر الخلافنة تظير ليني ورجه خلافت ا باک تر منوالا ہے بعد رہے کہاہے کہ عام لوگ ستی رتبہ محست کا اس شخص کو ا عاضتے میں جرحب نسب کی زرعی سے مضہور مدیا وہ کوئی جر کثرتِ ودلت اور مال ے حمعیت رکہتا مو اور ال واش ادر عقلمند لوگ حکمت اور عدالت کو شرط آتحات اور استعدار میں ہی رتبہ سمے جانتے ہیں کیؤنکہ یہ وونوں نضباتیں موجب ریاست ادر مرداری حقیقی کا بی ادر اعث بی اسبالکا که سرایک کو اینے اپنے درم الد رشبہ ہر رکھا جائے اور موجات حبہ انسام مضرات سے جا انوع میں مصنور ہیں آلو شہوت روالت اسکے ابع ہے ۔ وقع شرارت جرر اسکیم ابع ہے سوتم خطا خرن ا أوببرجيآرم شقا ادر حسرت حو متعارك ندلت مو إندوه تابع اسط ب إلا شهوت حب اعتُ مولی ہے اوپر ضرر رمانی غیرے تو انسان کو ہی ضرر رمانی میں مجد لذت عاصل بنہیں موتی گمذ حب یہ ضرر رسانی مزائیۂ حصول شتہی اور سطلوب کا مہوتی بے تد بالعرض سپر رامنی مونا پڑتا ہے ادر کھی اس طرر رسانی کا اکراہ ادر بخ طبع کو معلوم مبوتا ہے اور اِ رجود اعلی قرت شہوت سے ارتکاب اُس کروہ کا کرتیا ہے اِلّا شربیٰہ جر دیدہ وہ اِنتہ ضرر رسانی غیر کی از روسے اختیار سے کرمے ادر مسس لذت بائے مل مس شخص سے ج غازی ادر چالی سیمی ظالموں سے ایس آں نظرنے کرے کہ آ ایکے فرامیہ سے اس شخص کی نعشونکا زوال موجائ بنیراس ات سے جو اسکی وات کو سبی اس سے تمید نفع موسیوں انکو وس شخص سے تعلیف ہونیے سے لڈت عامل موتی ہے باعث تعلقی م وعيره سے - إلّا خطاحب سبب مو واسط ضرر رساتی غيرے وہ اضرار فقل و الفتيارًا الهيل مودًا اور نه أسيس مسطرى لذَّت متصور موتى سب بكه مضع اور فعل کا مین ہے اور وہ فعل موجب موج تاہیے ضرر خیر کا نشل رخم اس

تيرك جمي شفف مي بن ر از رويع تصدي نه مارض مو-البته عم رور اندوه آبع محالت سے برقاب الاشقا مرحب ایسے نعل کا موہ ہے ج اس اسیب ذات اس شخص سے خاج موا ہے اور اسیں اسکا اختیار الد قصد تندي مواحبياكه صدمه كعورت أ راصت يافة كاجأسير كوني شف سوا سيكو يتنج جراس شخص عي أسع سامقه ولبيتكي مو اور أسكو لاك كروت الما منعم بن بالله اور جائے رقم موالے اور اس معالمہ میں لالق الاست كيف كے متصور نہيں إلا وه عصف جرباعث ستى إغضه يا غيرت كے تسى قبيع امریر ارتکاب کرے وہ البی عمل ب اور عقوبت سے سے کیوکہ جو اس اعث اس فنل کا ب لینی مسکر چیز کا کھا! اور قرت غضبی اور شہوی کی الحاءت کرنی جو صدور قبائے کا اُسکی شابعت سے لازم ہے اُسکیے افتیار اور ارادہ ے مواہب یہ ہے تشریح عدالت اور موجات اسلیم کی اقسام اور افعال کی اب میں بیان کرو موں - بھیم آول مینی ارسطاطالیس نے عدالت کو بین متم رِ مُنقسم سميا ہے اول اواے کرا حقوق الّہی کا جد نبضنے والا نیکیوں ادر برّمیر کا ہے کھ سبب وجود سرمنت کا جو آبع وجود سے ہے اسی کی ذات باک ہے مبرآدمیون کو قیام کرا چاہے اور عدالت کا یہ مقتعناسے ہے جو بندہ حب مقدور اور طاقت اپنی سے جو امور اُسے اور معبور اُسے سے ورسیان میں اُنیں انفل ادرعده طریقی جالانے کاعل میں لائے اور رعایت کرلی مشرائط اُن کی میں نہایت حبد اور کوئشش کرے ۔ ورم حقوق السانول ب اور تعظیم روسا مى اور اداكرا وأنتول كا دور الضاف كرا معالمات مين البين أوسيؤ كو قيام كرا چاہئے ۔ سوم اواے کرا حقوق گذفتگال کا ماند تریند اداے کرنے سے اور صلا وقى برتميل كرنى وغيره ش اسك انبرقيام كرا جائي اس مقام ك سن کلام ارسلاطالبس سے ہیں-اور وجوب اواسے محقوق الہی میں شحقیق سطرچیم ہے جب مفرط عدالت کی کین دین سے معالمات وغیرہ اِمور میں ظاہر کرنی جا تو کیں جاہئے کو متعابلہ اُن تعمقول سے جوعطہات خانق کریم غرامہ اور تعاشیح ا متنابی وات إک اسلی سے مجو تصیب موتی بیں اور حق اُنا ہا ہا ہے مید فابت ہے سیطی طاقت اپنی اواس کرنے اُن حقوق میں صرف کریں کیونحہ اً کر کوئی شخف تھوڑا سا انفام تھی سے باوے اور بدلد اسکا نکرے او وہ شخطی تعتمير جرت سنبت مي جاتا كي بس اكر نفهائ بيفار اورعطيات ب المأنّ

سے مخصوص مو اور سپرسٹواٹر وسوالی لحظ بلحظ تفتہائے حال سی اسپر مدد ماصل موتی رہے تر کسطیع سے مقابلہ اُن تفتوں میں خیال سے ساتھ فكركذارى كرنى إبجا آورى وكام أسي سيسى من برقام مونيس شغول بو بكد سيرت عدالت كى أسبات كا تفاطنا كرتى سبي كه ربني توس كش ادرسى معادمنا اورساوله تعمتول میں مصروف رکھے اور اساب میں سستی اور کالی کو نا روا میں عدل اُسکا ظاہر الدمشہور میو اور لوگونجی غزت اور حرستا کی بھیبانی میں اور مانعت ایک ورسرے پرظام کرنے سے اور اساب مصلحت معاش اور معاو خلائق می اشاعت میں مولی وقیقد فرو گذاشت بخرے یا فیض ایجا عموہ رعایا ادر غربیوں بہ بھی شال مو اور اصان اُسکا سرایک توی اور منعیف کے حق بب سبی خصوصاً جاری مو اور اتحقاق اسبات کا که برای افتده مک ایج الومائدة علىده بإداش اور بدلد حنات أسى بر قيام ركفناً عائم جرستى كلى المرسل معنات الله على المرسل المواسل الم ار بالدكرا معالی سند استفاء اسکه سے كاركذارى معالى سے باواش اور بدلدكرا معالى سے لوگون کا سجز اسکے کہ اخلاص سے سابتہ وعاً مالکیں اور اُسکی نناء اور برقربو كومشهور كرمي اور أسك اصانون كانتكر سجا لايش اور محبت صافى ركھيں ارم اطاعت بركمرنسته رمي تسيطيع كى ظاهراور بالمن ميں مخالفت بحريب اور حتى قادر ا مسكى خدمت سبجا لايني اور تدبير منزل اور تربتب عيال اور خانه وارتبي ميں بيروي أَنِي كُرِي كُونِ مَن سَبِت وَكُول مَى أَبِ إِنْ لَمِي مِن مِن مِن سَبِت إِرْفَاهُ سی ہے مک سے سانٹو اور کچھ نہیں موسکتا اور عثم بہنی اور روگروانی لوگوں کی ہیں مراہم سے اوار کرنے سے اور ا قائم مونا ان شرائط پر باوجود قدرت اور اختیارے سوائے ظلم اور جور حقیقی اور منحرف مونیے طربی عدالت سے آور المحد بنیں ہے کیوکد لینا بغیر وینے سے انفعاف سے خارج ہے ۔حبقد فیض سنمشی منتسوں امد امسانوں کی زارہ مِوگی جرجو مقالمہ آنکے میں مہوکا وہ مبی زیادہ تر فاحش موگا کیدکہ ظلم فی زاتہ اگرچہ فتیج ہے اِلَّا تُبعِی فتیم تُعَبِّی کی سنبت سے زیادہ تر فتیج موتے میں جیساکہ زائل کونا ریک تغمت کا تنبت ازالہ تغمت ورسری سے اور انکار کونا ریک حق کا دوسرے حق سے انکار کی سنبت ترعباطاق امرى

سے برتر موا ہے۔جب قباحت تصور براہ اور پاواش حقوق سلاملین اور اُدسا م از روئے شکر گذاری اور فوانبروائ اور مجت اور سعی علام سے اس فیت یر سعلوم ہے تو قیاس کرنا چاہئے کہ سجا آوری حقوق ذات یک اللہ تعالی مين جربراعت بكه سرافظ اسقد لنمتين اور سخشين بينار فين سخشي ا الله المرسى نفس اور مهم بر فائر بوقى بي جر انداز شار اور بيان بي الفرول بي الله المرسيلي المرسيلي الربيلي المرسم بالمرسم الد فني مولى الربيلي المرسمة كالمربيلي المرسمة المرسمية المسلم المرسمة الم تركيب بنياد بدن اور آرستكي صورتونكا حال كب جاع تر مصنف كتاب نفيج اور سولف مناب سنافع اعضار نے زیاوہ ایمبرار ورق سے بیان کرنے اُن چنرونمیں جو وہم انسان وہان بک بنیج سطے سیاہ کیا ہے اور سنوز رہی قطرہ ورائے تعربیت سے بیان منیں موا اور اظہار ایک محتد کا جیساکہ جاہے كبوريس نهبن آيا اور اصل مقيقت ايك وفيقه كي سبى أسلى وريافت مين منیں آئی۔ اگر نفوس اور قوے اور مکات اور ارواح اور حبقدر مدو فیض عفل اود نور اورخوبی اور برکات اور خیرات وات یک آگئی سے جارے نفش برملًا موتى مِن أبحو تشريح ديني ها بيس توميال أور لماقت اشارت كرني كي بھی ساب میں تو واصل تہتیں ہے زبان اور بیان اور فہم اور وہم کو خانی اور وقایق اس زات باک سے تصرف کرنے میں اس سم قاصر اور عاجر جانتے مِن - أكر تعميت بقاء أبرى اور مك معرمى اور قرب ذات إك أعي كا حال الموالي مائع جريكو رتبه اور التحقاق متحصيل أن تعمتونكا عطا فراياب تر سجزعجز اورُ چیرت اور قصور سے تجمہ حاصل نہیں و تعمری اسحبل ندالتعم البغیا فلنظم بینے فلنظم ہے عمر اپنی کی کہ نہیں فراموش کرہ این نعمتو بحو تگر میار پایہ آفرجیہ اللّٰہ تعالیٰے جُلْ فی نہ تُوسُتُ وں ہوری سے بے نیاز ہے مین نبہت اور نہایت سخت بری بات ہے جرہم اداے کرنے می اور نبل مس کوشش سے کہ جیے ہیلی سے حیب جر اور فلم کا اپنی ذات سے معد کریں قامر رہیں۔ علیم ارسطا کا یہ نے اس عبادت سے لیان میں جو بندوں کو اسپر تمام کرو چاہئے اول کہا ہے کہ و گونکا اخلاف ہے اسبات یں کس نبع کی عبادت البی بر نبدیحم قیام کرا چاہے معنول نے کہاہے کہ ادائے ناز روزہ اور خدست عبادت محامول المدسجدول كے اور قرانیوں كے فرابيد سے فرب ماسل كرا جاہت

اور معضونکا متوله ہے کہ افرار رومبیت اور احسان اور بزرگی بھی کا حتی لوسے کڑا جاہئے۔امد تعفین کی یہ راس ہے کہ تتحصیل قرب بارتکاہ سنکی کا جسان کرنے سے سب سے کرا جاہے ! جسان کرا اپنے نعنس برساتھ ترکبد اور باک کرنے اسکیلے اور مُن تربیت سے یا اپنی انہا کھنس سے ساتھ مدار اور حکمت اور لفیدی سے ہی اور تبعش كا متوله ب كم ومور الهيات مين فكه ادر مال كرا اور أن إتول مين كوشش كرنى حرموجب مزيه معرفت إرتعالي كي ميں أ أيح زريعيت معرفت كي ورج كمال كو بيوسيخ الدوهيد أسكى رتب ستحقيق كو فائر مو الدليف كا قول ہے کہ جوش المد تنا للے کا خلقت پر واجب ہے وہ ایک چنر سنین نہیں جہار لازم كميرًا حائے بلكہ موجب ہر سر فرقہ سے اور حسب اختلاف آدمیوں سے باہد علمی ملیں مختلف کمور ہرہے یہ مقولہ ' اس متعام یک محابت الفاظ ارسطاطالیر ی ہے جو نقل کی گئی ہے امید اُس سے غلبہ اور ترجیح کسی قول کا اِن اقوال سے پایا ہنیں گیا اور گروہ حکما ساخرین کا یہ قول ہے کم عباوت اللہ تعا ہے کی تیں مشمونیں محدوہ ہے۔ اول رہ حبر مدن سے تعلق رکہتی ہے مثل نماز روزه اور کھڑے مونا مقابات متر بعنہ میں مراد وعا اور مناجات سے - قدم وہ ہ روح سے سامنے نمان رکہتی ہے مفل اعتقادات معجمے کے انند توصید اور نرمگ الله نتالے کے اور فک برا کینیت فیضرانی وجود ادر حکمت ایکی کا جہاں کے طال یہ وغیروشل اسکے مسوم - وہ جو خلقت کی مشارکت سے اسبر واجب موشل انصاف کرنے سے سعالمات اور اسور تشکاری اور نکاح سے امور میں اور اداء النزا النتال كالدر تفييعت كرنى النب البلئ حنس كو أورجها وكرا وشمنان دين ک ساحتہ اور حاست کرنی عزت کی اور رس جاعت حکمار سے جو ال ستحقیق کے ُ ساخه نزویب میں اُنکا یا مقوانیم عباوت الّبی مین چیزوں میں ہے اول ایمنفا حق معم قول صواب سوم عن صالح اور تفصيل إن سراك كي سرزانه اورسر میں موجب مصلحت سروقت ادر زآندے مخلف طور بر موتی ہے ج انبیاء ادم علماء ومعتبدكه وارف ابنياسي بين بان كرت بي اورعام خافت بر وجب ہے رطاعت اور فرا نبرواری وی ا تکم آاہی کی محافظت کرنے اور لے مُول اور طأنا ماسة كد نوع النائح باركاه الهي كي ترب بيداكن ك ع جار مقام لي -مفام اول اہل تفاین کا مفام ہے حکبو موقنال مہتے میں اور یہ مرتبہ حکامے برگ اور علمای کبار کا ہے - متام ووم وہل جسان کا مقام ہے ۔ جبار معنا^ن

کتے ہیں ادر یہ رتبہ اُن اوگو کا ہے ج إوجود كمال علم سے طبیہ عمل سے آس مِن اور جن ففائل کو سم وکر کریکے ہیں انسے موجون میں مقام سوم ابرار كا مقام ب إدريم وم جاعت ب حرفلقت ادر لوكوكي صلام مين مصردت میں اور اُسٹی اَبِی ممال کرنے خلفت میں مبدول ہے۔ مقارم چیا م اہل فوز کا مقام ہے چنکو فائزان اور مخلصال کہتے ہیں اور نیات اسدر حبر کا مقام منزلر یتحار کی ہے سوائے این مشمول سے انسان سے گئے آب کی ورجہ اور متعام ورکیا الَهي كا نبيس ہے اور حاصل مونا استعداد إن ورجول اور مقامونکا چار خصلت مے فرامیہ سے موا ہے - آول طلب میں صص ادرسمی کرنی - ودم تحصیل کرا علی حفیقی امد معرفت کلئے فرصٰی کا سِوم شرم رکھنی حبل اور نقصال طبعیت ہے جر میتی سی کا ہے جیارم لازم کرا استصل فضائل کا موجب ملاقت کے ران اسباب کو اساب اتصال حفرت می تعالمے کا کہتے ہیں اِلّا اسباب انقطاع سے رّب باریگاہ الہی سے جو لفت عبارت اس سے وہ عبمی چار ہیں اول وہ سقط اور انتا دگی جر باعث رو گروانی کا مو اور بتابعت اسلی استهانت لازم تاتی سی ورم وه سقوط جو سرحب حجاب کا مرو اور سکی تابع ایک ہے سوم وہ سفوط حو مرجب مروود مونے کا مد ادر تیمنی آبع اسمی ہے ۔ جہارم وہ سقوط جہ ایث ضامه الد زبان بعنی دوری بارگاه النی کا بد اور نبض آبع است سے اور اساب نتفادت كي حرمودب إن علمه أسام انقطاع كالبوتي من وه تبعي طار مين اول ستى اوريكا أخالع كواعراك أبع بسكوب ووم حبل اوركمنه وبن موناه باعث ترك كريف فكداد رضب تفس تلم پیدامها به سوم وه میشه می جستی لفس ادر زیب اور میونا کی نتهجهٔ نقاضاً سی پیدا موتی بی چارم ان روالل سے استعال پر راضی اور خوشفو و موجانا جو کثرت استعال تباہج اور نا کرنے ترب سے سبارم موجاتی ہیں۔ بعد قرآن مجید میں یہ چاروں سبب ان انفاظ سے بان لمیں زینے۔ رہن غشاً وہ یختم۔ معانی اِن اِن اِن اِن الفاظ سے بان لمیں زینے۔ رہن غشاً وہ یختم۔ معانی اِن و الفقول کے اِن جار سببول کے سانی سے نزدیک میں۔ ادر ہرایک مشم نے سے ان شقارتوں سے علاج ہے جو بعد اسکے مجل طور بر کیا جائیکا انشاالعا ے ہے۔ جو بعد اسے میں جو بید اسے میں طور برلیا جائیگا الشاہد ترجیعی العالمے یہ ہے قول عمار کا مبارت الہی میں -اور محیم افلا طون آلہی کا مقولہ رئیسی سے کہ جہ رفضا ہے۔ اسے ہے کہ جب نفنیلت عدالت کی حاصل موجائے تو لار قوی اور لمعات لفنیں وی دات میں درختاں ہے ہن کو کد مدالت جامع قام نفیلتوں سے ہے بس نفنر عدہ طریق اوائے کرنے مغل خاص اپنے پر قادر موجا آہے۔ اور مید خالت

نہایت کا ورج قرب نفس اللانی کا ہے المد نفائے کی ذات باک سے اور نیز حکیم موصوف کا بیان ہے کہ ترسط عدالت کا مثل توسط ویگر فضال کے نبین لیؤکد معالت کی دولول طرفول میں جرہے اررنسی فضیلت کی ورنوں طرف میں ایک رولیت نہیں ہے بشریح انکی ہطرصیرے کہ زیاوہ طلب کرنا حد سط ت وہ بھی جدب اور کم طلب کیا مبی جرب سیوکہ جائر آوی جوچیر افع ب اینی ذات سے لئے زیادہ طلب رہ ہے اور دوسرے کیواسط کم اور جوجیہ ضرر مُنبغیانے والی مو وہ اپنی فرات سے گئے کم حامیّا ہے اور ور سرول کے لینے زياده - تحبب عدالت مساوات كو كبته بين ادر فوونول طرنين مسادات كي زايقا اور کمی ہے بس ووت طرفیں عدالت کی جرموا اگرجی برفضیت سے سے وشط ی جہت سے اعتدال لازم ہے اِلّا عدالت عمداً شامل کیے تمام اعتدالات کو۔ اور عدالت ایک ہٹیتِ نفسانی ہے جو اُسکی طفیس اہل عدالت ہے ہروی اور کا بندی شریعیت البی کی صاور مونی ہے سیفکہ ، حبلہ چنیوں سے اور امناع اور اوساط سے تعین کر نیوالی تیتر البی ہی اپس اہل عدالت سی طبیت میں کسی اطرح سر مخالفت اور صندیت ال شریعیت التی سے سامتھ منیں موتی بکہ بار تبت ارسکی روگاری اور موافقت اور سابت سکی میں سفر موتی جو کروکد طبع ایمی مان اور طاب شا ا کی ہوتی ہجراور منتز سا رات کی اہل شریعت سے حاصل **کرتا ہے۔** اور افل ورج^{و سا}لاً اُمُرینے کا وُزُغعول میں موا ہے ایک چنیر شترک میں یا ووچیز میں بس سنبت مصل اور سفصل سے ارکان مقرر اور معین موج تے ہیں اور جانا چاہئے کو یہ مبیت نفسانی ایک الیا امرہ کہ نہ مغل ہے اور نہ معرفت ہے اور نہ قرت ہے کیونکہ فعل بغیر اس بئت سے بھی صاور موجاتے ہیں جیساکہ یا ن کمیا کیا ہے کہ افعال عادلول کے غیرعادلوں سے صاور موتے ہیں۔ اور تو اور سعون کا تعلق صدين سے ساتھ کيسال موجانا ہے کيو کم علم وونوں منہ ونکا اور قدرت وونوں صندوں پر ایک سہی میونی ہے۔ اللہ وہ میبت کم ا اب صد مے مولی وہ غیراس سیت کا مولی جر قابل صد ویکہ سے ہے ادر به سفلب تام اقسام فضائل اور ملكات بين تصور كرا جاسية كيونكه به امرعلم افلاق سے اسرارولین سے ہے۔ اور عدالت کو نصنبیت خریث سے ساتھ ورا ب معالمات او لین وین سے امور میں اشتراک ہے کیونکہ عدالت موجب نترائط مٰکو سے سخصیل کرنے ال میں بکار آتی ہے اور حریت اُنہیں منراکط

سے ساتھ نیج کرنے میں بحار آتی ہے اور تعمیل لینا ال کا ہے میر يه انفعال سے نزوي تربيع اور مرح كرا ولا ال كاب يد فل سے ترب ترہے۔ ہی سبب سے لوگ حرکو عافل سے زیاوہ ودست رکھتے ہیں إوجود البات سے کو تعلق انظام جان کا عدالت سے سامقہ کریت کی سنبت سے زاده ب كيوكد خاصيت لففنيات كى فعل خيرب نه ترك مشر اور خاصيت عبت ا مینوی مغربی کرنی لوگوں کی ہے فیصر سانی سے سبب سے اور نہ جمع کرنے ال سے سب سے - اور حُرا وی جمع کر ال کا حمیت وولت کی نظر سے ہنیں کڑا بلکہ ہمراد صرف کرنے سے کرتا ہے اور کا ہرا ورویش صورت نظر أَنَّا لَهِ يَهِوْلُدُ مَهَالُت كُونُتُ شُ اُسكى كسبُ ال مِين نبينديدهُ طريقول سوموقًا ب اور وه سمس ال این تفافلی اور سسی نبدر ارا کیونکه تفلی اور توسل أسكا ابنى فضيلت سى ساخة ال سى ورابيت موناب الد منالع كريف ال یا فضول خرمی کرنے اور یا سنجل اور اساک سیجا سے محترز موہ ہے ۔ لیس خُرِّم بوگا عارل منوكا إلّا جرعادل ب وه حربنيس موة - اس مقام براي اعترارا بیان کرتے ہیں ادر اُسکا جاب سبعی ویا ہے اور وہ یہ ہو کہ حب عدالت ایک ام اضياری ب جر واسط محصيل نضبيت اور سيدا كرف انتحاق لتربي أورنتام کے حاصل کرتیے ہیں تو عاہیے کہ جرحہ صند اُسکی ہے وہ بھی امر اختیاری مو ئه واسطے متحصیل رولیت امد میدا کرنے انتقاق مدست کر، حاصل کریں امر عاقل اور وہشمندے آومی کا رولیت اور مذمت کو اختیار کرا بعید از عقل ہے ہی جا کہ وجود جد کا محال مورائے جاب میں بیان کیا ہے کہ جر کوئی ایسے فعل میراز فا ارًا ب جو موجب ضرر کا مو تر وہ شحض اپنے نفس کا ظالم ہے کیوکمہ إ وجود فات حبات کے جو اپنے نفس کو نفع بینجاوے سپر حر اُسنے خبل مضرافتیار کیا ہو تو مصلحت اور مشأورت عقل كوترك ترويا ہے - اور 'بشا و شیع الوعلی رحمته الدعمید نے جواب اِس اعتراض کا اس سے بہترویا ہے ۔ وہ یہ ہے کہ حب انسان کی زات میں مختلف قوتمین ہیں تو مکن ہے جو تعبض اُنیں ہے موجب ایسے فعل کا مہوں جو وہ فعل مخالف انقاضلے ورسری قدت کا ہوجیسا کہ اہل غضب یا ^م معاعب شہوت یا وہ کوئی حبستی سیحالت میں لڑائی سے بیٹیں آوہ ایسے انعال ببیداز عقل اختیار کرا ہے جو بعد رفع مونے ان حالات سے خود بنیا ن اور نام مِوًا ہے اورسب صدور اِن افعال کا بد موا ہے کہ ایک عالت بیس جواری

قت کا غلبہ مرح موجب اس نعل کی ہے تو وہ نعل اسکو نیک نظر آنا ہے اور حب اس قوت نے عقل کو بھی مثل فا رم کے تقدور کیا موا موا ہ وعقل ه اسحالت میں مجال اعتراض کی نہیں موتی جلب تینری اور نملیہ اُس قرت كا فرو موجاتا سى تو أسوقت قباحت اور فساو أس فعل كا ظاهر موة ب - اللّ وہ لوگ جوسواوت فضیلت سے موصوف میں انکی عقل سمی وقت میں مفلوب نبیں موتی فعل میں کا صاور موا ایکی طبائع پر ملک مومانات - ایک آور اسراخ پیع اعتراض سے مشکل تربیان کہتے میں اور وہ یہ ہے کہ تفضل محکود ہے اُدرُ عدالتُ ميں واض مبين كيؤكم عدالت مساوات كو كہتے ہيں ادر تفضل زماولگ لو ادر ہم بان کریکے ہیں کہ عدالت جامع قام فضیلتوں کی ہے ادر ُ کھے گئے مرتبه وسطاکا ہے لیں جیسا کہ کمی اور نقصان خدوسط سے وموم ہے ورہا ہی زیادتی مذموم ہے نیس تفضل ماسوم موا اور یہ خلاف سفروض کا ہے - حراب کا اسطرح بربيطم تفضل امتياط ب عدالت مين أظهور نقصان سے الميني اور ولجمبی مأسل موجائے اور متوسط موا فضائل کا ایک طریق بر نہیں موا کیونکہ نگاتا إوجود اسكي كم وسطب ورميان اسراف اور سنجل سے زباوتی كرنى اس ميں رحتیاط میں وافل ہے ممی کرنے کی منبت سے ۔ اور عفت باوجود وسط مونے کے شرہ امد نمود سے درمیان کمی کرنی آمیں قرین احتیاط ہے زا و تی کی نہتا سے ۔ اور وجوہ تفقنل کا ظہور میں نہیں آتا اللّا بعد نہائت ِ اور کمال شرائط عربی کے کہ پہلے جوچنرین ضروری اور واحب نہیں وہ ادائے کرلی میں بیٹر اصلاً زیاد فی کو مجبی اینے ساتھ اضافہ کیا جائے ۔ اِند اگر سُلا عام ال سی فیرستی ای و وا جائے امد سخت کو محروم حمیورا جائے تر اسکو متعضل نبیل کہ مائیگا بکہ ستندر میں محے مینی فضول مِن کیونکہ حد عدالت کو عبور وا ب - بین معلوم موا له تغضل زا ونی عدالت کی ہے اور متفضل عاول یا احتیاط ہے عدالت مُر ا رمفرجیزی انا صد زاده کرے دوسرونی سنت سے ریکس جر کے اور معلوم ہوا کہ نغفنل عدالت کی تنبت سے مترلیب ترہے اس نظر سے سے کہ اس میں مدالت کا سالفہ ہے نہ اُس حبت سے کہ حد مدالت سے خاجم ہے - اور اشارت صاحب شرابیت کی عوالت کی طرف اشارت کی ہے نہ جزوی ئیونکہ عدالت جر مننے اسکے مساوات ہے کہمی جرسر میں سوتی ہے اور کوجی کم مر

اور سمبی کیف بیں اور اسبطح و گیر مفولات میں بیان ایک اسطر میر ہے کہ بانی اور موا إهم برار مين كيفيت مين يرتبت مين برار نهين تبؤكه أكر كثيت بين برابر مرصت نو وزن ابن وونول كا برابر موا اور حميفيت ميس ايك كا ووسرت ير غلبه موجاة يب حبكي سينيت زياوه مودتي وه كم سيعنيت واله به غالب سوجاة اور كم میعنیت والا فاسد موجانا - ادر السابی اگ ادر موا مین اگر مینیت کی روس ے اِن میں برابری منوتی اور ایک ووسرے کو فانی اور فاسد کرسکتا تو جہان تتولمی مت میں میست اور ناہر موجاتا إلّا الله تعالیٰ نے اپنے فضل و عرم ہے امیا مقرر فرا واہے کہ جاروں عنصر توت اور کیفیت میں برابر اور ساوی مِي أَ أَكِ وَرَسِ مَوْ فَمَا مُحرِ عَلِي لَكِن وَهُ جُرُوجِ طَرِف مِن واقع مِوكَى السِ بِدِ أكر جزو عضر وركبر كى محيط موجائيگى مو أسكو فانى كرديكى أ أس سے تنى لغ كى حكتا پدا مو اور ان معنی کی طرف ہے اشارہ صاحب شریب عببہ صلوۃ واسلام کا أس كلام ت جوفرايا ب إلىدل قاست السموات والارض بين عدل س تائم لين آسان اور زمین غرمن یہ ہے کہ شربیت الّی کا تھم واسطے عدالت تی سے ابتے ا حضدت البی کی بیروی طامس مو اور تفلسل کلی سے کورسط حکم نہیں ہے کہ اُ تعفیٰ علی استحدود ہے اور عدالت محدود ہے سیونکہ مساوات کی حد سفرر موتی ب اور زاوتی کی کوئی صد بنین بکه عدالت کو کمال احتیاط سے عل میں لانیکا محم فراتی ہے ادر ایسی ہر فرغیب اور تتحریف کرنی ہے شوکہ تفضل عام کل مور مِن خَالَ مَبِينِ مُوسَكَةُ جِيساكُ عدالت عام ادر شال موتی ہے - ادر وہ جزیم بی بیان نمیا ہے کہ تفضل احتیاط اور سالنہ ہلے عدالت میں وہ نول بھی عام نہار ليؤكد يه احتياط عادل سے واسطے سوائے اپنے تغيبه اور حصد سے نہيں موسكنا شلا اگر حاکم موگا ورمیان و مشخاصین سے سمنی می سبت تقمیل منیں رسکتا سجر عدا معن اور مساوات مطلق سے اگر کھیے کمی بیٹی کریکا تو بتیج مہوگی اور وہ جو جہنے بیان سمیا کہ مدالت ایک ہیئت نعنانی ہے یہ قول جارا خالف اور سافی اس قول ا منیں ہے کہ عدالت ایک فضیلت نفسانی ہے سیوکمہ اس سیت نعشانی کو مین وجه بر اعتبار کرتے ہیں۔ اول باعتبار ذات ہیئت سے-ووم باعتبار ال اُڑ میت سے بنوم باعتبار اس شخف سے اس میت میں ایسے سامت معالم فریت ید اعتبارے اسکو مک نعنانی مجت میں اور ووسرے اعتبارے فضیت نَعْنَانی اور تیسرے اعتبار سے عدالت - ملد اتسام اظلاق اور مکات میں

مقالداه اقهم وومضل توي 40 یبی اعتبارات کموظ رمھنے عامیں - اور مرد عاقل پر واجب ہے عدالت کُلّی کا استعال کرنا رس وجه پر که اول خاص اینی وات میں استعال کرے اور ور سعندل کڑا تواہ اور کال کوا سکات نفسانی کا ہے جیسا کہ ہے بہے باین کیا ہے کیونکہ اگر عدالت سے اپنی قوتونی تعدیل اور ورستی نه کریگی نوشنبوت أسكو برانگیخة كريكسي الب امر ترج مغوب طبع اسكى ب الدعفنب سي ووسر امر مخالف اُسے يرآباوه تركيا آ مخلف خواشوں سے تفاضاے سى بہت قتم سے مرغوبات اور کراات کا کھالب موگا اور اضطراب اور انقلاب ون حالات اور کشکش مخلفِ قرنوں سے باعث سے خبر اور ضرر بیدا ہوگا اور ولیابی طل ہے اُس مجھ برکہ جہاں ایک جاعت کنبر آومیوں تی مو بغیر ایسے افسر اور رمیس زبروست سے کو انکو نتظم طور پر رہمے اور اتحاد اور وحدت سے فرریمیہ سے جو ظل آلبی ہے انکو نیاف اور قیام پیشے۔ اور ارسطاطالیں نے اس شخف کو کہ جبکا حال تشکیش قواسے سے الیا غیر شتکھ مو اس محف سے ساتھ تنبیہ دی ہے کر حبکہ ود جانب سے السام بینیں جوود مراكب موجائ إبهت طرفول سے كينجا جائے أياره ياره معرات لين جب فوت ميزكو عو خليف البي ب وات الناني مين عاكم حلبه فوات كا بنايا جائ تا وہ اعتدال اورساوات كى شرائط كو نگاء ركھے لا سرزيك حق بر فائز موطئ اور ب انفلامی حو کثرت کا نیتجہ ہے مدر موجائے ہی جب ہی طریق بر لفنس کی تندیل اور ورستی سے فاریخ سوجائے تو واجب ہی تقدلِ اور ورستی درستول اور عیال اقرابی اسی طریق پر نبید اسے غیر جنبی آوسیوی مقدیل واجب ہے اور اس سے بعد حیوانات می متدیں کرنی جا سنے وَا شَرُفِ أِن شَحْفَ كَا أَمَا عَبْسِ بِهِ ظَاهِر مَوِجَاتُ أُورِ عِدَالِتَ أَسَى كَالَ سے ورقبہ کو پنٹیج اور الیا شحض حبکی عدالت اس غایت تک بیٹنجے وہ ولی اور

خلیفہ خدا تنا کے کا اور بہترین خلقت کا ہوتا ہے اور مقابلہ اسے میں تام منحون سے بدتر وہ شخص سے جو اول اپنی ذات پر ظلم کرے اور لبعد اسکے ووشال ادر متعلقال اپنی سر ادر بعد استے باقی تام آلمیوں سے اور قام

میوانات بر فروگذاشت کرنی سیاستوں سے سبب سے میموکد تعلق علم کا مذار حدوں سے ریک ہی موہ ہے ہی بہرین انسانوں کا مرد عاول اور ابدرتین كللخ أوراب جاعت عمار كاسقول بيئ توام موجدات كا اور انتظام خبكا حبت کے ساتھ ہے اور ترود آوسوں کا واسطے حاصل کرنے ففیلت والت سکے لبیب سفقو ہونے شرف محبت کے ہے کیوکھ اگر ال معالمات ایک ورستر کی محبت سے موسوف موبی تو آمیس ہی الفاف ایک ورسرے کا وبویں اور مفاف مرابط من اور انتظام کلمیور میں آوسے حب یہ سجٹ حکمت مانی اور منزل سے متعلق ہے تو تشریح کرنی امرمحبت میں توقف ادلے ہم والمقد اعلم بالصواب وبد

تصوير فضائر تبيب طاصل كرنے فضائل اور مرابت حاوت میں عدم محمت میں سقر ہے کہ اساب اصام اُن حرکات کے جو موب تحصیل انواع کمالات کا بیں ایک اِن درجیزوں میں سے سوگا یا طبیعت یا صناعت الاطبیت كا سادى مواش سدار سريك تفات به اكثر مراب تغيراً اور ببت سے و اللات میں ، اس مدیک که ود انطفه کال حیوانی پر فایز موجائے ۔ اللّا صناعت کا سادی مونا شل سبدار نتحر کی جوب سے کہتے آلات سے ورابید سے ، اُس اِبیاک جو کوال سخند مونے کو سیج جائے - اور طبیت مقدس ہے اور صناعت سے ہم وجود میں اور سم رتبہ میں کیونکہ صدور اسکا معض عمت التي سے بے اور صدور صناعت كالمنجوف اور ارادہ انسانی محض محکت آگہی ہے ہے اور صدور سا ہے۔ سے ہے امور طبیعی سی مدو اور اشتراک سے بیس طبیعت مینرلہ معلم اور ۔ ان مشار دی حد سمال مرتبیری منف اُس و سے ہے اور عناعت مثل متعلم اور فیاگرد ک حب کمال مربیط ب اور بدا مونے شاہرت مناعت سے طبیت کے ساتھ - اور مقابیت ارسی طبیعت سے ساتھ رسطع پر موتی ہے کر اسباب کی تقدیم اور اُخیر مِن أور بهرخبر سم اپنی علی تعد موقع بر رسین میں اور سرامری کرمنیب نگام ر کنے میں پیروی طبیت کی کرے کا وہ کمال جو قدرت الہی سے طبیعت ا کو نظریت شغیر سے دائمیا ہے صاعت سے تطریق تدبیر سے نفہور میں آ ہی اور اوجود اسے جو نصنبلٹ کہ لازمہ صناعت کا ہے اور وہ حاصل کرا کال . . كاب ابني الاه ادر فكرس كمال طبيت سي سابقه مقارن موج ي سلا حب انسان المے جافردوں کو کسی ایسی گرم مجکھ میں رہے جاگرمی و سطابی کری سید جانوروں سے مو تو جد کال بیٹے برآمگ جزو ا

اور سجو ل کی جوملمبیت سے فراید سے سقط ننی وہ اس تربیرس اللمبر موجاً ميكي اور اسك سائقه ايك أور فضيلت جو وه كيباركي بدا موا بيت مرغول كا ب مقارن موجائي كيوكه اسقد مرغول كاليك وضه بيدا مونا جافد كى سعى ے شک سے - بعد زلمار اس مقدمہ سے میں مان کا مول کہ حب تبذیب ا والتحصيل نضاك كر حلى معرفت الدعم السل كرف سے سے بيم سامي مر ایک امر صناعی ہے تو رساب یں طبیعت کی بیروی کرنی لازم ہے اور وہ ہار طن پر موسکتی ہے کہ ہم آئل اور فکر کریں کہ ترفقیب وجود اور مکات ادر تو تو فکی اصل بدائش میں مس روش اور طریق پر ہے سپ تبذیب اظلاق میں عبی وہ بی مرین محوظ رکعیں اور ظاہر ہے کہ سب سے بیلے جو س کی طبع میں قات طلب نذاکی بیدا مولی ب اور فذاء سے طامس کرنے میں کوشش کرتے ہیں کیونکہ لڑکا جب نیکم اور سے حدا ہونا ہے بلا تعلیم سابقہ سے بیٹا زن سے ش طلب سروا سے حب التوت أسكى زياوہ موتى ہے تو اواز كرف اور رونے سے غذا علب كراً ہے اور حب قوت خيال أكے كى محافظت صورتوں برقاور موتى ہے ا توجو صورتیں حراسول سے فرانعہ سے حاصل سی مونی ہیں مزیکا سطانیہ آیا ہے تا صورت ماور وغیرہ سے بعد اسے قوت غضبی اس میں ظاہر موتی ہے اور منوی چنروں سے اخزاز کرہ ہے اور جہ امر نافع چنر سے وصول موسے سے مانع مو کھے سائمة مقاوست اور كوسننش شروع كرا ب بس اكر زمتها انتفام اور وفع أسكا کریج تو تنها سپر قیام کرا ہے ورز فراج اند رونے سے استفافہ کڑاہے اور اپنی ماں اور واپیے سے اساب میں استعانت جامتا ہے اور نبعد اسکے وہ قومتی اور شوتہ جو موجب تحريب ألات سے بين زيادہ موتے بين أ انر خاصه نفس كا جو وہ قدت تینرے نظاہر مو آہے اور ابندی علامت خلور اُ سے کی خلاہر موڈا قوت حیاکا ہے اوّ یہ بیل ہے اوپر دریافت امد نیک اور بہے نس یہ قوت سبی موز بروز ترقی پر مونی جاتی ہے اور سرایک اِن موتوں سے حب مس کمال پر جو اُسے وجوہ کے داسطے مکن ہے نابیز موجارے تو کوشش کرتا ہے رعایت سرنی اس کال کی اپنی نوع میں صطرح سے جو ہو سے اللہ بیلی قوت جو سبب عاصل کرنے مرفوب چیز کا ب اور واسط برورش وجود سے مقرر سے حب اس شخص کو غذا اور منو مے ذریہ سے اس کمال کے نزویر بہنی ویوے کر مبلی طرف توجہ اسکی ہے تو میم وہ قوت برانگبخت سوتی ہے اور سعی ٹرنے بھانوء سے بیں شہوت کلے کی اور

شوق تئاس کا ایکے وجود میں بیدا مونا ہے۔ اِلّا درسری قات جو وافع وشمن ک ہے جب محافظت انب وجدد پر تادر مراج تی ہے تو اپنی فوع کی سحافظت سے سے اقدام کرتی ہے نیں شوق کرے بڑے منصبوں اور فرز کیوں اور سالل کا کا ہر موآ ہے'۔ الّا تمیسری قوّت جسب ادراک اور تمیز کا ہے جب شخاص امد جزوا ت سے اور اک پر مہارت عاصل کرائتی ہے تو واسطے دریافت الواع اور کلیات سے سننول موتی ہے اور مقل کا اطلاق اسپر کیا جاتا ہے اسوقت انسانیت إلفعل كا نام رسير وافع مواب اور حو كمال طبيت كى تدسير مرمفوض تعا وه تام موجاتات بعد اسے نوبت تربیر کی صناعت سے فدلیہ سے بنتینی ہے أوار رن الیت نے جو طبیعت سے وسلیہ سے وجود مام حاصل کیا ہے صاعب سے فرانیا سے بقائم حقیقی حاصل کرے - بیس الالب فضیلت کو عاصل کرنے کال سے لا ک حبی طرف توجہ اسکی ہے اسی تانوں کی بیروی کرنی جا ہے اور قوتوں کی تنزيب سے واسطے جو طريقي اور ترميب طبيعت سے آمزخت کيا ہے رعات رکھنا ع ہے جاتے جاتے شہوت کی تعدیل بعد اسکے قرت عضب کی بس تعدیل توت أَنْ يَرِيهِ خَمْ لَرُنَا عِلْهِ بِهُ - أَكُر رِلْهِا التَّفَاقُ بِرَّا مِوجِو لِأَلِينِ سَمَّ وَلُولَ مِن مُوافِقٍ قاعدہ حکمت سے اسن ترمیت اور بیورش بائی موجیساکہ بعد ایجے بان کیا جاگا و شکر منت اور جهان عظیم البی کا اوا سے نروا جاہے کیونکہ اکثر شکات اتی اسانی سے بایہ کو بہنے ممی میں اور طراق سخصیں نضائی میں موکت کرنی اسکوبت سبل موجمی ہے اور آئی ابتدا تفور الم بین ریکس قاعدہ محت سے پرورش کیا گیا جا ہ اور تدریج سے نفس کو عادات بر اور امکات البیندبدہ سے حدا کرا چاہیا اور تقدر بختی سے الیوس نہ موہ طابیتے جر سستی اور فروگذاشت کرنی موجبہ منتقا ابدی کا ہے اور روز بروز لمانی افات کی شکل اور وشوار موتی جابھی اکه ورجه امتناع ادر محال کو بُہنع والیگا احد سجبر انسوس اور اُسف سے کچھ حاصل نبوگا بنیاہ ا الله تقالے بری کینہ سے اور پنجا کمواس بیار سے ساتھ ، را منی مومت تو اپنی رحمت ت - اور عاننا جانبینه عمر اصل میدانش این سی شخص سر صاحب فضیلت کا نہیں ہدا کیا جانچہ کو ٹی شفض کا ت یا سبخار یا ماج مدانس موا اور مم بان كري إن كه نفيات امر مناع مي سے ب إِلَّا يَهِ إِنَّ كَثِيرًا لِوقُوءِ مِنْ مِن أَمِيرًا بَيْنِ مِن لَعِصْ أَوَّكُ لَفَيْلِتْ كُو آسا في سے جبول کرتے میں اور استداد اور خاجیت کی شرائط انکی طبائع میں رہا

ر مو تی میں۔ اور مبیاکہ طالب کابت یا طالب سجان کو ہو وہ کی کترت سطار ان ہا ہے تا وہ ہیت اور قاعدہ اسکی طبیعت میں رائج موجائے جکے سب عن اسکا اسکا اُسکی فات سے عین مصلت کے طریق پر صادر مو اُسوقت اُسکو اعتبار اس ملک کے مرائع اور کارگر کہریں کے اور اُس حرف کے سامتہ اسکا کونگے ولیاسی طالب فضبات کو اُن اونال پر کہ وہ فضیلت تقامنانے اُنکا کرتی ایسے اقدام کرنا چاہئے آ وہ ہیئت اور ملک اُسکی وات میں ہیدا موجائے جو معادر کرنے اُن اونال میں بوجہ کال اُسکو قدرت موجائے ۔ اُسوقت اِس فضبات کی کرنی جاہئے اور عبد صناعات سے صناعت طب کی اِس صناعت کے سامتہ کی کرنی جاہئے اور عبد صناعات سے صناعت طب کی اِس صناعت کے سامتہ مناسب تر ہے جیداکہ اِس صناعت میں تہذیب اور تکمیں نفس کی سطاوب موالی اُس میں جو کہ اِس صناعت میں بیروی طب کو اِس صناعت میں بیروی کے بے جو کہ طب میں بیروی طبیعت کی سامتہ اُس بیروی کے بے جو کہ طب میں بیروی طبیعت کی طب میں بیروی کے بے جو کہ طب میں بیروی طبیعت کی سے بڑ

49

 ترحباخلاق كممري

علم اور فن شروع كرا، ع بيت ج وبن أسك كو كرابى اور مثلات سي مكاه رکھنے افد طربی ماصل کرنے حابق کی جابت کریے بعد ایسے وہ فن شروء کا جادے جو تواقمین ایسے میں وہم کو عقل سے ساعقہ مدد ہو ادر حیرانی اور پرٹیا تی کو وخل نہوتا وہن کو لذّت لیقین کی حاصل موجعے اور حق امریبے لازم کوڈ نیکا كد موم سئ اور ليد اسك وريافت كرف اميات موجودات اور كنف طايق اور احال اُسکے میں سجٹ کرنی جاہئے اور ابتداء مبادی محدسات سے ہوکیر انتها رس سجف کا معرفت سادی موجردات پر کیا جائے ۔ حب ایک بر فائز میکا تر اِن تینوں فرقوں کی تبذیب سے فراغت یا فقد متصور ہوگا بعد اسے نظافتہ عدالت سے قواعد میں سعی لمینے کرنی جاستے اور انعال اور احدال اور معالمات او موافق مدالت سے عمل میں لانا جا سے جب اس وقیقہ کو بھی ادائے لراييًا تو إنسان بِالفعل موجائيًا ادر التحقاق اطلاق حكمت ادر فضياب كالم حاص ہوگا لیں اگر جاہیے کہ سعادت خارجی ادر سعادت برنی ددنوں میں شخر ے تو نوراً علے معد موجائی ورنہ اپنے صرورسی کا مؤکو انجام وید ا ہے انکو معلى نبين جِيور الدفعول إول مين انتي ادفات صرف تبين سے .. سعارت مین مشم پر ہے آول سعارت نفسانی دوم سعارت برنی ۔سوم من ج شہرت ادر مبلیت آوسوں سے تعلق رکستی ہے۔ اللا سعارت نفانی وہ ہے کہ نقریح اُکی بیان کی مئی ہے اور ترمتیب مارج اُسکے کی اپنج مشم پر ہے ادل علم تہذیب اخلاق وقدم مع منطق سقع معم ریامنی جہارم علم طبی پیج علم آلبی مینے طریقیہ تعلیم کا اسطرح پر مقرر کرنا جائے تا نفع اُسے ودلوں جہا میں جاری عاصل ہو۔ اللّا سعادت برنی وہ علوم ہیں کہ انتظام حال برن کے سابتہ تعنق انکا ہے شل سعامیات اور حفظ صحت اور علم ترمیت سے جو مراہ اس سے عدم طب کا ہے اور مثل علوم سخوم سے جو فائدہ علم استقبال کا بختا ہے ۔ رکا سعاوت مرنی سے نئے وہ عدم بن کہ انتظام کال مت اور وركت أور امور معاش اور مبعيت سے تعلق سلمنتے ہيں مس علم فقہ امد مقا الد مدتث الد تفتير الد تفتون كي عبر علوم غربيت سي بيل الدعام كاسرمش علم آدب اور علم للبخت اور علم شنجوم أوركماً بث اور حساب اورسا ادر استیفا وطیره مش ایلے منفعت سرایا علم ی سوافتی قدر اور منزلت المسكى كے ہے واللہ اعلم بو

<u> انور مضامنجا فط صحت ن</u>غنس مین عبر د ه اوپرچفانو حب نفس مخرامد فامل موجائ ادر اوراک وضیلت ادر شخصیل سعارت مين كال مو اور ماصل كريت علوم حقيقي ادر حقابان تقيشي مين شايق مو تو واجب سے صاحب ایکے پر کوسٹ ش کرنی ان ومدسی جر مصب مخطنا إن شرائط ادر قام رسطت إن حالات كا موال مبيها كم حفظ محت بأن سح نے طب میں یہ قاعدہ ہے کہ جر چینریں موافق مزیم سے ہیں انکو استعال میں لایا مباوے ولیائی محافظت نعنس سے واسطے یہ فافون مقرر ہے کہ اُن کرگوں کی محبت اور اِختلاطِ اور ہم نشینی اِختیار سیجائے جنی خصا ادر اطوار اسکے ساتھ مشاکل ادر نشارک میں کمپونکر سسی چینر کی آنٹیر نفس سے حق میں تاثیر مجھیتی اور ہم نشینی سے زیادہ نہیں ہے ادر ہمینیں تھا ادر مترضعیتی اُن لوگون سے 'رہنر رکعنی جاہئے جر اِن فضائل سے متحلیّے اور آراست بنیں بیں خصوصاً اختلاط اراب نظر اور لقعمان سے مثل اُن لوگوں سے جو سخراین اور داسیات تفتگو کرنے میں مشہور ہیں یا و كرتبمت ابني استعال فتاليم شهوات ادر سخصيل فواحش لذات ميل مفرخ ر کھنے ہیں کیونکم اس گروہ سے برمیز کو فی حافظ صحت نفش سے نئے ریک امراجم ادر واحب ہے۔ اور جیساکہ مصحبتی انکی سے پرینیر واحب ومساہی آئی ہاتوں اور محلیات اور اخبار اور بشخار اور بیپووہ کوئی سے سننے سے اور ابکی مجالس اور می فل سے حاضر سونے سے خصد صا اُس حالت میں که رعنبت اور سیلان طبع سے ساتھ ہو پر ہنبر واحب ہے بمیز کم ایک وفعہ الیی معبس سے حاضر مونے اُڑائی ایک اِت عیب یا شعر سے سنے سے ر قدر كدورت اور خانت نفس كو لاحن موجاتي ہے جو سوائے اي زانه وراز اور بہت سے سمالجات سے اس کدورت کا رفع بورا محال سو اس اور اليا ببت كمبورين ألم ين كر ايس الي والات سبب فساو اورخالا برے برا اور موجب گراہی عالمان اجل کا موجاتے میں ما وعرا اور جوان لوگوں کے برقرار رہنے کا کیا با یہ ہے اور سبب اسکا یہ ہے کہ لذّات مدنی کی معبت اور راحات حبیانی کا شوق انسان کی طبع میں نبود نعمانات جبلی ادر مطرتی سے سنولی ملکن سب اگر مگام عقل می اور قید حکت کی نبوتی تر بنی وغ انسان ہیں بلا میں ستبلا موجاتے اور روست روی ال فضیلت اور تفاعت مدری نیک سخبونی مقدار ضروری بر احب، انه با تی اور جائے کہ اس امر کو سنجو کی جان نے کہ الفت کرنی ورسنان حقیقی اور یارا ن موافق سے ساتھ اور باتیں اور خوش طبی بیندیدہ سکرنی جر سوجب لذا کا موجائز اور سباح ہے گر اس شرط سے ج مقتفائے اسکا عقل مو نہ شہوت اور اندازة وسط سے ورج اسراف اور مرتبه نقیعان کو ندینیع ما ان امور میں وہل نہو جنسے جبنے احتراز کرنا بیان کیا ہے کیؤکمہ مثل ویگیہ 'افلاق کے خوار طبعی کی سجی وه طرفیس میں ایک ورج افراط کا اور وه صفت سخره سینے ادر مادر بدر آزاد مونے ادر فسق سے موسوف سے ودسرا مرتبہ تفریط کا اور و، درستنت خو کئی اور ترش ردئی اور تند مراجی سے سعروب ہے اور مرتبہ وسط کا جہ نشرائکا اعتدال برسنتل ہے وہ نشادانی اور خش زبائی ادر محن در آرہ سے موصوف اور مشہور ہے اور اطلاق خوش طبی کا اہل اس رشبہ بر منحصر ہے ۔ اور موجات محافظت صحت نفس سے لازم کرائی شرابط اور وظا افعال مبلد اور نیک کا ب سم اقسام علوم اور نظرات سے دور سم انواع علیات سے اوپر ایسے وج سے اج سرراوز نفٹس کو وفاکرنے ومدواری سروایک وظيفه مين مواخذه كريب اور سنتى اور فروگذاشت أسكى كو تمسى وجه بيرجائز وسيح اور یہ امر نبزلہ رامنت برنی سے میں طب عبانی میں یعبقدر اطباؤلفنی نے تعظیم اور کرمیم کرنے ہیں را صنت نفسانی میں سبالغہ کیا ہے وہ اس سنج سے جو تعلیم راضت بدنی سے سے اطباء بدنی نے مبا ہے زیادہ تر ہے ک نفن جب راطت نظرت بجار موجائ او نظر کرینے حقابی اور خوض کرنے سعانی سے رو گروانی کریے تو کمند اور ہے جودت موجاتا ہے اور فیضان حیاتا عالم فذس كام كس حال سے منقطع موجانا ہے۔جب عل سے سكار سوا اور منتی سے الفت کیلی تو قرین الماکت موجائیگا کیونکہ یہ سیاری اور سنستی اُسکو اِنسانیت سے خارج کردیتی ہے جار پایوں سے مرتبہ پر رجیع کرنا اور حقیق گونسار موا میں سے تنوز المد سند الا جب طالب او آمور امود فکری اور فضائل جارگانہ میں ریاضت کرنی شروع کرے تو راستی سے اسکو اُلفت مروباتی ہے ادر محنت فکر اور نظر سی اسکو کراں بنیں معلوم موتی رہتی ورست مرواتا ہے جبولی اور باطل سے طبع اسکی شفر سوتی ہے ؟ جب کال

مے ورج کو نزدیک سوجائے اور سطالعہ کنے کتب عکمت میں باریک بین سی مشغول مبو ادر تام اسرار اور راز اور وقایق اس علم به حاوی مبوما سئ تر نبایت سے ورمہ 'بر پہنی جائیکا۔ اگر یہ کالب کمال علم اور فضل میں نگا روز کار اور اپنی تمسرول سے مثار موجائے چائیکہ اغرورت علمی اسکو ان استعال وطبيط سعتاد اور طلب زاوتي سے الله منبو اور ان ول مر یہ اِت مقرر کرالے کہ علم کی نہائت نہیں ہے طریع سے طرا عالم موا سے اور جر کچے علم سے اسپرظام ہوتا ہے انکوکر دیکینے احد مطالد کرنے سے غافل نبزا جاسئے حمرار اور ساختہ سے اُسکو للد کرنے کہ طری آفت علم سے حتی میں نسیان ہے اور مقولہ حضرت حن بصری کا ہروقت یاد رکھے ۔ أقدعوا بذه النفوس فانباطليفة وطاد ثواكا فانها مدنيته الدفؤر كهينجد إن نعنول كو ینے معطل نرجیو کرو کم سختی یہ برکام میں سبقت کرنیوائے بیں اور کام کرہ یعنے یاو ولاؤ اکو تمار سے سیستیتن کیہ حلدی واموش کرنے والے ہیں کیکھ يركلات إوجوه قلت حرفول اور نبائت فصاحت ادرتامي شرائط بلاغت سے بہت فواید بر مشتل ہیں - اور جائے کہ حافظ صحت نفس کا انبو ول میں یہ مقرر کی ٹی میں ٹری ٹری نفتیں شریف ادر فرخر ، اے عظیم اور وولت بنیار کی حفاظت کررهٔ مول اور وه فعف جرینبر خرج کرنے ال اور سمل مختتوں اور منتقتوں سے اسی تغمتوں یہ فائز ہوجائے اور پیراُکو روگروانی اور سستی اور تفافلی سے براو کروٹ اور باعل مُعرّا اور نُعالی رسی اور نُعالی رسی کے سوتا ہے اور اور تابل ملامت کرسنے سے سوتا ہے اور بزرگی اور توفیق سے بے ہرہ اور محروم - حالانکہ وو و کھیتا ہے کہ تعمیماً عرصی اور وولت مجازی سے کالب سمس طرح سے مختب اور مشقتیں اورسفر دور وراز اور خیل ادر بیابانهائے خوفناک سے گذرا ادر مولناک وراؤں سے عبور کرنا اور ویگہ نہایت سخت باؤں میں کر جن میں انتیم تعف م**وجا**نے جان کا مو مثل خوف ورندوں اور راہزنوں دفیرہ سم إن سب باتول كوستحل كريتے بير، اور اكثر حالات ميں إود د استقدر رخ اُور محلیف بمینینے کے اُن تعملوں سے اُ اُسید ادر محروم رہتے ہیں اُرک بہت نداست اور صرت میں کہ ج موجب بلاکی کا مو مبتلا موجاتے میں اور اگر کسی جنے رہے اپنے مطلوبات سے فائز موجاتے ہیں تو خوف زوال

اور انتقال ایکے کا ہروقت لائ ہے ایکی فائی اور بھاریسلی اور طانیت بنیں کیوکہ بنیاد اسکی امور خارجی اور اسباب عرصیٰ سے حاصل ہے اور خاری امور حواق⁶ ے محفظ بنیں موتے حادث زائد سے انبروارو موتے رہتے میں۔ خف اور اندانشہ اور سختی نفنس سی جہ مدت لِقَا اُسے آپ سانظت اُسکی غیں تفلیب مِنْ ہِ وہ حد نیکار سے خاج ہے اگر طالب اس شعم کی نعمتوں کا إوشاه اِنمونی مقران اِرگاہ اُنجی سے مو تر اُسے من میں کی مروفات اور مفتیل ووحیٰداک موتی میں اور شمنو بمی مراحمت اور حاسدوں سے تنازعہ کیا نزدیک ارر تمیا ور سے اوصف زیارہ مونے عاجت کثرت مال اور استحاج سے جو ملا لازاں اور نشکر اور رمایت ورشان اور وفع وشمنان سے واسطے مزرری ہے یہ علاوہ اُسے ہے ۔ اوجود اِسے حاصل مرؤ میت کا اعتراض اور عیب جوالی نوفر واقراب اور متعلقان سے جو اور نو معنور کرنے آیا۔ سے اِن میں سے السان تاور سنیں موا تو ایک مباعث سمے راضی کرنے بر قدرت ہونی نامکن ہے ، معيبة علىبيل فواتر أسع ساتھ بيوست بي وج و الخاص اسع سائف من إيه فعموسيت كا ميت مي بكر عيال و اطفال اورخاوال س وه كامات أَسُمُو نَشِنَهُ بِلِنَّهِ مِن هِ أَنْ كُلِّمات كَي سَخْتَى اور رَبْعِ إور براتكيخته مون عَصَهُ ے اور امونے قدرت اظہار انکی سے موجب مصنوق سے موت کو آرزو سے | جا مبتاہے: اور منف اِن تمام شختیول سے حسد اور تنازعہ دوشاں اور مددگارا اور فریب قیمنوں سے خوٹ جان کا ہے۔ حبیقدر زیر وسٹ لوگ اور نشکر زیا دہ موجا مصرونیت ابھے کاموں میں اور محافظت برورش اور روزی کی زایا تر موهی کیونکه به قوم کسی مقدار گذاره بهر کفایت اور بس تنبیس کرتی سروفت مرجبِ افزونی فکر اور حیرت کا موتی ہے الیا آومی اگریہ لاگول سے تفتور مِن تُوَكِّر اور ب احتياج موة ب محمد في الحقيقت سب سے زيادہ زيادہ بوة ہے سیفکہ دروشی مراہ احتیاج سے ب اور احتیاج موافق خرج سے موتی ہے بس حب شخف کی طبت بورا مونے میں ساان دنیاری زیادہ بکار مو وردی اُسکی زیارہ موعلی اور مبکی ضرورت تعواسے ساان سے رفع موسکے علی توقع ا من زباوہ مبوکی اور رسی سعب سے سب نمنیواں سے بڑا منی الله تعاملے ے جد اسکوسی چنیر اور کسی شحف کی طرف احتیاج بنیس اور إوشاو کام طقیا سے ال اور دولت سے زادہ تر محتاج مین سب خلقت سے زادہ تر درو

بى لوك بي - اور جناب حضرت الميراليومنين الموكر صديق اكبرخ خطب مين فرطيا ہے مگر آشقی النس فی الدنیا والآ فرت المارک سینے عام علقت سے زیادہ تر بخت ونيا اور ما قبت بي إوشاه بي بعد ايك إوشامول في صفت مي بيان كيا ہے کہ جر کوئی مرتبہ ہاوشاہی پہ فائیز ہوا ہو المدقع ینبت انکی اُں ال کی منبت سوخ بطف یں ہو دور کوتیا ہو ، جوجر جو ارائے تضریب و اس سے سطالب کی جرص ان کے ولیس سا موجاتی ہے اور انقطاع عیّا اکمی کے سئے سبت سبب موتے ہیں اور حوف پنر تی اسبر غالب موجاتا ہے تھوالی إن برحمد كرة ہے اور كثرت سے عصد مي آجة ب اورسلامتی سے لول اور و مگیر رہ آیا ہے اور اوراک لذتون سے محدم نیمی چیز کا رمتبار ادر ند کسی تنخص به اغلاد کره سے اور ورم کیکھیج چیس رجیس ادر کلسکی مثل جائے فریب ملاسراخش اور ابطن میں غمناک مونا ہے حب وولت ا مسکی انجام کو بنجی ہے اور اوہ عمر کا شقطع موجاتا ہے تو الله تعلیے موان ملا سے اسکی سنبٹ مواخذہ حساب کا کرتا ہے اور امر سخنیش میں تکی موتی ہے ۔ الان الماؤل بم المرهمون ليني خبروار موكه باوشاه لوگ رو كئ سنَّ موتَّ مي آاس مقام یک فرموده حضرت الو کبر صدیق رضی الله تعالی عنه کا ہے بیشک بارشاموں سے احدال بیان کرنے میں تیرمین نشانہ پر مگاباہ ۔ اوستاد ابوعلی رحمته العد کا بیان ہے کہ باوشا ہی ن عظیم انشان روز کارسے مینے عضابود کو مشاہرہ کیا ہے جران کلات کو تکدارے بڑھا تھا اپنے مال کے ساتھ مفا ہونے مصنون اور معانی اِن کلمات سے تغب سرو تہا۔ وہ کوش جو الحاسر احوال إدشامول كا دليميتي بن اور زمنيت اور مند ادر سخت اور ساان فرش اور لباس اور غلام اور نوگر اور نواب اور نشکر اور وربان اور محصوری ادر کول اور وبدبه اور حتمت ای دیکیتے میں تو مکمان کرتے میں کہ اس حتمت اور تحل سے انکو بہت ختی اردعیش ارر آنت ب نہایت مولی۔ متم ہے مجبکو اپنی عرادر وات الله تعلط كى إوشاه اليه حالات كى انتار ميس ، ظرين سے اير ا سے خافل موتے میں اور خروری فکروں میں من ندبیر اور ترتیب اپنی کامور مے جر بعض کی م ن میں سے تشریح بیان کی مئی ہے شغول موتے ہیں اگر كوئى شخف جلب تو ابني حال الكيت إور مكين كو أكرجيه فليل مو دسيل كرسكنا ے اور مال إدفاء اور مل أسط سے اگرج ود تمثیر مواج تحیب مینے بیان کیا ج انتجریہ اور تمایس سے اُسپرواضع موجائے اور سمن ہے کہ اُگر کو کی شخص ناگا ہ

منی ریاست یا پاید سلطنت برفالیهٔ مومائے ابتدار میں سپند روز اُسکو لَدّن حاصل سرتی ہے حب اُسکی آنکھول میں وہ منزلت ساجاتی ہے لبد اُسکے مثل رنگیہ امور طبعی سے اسکونٹا رمیں لا آ ہے اور اُ ن جبنیوں پر نظر اُسکی جا رکیا ہو جو مبعد تفرف اس سے خارج میں اسے ماصل کرنے کی مرص اس سے ول میں پیدا موجاتی ہے اگر الفوض تام دنیا اور جر کمبر دنیا میں ہے اُسکو دیدایویں قة ربمتنّاا ورآن وکسی آفر عالم سلمے واسطے کڑا ہے یا سبّت اسکی طلب بقاتو ابدی اور مک حقیقی سے سے ترقی کریگی۔ اس صدیک کہ عبد امور یا رشاہی اور اساب جہانداری سے اُسے اوپر وہال موجاتے میں الغرض کر محافظت مک کی اور صُبط سلطنت کا نہایت سخت امرہے نبیب اُن تعیزات سے جو امور دنیا کے واسط لازم بن اور براگذگی اور نفرقه جرمبعیت خرانون اور وخیرون اور فرہمی تشکد کورسیاہ سنے سنے ضرورسی میں اور ویکد حادثات اور آفات که فیرم وولت ادر صنمت کا ہری سے حق میں وار و مو تی میں۔یہ ہی حال طالباك نفن مجازى كاسي - يلاً نعبين حفيظى جرصاعبان فضل اور ارباب كمال کی زات میں مو فی میں ایکی سفارقت سسی طرح پر بنہیں سوسکتی بوکر سخنش اِرگاہ آلی کی زوال بذیر بنہیں موتی جیساکہ تحیم منائی کا قال ہے 🅰 داوهُ خواش مِنْ بشاند به نقش الله جا ووال ماند به احد العد تعالے راسط طلب کرنے میرہ اسکے سے ج مراد فیکر گذاری کے حکمت اگر اس محم کی ہم زوانرداری کریں تو سرخط تغمت ویکر سنجنتا ہے ۔ اس حدک که تعمیل ر برکی حاصل موجا بی کبیر اگر اُن تعمتوں کو ضائع سریں تو شقادت اور مہا پر رضے جاری بائی جاتی ہے کوئنی بات اس سے زیادہ زیانکاری اور نقصان کی موگی که جربر نغنس زاتی ادر باقی رہنے والے اور حاخر رہنے والے کو ضائع کیا جائے اور مطالب نسیس عرمتی اور فاتی مونے والے اور کم موجاً والے کی طلب میں کوشش سمیائے اگر مبد ترووات جیں و جاں کے کوفا چیزاُن سطالب سے حاصلِ موجائ یا سطالبہ اُسکا کریں تو ضرور وہ چیز انکی وات سے ملحدہ موجائگی یا اسکو اس سے حداکیا جائیگا ۔ علیم ارتفاطالمیر کا بیان ہے کہ ج شخص اپنے گذارہ کی قدرت رکھنا مو اور سانہ ردی سے طربق سے زندگی مبر کرستا، مبو تو اسکو سناسب نہیں که زیادہ کلبی میں مفرخا مو کروک زیادہ طبی کی کوئی حد اور نہات مقر سنیں ہے طالب زیادتی

كو وه كمروفات بيش ألينك كه جنا نهائت نبو- اور يمن يبع كذاره اور سانہ روی سے اب میں بیان کیا ہے کہ اسلی غرض اس سے سالم کرنا ورو اور بطاروں کا ہے مثل سوک اور بیاس سے اور برمبر کرہ لاوں اور آفتول سے مبتلا مونے سے منہ قصد ان گذات کا جراصل میں وہ ورد اور مرمبیں ہیں اگرچہ کلامرا لذت معلوم جی ہیں بھہ سب لذتوں سے کال تر لذت معت کی ہے ج الزمد ساند روی کا ہے بیس معلوم مواکد اس لذت سے روگروانی میں صحت میمی ہے اور لذت میمی ہے اور اسپراقدام کرتے میں نه لذت ب اور نه صحت - إلا وه شخص جرايني أسجركم سي گذاره بر قاور نبو متاج كوسفش اور طلب كا مواتو أسكو جائي كه وندازه مرورت سے شجاد بحرت علبه مرص اور رفتیا رکرنے کمیند کسبول سے برمیز رکھے اور معالمات میں نیکی کا طریقیہ کمحفظ رسکتے اور اپنی سعی کو ارگر ب سٹی نظر میں الیا و کسلائر ا ج صرورت میو اسطے خسیس کا مول میں خومل کرنا بڑا ہے ۔ وگیر جا نوروں کے عال میں کہ حب منکم انحا سُرِ موجا آ ہے تو زباوہ طلبی میں سمی کرنی جبور ویتے آبل کرے بیضے اتسام حیوانات کے مروار اور بعضے سرگیں سے کھائے پراوتا ابنی سبر کرتے ہیں اور کی قدر حسب فترت حاصل موجائے اسپر تفاعت کرتے من ادر برمنیر اور نعرت سمی غذایت منبین کرفتے سوائے اس غذائے جد وہ چیز عذا صند اس جانور سی سے نشل سنجاست سے کرم اور شہد کی مگس سے حب سرحیوان کی سنبت این قوت سطرف مش سنبت ویرحیوانات سے ہے ابینی این غذاهٔ ل کی طرف اور سرای أس مقدار برج واسطے مفاحت بقا أنكى شع كافى مو قانع ادر نوش ب - انسان جر بباعث مُشاركت لفس حيواني سے محلح غذا کا ہے جاہئے کہ وہ جسی روزی اور غذا سینے میں یہ ہی طریفیہ بختیار رسمے اور غذا کو وفع کرنے فضلہ بروراب رفع صرورت اور احتیاج مے نصنیات اور ترجیح ملت اور مشغول اور ستغرق کرا اپنی عقلول کو تیاری اور ورستی مطعوات میں اور فنا کڑا اپنی عمروں کو اِن کذنوں میں تبیع تعو کرے مبیاکہ سنستی اور فروگذ ہشت کرنی طلب مقدار صروری سے قبیع ری اور بہات کو تقین سے جانے کہ فضیلت کھا نے کی اوپر وقع مصلہ سے اور نیک ماننا سی کرنے کو واسطی طلب ایک سے سوائے ووسرے امریے یہ معتضیات طبع سے ب نه ازروے عقل سے كيونك طبعت كو ماده غذاكى طرف اس سبت

کوئس سے بدل استحال کا حاصل موہ ہے زیادہ تر توجہ اور رعبت ہے اور وہ اسی چنیہ پرمشنل ہے جوجزو بدن کی بنجائے اس باعث سے اُسکو مرفوب مانتی ہے اور وفع کرنے تفلہ میں جب یہ بات عاصل نہیں اور لببب استفراغ اور خالی کرنے سکان سے سافی بدار کا ہے طبع اس سے ستفر سول سے اور اس باب میں تابع مونا عقل کا طبیعت سے ساتھ اس قسم سے ب ج اشرف چنر فسیس چنری فائسگاری کرے جیساکہ بارہ ہنے بیان کیا ہی حافظ صحت نفس كو جاسيت كه قوت شهوت اور قوت عفنب كوكسي طالت میں برانگیختہ بحرے بکہ سخریب انکی طبیعت برحبوط دے اور سطلب اس سی ایہ ہے سر رسا بہت وتفاق بطرة ہے كمى رئيى لذت سے ياوسرف سے جو عالت شبوت رانی یا موقع ابندی جاد اور کروفر سے زائد میں رسکو حاصل موجی موسُوق کرر کرنے اُسکے کا طبیت میں پیدا موکر اِعث سخر کیا اِن فرتو کا الموجاة ہے اور واسط حاصل كرنے أس امرسے جوسطوب شوق كا سے فكر اور روبت کو استعال کیا جاتا ہے اور بھر قوت تمینر اور عقل سے واسطے دور کرنے اسُّ شوق سے استعانت اور مدد لینی بٹرتی ہے سیونکہ سوائے ایسے مقصد ماصل نبیب موة اس مالت می یه مثال ہے کم کوئی شخص کسی بیل تندیا سن درنده مو اول غفنه میں لاوے اور برانگیختہ کرے اور بعد اُسے اُس سے خلاصی حاصل کرنے کی "مدہبر میں مصروف مودے اور نکا ہر ہے کہ سومج باگلوں اور ویوانوں سے رہیے کام کوئی نہیں کرتا - اِلّا حب عُقَلْنَد بِنَاعَلَی اِن فوتوں کی طبیت پر حبوار وے تو خود طبیت کی خواشیں اس مہم سے انجام وینے سے مئے تیام کریٹی کباکد اُکو اِس باب میں ککہ اور رویت سے استعالٰت اور مدو لینے کی جندال حاجت نہیں موتی اور حب وقت رِانگیخته مونے توت سے بوجب اس اندازہ اور مقدار سے جو واسطے حفظ صت بان اور بنگا نوع سے ضروری موفکر اور تمبرے ذریعہ سے حصد مقرر ارے تا استعال میں مد شاسب سے سجاوز منوجاسے تو اجرائے سیاست الی اور تقفات مومشیت رانی کو اواے کرنیوال موگا- اور ولیابی جاستے کہ أن انواع حركات اور سكنات اور اقوال اور افعال اور نذابير اور تصرفات مر اریک نظری رکھنے مقدم جانے آعاوت سے موجب کوئی امر مخالف ارادہ عقلی سے اس ساور نہو اگر ایک دو وقعہ وہ عاوت طبور کرے اور کوئی

رحبه اخلاق عمري فس مخالف عزم اور ارادہ سے اس سے وجو میں آوے قر مبقابلہ اُس گناہ سے تکلیف اور مذاب نہانی کو لازم کیاے شال اور کسی طعام مطرے کہانے پر نفن دلبری کرے عبوقت میں کم پر نیز کرنی ضروری متی تو اُسکو تبنید کرنی تیا ناوینے غذاسے اور روزہ رکھنے سے حِبغُدر مصلحت تفاضامے کرے اور سرزنش كرين اور سنراويني مين سإلغه كياجات اور أكر نفس تبميوقع اورب بمحل غصدمير طبعت کے تو اُسکو میں وجسے اورب کے کمسی ایسے کمینہ شخص سے اللہ أسكو منبلا كرے كه حج السكي طاه اور غزورت كوتو السے باندر اورصدقه جواوا اکر اسپر وُشوار مو وہ مقرر کرے - محت کی کتابوں میں مولدہ کے کوئید ماحب مندسہ اپنے شہرے کمینہ لوگوں کو محفی طور پر مرودی ویکر ظاہرا اپنی مبتک کراہ تہا م کہ نفس اُس اُس بنگ سے ابن اور تبنید عاصل کرے۔ اگر لفن اپنے سے سستی میوقع معلوم کرے تو اُسکو نیک کاموں کی زیادہ شقت اور کشرت سختی میں تعلیف وے الغرض کدایسے کام اختیار کرے ج فل کو وخل نبوما باتی امور میں لفن مخالفت عقل سی بکرسے اور آئی سنجیزسی سجاوز بمرے - اور جانبی که سروقت اور سرحال میں آلودگی روایل اور مدو گاری ان روائل سے احتیاط رکھے اور میبولی حیولی ترایکو اس مقیر تقدر نہ کرے اور اُنکے استعال اند ارتکاب کرنے سے سئے مُجّوز رخصت نبووے کیونکہ میر اِمر ندریج اور آہنگی سے بعث ارتکاب کرے کرے گناموں کا موجا آ ہے اگر کوئی شخص ابتداء جوانی میں نفس کو اپنی خواشیں سے باز رکھے اور تیزی عضه میں ملم کرنے کی اور زبان کی خفاظت اور اپنے مرسروں کی !" تے ستحل کرنیکی عادت کرے تو اِن اداب کا لازم کیٹیا اُسپر وسٹوار بنیں موتا لیونکه جر خدستگار کمینول کی خدشکاری میں سبلاً موجائے میں وہ کمینہ بن بیونے اور وشنام سے برواشت کرنیلی فرسودہ سوماتے ہیں ابسی قباحات کا سَنَا ٱنبيراسان موجانات - اس مديك كو إن إقول كا اثر أبح دول مِن بنیس موتا بلکہ کعبی البی البی یا توں کے سننے سے مسی کرتے میں اور المنکوخش طبی میں تصور کرنے ہیں اگرجہ پیلے اس سے الیی باتو کا برواشت اور مقل کرنا انکو ناجائز سواہے اور بلد اور جاب دینے سے بیلوتبی منبی کے ولیابی حال ہے اُس شمض کا جو تغنیلت کو دوست رکھے اور کمینوں کی بمصبتی اور ہم نثینی سے برمہز کرے اور جائر کوشہوت امد غضب کی حرکت

كرف سے بنتبر استعداد صبر امد حلم كرنے كى بيدا كرسے اور أن باوشامول ہونیار کی بیروی کیے کہ جہ پیلے انجوم وشمنوں سے آیم فرصت اور مہت میں نکر کماری سامان اور مجھیارونکا اور محکمی قلعوں کی کرمے مستعد جگ سے رہنے ہیں۔ اور حافظ سحت تفن کو طِیسے کہ اپنے عملہ معائب کی سنجولیا حبنجوے رکھے اور بن إب میں صرف اسی فالی جالینوں پر انحصار ترکھے جو آخ اس منب میں جو واسطے ورافت عیوب آومیوں کے تصنیف کی ہے سان لیاہے کہ جب ہرایک شخص اپنے نفن کو دوست رکھتا ہے توعیب اس أسبر محنى ربت بي أكرح ظهر مول كر أنحو وديافت نبيس كريمتناريس والم نزبيراس نقص اور خل سے بيان ميا ہے، كوئى ويست كال اور فائس ختياً کرنا چاہئے بعد رہا مدت ورستی سے اٹ و اختیار وے اور کیے کہ علاست صدفتہ وسِتَى شَى ود ب مجار معائب نعنانى سے محبو مطاع كرا ورحب جانے أ أن سے پر میز کیجائے اور اس آب میں اُس سے عبد اور افرار سنینڈ کے ۔ اور الروه يه سمية كه نم مين كوئي عيب سجو نظر نبيس آنا توال إت ير راصی نبوجائے بکہ انکوعاب کرے اور اسات کا کروہ معلوم مونا اُس بہد اللهر سی اور اسکو ورتنی کے سوالمہ میں نتمت خیانت کی سنبٹ وے اور مجسروه بی میلا سوال کرے اور زیاوہ الحیاح اور تکرار عمل میں لاوے یس اگر عيبوں براطلاع وينے سے إسكل اسكار كرے توں إن سے ريني تنگ ولى اور اندوه زیاده تر اُسیر اظهار کے ناکه بن بات بروه قائم موجائے اور جب وہ عببول سے رطلاع وسے تو اسکے روبرو ولٹنگ و اندوہ کاک نہودے بلکہ کشاوہ پٹیانی اور خوشی سے اسکے ساحتہ لاقات کرسے اور شکر گذاری ا اس کی نملوت سے وقت بعد ایک مدت سے اواے کرے تا وہ دوست علیو سے خبروار کرنیکو ریک شحفہ ادر بدیہ تعمور کرے لیں این معالمب کا معالمبہ اسی تدابير سے كرت جو باعل بنيج اور جرامه أنكى جاتى رہے يا اعلاو أس ورسني كا الحلى كلام بدادر اسبات بركر مطلب اسكا رملاح نعنس ابنيه كى ب محكم موجًا اور کمر تقییخت کرنے سے رو گروانی نکرے - اس مقام یک کلام طالبنوس کی ہے ۔ إلا اليا ووست كمياب سوة ب اور اكثر اليه أوسول سے اميد ال متم نفع کی بنیس موتی علن ہے کہ اس مطبب سے واسط وثمن بر سبت کتا سے زیاوہ تر معنید اور کار آمد مو ممبؤ کم وشمن عیبوں سے نکاہر کرنے میں

مجمیه شرم اور اِک نہیں رکھنا اور حبقد جانا ہے اُسی پر حصر نہیں رکھنا ملکہ صریت سی فرر موکر افترا ادر مبتهان سمی ومه تکاوتیا چو پس آومیول کو اینے عیبو بر آ کاہی موم ان ہے اور جو ہات افترا موتی ہے اسکو متمت تصدر کرناہے اورجس امرمیں علل واقع مونے کا خوف موقا ہے اُسلیں احتیاط کرتا ہے اور نینر جالینوس نے ووسرے مقال میں بیان کیاہے کہ بیک آوسول کو وشمنوں سے فائدہ بیوا ہے اُسکا یہ ہی سبب ہے کہ بینے بیان کیا ہے۔ اور لبقوب كندى كر حماى الل إسلام سے متنا أسكا مفول سے كو طالب ففيلا کو جائیے کہ اپنے دوستوں اور آشا و ک کی صورت کو آئینہ تصور کرت اجر صورت سے وضع بری اورعیب کی معلوم کرے اس سے اپنی علیول سید الطلاع حاصل کرت نینے لوگوئند عیب و کمیمکر متفالمہ ہرایک عیب سے اپنے آپ کو عماب اور ملاست کرسے کہ گویا وہ فعل اعلی فرات سے بعی صادر سواہے رات دن میں جوعل اسنے کیاہے بغیر فروگذاشت کرنے نمسی اسر سے اخبر ون میں سب کا تفخض کرے کیؤکہ یہ امر زشت اور قبیع ہے کہ معافظت اُس چیز سے سے کہ مجلے خرج کرنے کا اتفاق بڑا سوشل چھرکے ماٹیوں اور کہاں خیک کے ریزول سے کو اُن کے سعدوم موجانے سے ہاری ذات سے کوئی چنر افض منہیں موجاتی سیم کو کشنش کریں اور اس چنر کی حفاظت میں جو نوات ہاری میں واخل ہے اور لفا ہاری ڑکی زبادتی ر منحصر ہے اور فنار ہاری اُسلی عمی پر موقوف ہے اُس میں ہم سستنی رُین-اور جب تیم بری اند عیب پر واقفیت حاصل کریں نفش کیے لات کرتے میں ہم سالغہ کرنا واجب جانگے اور اُسپر نف ریر مقرر کرنگے اسمیں فردگذاشت علیس نہ آنگی کیونکہ اگر ہم الیا کرنگے تو نفس بدیوں سے پرمبر ترتكيا اور نيكيون مح ووست بيرطيكا - اورا چابئو كه مهيشه قبائح ببني نظر حاضر مول ا انکو ہم مول ندجا میں اور یہ سی مشرط حنات ادر نیکیوں میں سم رعابیت ر کمیں سے اہم سے کوئی نیکی فوٹ نہوجائے لبد اسے اُسے بیان کہا ہے م بمراس بات بالتفاعت كرنى نه طائب مثل وخشر اور كتابول سم غيركو الأث حکت کا کیا مائے اور اپنی وات اس سے بے نصیب رہے یا ہم مثل مان کے پتھرمے ہوجامیں جو لہب کو نیر کرویٹی ہے اور خہ و کسی چیز کو نہیں کا ط سنى بلد جائبوكمش أفاب سے سم فيفنان فرركا كريں ابنی وات سے ماہ

اوپر ایسکوانی وات سے فدیمی شابر کرویں اگرچ فد اُسکا آفناب سے
فد سے کم مونا ہے یہ ہی حال جاراہے فضائل کی فیض دہی میں اس مقام یک مٹولہ تھیم کندی کا ہے - یہ سمانی دوسروں کی کلام
سے ہی اِت میں قرین سالنہ ہیں والمدد اعلم باتصواب ہ

وسوبر فضل امراض نفنانی سے سالج میں اور وہ وور کرسنے روائل مینخصر سے

حبیا کہ علم طب میں دور کڑا مرضونکا ضد کے استعمال کرنے سے کرتے ہیں طب نفسانی میں سبی رولیتوں کا دور کڑا ضدائن رزدائل سے کڑا چاہٹو اور جمنے بہلے اس سے اجاس فضائل کو حصر کرویا ہے اور اجاس رذائل جوش اطراف أن اوساطى بين أنكو شارى حب مفيلينين جاربي اور رزائل آھ اور ایک چنرے واسط ایک ہی صد موتی ہے زبادہ نہیں مونی کیونکه دو صدین ایم نهایت نبعه می مونی می بس ایس اس روسے روزن کو صنہ فضائل تنہیں کہنا جا ہے عمر مجازا الا وور رولیتیں جر آیب حبنس سے موویں ایک غائت افراط میں اور ووسری غائت تقویظ یں آبھو ہاہم صندیں کہا جاتا ہے۔ اور جاننا جاہیے کہ عفل سے رو سی قانونِ مقررہ علاج امرامن سے واسطے یہ ہے سم پیلے انسام باریوں کو معدم تربي كبدر يضي موجات اور علاات أبحى دربا فنت كربي البير معالجه ایں مطفول موں ۔ مرض منحرف مہونا مراج کا ہے حداعثدال سے اور علاج دفع کرا انتحرات کا ہے اعتدال کی جانب خیاہ صناعی سے ذریعہ سی میں اول قدّت تیز۔ روس قرت وفع رسولم فوت جذب رور ہرایک فوت کا انحرات ود وج برسوة به يا توت كى كيت يين مقدار مي فلل واقع سوجائے یا کیفیت کوٹ میں اِنتلال سو ادر رفع سوہا خل کا سقدارِ فوت میر یا جاب تغریط میں سینے اندازہ اعتدال سے یا زیادہ سوجائیگی یا کم بی ہراک قرت سے متعالمہ میں تین فشم کی مرض موجی یا سجب افراط یا سجب

تغريط ادريا سجسب رقايت الآ افراط قوت تمنير كا شل خبانت ادر فريب اور وموكا وہی سے ہے ان امور میں جوعل سے سلطق میں اورمثل سجا ور فکر اور اوراک کے ادر تھم مرنا مجروات پر توت وہم اور حوس سے ذراید سے جیسا کہ محسوسات پر کیا جا اہم أن اموريس جو فكر اور اوراك سے متعلق ميں - إلا تفريط قوت تميز كى شل كند موا وبن اور فهم كاعليات يس ادر تعور فكرادر ادراك كامقدار ورجبي ت أنذ جارى کرنے ایکام محسوسات سے مجروات پر امور علمی میں۔ اِلّا رواہت لات منبر کی بینی و معطانا اصلی جو مراسے کا مثل پیا موٹ شوق ان علوم سے جو شرو یقین ادر کمالیت نفس كا أين عاص نهير مواً مثل على حبل اورمباحثه كريف اورمفالط وفي سي ائس شخف کی سنبت جو آن علوم کو سجا کئے یقیبات سے رستنال کرے اور شل علم کہانت نینی غیب کی خبر وینے اور فال کیلینے اور علم کیبا سے اس شخض کی سنبت جِ غرض اُسکی ان علوم سے حاصل کڑا خسیس خواشٹوٹ کا ہو۔ اِلّا قرت وفع کا افراج ش شدت عصه اور سخترات انتقام بینے اور غبرت کرنیجے ہے جمعے اور جمیل اور وزرق سے شابہ موجانا ۔الِّا تغریط فرت نمگور کی مثل بے غیرنی اور بدوتی اور عورتوں اور ار کو ل سے اخلاق سے مشابہ ہو؟ ۔اِلّا رواہیت ایکی شل شون 'ہتھا ات فاسد سے ہج ش اسے کہ بیٹھر اور جار پائموں رغصہ کڑا یا انسان برغصہ کڑا اُس امرے جو لائن عفد کرنے سے منیں ہے ۔ إلا افراط قوت جذب انتد نفکم بیتی اور حرص کھنے پنے پر اور ماشق اور سفتون مونا اُن نگوں پر جو محل شہوت کا نہوں۔ الا لفظ ترت مذکور کی مثل کم مہتی اور سستی کرنے سے طلب کرنے توٹ ضروری اور حفظ ِ نس میں اور فرو مونا آنش بیموت کا مالا روابت اُسکی مثل خواہش مٹی کھائے۔ اور ملت سبِّه ازی سے إ وستمال سن شبوت كا اليي وجديد كه فاون اور محاعده واحب سے خارج مو۔ یہ اھاس ابیطہ مرضوئی میں جو قوائے نفنانی میں پیدا ہوجاتے ہیں اور انواع اسے بت ہیں جو مرکب مونے امراص سے پیدا موجاتے ہیں اور اص اُنکا اِن اِجاس تمیطرف رجونے موجاتا ہے - اور اِن امراض سج نتی مضیں ایسی میں جو اُنکوٹمہلک سہتے میں کہذکہ اکثر امراض مزمنہ کا وہ جول مویتے ہمیں اور وہ مفل حیرت اور جہل کے ہیں توت نظری میں اور عنصہ اور مدولی اورخوف اورغم اور حسد ادر اسبد ار مشن کسی میں ویجیہ تواہ میں مدمی اور نعقعان الن امراض كا نفس سم حن مير بهت عظيم سبع اور سفالي كرا أكا بنایت ضروری اور اہم ہے اور عام سے متل میں نفع رسانی ہے بعد رسے تفیح

ہراک کی اپنے مل پر بان کیائی انشا اللہ نتا ہے۔ الله موجات انحراف سے ووسم بر میں ایک نفسانی ورسرا حبوانی بیان اسکا اسطیح پر ہے کہ جب فنایت انہی نے نفش اتسانی کو باعبوائی سے سائنہ ربط اور میوند نجشا امد ایک کی وسرے سے مفارفت مونی اپنی تعدیر اور ارادہ برسخصر فرائی ہے اور مسی سبب اِ بیاری سے ایک کا مثاثر مونا موجب تغیّر ووسہ سے موجاتا ہے مثلاً سافر مونا لفنر ا کا کثرت عند یا غلبه عشق یا متواند مونے غم سے معجب تغیر معدت بدن کا بہت مواند طری کے تغیرات سے موجانا ہے شل مقراری اور لرزہ اور زروی اور لاغری بن سے اور شانز مونا بدن کا امراض اور بیاریوں سے خصوصاً جب سمی عضو نتریف ن شن ول اور واغ سے بیلا مون اعث تغیر مال نفس کا موہ ہے شل نقطا ترت تمیز اور منساو توت خیال اور قص**در مکات اور قوتوں کا موجانا ہے ب**یں نفنر کے سابے کو جا ہے کہ پیلے تعنص حال سب کا کرسے ٹا اگر مرمن نعنانی کا أعث خل دنی مونو ایک سعانی جبیا کر ترب طبی میں ورج ہے عل میں لاوے اگر على نفسانى ب تو أكا معالى موافق طريق كُتب من تهذيب اخلاق سي كونا ياسيُّ كرحب سبب مرمن كا مُرتِنع موجائيكا تو ضرور مرمن سبى مُرتفع بوجائيكي -إلله معالیات علی طب میں طار جنرول سے استعال سے موقع بیں - نفذا وقا زنبه اور قراغ ونیا یا کانما امراص نفسانی میں جمعی میبی طریق اختیار کرہ چاہئے ا مطبع بدكه اوّل قباحت اس روایت كی كدهبا وقع اور زائل كرا مطلوب مهر اجیی طبح سے کو حبیں کسی طبح کا شک زہے معلوم کریں احداس خلل احد نفصان بركه جهاأس نوليت مع لاحل موني سے اندليت اور خوف سي كيام وین ادر نمیا امور دنیا میں واقف مول اور 'اسکو احیمی طرح سے اپنے خیال میں منقوش کریں ایس اراوہ عقلی سے اس سے بیمیر کریں اگر سلاب حاصل موتو بترود اس نفلیت کے استمال میں جر مقالمہ رؤیت فرکور سے ب بنینی ار کترت کرنی جاہمے اور کرر کرنے اُن افعال میں جراس قرت سے شعلق میں مبت احیمی طرح سبالغہ کرسے اور یہ تام قسم سعالجات سے سقالمہ اُس علاج ر ے میں جو طب میں نذور علاج کیا جاتا ہے اگر اس منتم سے علاج سے مرض ناکل نہو تو تفن کوئیں فعل سے کرنے پر سنرفش احد لاست اور منست از روے قول ادرعن اور فکرے کریں آر حصول طلب کیورسط یہ سمبی کافی نہو تو تعدیل ویک کی دواو قبیں حیوانی سے بینے قرت شہوی اینفنبی سے کریں اس ومبر سے کہ ایک

قت سے ہتھال کرنے سے مدسری قوت کی تعدیل ادر شکین کریں کیؤ کھ اِن وونوں میں سے جب ک غالب مُوج تی ہے تو ورسری خود منکوب موجایا کرتی ے امد اصل ہدائش انبی میں جیسا کہ فائدہ قرت شہوی کا بفار شفس اور نوع کا ہے وہیا ہی فاکرہ قدت عضبی کا تولونا غالبۂ تبیری قدت شہوت کا ہے ، جب یہ وونوں امتدال ہر آمباویں تو قوت اوراک سے ملے طاقت ہمینر کرنے کی پیدا موطاتی ہے یہ قسم علاج کا مقل علاج ووارسے ہے طبیوں سے نزویک اور اُگر اسطح سے مبی مرمن زائن نہو شخعی ادر محلمی مرمن کی نہائت ورج برمو تو بیں ای بینج اور جڑہ نکالنے سے سے جہ رفلیت جو صند اس رفلیت کی ہے تھے اب اور موجات کا ارتکاب کوا جائے اور شرط تعدیل کی معوظ رکھیں بینے جب وہ رولیت نفس سے دور ہونے گئے اور وسط کے ورجہ سے جو مقام فعنبات ا ہے نزدیک ہومائے ترارتاب صندائی کا ترک کو جائے ، اعتدال سے استجا موکر دوسری مانب اک نوحائے اور مدسری مرض بیدا کرے اس صم کا طاب زہرے ساتھ ملاج کرنے سے شابہ ہے کہ حب تک بہت لاجاری اور مقراری طیب کو لاحی نبو اس فتم کے علاج کو اختیار تنہیں کا اور ور صورت اختیار ا کرنے سے بڑی احتیاط عل میں لاتا ہے آ مرابے ورسری طرف منحرف نبوجائے اں قشم کا علاج سبی کانی نبو ادر بیروقت نفس انبی عادت محکم کے مقرر کا بر ارتكاب كرك بس اسكو عذاب اور تكليف ومه وارى سخت كامول اور شقت مے امور سے تادیب کرنی جاہتے اور جن عہدول اور ندرول کا ادات أُكْرِهُ شكل مو أمكا بجالانا أتن فه ميرولالا طاع أون امورت أسكو يمليف ينهج سنرايب سوريد فشم علاج كامش قطع كرف اعض اور واغ وبن سے ب عمر طب میں اخرالدوا راکھے لینے آخر وواؤں کا داغ وینا ہے۔ یہ معالجات کتی کور کرنے امراض نفسانی سے سے امد ہنتمال کرنا اِن معالیات کا ہر مرمن یں اس شخص برجو ابتدا کناب سے اس مقام یک واقف سائل کا مو ادر فعنیلتوں اور رولیتوں برعیم حاصل کیا ہوشکل نہلین ہے ادر ہم تشریج علاج جند بیار بوں سی سنجد امروش مہلکہ سے جر بہت زلبون تر ہیں امروض انفسانی میں سے بیان کرتے ہیں آ واسطے دور کرنے دیگر امرائن سے اُسی قیار ادر قاعدہ کا اعتبار کرنا موجب آسانی علاج کا موجائے والتدا لیو فن والمعین . اگرچہ توت نظری کے امرامن نہت ہیں کیا سفرہ اور کیا مرکب الا سب سے

ے زیا وہ زخراب اور زبون بنن ہیں آؤل میرت وقدم جبل تبطیقتوم جبل مرب بہلا قسم قبیل افراط سے اور ووسمرا قسم مبنس لقربط سے اراز تلبیا مبن روایت سے علاج حیرت حیرت سے سے یہ بیں کہ شعل سائ میں جر مئ طرح کی ولائل طبیت میں پیا ہوں اور وہ ایک ووسرے کو رو کریں او^ر نفس تعیق کرنے می اورباطل کرنے حبوث میں عاجز موجائے اسکو حبرت کہتے می اورطریق زائل کرنے ہی مون کا جسب رولبتوں سے سہلک ترہے ہی طرّج پرہے تر پیلے اس قاعدہ کو سنجوبی وسن نشین کریے کہ جمع امد رنع اور نفی اور انتبات کا مونا ایک وقت میں معالب تا معبل طور بر سرمسکد میں کہ جمیں حیرت داقع ہو تھم نغیۃ کرے ایک طرف کے باطل مونے کیا اُن وونوں طرفول مناومند سے بعد رہے موافق توا مین علم منطق سے ورستی مقدات اور تلخف حال نیتجہ کا بہت احتیاط اور مبتجرے سے سالھند تامہ حبتوں سے ممل میں لادے أمقام خطا أورمل غلطي كالمعلوم كراي اورغرض كلى علم منطق س فعدوساً أتب قیاسات سونسطانی جرمعرفات مغالطوں برنشنل ایم علاج آی مرض كا ي و علاج جب سبط اص حقيفت اس جبل في يد ب كه نفس نفنيات علم سے خالی موہ ہے اور انے آیا کو باعلم تقدور نبیس کرہ بہ جبل ابتدارحال میں مذموم منہیں کرونکہ نتہ ط بڑھنے اور علم ماصل کرنے کی سیمی ہے ہو جہا حاص موال سبب سے کہ جو شخص یہ جانے کہ میں سب مجہہ جانا موں او وہ پڑھنے سے فاریخ موتاہے اور اصل بدائش نرع انسان کی ہی حالت میر ہے ولا اسی حبل ہید قائم رمینا اور وہ سطے متنصیل علم سے حرکت نہ کرنی مدموم مج اگر سیان پر رمنی اور تانع مربیجاً و نهایت خراب رو کمیت بس مبتلا موجاً آجی علاح کا اعرصبر ہو کر بنجا نوع السّان اوروگرچیونات مح مال میں آم سی نظر کرے آ واقف مرحظً امات پر کہ انسان کی نعبلت ومگیر جانورول پر اور آک اور تمیرے ہے جال آومی حبیس یو تضیدت نہووہ حيوانول مير سے نفار كياجاتا ہے نه انسانوں ميں شاہر ادر معسداق آل قول کا يه ب كرجب دو شخص سي ايي معلس مي جو واسط بحث على سے مُنعقد معونی مرو حاضر مورے اور خاصیت نوع انسان کی لینے اوراک اور نظق باعل حیور است تو ویگر حیوان سے جو کہ کلام کرنے سے عاجز ہیں مشابہت رکمتا ہے جب اس حال میں اچبی طرح سے بحاری تو آگاہ موجا ے ہی بات برک جوابش مم بیجے اس جاعت اراب علم سے رہے ہیں

وه دیکه جانورول می آواز سے زیاوہ مناسبت رکھتی ہیں سنبت وسانوں کی منتکو سے کیونکہ اگر گفتگو انسانوں سے تعلق رکھتیں تو اس مجلس میں کو جاں ال میز اور اراب انسانیت سے مع مع مع معال بھی مفتلو سی سے اور جابو کماس اندبیشه میں یہ علمی اُسکو واقع نبو کرمجم پرنام انسان کا بولا جاتا ہے میں سبونکہ انشا نول سے خارج مول سیونکہ عنت کی مجھاس کو سبی مخا وبا ہے۔ یں ہی مراد سے کہ اس میں استعداد اور فالمیت موتی ہے تبول کرنے صورت مندم کی رسی طرح بر جو الله اوی کی صورت سو کو بھی آومی کہا جا آ ہے کرونکہ صورت میں آومیوں سے شاہرت رکھا ہے بلکہ آگرخود انعیاف کرے تو جان لینا ہے کہ رقسام جوالات سے مرتبہ میں ممتر ہے کیونکہ سرایک حیوان اُس فدر اوراک اِند تمیٹر برجر واسطے تریب امور ساش اور حفظ نشل سے بکار مو قدرت رکھتا ہے اور جو کمال موطت غالی وجود اس سے سے اس بر فائد ہے اور حال جاب کا برخلاف اس کے ہے ۔ بیں طبیاکہ خواص اپنی تغیم کے اُسکی فرات سے مفقود میں اور اس سبب سے وگیر حیوانات سے زیارہ ترشابہت رکھتا ہے وسیاسی اس مبتل سے ك ويكر حيوانات النبي خواص الد كمال برفائز بيس الديد اليف كمال سے محروم مرتب ما وات کو یہ نزوی ترہے اور یہ جی اعتبار حب مادات یں تصور کیا مائے تو یہ انتے می فروٹر سے امد اسی طبع سے اسفال طابخ ے با بہ برنیع جاتا ہے ہیں جب ایس فکرسے ذربیہ سے اپنے نفضان رہنہ اور فسأستْ خِرَّهُ اور زبُونی طبع بر که شب مخادفات سے خسبس زے تواہی ماصل كريكا أكر الميس كم مبيش الرغيرت كا باني رع مواب تو طلب نعيدت علم سے واسطے مرکت مرکع ال سیسرلافت لہ سینے سراک جبراسان کی مئی ہے واسلط اُس کسی سے ج میداکی مئی ہے وہ چیرواسطے اس سے عطاج جرا مرکب کا چفیفت اس حبل شی یہ ہے کہ نفنس ومعف علم سے خالی ہو اور ازروئ وعقاد إلمل سے اپنے آپ کو عالم طاف بحولی روایت اس روایت سے فراب زیادہ نہیں ہے جیسا کہ رطباس مرنی بعضی بھاریوں بر اور امراض مرسنے علاج سے عاجز مونے ہیں ولیائی المباونضانی اس جاری سے علاج ے عامز ہیں میبونکہ باوجود بے علی سے اپنی بے علمی سے خروار منہیں موا اور حب یک فبروار نبور طلب علم کی کبونگر کرنگا اور به اعتقاد اور علم اس کاسد درم

جہل سے برزے سب تدبیروں سے نافع تدبیر جوہ آب میں استعال کیجا یہ ہے کہ اس جار کو واسلے ستھیل علوم ریاحتی سے مقل عندیسہ اور حساب اور ولائل اِن علوم میں باضت کرنے کی تتحریق اور ترخیب کرنی یا ہے اگر اس وایت کو قبول کرے اور ان علوم میں برطرح سے خوش کرے ٹر لڈت یتین امر ہیل کمال سے آگاہ موجائیجا اور البتہ اسکی ذات میں کیمبہ تمایی اور منبش میدا مومانگلی بس حب اپنے خیالات اور اعتقادات کی طرف متوجه مرکا اور لذت يعنين كى اس سے نه بايكا تو اسى طبع مين ايك كون شك واقع موكا-یس اگر شرط انصاف کی نگاه رکھے تو تھوڑی ویر میں نعل مقیدہ اپنج برقوا مروائیکا اور میل سبیدا سے مرتبہ کو پنیج جائیگا اس شخصیل علم میں ساعی موجائیگا ۔ جب یہ امراز قرت نظری سے منعلق میں اور محمت علمی مشتل ہے اوپر زائل کرنے امراض ہی قوت سے ہیں گئے اس فن میں ہی قدر بیان پر انتصار کرا ہوں اور علج وگیر قواے کی جاریوں میں جراس فن سے فصوصیت رکستیں میں زاوہ تر تقریع کیجانگی ۔ الا امراص قرت وفع کے اگرچہ بے شعار ہیں محمر اُن میں سے جہ ہہت خراب اور زبون بين وه نين مرسنين بي- آول عضب ووقم طبين يتوم عوف بیلی مرض افراط قرت عضبی سے مبدا ہوتی ہے اور ورسری تغریط سے اور شبیکا روایت جوہر سے بتعالمات اِن امراض کی تفصیل اسطیع پر ہے مطابع عضب. عفنب اُس حركت نفس كو كهته بي هِ مودب اُسكا اراده بدّله لينه كا موحب به حرکت زباوہ اور سخت مو تو آگ عصد کی افروختہ موجاتی ہے اور خون جوش میں أَبَعااً ب اور واغ اور ركيس سياه وخان سے بُرِ موجاتی مِن اً عقل مجوب اور وب عالى ب الدعل أكا صعيف موعاً ب حياكه حكماركا مقوله ب كرال عالت میں بدن انسان کا مشل ایک غار بہاؤ سے موہ ہے جہ وخان اور آتش سورا اور شنعل سے برموج سوائے آوازہ اور شور شعلہ اُگ سنے اور مجید اس غار سے من چیز کو ائن کے سرو کرنے سے واسطے استعال کریں وہ ہی چیز سب اور ما وہ انشعال أس م ك كابن جائيكا أكر تفيدمت كرف يرعم كري توعصه زياد، موماكيكا اگر کوئی اور حلیہ ایکی تسکین سے واسط کریں تو وہ آگ زیادہ شیعل موجائیکی اور آوریوں میں حسب اختلات مزاجر ک حالت عضه کی مختلف او تی ہے کیونکو ایک تركيب من تركيب مندك سے موالى ب عرببت كمتر فيكاره الله ك شعل معالى

. گل محمد

ہے اور ایک ترکیب مش ترکیب رومن سے موتی ہے جو اُس سے مشتعل کرتے سے و سط زیاده ایک می ضرورت مبوگی اور وسیاسی ایک ترکیب مثل ترکیب لکوی فشک رور مکوعی ترسے مولی ۔ اس حدیک کر جبی شنعل کرنا نہایت وشوار مولا بنج جامیلی یہ فرق اور ترمیب عضہ سے حالات کی امتداء حرکت عصد میں ہے الا حبوقت کہ مرهبات متواتر اسط موطائيكي اور اگ عضد كى شغل موجائيكى تو اس مالت ميں سب قسم برابر اورساوی می جیباکه فدرے قلیل آگ جرساس متواز ایک وومرے ہے مکنی کوٹھی میں پندا موجائے تو بڑے طب خبل عظیم اور ورفت محنجان کیا تھا۔ اور کیا تر سب سوخته نموجاتے ہیں ۔ ان کرا جا ہے اول اور صاعقہ مے حال میں جر کسیطرح ساس اول تر اور خشک سے برنی ادر صاعفہ جر اور سخت میار طول اور تیمروں سے پڑتا ہے مشتل مردباتا ہے یہی اعتبار وقت برایکیختلی عضه سے اور زیا اور آسیب اُسے میں اگرچہ متوفری کلام سکب اُسکا مولمحوظ رکبنا چاہئے۔ اور نبطولیں علیم کا قول ہے سر اِگر مشنی سخت طوفان اور شدت آشوب وریا تی میں واقع موکر کی ایسے ٹرواب میں بڑھائے کہ حبیب پہاؤ عظیم موں اور سخت بیتعہ وں کا صلع کلے میں اُسکی سلامتی میں امید رکتبا مول 'بہ سبب سلامتی اہل عفیب سخت سے کرنچھا لاول کو اُس تفتی سے خلاص کرنے سے واسطے قدرت اور مجال ہی ابت کی ہے جو بت عليه ادرنيك تدبيرب عل مين لائين ادر تتكين شد عضب سم سع ع ج نهايت تبز اور مشتعل مؤكوني حيله نافع منهيس مؤلا حبقدر تضيحت اور عاجزى اور معندت زیا وہ ترعل میں لایمی مش اس آگ سے جو میرم خشک اسیں ڈوالبی زیاوہ ترفد ارق ہے - اور موجات غصب سے وس میں بیلا عجب - وزمرا التخار تمتیرا مراجی لمجاج بإنبيوال مزاج يجي*شا تكبوسانوال استهزاء أنب*وال غدر نانوان ضيم وشوال طلب کڑا اُن نفیس جنروں کا کہ کہا ہی سے باعث موجب اِنہی مجلَّات ادر معد کا مول عت على إن حبد اسبابك طوق بدله يفي كاب شركت سے طريق بد-بوازات عنسب سے جوعوارض اس مرض سے ہیں سات مشم پر میں آول ندامت ور سری مید کرنے باواش اور بدلہ سنے کی جو علدی سے عاصل مو۔ تمبیر اومنی کرنی ورستوں سے ساخنہ تیجہ تیا خوش طبعی کرنی رذیل آدمیوں سے ساخنہ کی نیجواں فوٹنی شونور می تیمینا سند رمونا مزاج ملا یتاتوال ورو اور الم بدنی فی الحال نمونکه عصه ایک ساعت کی دیواجی ہے اور حضرت امیر لومنین علی رمنی العد تن الے عند کا فرمودہ ہے الحدة اوغ من لجنون لأن صاحبه مندم قان لم مندم عنو نه محكم بين تبزي عنصدي إيك متم كي واواكي

ہ کو کہ سمیتی اول منسب بیمان موجا آہ بس اگریشیاں نہوگا تو دیوائی اسلی محکم ہے اور مجسی مونا ہے کہ عصد ول کی گرمی اور حارت کو بند کردیا ہے اور اس سی بڑی بڑی مرصنیں مہلک بدیدا موجاتی ہیں۔ ان رساب اور موجات کا علاج کرا ماہر علاج عنف کا ہے کیونکہ سب کے دور مونے سے مسبب خود ودر موجا اسے اور جب اور مرض کا قطع کیا جائے تو مرض خود زایل موجاتی ہے۔ اور حب سب کے علاج کرنے سے بعد قدرے قلیل بقید مرض کا ابنی رہجاہے گذہبر عقلی سے اسکا

ور موجات عفيب كا عليج يه بي - إلّا عبب اور وه ابك فل بالحل ب ايني نغن میں مثل ایجے کہ ویتے آپ کوستی اس رقبہ اور منزلت کا سمجھے کہ جس گا التحقاق اسكو حاصل نبيب اور خب النبي نقصانول ادر عيبول بروافف موجع ادرس ان کوجان سے کو نضیدت خلقت کے درسیان شنرک ہے تو عجب سے ب غم مرجاتا ہے کیونکہ جرشحف کول ایٹا دوسروں کی مدو محاری سے حاصل کرے سعب نہیں موہ الا انتخار وہ نخر کرئے ہے اُن خامی چنروں سے سب سے ج قابل زائل اور دور مونے سے ہیں اور ایمی بغا اور نابتی نکی اسید قوی نبو کیونکہ اگر ال سے مخرکریں تو اُسے اوسے جانے اور کف سونے سے ب اندیشہ نبویکے اگر اِرْقِی نسب سے فخر ہے تو اس فخر کرنے میں وہ شخص صاوق ہے جو اُسے اِپ واوا سے کوئی شخص صاحب فضیلت ہوا ہو۔ایس حب یہ فرمن کریں کہ وہ باپ فامنل اُسکا حاضر موکر کھے کہ حبب نبرر کی اور مشرف کا تم وعوی کرتنے ہو وہ حق مہرے نرمتبارا اور مکوانی وات میں کیا فضیلت سے جرایں پر نم فخر ک ت استے جواب مسنے میں ماجز موجائیگا۔ سسی شاعر نے اس معمول کو نظم میں میا ی ہے مشعبر _ان ہنتی آباء مضوسا فا جو الوحد قت وکن میں اولڈوا۔ اگر تم فورکتے مو اِب واوا پر جو گذر علیے ہیں تو کہتے ہیں که راست کہا ہے تنے رِلّا بُرِلَى سِبَ اولادُ الْهِي اور جَنّاب عرفان آب بيغيبر صاحب عيله الدعليه وسلم ی فرمودہ ہے لا او تی اِنسام والونی اِعالم سینے نه لاک تم میرے پاس اپنی سو ام اور لاؤتم میرے پاس مال اپ جائیت کرتے ہیں کر ایک شخص نے رؤسا ینان سے آلک غلام جرمکیم شا اس بر افتخار کیا غلام نے کہا کہ اگر سومب مخر مہارے کا مجد پر ، عدد عامد سے کو جس سے تنے اپنے حیم کو آراب اند کیا ہا ہے تر یہ خوبی جانہ میں ہے نہ متہاری ذات میں اور اگر مروب فخر کا یہ کھوڑا

ب كه هبيرنم سوار مو تو يه جالاكي اور فراست كمورت ميں ب نه شہارت ميں. اگر ای إب واداكى نفيلت سے سبب فخرب تو وه صاحب نفيلت موسط نه نم يب إن نفنيلتول سي كوني فضيئت حق متهارا منيس ب أكر سراي ماصب فضیلت کا اپنی اپنی نفنیلت والیں سے نے بلکہ کسی کی نفیلت نے اسکی وات سی خارج موکر تمہاری وات میں انتقال بنہیں کیا آ واپس بینے کی ضرورت پرے پس کون موے اور کیا تہارے ہیں فضیلت ہے و اور ولیاہی کہتے بن کر ایک تھیم کسی ایسے وولتمند آومی کے پاس بیٹھا تھا جو زمیت ادر حشمت اور کثرت ال اور سائان سے اُسکو فحر تعار منا می نظیم می میم نے جانا کہ تعاب ومن کا تہیں ڈوالوں نیس و بیش دیکیوں کو کی سخابہ لاات تعوی فواہو مع نظر نه آئی آخر اُس وولتمند صاحب نما نه سیم شنبه پر منفوک و اُ بحاضرین نے مجم ترعناب ویا اور الماست کی جلیم نے کہا کہ مقتضاے ادب کا بیر ہے کہ خصیب اور فنييج اورخواب محبه بر مفوك فوالا جائے سيني مرتب وابيس إليس تكاه كى كوئ عجمد خسبیس اور متبع زارہ اس شفص سے مندمہ سے جرعبل سے متعمف سے نه بإلى - الله مارد لواج باعث دور مويني الفت أور سيدا موت معائرت اور لنبض اءر وشمنی کا موہ اے راور جہان کی بإیداری ادر قیاه م لعنت اور محبت سے سلمتہ ے جانبہ بعد اسے تشریح اس مجانگی میں مرا اور لیاج ان امور فاسام سے مواجو جرموب بے انظامی جہان کا ہیں اور یہ روبات حبد روائل سے خراب تر ہے إلَّا مزاح أكر اعتدال سي مقدار براسكو استعال كربي تو نيك ب جاب رسواللله صل المدعيبه وعم مراج كرت سي ادر نبرل نبيس كرت سي .. اميرالمونيس على رضالعد ت لے عنہ بہت مزاح کیا کرتے تھے۔ اس مدیم کہ لوگ ال ان کا عیب کیاتے تلك عذك سامة حوصرت على في مزاح كى تو أنبول في كها - بدانتول الالات لینے رسبات نے موخر کیا مگو چوتھے ورجہ پر۔ اللا اسکا حد اعتدال پر قائم رمزا مین وشوارے اکثر آومی ارادہ اعتدال کا کرنے میں مگر حب اعبی شروع کرتے میں ر حد اعتدال سے متجاوز مبوکر موجب وحشت کا مدحاتا ہے اور غصّہ و کی کو ظاہر کرتا ہے اور ولول میں قیمنی محکم کروٹیا ہے میں خوش طبعی اور مزاح کرنی اُسے حق میں جو اندازہ اعتدال کا نکاہ نزکھ سے خطرناک ہے کیونکہ سمیتے میں رب مرجود

لینے مبت خبک لہو و ہازی سے برہا، موجاتے ہیں معسرع مدننے بوو مایئہ کا رزار ، ا

اللَّا كَبُرِ عُجُبِ كَ سَاتِمْ قَرِبِ تَرْبِ اسْقَدَ فَرَقَ بِ كُوسَجِبِ أُوسَى النِّي لَفْسَ كَ ایر ورج کہا ہے ببب اس گان سے جواسے نفس میں میکن ہے۔ اور ستب رومروں سے ساتھ وروغ کو لی کرآ ہے اگرچہ اُس گمان سے خالی موا ہے علام كتبري قرب عليم عُجب كے ب مدرتا استہزاريد افعال مياك اور مسخر بن لوگول كے مِن و تعض ہراقدام کرہا ہے کہ ایسی الوں سے ستن کرنے سے اندیشہ نہیں رکھتا ال ذکت اور حقارت ادر دگیر ایب روابل بر مرکب مونا جو سوحب منسی و و تمندول کا مو رسلہ سماش اپنی کا جانتا ہے جو شخص شرافت اور فضیلت سے موصوف موگا عزت اور نفنس اپنے کوعزیز اور لبند رکھے گا اِس امرے جرکسی والت میں مبنلا سرے اگر جد معاوضد استے میں ال اور زر مقالمہ نزانہ یاوشاجی سے اُسکو ویں - الّا غدر سے بنبت قشم میں کیونکہ وہ مال اور جاہ اور دوستی اور مونتیاری وغیرہ سب میں داقع مونا ہے کیسی وجر ہر دجوہات سے ایسے شخص سے نزوی جو متعور المامبی اید اسانیت او رحمینا مو ندر نیک مہیں ہے۔اسی سبب سے کوئی شخص اس کا مقر منہیں موآیہ خصلت ترکون میں ریر خلقت کی سبت سے زیاوہ تر مولی ہے اور وفا جو صند عند کی ہے روم اور صبش میں زیادہ ترہے - روالت اور بدی عدر کی تشریح اور مان سے زیارہ ہے . الا ضیم وہ عیر شخص سے واسط متمل اور شرق سرنے طام کے تکلیف وینی ہے بدار اور انتفام کے طور پر قباحت اسکی ظلم اور سطاوی کی قباحث سے جر مان کی گئی ہے سعارم موجاتی ہے ۔ اور عقامند کو بدار اور نہقاً) لینے پر اقدام کا نظم جب جب بن بن بات کو نجائے که ورصورت نه بدله لینے سے خرر عظیم واقع موگا اور یہ امر شنورہ عقل اور ندبیر رائے سے موتاہے اور یہ حالت لبد عائس مونے نفسیات عمرے عامل مرسمتی ہے ۔ اللّا طلب کرنا اُن نغیس چیزوکا . بو معجب مبرکت اور تنازع کا مول خفائ عظیم پر مشتل ہے اُن لوگوں سمے فی میر مِ وولت اور ال میں ندرت رسیج ر کھتے میں اور طورہ کی لوگونکا کیا صاب مجها جا کر کوگ مِس إِدِنتاه كَ خزانه مِن كُرِي تحقيق فيس إجهر نُدلف مُوكًا وومحل المف الدوس افوس ك عايد مويومقام بن بوحو بحراف موجو لازم موابع او طبع بن عالمون و مشاو كل حوشفير كرفي ادر فاسد کرنے چیزواں بر مقدر ہے رامنی اور خوش نہیں کمبونی، حمہ وارو کرنے آفات ے اوبر سال اسمام مركبات كے ادر جب إدفيا وعم مون مسى چينر عزيز الوجود اور كميا میں مبتلا موجا بے تو موجانت سفیبت زدہ وگو بھی مہدتی ہیے ایسے حال برنظاہر سوچھ کی ادر دوست اور بیمن کر پاوشام سے عجز اور غم پر واقعنیت موکی اور ضرورت اور متبایم

اسکی شل اس جیریسے طلب کرنے میں عیان موطی اس و قار اور عزت اور خوف ا کا نوگوں سے دلوں میں کم موجائیجا۔ حکا بی**ٹ** کرتے ہیں کہ ایک مُغبّہ لمورین نبا صفًا اور بإكبره اور مبهت عده تراست بدد اور مدّور اور اكثر خطوط اور نضاوير تمايت ارك كاريكمرى اوركمال والمائى سے إسين بالى مولى تقين اور نايت عده نقش اور خط اُسیں سنقش تے لطور رہیائے ایک پادشاہ کی خدمت میں لے گئے حب !ونناه کی نظر اُسپر کرین اُسکی نعربی سے نبایت متعجب م**وا** اور فرایا که خزانه خا*ا*ر میں رکھا جائے سروقت اسکے معالمہ سے نوش اور محظوظ موآ یتعورے عرصہ میں ا کروش زانه کی آنیرے وہ تف موکیا اسقدر عمد افسوس باوشاہ سے ول سر وارو مواكد تدبير مك اور توجه امور سلطنت اور وربار كرفي سے عاجز موكيا اركان طفنت اور للازان شاہی نے شل اُس فیت لبوریں کے طلب اور مجبوع میں مہت سمی اور حبد کی حب سمی صورت سے مثل اُسکے وسنڈیاب نہوا تو عدم وستیاب موفا أسكا موجب ووجيندال مون عنم اور افسوس لإرشاه مها رأس لوبث كه كركب اختیار اور بے حراس مونے اوشاہ کا اندیث میدا موا- حبب یارشاہونکا یہ حالی ہج و اوسط ورجه سے ول اگر کسی علیب شاع پر ایسی بیش با موتی یا جومبر شریف ياكسى حامد فاخره يا محصورت تيزرو يا كنيرك صاحب حال سي متضرف اور قابض مُوجائين لوالبنه زبردست اور مكرش لوك أسيح طامع اور خوافال معوجات بين الرّ أبكو ويدين توغم ادر افنوس مين سبلا رمين اگر أبحى طمع اورخورش كي مانف كريب لو أنبي آب كو للاكي مين فواكيس -

الله اگرا ابتدار ہی میں اسی عدہ چنروں کے ماصل کرنے کی رخبت نرکمیں تو اسی افتوں اور باؤل سے معفوظ اور بنیم رمیں باوجو اسے اصام جواسر نفیس شل اور یا توت رفیرہ کا تلف موجانا بہت وجہ کر اور فریب اور جوری رفیرہ سے وقوع میں آتا ہے اور اسے وجر کی اور فریب اور جوری رفیرہ سے وقوع میں آتا ہے اور اسے وجرو سے انتفاع اور رفع ضرورت کا فی الحال سبسر منہیں ہوا خصوصاً جراکک اسے کو ضرورت ورمیس ہوا در فرائم شند متاج اس کے فرائم اس اور انفاق سعمارت کا جرام اس بیش بیت اور ب شل کے فرائم کی ماجت بڑی ہے جرب انحو فیمت برابر یا رضافہ سے جرح کرا جا جا ہے اور سیار اور تالوں مواج انجا ہے اور سیار اور والوں سے ماحد ویا ہے اس کو قیمت برابر یا رضافہ سے جرح کرا جا جا ہے اور سیار اور میں منبیل مواج انجا ہے اور سیار اور میں منبیل مواج انجا ہے اور سیار اور میں منبیل مواج انجا ہے اور سیار اور میں میں منبیل مواج انجا ہے اور سیار کرائی شخص میرا انجابی مواج انجابی ہوا ہو ہو انجابی ہو انجابی ہو انجابی ہوا ہو ہو

قدرت سبی رکعتا مو اس حالت میں اقوار کرنے اس قدر حمعیت سمرایہ سوارنیہ اک ببوكرا عننب ربنيس ركمتا عاصل اسكا سوائ الل إن سے كه عاصر الك عفر اور احتیاج اس شخص سے پر واقفیت ہاوی آور کیجبہ منیں ہے - اور اہل کتجارت اگر کہی چیزوں کی رغبت کریں تو امن اور فراغت تی حالت میں نفصان اور زیا ن سے بے اندیشہ نہیں موتے کیونکہ طالب اور فواہان اس فتم کی چیروں کے ساللین سغرور كثيراكمال ادر فارغ البال مبوت بي اور وجود ايسے سلاطين كا جر فارغ البال بهول مبت كم بي اور حالت تنويش اور آندينه مين خود حال ال تجارت في تهلك اور خطومیں کپڑی مولی موتی ہے یہ میں موجات غضب سے غلاج ایکا حوشخس شرط عدالت کی نگاہ سر کھے اور اس خلق کو مکہ نفس کا نبالے علاج غضب کا ائیر زسان موا ہے کیوکد غضب جور ہے حد اعتدال سے افراط کی جاب سجاور ہی ادر لا بی ہندیں کم اسکو اوصاف حبیلہ سے صفت کریں مثل اُن تو گول کے جو یہ م ان کرتے میں کہ نبائت عضب کا علاست کمال مروانگی کی ہے اور ایکو فاسد خال سے شجاعت تعتور کرتے ہیں ۔ کیوکر اُس خُلن کو فضیلت کے ساتھ لنبت كرسكيركم بجوسب افعال قبيع صاور مول مثن ظلم كرنت سي ايني نفس بر اور ورتول الدمنعاقول اور غلامول اور فدست گارول اورعیال کے حال پر اور صاحب اس خصلت کا جیشہ إن روس كو مذاب سے تكلیف دتیا ہے نه انجے افعالول سے ورگذر كرا ب الله الله عجز ير أسكو رهم آنا ب اور نه نفرد الكا قبول كرا ب بکه تھوری تھوری باتوں پر برغونی اور ارمیا کا جے حبقد یہ لوگ سناد اکروہ یر اقرار کرتے ہیں اور عجز اور فوا نبرداری میں کوٹشش کرتے ہیں آپھی طرح یہ شنع اسکا مصد فرو موسه ادر شرای کا تشکین مکیاس اسی فندِ وه شخف الهو الد مكات بيا اور ايدا وفي انع مي مبالله زياده كوز ب- اگر بدى جوسر غضب می زیاوتی مقدارے سامند شفتم موجائ تر اس حد سے گذر کر جار یا یا ب زبانون الدجاوات برش فلروف وويكر مناع د اساب بربه هي معالم علين لا تا أب اور قصد ارف كدفع اوربل اورفش كرف كبوترول اور لبيول كاكراب مدغصه میں آلات اور اووات کو ترفر ویٹا ہے سنجلد اس جاعت سے سبت ایسے ا جو غلبہ ننوز سے امرو میں وہ بادل اور موا اور بارش پر حو موانق اہمی مزی نبو عفد اور سخی کرتے بیب اود اگر قط تلم کا مدافق ارادہ اسے سے نہ مکنے إیّام ا سے نہ کیکے تو انٹو توڑ ویتے ہیں اور وا رن میں جب لیتے میں

100

اور گا بو ل اور نه لائق بازل سے زبان کو آلورہ کرتے ہیں۔ اور سلاطین متقد میں سے ایک پاوشاہ کا فوکر ہے کہ حب جہاز اور کٹ ٹیاں اسکے سفر دریائی سے ویرسے کے حیتی تو از راه دبوانگی وریات برعض مؤنا اور دریاست کو اس امری سیاست ميّائه إنى تيرا إمريبيك تريال بيالو لمند بنائ ما بيك 4 استناه البعلى رمته العد عليه كا بيان ب كه جارت زمانه سي كمينون سي أي يحف جب رات کو چاند کی چاندنی میں سویا کرا تو جار موجاتا اس سبب سے چانہ پر عزیتے موماً اور مدِّكُوني اور كالى وسني برزبان وراز كرماً اور شعرول ميں جو كرا، جازك نسبت جو کرنی اُسکی مشہور ہے ۔ الغرض ایسے افعال إرجو کثرت قباحت سے موجب منبی کا ہیں ادر اہل اِن انعالول کا مشحی سخری کا ہے۔ نہ تغریب مرفا کا اور لائن ندمت اور ففیوت سے نہ عزت اور نبر کی سے راکہ فکر کہا جائے تو به قتم عورتول اور لوكو ل اور بيرصول اور بيارول مين تشبت، مرودل اور جوانوں اُور تندینتوں سے زیاوہ تر موۃ ہے۔ اور رفیلت غضب کی حرمس کی رہنتا سے سبی جو صند اسکی ہے میدا موجاتی ہے کیونکہ اہل حرص حبب مرغوب ہنی اپنی سی محروم ربتاب توعف میں گرفتار موجاتا ب اورجو لوگ ترتیب اور دبیاری بس چنر میل امور موتے ہیں مش عوروں اور خدمت گاروں وہنرہ سے اُ نیر و نینی مبو*تاً ہے ۔ بنجیل آومی کا ال اکثر ضایع موجاعے* تو وہ جہی ورستوں اور بمنہ شینور سے ساتھ یہ ہی معالمہ کراہے اور نیک آومیوں پر نہمن کا آ ہے ۔ شرہ ان معلم كاسواع معدوم موجان ورستول أور تفييحت كرف والوال ك، أورات مان أو اور لمامت سخت سيا أور مجمد منبس موما اور ابل إن خصار ألل ادت اور توغي ت محروم رمالب جیشہ عیش ایکا سفض اور عمر اسکی مارر مونی ہے اور ور منتحس ے اور مردائلی حب صفو**ت ہو**تا ہے۔ اور اہل شجاعت اور مردائلی حب حام کی فضیلت سے آل عادت ہر تہر کرے اور علم سے ذریعہ سے موزبات اِن طفاراً سے روگروانی کرے توحیل اسر میں خواہ عفو کرنے اور ورگذر کرنے خواہ موا : ہ اور

ت رو کروائی کرے تو هیں امر میں حواہ عفو کرنے اور درگذر کرنے خواہ موان ہ اور انتقام کینے میں عمل کرے گا سیرت عقل کو کموظ رکھینگا اور شرط عدالت کو دعیا اعتدال کا ہے نگاہ رکھے گا سکندر انظم سے حکایت کرتے میں کر ایک کمینہ نے انتھے نقص اور عیب بیان کرنے میں زبان دراز کے لازان خاص سے ایک

اسے معلق اور سیب بیان رہے ہیں رہاں درارے مارہ ن واس سے اید نے کہا کہ اگر یا وشام واسطے عذا ب کرنے اسکے کی حکم دسے تر اس فعل سے باز آئیگا اور ووسرون کو عبرت ہوگی سلطان سکندر نے کہا کہ یہ امرعق سے

لید بے کیونکہ اگر لیدعقوبت کرنے کے زیاوہ ولیر موجائے اور اظہار وافشاء میرے ساب میں زیاوہ ترمشنول مو تا گویا مدو زبان ورازی کی میری طرف سے اسکو بیتی اور ایسے واسطے لوگوں کے نزدیک عذر جائیگا۔ایک روز ایک منزش آ دی کوجو سلَّفًان سكندر بر أسنه خرج كياتها اور فته اور فسا و ببت سل برباكيا قيد كري لاسط سكندر في عفو كا تحمرويا ايك في وزيرول بين سے نہايت عنصد سے كہا كه اگر ميں تہارے منصب پر فائذ موا تو اسکو تن کرا۔ سکندر نے کہا بیں جب ہیں مش مہار نهیں موں ایکو لاک کرا نہیں جامتا بڑے موجبات عضب سے جو حکہ امراص نفسا نی ے عظیم تر میں یہ ہیں۔ جب موجات اس مرض کو منقطع کیا جائے تو عوار اور لواحق أمنطى كا وفع كرنا أسان ہے كيونكه عقل كو فضيلت حلم سے اختيار كرنے ميں اوا بدله اور پاواش سين يا ورگذر كونى مين جيساكه مصلحت مو اليبي طبح نظر اور فكر كرني می معال حاصل موط الله جه والندالمو فق والعین - علاج برونی کل - حب ریب صند کا علم موجب حصول علم حند دومهرس کا موجاتا ہے اور جمنے بان کیا ہے کہ غضب صند بر ولی کی ہے کیونکہ نطنب حرکت کرنی نفن کی ہے براو خوہش بدا ہے کے بیں عُبن بَكُونِ كُزُا نِعْسَ كَا هِي أُس مَعَام مِن جَمِال حَرَث كُرني سَاسب مو يبسب الس مونے خواش برا لینے مح اور عوارش اور لواحق اس مرض سے چند چیزی میں بْلا سهانت نفن - وْرسرا برى ميش لتيسراطمع ناسد خسيس لوگول وغيرو مثل عُيال و اطفال و ابل معالات محمة حوتها كم ثباتي كامول مين في نجوال مسسني اور محبت أياسه طبی كئ حوموصب مبت روليتول كل موجوشا قاور مونا ظالمول كا محكم كرنے بر سأتوال أن أن مطيعتول برراضي مونا هر آكي زات امد عبال ادر ال ميں واقع مول أَمْوال سُنّا مِنْهِ اور فاحش إلوّا كا مثل وشام وغيرهِ سے أوال أن إلوّا سے أينك زكيتنا جرمودب بتبك عزت اور 'اموس كالمبول يوشوال كامول مين التوام واقع موناعلاج اس مرض اور اغراض ایمی کا دور کرفے سبب سے موتا ہے مبیاکہ سئ منعنب میں بان کیا اور وہ اس طرح پر مواج ک نعنس کو نقصال پر آگاہ کے اور جو ہمورکہ مودبات عضب سے بیں امنیر نفس کو تقریب کے کیونکہ کوئی آدمی عضب سے خالی نہیں موا الاحب توت عضبی نافص اور صعیف مو لو سخر کہ متواترے مش ایک سے نوت کیار ماتی ہے اور نبایت سوزال اور منتقعل مرم فی ہے ۔ بیعن مکارے روایت کرتے میں کہ وہ خوفناک مقاموں اور معرکہ فی کوایوں بين مات أور اب آپ كو خطر إلى مخلول مين لوالت اور وقت طنياني ورياس 114

سے کشتی میں بیٹیتے تا فضیلت نمات امد صبر کی حاصل کریں اور رز کیت سستی اور لوازات أسكے سے پرمنبر كريں اور سخرك قوت عضبى كى جو تنجاعت فعنيلت إس قوت کی ہے عل میں لائمیں اورس آب میں اس سی سے ساتھ خصورت اور حملاً كرنا اختيار كري حَلَى خصومت سے كہم المائية نبو ألفس طرف اور كذاره سے وسط ی جانب ورکت کرے جب اپنی وات میں فکر کرنے سے سعاوم کریں کہ حدوسط کے قرب بہیج کیا ہے ترمناسب ہے کہ تجامز نرکریں آجانب منالف پر ابل مہوجائے

علیج خوف - خوف اُس سے کروہ الد انداشہ اک کے توقع اور انتظار سے بیدا ہوا ہے کہ نعنی اوپر وفع کرنے اسکے سے قامر منہیں ہوا اور توقع اور انتظاری ان حاوث ملی موتی ہے خبکا وجود زمانہ ستقبل میں ہو اور یہ حاوقہ یا طب طری امور کے موگا یا سہل امور سے بور ووٹوں تفدیر بروہ ماوٹد یا ضروری ہوگا اِ مکن اور مکن سے گئے اِعث اُس حادثہ کا فنل اِس شخص کا ہے یا غَ کا اور کسی قشم میں ان اقسام سے خوت کرنا سفتینائے عقل کا نہیں نرعظانہ کو کابی نہیں مرسی چیرے منعلد ان موجات سے خایف مووے بیان کا اس طرح برب کرجو امر ضروری ہے جب جانے کہ وفع کر اُ اسکا طاقت اور نوتیار بشرے خارج ہے تر جانا جاہئے کہ اس امر میں خوف کوا سوائے رہے کہ طاری ہے بلا ، اور محنت کو اپنی طرف کعینیا جائے فائدہ نہیں رکھتا اور اُس قدر عمر جواس خوفناک امر سے وقوع سے پہلے ہے اگر خوف اور انداشہ اور مقراری اور رینج میں منفص کرئے تو تذہیر مصلحت ونباوی اور سخصیل سعاوت ابدی سے موقع ریکا اور زبان ونیا کا وال عاقبت سے ساتھ مع کرتے بیغت مدجهانی موجائيكا اورجب اسبني آب كونسلى اورسكين ويكرجو امود ضروري سوف وإلي بين أننبرول فهاد منوجائع سم ونيايس سلامني بإيكا اورسم آخرت سي لدبير كريكا اور وہ حاوثہ جو مکن ہے اگر سبب اسکا فعل اس تنفص کا کہے جو خوف سے اہر ب جابت کو اپنے ول میں فکر کرسے کہ سف مکن سے یہ ہیں کہ ہم وجود اُسکا جائز مو اورجم عدم أكابي يقين كرنا وقوع أس امر الدسية أى كا إور سبللا مونا خوف میں سوائع جلدی عاصل کرنے الم اور دروسے نابدہ بہنیں رکھنٹا اور وہ بى لازم آنا ب جومتم گذشته ميں بيان كيا گيا۔ إلّا أَكُرْ فلن بيك إور اميد وي اور ترک الدینید سے ساتھ اجر امور صروری الوقع نہیں ہیں اندین خوش عیش ہے امور وینی اور و بیاوی میں قیام کرسکتا ہے۔ اود اگر سبب اس حاوثہ کا فعل آئ انتھی کا ہے تہ وہ بیا میں اور و بیاوی میں قیام کرسکتا ہے۔ اود اگر سبب اس حاوثہ کا فعل آئ انتھی کا ہے تہ وہ اختیاری اور خیانت انبی نغیس سے احتراز کرسے جن کاموں کی عاقبت اور اخجام بدہے انتیاقام ندگرے کیونکہ فیج امور پر ارتباز این اس خف کا فعل میں ہے جو سنے سکن سے بیخبر سووے اور جو شخص ہا جانے کہ طام مونا اس امر قبیع کا کہ موجب خرابی کا ہے امکان رکبتا ہے اور جو چیز مکن ہم وقع ہے دور جو چیز مکن ہم وقع ہے دور جو چیز مکن ہم وقع ہے دور کا بیا سبب خون کا بیا تھی موجہ کا کرے اود دو سری فشم میں ہے ہے کہ مکن پر حکم وجب کا کرے اود دو سری فشم میں ہے ہے کہ مکن پر حکم وجب کا کرے اود دو سری فشم میں ہے ہے کہ مکن پر حکم وجب کا کرے اود دو سری فشم میں ہے ہے کہ مکن پر حکم وجب کا کرے اود دو سری فشم میں ہے ہے کہ مکن پر حکم وجب کا کرے اود دو سری فشم میں ہے ہے کہ مکن پر حکم وجب کا کرے اود دو سری فشم میں ہے ہے کہ مکن پر حکم وجب کا کرے اود دو سری فشم میں ہے ہے کہ مکن پر حکم والد اعلی دور اس وقع پر اعتبار کرے تو الد اعلی دور اس وقع ہو الد اعلی دور اس میں ہو ہے سال مت رہے والد اعلی دور اس میں ہو تا ہے سال میں سے دور الد اعلی دور اس میں ہو تا ہو سے سال مت رہے والد اعلی دور اس میں ہو تا ہور سے دور الد اعلی دور الد اعلی دور الد اعلی دور الد میں میں ہو تا میں سے سال میں دور الد اعلی دور الد میں ہو تا ہو سے سال میں سے سال میں میں ہو تا ہو سے دور الد اعلی دور الد اعلی دور الد اعلی دور الد میں ہو تا ہو

علاج ون مرك له رب ون مرك كاجميع خون سي سفت تر الدعام ترب نو الله المستخوبي مُعَتَّلُو كرني كَي صرورت بري بيهم بيان كرين مي كم خوف مرس العاص اس فنص كو موا ب حد نهيل جاننا كه مرس كيا ب أيا نهيس جاننا كه رجوع كرنا تغنس كاكهانك ب، إنفن كرنا ب كمه فيكسنة موف اجزاء بدن ادر باطل مونے تربیب میم اسے سے معدوم مونا وات اُسکی کا الزم آو یکا آ جہان موج و رسيًا ادروہ اسك خال سے بخير موج إلى كرة به كه ورو أدر رہنج موت كا به ننبت ورو اور الم أن امراهن سے جو موجب موت كا مول زياوه تر موكا إجر عذاب كر موت س مبد موا ب اس سے خوف كرا ہے يا جبران سے اور نمار جانتا كه حال بهكا بعد از مرض من طرح بير موكايا ال اور اولاد حر أس سي بيني رہ جائیگی اس سے اسف کرنا ہے اکثر نید طن اطل اور بے حقیقت مہتے میں اد موجب رکامیں محض ہے بیان رکا اطرح پر ہے کہ جوشخص سنے مرگ مے تہیں جاننا جاہئے کہ جانے کہ مرک ہی امرسے مراد ہے کہ نفس آلات بدنی کو استعال نه كريت مش اسك كركي ما حب صناعت يا كاركيراني آلات اور بعديارول كو ستمال میں نہ لاوے جیسا کہ کتب محت میں بیان ہے امد بہنے الترب کتاب میں اِن معنوں کی طرف اشارہ کیا ہے معلوم کرے کہ نفس آپ جہرا قی پہنے والا ہے جو سُکستہ مونے بران سے فائی اور سعد فلم مہیں موا اللہ اگر خوف اس کا مرک سے بن سب سے جو محل رجوع نفس کا نہلی جاتنا کہ کہا تک ہے لیں خن اس اسنی جبل سے موار نہ مرک سے اور اسی جبل سے خوف فے علما و ویماد

كو اور سختى طلب كرف علم مح برانخيخته كياب احد أنهوا في حمالي لذكول اور مبليا راحتوال کو ترک کرمے بے خوابی اور رہے کو اختیار کیا آنبے اس جبل اور محنت اس خن سے سلاستی بائے ۔ حب راحت حقیقی ہے کم رہنج برنی ہے ، کم لئ حاصل کریں اور رہنج حقیقی حمیل ہے ایس راحت حقیقی علم موا اور اس علم کو وہ ^{زنن} اور خوشی علم سے حاصل موتی ہے جو دنبا ادر جو جنیر دنیا میں ہے سب آجی نظر میں حقیر اورا بے رتبہ و کھلالی ویتی ہے جب بقامے ابدی اور ووام مروی اس راحت سے إنی ب ج علم سے حاصل کی ہے اور جلدی زائل موجا، اور تمقلل کیٹی اور فانی مونا ادر کم لی نزاری اور کثرت غم اور فکروں سے اور بہت طرح کی شختیر امور دنیادی میں ہوتی ہیں بیں ضروری مفلار بر تفاعت کرکے زبارتی علیش سی ول المطائح ليؤكم زباوتی عيش مي كوئي نهايت نهيس جه زبا ده اُتے كوئي ورجه نبو اور حقیقت میں مرگ یہ ہی ہے حرم ہے نہ یوہ کہ حس سے خون کرتے ہیں اور اسی سبب سے حکمار کا مقولہ ہے کہ مرگ وہشم پر ہے ایب اراوی ووسری طبعی اور اسیطرح هیات سمی دوشتم بین - بدت ارادی دور کرنے شہوات اور خرمشوں سے مراد ہے اور ترک کرنا تنہواتی شغلونکا ۔ اور موت طبعی مفارقت ار نغن کا بدن سے اور حیات ارادی جیات فانی دنیا دی جو سٹیروط ہے، سائمة كہانے دینے سے - اور حیات طبعی مہینگی بقا اور سرور وائمی ہے - حجم كا مقوله ب شت إلارادة بجي إنطبيعته- يبني مرو اراره سے اور زنده رمو طبعت سے اور محما صوفید کا قول ہے موتورقبل ان تموتو سے مرد تم میلے اللہ سے جہ موت وارد مو - بھر حو شخص موت طبعی سے اندیشہ اک مواز طوا لازم زات اور گام اسیت اینی سے خو*ف کرنے والا ہوا کیونکہ انسان ز*نرہ ^اافق آئیت ہے۔ بیس البت کو ایک جزو اُسکی ہے تام است مولی اس سے کولنی جہالت زباوہ مہونگی کہ حیات کو فنا سبھیے اور تام موٹنے کو نفضان تصور کرے مفلنہ کو چاہئے کہ نقصان سے برمبر کرے اور کمال کے ساتھ الفت رکھے اور ہمیشہ طالب أس حينر كاموجوده وسكو نام اور شركي اور إقى رب والا كروس اور قید اور بند طبیعت سے آزاد کرو کے اور اس امرکو جانے کہ حب جوہر شریف اللی جہر کثیف کاریک سے صفائی اور پاکٹیزگی سے ساخنہ خلاصی پارے نہ وہ ظامنی جر آلووہ کدورت کی سوپیس سعاوت اپنی پر فتحت موجانا ہے ادرعالم بالا اور قرب اکہی اور صحبت ارواح پاکا ن سے مرتبہ کو فائز موجاتا ہے اور نگھنا

چیزوں اور آفتوں سے خلامی بانا ہے - اس تقریر سے معلوم موا کہ تجب وہ شخص ہے کہ جبکا نفس پہلے مفارنت کرنے بدن سے آلات حمانی اور لذائد نعناني سيطرت ائل اور سُتاق مو اور انكي مفارفت سے اسكو اندليث ہو سمونکہ الیا شخص اپنے اصلی مقام ہے نہائت بعد اور ووری میں مونا ہےاہ اُس منزل کی طرف متوجہ ہوتا ہے جہاں زیا وہ تر نکلیف اُٹھائے۔ الّا جو شخص مرگ سے جاعث تقدر ورو اور رہنج حالت موت سے فون کرے ملبع اُک بیہ ب كه وه بس تصور اور كمان كو كاذب اور وروغ جاف كيونكه ورو زنده ف كو ہوتا ہے اور زندہ انر قبول کرنے والا تفن کا ہوشکتا ہے اور حس صبم میں افر نفس كا نبوكا أسكو الداك ورو اور الم كا نبيس موة كبيزكد ادراك الم كا نفس ے وسلید سے مواہیے - لیں معلوم موا کہ سوت وہ حالت ہے کہ اُسکے میونے سی بدن کو اوراک الم کا نہیں موہ اور اس سے ورو نہیں بنیجیا کیونکہ حس چیزے وربیہ سے در دبیجیا ہے وہ اس سے علمدہ موکمی ہے جو شخص اُس عذاب ے جو بعد موت نئے ہوتا ہے موفناک ہے ود موت سے خوف نہیں کرا بلکہ عذاب سے ذرا ہے اور عذاب أس جيز بر موا ہے جو إتى سنے والى مو-یں وہ شخص اس اِت کا معرّف اور سقر سوا کہ تبد موب سے کوئی چنراپنی زات سے اِتی رہتی ہے ارد نیز مرائا اور بُرائیوں بر کہ منے سبب ستحق عذاب ی ہونا ہے مقر مواحب الیا موا توخوف ایکا ایے مناموں سے موانے موت ے ہیں جائے کہ تمناہ نہ کرے اور ہم بیان کریکے میں کر سوحب ارسکاب من مہیکا خراب عادیتی جو نفس میں پیدا موجا میں موتی میں اور روایت کی ہے ہمنے واسطے ور کرنے آتا ۔ اُن ماوٹوں سے بین اس آب میں حو چیز والی ے اُسا کیجہ اثر و وضل بنیں ہے اور حس چنر کا خوف وسیع میں وخل ہے اس سے غافل اور جابل سے اور علاج حبل کا علم ہے - اور اسی طرح پرہ حال اس شخص کا جو نہیں جاننا کہ لید مدت سے حال اسکاس طرح پر موجو نمو کہ حس شخص نے کسی حالت کا حالات بعد سرک سے اقرار کیا آنے بھا کا افرار کیا اور حب مہتا ہما کہ بنہیں معلوم کہ ووسمیا حالت ہے تو حبل کا افرار کیا اور علاج اِسکا مبنی علم ہے اً حب أبكو يفيلن حاصل موجائيكا خوف أسكا وور موكا - إلّا حب شخص مين الدكال عيل و اولاد اور ال وملك سے غوف اور ناسف كريا ہے جا ہے كر اس ات ا مو سجعے کہ حزن طبی طلب کرا الم اور وروکا ہے اس جیر برک حسیس خرن

مقالداه المتم ورممان سوي اورغم كميه فائده منبس ركعنا علج مزن كالبدائي مم بيان كرييك - بعد اظهار اں مقدمہ سے ہم بان کرنے میں کہ آدمی سنجلہ کا نمات سے ہے اور علم فلے بس يه إن سقر كي كم سركائن فاسد موجاة ي يس جشخص فاسد لموانير عامتِا تو کائن مونا مھی منہیں عابما اور جو شخف کائن مونا عابے اپنی ذاك كا إفساو جاسئے والا موا۔ لیں ضاد نہ جاہنا اُسکا ضاد جاہنا اُسکا موا اُد سون جاہ أسكا كون نه جابنها أسكام موا آدر به معال بسب ادر عقلمند ممأن امرى كلرف الثفانة نمیں کرتا۔ اگر بیجیے بزرگ اور باپ واوا ہارے فوت نہوننے تو ہارے موجود مونے کی فوبٹ نہ پہونیجی کیونکہ اگر تھا سمن موا توجو لوگ پہلے ہم سے گذر بیج مُن اُنحا بقا مبی تمن مُونا اُکرنام اُ دمی جو وجود میں آ بیکے کہیں اُوجود توالد اور تناس سے اِفی اور زیرہ موتے تو زمیں میں تنجایش بزلمنے ۔ اُسٹاو ابوعلی حمقد المدعلبدنے اس إب میں ریک تقریر روشن کی ہے کہتا ہے کہ ہم فرض کرب کہ ریک آدمی بزرگان سلف سے حبی اولاو اور فرزند مشہور اور معروف میل ش حضرت جاب امبرالونيس على كرم البد وجهد كم اپني اولا، اور فرزندول ك ساتھ جو اُ بھے عہدمیں اور لبد وفات اُ عی سنے اس خارسد برس کی رت میں بیا موے ہیں امم زندہ موتے تو ضرور شار انکا ایک کروڑ سے زیارہ موت کمونکہ جولوگ اولاو خیاب مدوح سے اِقیماندہ اب جہان میں ستفرق طور پر موجود میں اوصف اسکے کہ اس خاندان عالبہ میں بہت دفعہ ٹرے ٹرے معرکوں میں رس بیت اور کلف ہونے کا الفاق بڑا قرب دو لاکھ آدمی کے موگا حب بچھیے زانہ کے لوگ اور وہ لڑکے جو ہال مے شکم سے حدا موسئے ہیں تبارہ سے سامغہ حمع کئے جاویں تو خیال کرنا جاہتے کو تعار انکا کس قدر موگا اور جو شخف جو ہم مرد حضرت موصوف سے مونے ہیں اس جارسو برس کی مت ہیں سی قبالا اُئی اولاد کا کرکے تعداد فدکورہ بیں اضافہ کرنا جاہئے تا معلوم موجائے کہ اگر چار سو برس کی من بین خلقت میں سے وور مبوجائے اور توالد اور نناس بیتا ا فَائِم رَبِ تُو تَعْدَاد أُوسِونَكُا مِن فَائتُ لِلَّهِ بِينِي الَّرْ إِن فِارِسُو بِين كُو ووجِيْدُن كي جائے نو و وجندال مونا إس خلقت كا شل ود مند المون شطرنج سے خانو س اندازہ صبط اور بیان سے متجاوز موجائیکا اور وسفت اور فراخی رہم سکون کی جو اہل بلیش سے نزدیک محدود اور معین ہے جب اس جاعت پر تعنیم کیجا و حصد برای کا استعد موسعے که حرف قدم رکھار کوئے سول آ اگر ام طاقتا

نامقه أتفاكر اور سبب كوث موكر اور أكبين للركفرت مونا عابين توزمين کی سطیح پر گنایش نه کرنیگی آ سونے اور مبیضنے اور حرکت کرنے کی کیا مُعَوَّلُسْ جِنْم اور کوئی مکان واسط عارت اور زراعت اور وفع کرنے فضلہ سے خالی نرہے گا یہ مالت محمودی من میں واقع موجائے بس کس طرح سے موسے کہ راب زانہ ورازکے گذرنے سے اور زیاوتی بیٹھار سے بونے سے اسی طرین پر ایک وومرے سے بمر بیٹھینں۔ اِس تقریر سے معلوم مواکد وفیا میں سینیڈ زندہ پہنے کی آرزُو کرنی اور موت قوت کو بکروہ سمجھٹا جا بلول سے نمالات اور آحمقول کے محالات ہیں سے سے عقلمند اور اہل واش اپنی ولوں کو اس قسم سے فکروں سے باک رکھتے میں اور وہ جانتے میں کہ محمت کامل اور عدل شامل آلہی نے حب چنر کو از روئے مصلحت نااے اس میں سی آت کی زیادتی کا اسکان بنیں ہے اور وجوو آومی کا رس وضع اور صورت ہر وہ وجووہے کم اسوا سے سونی ہیت اور فائٹ منصور بنہیں ہے لیں معلوم موا کدموت مجھر قبیج امر نہیں ہے جدیا کہ عام لوگ لفارد کرتے ہیں -بلکہ مزموم وہ خوف ہے جرجبلے لازم آتاہے۔ لِلَّا الَّهِ كُونِي شَحْصَ ضروري موسے موت سے آگاہ مبدوم اور مِنْ أَوْ مَدِ مِنْ كَيْ آرزو مُنكريت كَيْنِ نَهايت الميدي ولاز مون عمرت وسط جائل عن مو مهت افي معرف ركع أنكو تبنيه كرني طابع اس إلى يركه موانتفص درازی عمر کی رین کرے کو یا است اید ایا اور بیری کی رعبت کی اور ضروزناً ببهری کی حالت میں حرارت غریزی اور رفویت اصلی کا نفتعان اور بطلان معومة ب اور اعضاً ريمين ضعيف موحات بين اور كافت حركت كى كم اور خوشى اور نشاط سنعدم امد آلات مضم غذاك نعلل ندير موجات من اور وامنت سر شریت بین اور توبیل منس قوت غاؤیه اورخا دهم حاری نه انگی سم 'ہاتص موجا نئی ہیں۔ امراض اور رہنج وہن حالات سے ہی مراد ہے۔ اور علاوہ رسط وبستول أور عزز ول كى موت اور مفارنت أنكى اور متواته مونا سخبيول اور مصيتبول كا اور فقر اور حاحبت وفبره طرح طرح كى شختين اور مختلين تنهى آبع ال عالت سے ہونی ہیں تو ورازی عمر کی رغبت کرنے سے سویا جلد کرو ہ ت کو فوائم اور رزوے جانا ۔ جب رسکو تقین حاصل موجانظ که موت اسکو کہنے ہیں کہ نفیر المقه هو علبن وات اور خلاصه السّان كاب بدن مجازى اور عاربني سے حوامج لیؤکہ بدن بہت عنصروں سے بطریق حصہ سے جمع کیا گباہ ہے اور حید روز کے

وسطے نغن المقد سے قبطہ اور تصرف میں اس سطلب سے ورسطے دیا گیا ہے جو رسطے نفن المقد سے کمال اپنا حاصل کرے مجمع علی و مرکز مراشت مکان الدونان اسے فلامی باتے اور بارگاہ المہی میں جو سکان اور خاسے قرار نیک نوگوں کی ہے جو چھی بیٹر سے اور موت اور تغیر حالات اور فنا سے ب اندینہ موجائے۔

میں واقع مجد اس سے زاوہ غماک نہوہ جا ہئے اور ویرادر حلدی جو آل امر میں واقع مجد اس سے وندیشہ نمری جا گئے اور حاصل سرین شفاوت اور سیل سرین عالم برزخ سے فلات مرجو نائت اسکی ورکات ووزخ اور عضی الہی اور متام کہ کا رول اور مرجع بر انجاب الہی اور متام کہ کا رول اور مرجع بر انجاب الدین ارد متام کہ کا رول اور مرجع بر انجاب الدین اور متام کو کا سے رضامند نہوجائے

برن اور کمف کریے ماں اور صرر مصل اور و در سومیے ابرد کا ہے ہو،
ادام غزالی رحمتہ العد علیہ نے توت شہوت کو عال کا کم کے ساجہ نشیجہ دی
ہے دور بیان کیا ہے کہ مبلیا کہ عال کا کہواگر لوگوں کے ال جمع کرنے میں باگر
افتیار مو باوخاہ کی سیاست اور بربئرگاری اور رحم دلی ابنی انع نہو نؤ عام
ال رعبت کا مجھین لیتا ہے اور سب کو فقر اور فاقہ میں مبتلا کرتا ہے وہ
ای اگر توت شہوت می فابو اور مجال با دے اور توت نمینر کی کہاریہ اور
قرت غضب کی قہر اور حصول فضیت عفت سے تسکین اُسکی ظہور میں نہ

100

آوے تو قام مواد نمذااد کیمون^{ی صالح} اپنے کام میں صرف کروے اور حلہ امضا اور بدن کو ضعیف اور لاغر کردے اگر حسب انتقاب عدالت کے واجبی مقدار ہر حفظ تونع سے ورسطے استعال میں لاوے توشل اُس عالی کے بوگا المر عدل ننے طریق کیر نبغدر انتخاج خراج اداء کرنیوالوں سے حصّہ حاصل کرکیے اصلاح تائم کرنے سرحد ملکوں اور ویگر مصلحت کی رعایا میں حرف کرے اور سیام حربیں اس امر کا اس اِ ٹ کو اپنے ول میں محقق سبھیے کہ عورتوں کی شابہت ابر کر نفع عاصل کرنے سے اب میں شابہت کھانوں کی تنبت سے جد رفع ضرورت سے سے اہم ایکے ہے زیادہ نز ہے جیساکہ اس بان کو قبیع تصور برتا ہے کہ کوئی شخص طعام ان کندیز کھیار اور سنجند اپنے گھر میں موجود چھوڑ کر واسطے طلب اسفدر غذا سے جو غلبہ محبول اسکی کو دور کرے دربد محبیکا انگتا ہیرسے وہیاہی اس امر کو قبیج جانے کہ اپنے عبال اور زوجہ حلال کو حجوار کر ار کوئی عورتوں سے طلب اور فریفینہ کرنے میں مشغول موے اگر موائے نفشانی اُس سے دل میں نیمائل اور ادائے اُس عورت سے جو چاور سے پروہ سے پونیاثہ مِوكر أسكى نظرت كذرجائع زيا وكهلائي و ، اور أسكى ساشرت بين زيا وني لذت کی تضور کرے تو ہی متعام میں عقل کو استعال میں لانا جا سیسے اور س خیال سے فریب اور وموکہ میں منطور نہوجا سے سیوکہ بہت اتفان فی آ ہے س ابعد تفخص اور جسنبو سے جاور بیروہ سے نہائت بدشکل اور بد صورت مکل آتی ہیں اور اکثر اوقات جوعورت _{ایس}ے نکاح اور تنصرف بیں ہے تشکین شہوت سے سے زیاوہ کار آمد موتی ہے اسکی سنب سے جسے طلب میں سعی اور جبد کرتا ہے - اگر حرص کی شاہوت سر گیا تو جو صورت بردہ میں ستور اور ایمی نظرت تحقّی موگی اُسکا حن اور جهال اور عشوه و کرشمه الیا اسے ول میں تقشِ موگا جو ایک زمانه اسکی طلب میں ربا و کر سی اور سیجر پیر اور اعتبار ووسرے لوگوں میر جنے حق میں بھی کمان وار و موچکاہ اور مبد کھل جانے پروہ سے نگر اور فرب اور صيبه ابتح پر اطلاء با چکے بیں اتفات نہیں کرتا۔ اس مذک کہ اگر تام حبان میں خلاً ایک عورت اسی إتی رجائے جبی مجاسعت سے یہ محوم رہ ہے تو کان کریگا کہ اُسین وہ لذت ہے جو مفل اس لذت کے ووسری عورتول میں موجود بنیں ہے اور حاصل کرنے گذت مجامعت اسکی میں اس قدر حلیہ اور حرص عنوا میں لااب جو مصلحت کاس وجہانی سے محروم رمباہے یہ نہایت حافث ادر

مقاله اولقهم ووفي لوب اور گراہی ہے جو شخص نفس کو حرص و مواکی تا بعداری سے محفوظ رکھے اور مقدار ساح پر تفاعت کرے تو اس تروہ اور مشقت سے جو مدحب اس فدر خرامینکا ہے آرام پاتا ہے اور سب مشموں سے زیادہ تر خراب اور زبون اوا عشق کا ہے اور وہ صرف کرنا علبہ میت اپنی کا ہے واسطے طلب ایک شخص سعین سمے ممراوشہوت سے بعوارض اس مرض سے نہایت روسی موتے ہیں اور کبھی مرنے اور ہلاک بہونے اور برباوی وہن و دنیا تک بنونیت بینیج جاتی ہے علاج اسكامها نك موسى أن علوم وقبقه اور صناعات تطبيفه س شغل س وربعه سے جنیں زُاوہ فکر صرف کرنے کی ضرورت جُرتی ہے فکہ رنبا معثونِ کیطرٹ سے روکا جاوے اور ہم تعینی اور جمصیتی اُن ال تمیز اور نامنل اوگوں کی اختيار كرنى طِ بِ عَمَا خوض اور خيال أن جيزول ميل موجوفيالات فاسده اکو یا و نه ولادین اور حکایات اور روزات اور شعر عاشقوں سے کتنے سے بین کریے اور فوت شہوت کی تشکین مجامعت سے کرنے ہے ! استعال اُن چنردل سے جوشہوت کو مرو کرنے والی ہیں عمل میں لائے اگریہ معالجات افع منور توسفر وور وراز اورسمل كرا منفتول أورسخت كامول برافدام كرا مفبد بوگا اور کم کھانا غذا اور نشراب کا اس اندازہ پرجو تواے بدنی کو کچہ ضعیف ارسے اور سوجب اندگی اور زیادہ صرر کا نبو ازالہ اس مرض سے واسطے مرد كريت گا دز.

علیج بطالت بطالت سے محبت رکھنی موجب محرومی دوجہان کا ہے کیونکہ رعایت مصلحت معاش میں سستی کرنی بعث باکی وجود اور قطع کرنے روع انسانی کا ہے اور دیمیرانوع رولیتوں کا بنفالیہ اِن وو اِفتوں سے تمیا صاب ہے اور بفلت کرنی متصبل سعاوت آخرت سے موجب باطل کرنے علت عانی میدائش کا ہے جو فیضا ف سبن ش ورجب الوجود غرامہ کا ہے اور اس بات يرغل كنا صريًا الله تعالى كى ذات يك س خصومت ادر نزاع كرنى ب تغوزا بقد منیہ حب ولحالت اور سستی شفنن اس فساد سے ہے تو قباحث اور ومت ایمی کی زاوه تشریح کرنی حاجت نهیس رکعتی - علاج حزن - حزن اک ورو نفانی ہے جو فقدان سطلوب اور فوت مونے محبوب سے عارش مِوْنَا ہے اعث اسکا خواہش حباتی اور شہوات برنی کیطرف حرص اور طبع کرنی ہے اور مم مونے اور فوت مونے اُن کے بر انسوس اور حسرت کرنی یہ تا

أس شخص پر لاحق ہوتی ہے جوکہ محسوسات اور لذات کا بقا اور فائلی مکن جانے اور حبد سطالب اور مقاصد کو اپنے تصرف میں انا محال نہ سمجھے۔اگر الیا شخص عقل کی ہیروی کریں اور انصاف نگاہ کر کھے توجان لیٹا ہے کہ جوچیز عالم كون اور فساو ميں ہے أسكا قائم رمنا اور إتى رمناسحال ہے نابت اور إتى رہنے والےوہ امور میں كہ عالم عقل میں مول اور تصرف اربعہ عناصرے خالی ہوں ایس امرمحال کی میں کرار طبع نکر کیاتو افغاین کہ فرت موسے الطلوب سے اعظمین نبر کا ابنی سمّت مطلوبات اِتی تے عاصل کرنے سے وسطے مصروف رکھیگا اور مغبوإت صافئ كي طلب مين ساعي موگا اورجه چيز الطبيع فاسيد كرني والي وات ي اُسکی کی مواس سے بہنر کرے گا اگر سی جنر کو اُفتیار سبی کر بگا تو بازازہ مزوج جر رفع هاجت اسمی واسطے کا فی مور قانع مورگا اور وخیرد اور جمعیت کرنے کو جرفو فخر اور بزرگی کا ہو ترک کر کیا آ اسکی مفارقت اور حدالی سے افغوس لاحق نہوادا أسحے زوال اور انتقال سے ورو نہ ہونیجے جب اسیا ہوگا تو ایسے امن اور خرشی بر فائر موگا كرسى طرح كا خوف اور رسيخ اور اصوس اسكو يعارض نهو اور وه بايد نَقِبن كا حاصل مو كا كه حبال مجهد نشاب اور حيرت ! في نرميكي ورنه مهنشه غم به نها اور الم بے شار میں سبتلا رسیکا کمیونکہ کوئی وقت اسا ہنیں ہوا کہ جسیں نفتدان مطلوب کا نہو کہ اس عالم کون و فساو میں بغیر فساد سے مونا 'امکن ہے اور ہں اِت کا طامع امید اور زان کار ہوا ہے من سرو آن لا بیسے مالیوہ فلا تیخد ت يا نيان لافقد ين حبكويد إن خش أني ب كروه اسي چيز كونر ويكه جوبری میں طوالے ایکو سی نہ اختیار کیے اس ملے کو جوخوت وسے اسکو اسے

اس شخص کو زانکار تصور کرا ہے جشخص وہ بیشہ زکمتا مواور جو شخص اس طالت سے فافل مور اُسکو دایوانه مطلق طبنتے ہیں اور خوشی اور سرور اُس لذت کی اس بیشه کے وجود پر منحصر سمجھتے ہیں اور نہ مونے اس معیشت کو موجب <u>حوان تلی کا تقدر کرتے ہیں جہانی</u> قرآن مجید میں اس اِت کا بیان ہے کل حن بالديم فرمُون ليني ہر گروہ اُس چنير پر جو نزديک ابھے ہے خوش ميں . حيب إس اعتقاد كا بيخة موا عاوت كا اور مبيتكي استعال شي بين ين أكر طالب تضبات کا اپنچ طریق شے اِخلیٹار کرنے میں ہی رستہ پر چلیے اور پنیروی راہ حلال اور تحصیل منابع اُس کمال ہے جو علِّت ِ خالی اس سفصد کی ہے انحراف نہ کرے تر فریشی اور لذت کے حاصل کرنے میں اُس جاعت کی سنبت سے جو قید جالت اور ممراہی میں گرفتار ہیں بہتر موگا تریؤ کہ وہ حق پر موگا امد یہ اِطل پر-اور وہ صا یقین اور بحو کار موگا اور یه ایل خطا اور خلعی سنے اور وہ صحیح اور سعید موگا اور يه مريض اور شقى بلكه وه دوست خدا كا ادريه وشن أسك آلاان اوليار العدلافوف سيم ولا بم محير وان ين خبروار مروستمقيق دوست خدا نه خوف ب ان بر ادر نه وه عُمَناك مروقة بين - وكندى رحشه المدمليد في كتاب وفع الاخران مين بيان کیا ہے کہ دلیل ہی اِت کی کہ مخزان ایک حالت ہے جر انسان اسکو بداختیاری انی سے اپنی طرف کینچاہے اور امد طبی سے ظرح ہے۔ یہ ہے کہ حس شعف نے سطاوب اور مرفوب اپنے کو کم کیا ہے اگر والئ کی نظرے مرحبات حزن میں مان کے اور جر اول اس مطلوب اور مرغوب چیرے محروم میں اور اس محروم پر راصنی اور قانع میں أبنی طرف خیال كرہے تو أس پر يه بات روش سوجائي كم خن نه صروری سنت اور نه طبیعی اور حزن کرمیوالا وانبته اپنی حالت طبعی پر عزو كرآة ہے الد سكون اور آرام إليا ہے ۔ الد جسنے شاہرہ كيا ہے ان لوگوں كو جو سعیبت اولاو اور **غرنرول 'ا**ور دوستول میں ستبلا موسئے ہیں اور غم اور پنج بنیار اُن پر دار و موا بعد متوری مت سم بیر شبی اور خوشی اور فرحت می آت میں اور بائل میں عنم کو فرامیش کرویا ہے اور ولیا ہی وہ لوگ کہ مجامال اور لك اور ومير أسباب عم موهما يدي چند روز سبت غم اور رسخ مين أوفل رمي بي يس غم أكا فرشى سے مبدل موكيات - امدوه جر حضرت اميرالوسيس على كرم التدويم ن فرایا ہے اصبر میرالا کارم والائس سوالیا یم کینے صبر کر صبر زرگوں کا ورمذ بغیم موسل بنیم سوف جاربا یول سمے برسمی دان سف پر والات کرا ہے اور تقلمنا

1000

ترحمإخلاق احرى ا المرا الرفلقت من حال میں نظر کرے ترسمجہ لیا ہے کہ امنیں سے کسی نتی معیب اور نع حادثہ میں مثاز نہیں ہوگا اگر مون کو جو تَامُ سقام دیگر انسام روایت کی ہے زمل دے انجام کو نوشی کی طرف میلان کر آآ ہے اور اس سے فنالیا آ ہے ہیں مسی وج سے مرض اور رہنج اسے نزدیک سیندیدہ نہیں موتے اور کسی کی بدی پر رامنی نبیں ،وگا۔ ادر جاہیے کہ اس اِن کو جانے کہ حال اور مشاہبت اُس نشخص نبی جرباقی کسینے شافع اور فوائد ونیإ دی کی طمع کرسے مثل حال اس شخص سے سے کد کسی ایبی وعوت اور **ضیافت** سکی معبس میں ح*احز* موج سے کر جہال عطر عطروان میں ڈوالکہ ارباب محلس علمے سئے وست بیست واسطے خوشبو حاصل کرنے ے ویں اور مرای خص ایک فحط اس خصو سے واع انیا معطر کرے جب انت أسكى تنتيج السكو الك تبني كى طمع لاحق موجائ اور السا تضوّر كرب حومحكو إلى فنيق ے تحصوصیت ایک بنے کی رسی ہے اور اس عطروان کر سبو کے طرق پر سیے قبصه میں داہے۔ جب اس سے واپس لیں تو شرمساری اور نوٹ اور افنوس اور برتِ أَنْعِلَتُ أَسِيلِج برحله السام ملاكِ تَى النَّ العد تعالَے كى مِن كُفَيَّت کو مشترک طور پر دی تکئی ہیں المد تا گئے واپس کینے کا اختیار ہے تیں فت جاہیے مطاکف اور حب وقت جاہیے والیں کے سے اور لمامت الد ندامت اور رسوائی ونصیحت اُس ضعف سے قال برجر اپنی رضا اور اختیارے المت اوا کروے اور ممع اور ہیداس سے منقطع رکھے عابد منہیں موتی بلکہ اگر طمع نگی رے اور حب اس سے واپس لیں تو دلفنگی کرے اوجود عار اور لمامت وال رنے سم کفران نفت کا ارتکاب سرینے والا ہوگا کیؤنکہ اولنے درجہ مراتب عکر اگذاری کا یب ترج جیرسی سے فاریناً لیجائے اسکونوشی فالحرسے والیل وسے اور طبدی سے اواب سرا الکاعل میں لاسے خصوصاً اس موقع بر کر جہا ل عادتياً وين والاشخص عدم اور أضل جير اسكو وبدس إور اقعل أورخسيس چيز وابس ليني چاہے - مراواس انفس جيزے مقل اود نفس سے اور ووفعيلية ار جنبر فاحد تقرف سی کا منبی بنجا احد زروست توکوں کے ملمع کا اُن میں رض نبیں ہے کیونکہ یہ فضایل اور نمالات زمارے حق میں اسی وجہ پر مطا فواسئ میں کر حبیں وابس مینے کا وہل مؤس ہے۔ اور محس آور ٹائف چنے ج ہے واب اگلتے ہیں اس میں مبی غرمن رمایت سارے حال کی اور مقا

اعدالت کی درمیان ہارے ہمجنسوں سے ہے اگر بباعث فوت مونے سراکی

چنرے ہم مزن کو خِل دِن تو جائے ہونیہ ہم غمناک رہیں ہیں منفلند کو جا ، جد چنریں ضرر اور درو نینجانے والی میں اُن میں فکر صرف برکے اور حیاتک وسك الله مشم كى استنيار ممتر اختيار كريت المومن عليل المونية بيني إلى ايان قلبيا للبضاعت لموت مين أخرا**ت ا**ورغم مين مبتلا نبور) - ركب بزرگ كا تول ہج ته اگر دنیا حرف یہی میب رکھتی که مستعار اور بگی نئی چنیر ہے تو جاہئے متعا کرالا تِهِت أعلى طرف انتفات اور توجه نه كريتي جيها كه ابل ممّنت مستعار اورعاريتي جيز ے زمنیت اور شان بانی عار جانتے ہیں سقراط حکیم سے وگوں نے وجیا مب زِادنی خضی اور کمی غم ممارے کا کیا ہے جواب واک میں کسی چنرشے ا خیر دلبشکی نہیں رکھتا کہ حب وہ کم موجائے میں غمناک ہون ۔ علاج ع أسكو كمنت بن كه غلبه حرص مببانهان عالمبتائب كه سعنيد اور منفعت والي جيزي ں ہنے متجمبنوں ہے زیادہ ترمماز ہو۔ بس ہمت اسکی ہیں اِت پڑتے وف موتی ہے کہ لوگوں کی طرف سے تغشیں دور موکر میرے قبعنہ میں آجائیں - سبب اس رفیلت کا جہل اور حرمں نے مرکب ہے سیونکہ جمع ہونا حل تمتوں ونیاوی کا جر نقصان اور حوان کی متفت سے موصوف ہن آب سے بیئے معال سبے اگر اِلفرض ایکو ممکن تصور کیا جائے تو انتفاع حاصل ترا اُسکا سنب تغمیق سے مسی طرح بر نہیں موسکتا بیں جبل اوربیعلمی اس طال کی س غلبه حرص سے موجب صد کا موم لی سے جب مطلوب صد کرنے والے کا محال رومِتْنع الوجود ہے توسوائے غم اور وروشے آور کیبہ فائدہ حاصل مزیں موہا اِن وونوں زولیتوں کا علاج کوا کمین علاج صد کا ہے اور اس سبب سے کو صد کا حزن سے تعلق ہے اس مقام میں ذکر اُسکا کیا گیا ہے ورز صد کا اوامن مرکبہ پڑک کرنا ہتہر تھا۔ اور کمندی کا ملقولہ ہے کہ حسید حبلہ رفیلیتوں اور مرضوں سیح قبیع تر اور برتر سے اور اسی سبب سے حکمار نے کہا ہے کہ جو تحف اس اِ ت کا موست رکھتا ہے کہ میرے وشمن کو نشر ویزیجے تو وہ شرکو ووست رکھنے والا ہوا اور بشرکا دوستدار تشریه مرة سے اور ایکی سنبت سے وہ زیاوہ تر مشریر ہے جو سواے وَمُنْ أَوْرُ كُو مِثْرِ مِنْ جَائِي آرزو رُكُمْنَا البِي ادر هو شخف كسى سے حال بر نيكي بيعني تهيني تهياب عابتها تو وه أس نتخف سے حق میں بُرائی جاہسے والا موا اگرید معاملہ درستوں الله سائلة كرك قو نبات زشت اور برتر بوكا بس حاسدسب ورون س مشريم ریادہ ہوا اور مبینہ غناک رسی کی کوئد لوگوں کی خیر اور نیلی سے اسکو عمب لوگو

حال کی تئی برخلاف سطلوب اُسے ہے اور تی برگر خلقت کے حال سے مرتفع اور منظم نبوگی برگر خلقت کے حال سے مرتفع اور م منقطع نبوگی یس اُسے غم اور اندوہ کی سمبی کوئی حد اور نہایت اور ورجہ انقطاع کا نبوا۔ اور جلہ اضام صد سے زلون تر اور برتر وہ صد ہے کہ عالمول کے ورمیا بر کرنے کہ شافع ونیا وہی کسبب کم مونے گنجایش اور با نداری کے جو لازم اوہ کی

نبوار اورجہ اضام صدیے زبون تر اور برتر وہ صدیعے کہ عالموں کے وربیہ موسیونیکہ شافع دنیاوی سبب کم مہنے گنجایش اور پابداری کے جو لازم اوہ کی ہے سوجب حسد کا مہدتے ہیں مینے رضبت کرنے والے کا ارا وہ بالنزمن شعلق آل ان کے موجا ہے والے کا ارا وہ بالنزمن شعلق آل یہ ارمزنید اُسکے نبدیں موثا عمار نے دنیا کو ایک چیدے کسبل سے نشیجہ وی ہم اگر کوئی شخص وراز قامت اُسکو اور کھر سربر کے تر با برمنہ سوجائیں اور آگر یا دان پر فوالے تو سر برمنہ موجائے ولیا ہی اگر کوئی شخص ایک تفت ونبا ہے آگر یا دان میں ایک تفت ونبا ہے کامیاب ہے تر دو مرا اس سے محروم ہے اور علی اس عیب سے باک

ا کن موجب زیاد تی لات اور لفع کا ہے کیں اسٹیس صد کرنا محض لفا ضائے خترارت اور بڑا کی کا ہے - اور جانفا جا ہے کہ عبط اور حسد میں فرق جج کو کھیا اُئن سٹوق کو کمیتے ہیں کہ ووسرے شخص سے حال سے کوئی کمال یا مطلوب وکمیعکہ اسکی طبیعت میں تمنا حاصل کرنے ایسے کی بیدا مو بغیر اس بات سے ج اس شخص کی فرات سے زوال اُسکا جاہے اور حسد میں ووسرے شخص کی

اس معمق کی وات سے روال اسکا علیے ادر مسلمیں دوسرے محص کی زات سے تناہے زوال نعمت کی موثی ہے۔اور غبط ووسم پر موقا ہے ایک نیک اور وومدا بدعبط نیک وہ ہے جرشوق اسکا متوجہ سعادتوں اور فضیلوں

کی طرف مووے ۔ اور عنظ بد وہ ہے جبکا شوق لذات اور تنہوات کیلون سوجہ ہو اور وہ حرم کا عکم رکھتا ہے ۔ حد کا حال ہے پہ جربیان کیا گیا ہے جرعفس ان علبہ امد پر کیکی تشریح بیان کی گئی ہے واقع موجائے اور

ہو ہو گی یاد کرکے نمیں پر وگیر رزائل کا علاج کرنا اور سوجات اور عوارضات انکے کا جاننا آسان سوجاتاہے شلا مدرغ گوئی میں جب کوکرے اس اِت جانے کہ استیاز اور فرق اِنسان کا ڈیکر حوانات سے نطق سے ساتھ ہے اور

غرض اظہار فضلیت نطق سے ووسی مخفی کا سطلع کرنا ہے اس امرسے جہ وہ اوافف ہے اور وروخ کہنا منافی اس غرض کا ہے یس مجعوف بولٹا ال

کرنیوالا خاصیت انسان کا موآ باعث اُسکا رعبنت طلب ال یا جاہ کی ہے ا اور سمی قدر حرص کرنی ممنی چیز بر رسی قبیل سے ہے احد اوازات رسے مدر

171

وسرامقاله تدبیرمنازل مرابسهی اینج فصلیس بربهاخصان مان سبه لبحتیاج مناز اکلیسط ورجا ننا ارکان اسکه کا اور موم

ن کی ہے۔ ضروری علقہ الحکابات،

ر المرس كر انسان بقا وجود اپنے كے سے معنی خذاكا ہے بور خذاء نوع الله اس تطریب روشكاری وغیرہ مثل بینے كے سے معنی خذاكا ہے بور خذاء نوع الله بغیر تدبیر وشكاری وغیرہ مثل بینے اور كاشنے اور معاف اور زم اور خیر النے اور كاشنے اور معاف اور باب كے بغیر دو كاران اور استعال كرنے الات اور مرف كرنے بيك زائد كے بغیر موقتى نه مثل غذا دير حوالات كے جو امسل مليع ميں ساختہ اور پروزختہ موتى موجدہ ور حركت اكلی كھاس اور بان كى طلب ميں ہي مخصرے اور جب بوجب نواجش طبع كے معمول اور بياس أكلى تشكين بائے جاتى ہے تو حركت الله بعمول سے باز رہتے ہیں - اور جب انسان كے سے الحيار كرنا الى تقدر نفذا كا جو معمول سے بن مقدار غذا كا جو معمول سے بس مقدار غذا كا جو معمول سے بس مقدار غذا الا جو معمول سے بس مقدار غذا سر دوزہ پر نافلہ سے بس مقدار غذا سردوزہ پر نافلہ سے بس مقدار غذا سے دورہ بیان سے بیانہ ساتھ ہورہ بیانہ سے ب

مو حصر کونا موجب انفطاع اوہ اور خلل معیشت کا ہے اسلے بساب سعیشت کے وخیرہ کرنے اور محافظت کرنے اسکی سے ووسرے لوگوں کے ماتھ ہے جو اس حاجت میں مشرکی ہیں احتیاج کری اور محافظت بغیر ایسے سکان کے کہ جان غذا اور قدت خراب منو اور حالت خواب اور مبداری اور رات امدون میں ہمتہ اول کرنے والول وغیرہ سے محفوظ رہے نہیں سوسحتی نیس منزل اور گھر نبانے کی حاجت ٹیری اور جب آوسیول کو واسطے ترودات تحقیل ما مے سنول ہونا ضروری نبے اور اُس مشغولی سے وقت محافظت اُس مقدار سے جو نطور ذخیرہ سے گھر میں مکوا مواہ خافل موا بڑگا اسلے کسی مددگار ى جرقائم مقام اسي اكثر ادقات كمرس رب اورمخ فظت غذا الد فضره کی کرے خرورت موگی ۔ اور میہ ضرورت اور احتیاج واسطے بقاری شخص سے ہے الا بھا نوع کے سے زوج کی سبی کر حبیر توالد و تناس مخصر ہے المنتاج ہے بار الله تعالى محببت نے امیا تفاضا کہا کہ سرمرہ ایک زمیہ افغایا ر کرے کا مخط ر اور اسساب گھر کی سمی کرے اور نیز توالد اور شاسل اُسکے فرانیہ سے المبرد میں آئے اور سم ورد داری دوکا ول کی جو ایک شخص پر سوگی سخفیف فرج اور حب اولا وسدا موگی تو بغیر سروش اور تکمبانی ال اب کے زندگی آگ محال ہے اور نشوہ فائمو بنجنیا اُن کا غیر سکن یس فرمہ وار مونا امور متعلقہ برورش أن كى كا ورحب موا يرب حاعت أوسيول كى منجائيكى لين مره اور عورت امر رؤے اور طیار کونا روزی اور خذا اس جاعت کا اور ودر کرنا امراض انکی کا ایک شخص بر دشوار ب بس خدست گارون ادر مددگارول کی اعتیاج برشی اور کل اس جامت کے ساتھ جو رکن گھر کے ہیں مال معیشت کا صورت بنیم موا۔ میں ہیں سجٹ سے معلوم معوا کہ رکن گھرشے ماننج میں ۔ آپ اور ال اور اولاد اور فدشگار اور روزی حب سرکترت کا انتظام امیی وجبه آلیف اور محبت سے سوسکما ہے جو موجب اسخاد کا مو تو انظام گارے واسطے بھی اسی تربیر کی حاجت بڑی کہ جس سے الیف طبور میں آوے اور عاعت المرورة إلا مي س ربي فاند إلى كام ك ويتجام ك لئ ببرب رس سبب سے رمیس اس قرم کا ابنی نہ سقرر موا اورسیاست اس عاقبت کی اس پرسفوا مولی اکمری تدبیرالی طریق برج مرجب انظام گفرے لگون کا موعل

میں لاوے اور جدیا کہ جروا کا بریوں سے راولر کو مصلت سے طریق پر جراتا ہے اوا کماس اور این کی مجمد پر نیجات سب ار در ندون کی مضرت اور ارضی سارتی آفات سے انکو نگاہ رکھتا ہے اور جائے اور گرمی اور ون اور رات کے نے موجب موقع ونت کے انگ انگ سکان بناتا ہے تاہم بنظام سبیشت اسکی کا اور سم نتظام ایجے حال کا حاصل مو ولیاسی گھر کے ارمود کا تدبیر کزنیوا لا سجی امور متعلقہ روزی اور رزق میں حسب منصلعت رعایت رکھے اور تربیت امور معاش اور سیاست سرنے ہی جاعب سے حل پر اور رعنت اور خوف دنیا اور وعندہ اور وعید اور سختی اور نرمی اور خفلی اور مہرانی کرنے پر حسب مصلحت وقت کے مل کرے یا مراکب شخص مس من ل بر کر مبلی ظرف ازرائے بیدائش سے توجہ ہے فاکز موجا کیے ۔ اور تام آدمی انتظام الیے حال سے واسطے جر مرحب توشی حابت کا موسلاک موجلین اور جاننا جا ہتے کہ مراو منرل اور گھرے اس مقام پرید گھر بنیں ہے جر اینٹ اور منی اور میصرادر لکولی کے بناتے میں ملکہ مراو اس سے وہ ایک الیف خاص ہے جوعورت اور خاوند اور باپ اور اولا و اور خاوم اور مخدوم اور بالدار اور ال سے ورسیان موتی ہے جائے سکونت آئی خوام کالوسی اور پہرسے مو خوام غیلہ وغیرہ سے اور خواہ سائۂ ورخت اور غار بیار ملی مو لیں فن تدبیر گھر کا حبکہ عکت منزلی کہتے ہیں ہی جاعت کے حال میں گرانی کھنی ہے آیسی وجہ پر کہ بیاین حاصل مہونے اسباب ساش اور وصول موے اُس کمال کے اپنے جو سُنٹرکِ طور پر ہرایک کا سطاوب ہے مصلمت عام کی جائے ۔ جب عوام سکتِ کمیا باوشاہ اور کمیا رعیت اور کیا فامنل اور کیا غیرہ صنس اس شعم کی آلیف سے محکیج ہیں اور سراک بموجب اپنے قدر اور مرتبہ کے ذمہ واری امور اُس جاعت سے سبب سے جکا یہ حروافی ہے اور وہ رعیت اسکی ہیں جوابدہ اور منگف ہے تو منفعت اس علم کی عام اور ضروری ہے اور نواید کیکہ ہم ُرِين اور ہم ونیا میں شامل مین اسی سبب پینیبر صاحب صلے اللہ علیہ وسلم نے وُمَا يَا ہِ مِنْ تُعْلَمُ رَاعِ وَكُلْمِ مِنْ قُلْ مِن رَعِيْتَهُ لِينَ بِرَايِكُ ثَمْ مِن سے جِرُّوا كا الديجا أَلَا ہے اور سرائیس م میں کسے پوچیا جائیگا حال رعیت اپنی کا مکما شقدمین سے اس ایب میں نبیت تول میں کلین انکی کتا بوعی نقل جو اس من میں تعدین یوالی زان سے عربی میں بنیں مولی گر حکیم ابروں سے قول بطو خرم ماخون سے إل موجود میں اور ستاخرین نے اپنی رائے اروشن اور فین صافی سے تبذیب اُو

ترتیب اس فن مین اور انتخاب کرفے توامین اور اصول اسے میں مبیا کہ مقتضاے مفل کا تھا نہایت سعی اور کوشش مرف کی ہے اور کتامیں اور س العنيف اور اليف سمة مين - اورطيخ رئيس الوعلى حسين بن عبدالمد بن سيا سے س اب میں ایک رسالہ ہے کہ اوجود کمال الفت سے مشرط افتصار کی أسين لمحوظ ہے خلاصہ رسالہ مُدکور کا اس منفالہ میں نقل کیا اور ایکے ساتھ ویگر تفایج اور آداب جومتقدین اور متاخرین سے منقول میں ورج سے محکے میں انتا الله تعالى أبي والش اور فضل مى نظر مير ببند آئيكا أنه ولى التوفيق عبانا جا ہے کہ قاعدہ کلید تدبیر گھر کیو سطے یہ ہے کہ مبیا طبیب برن انسان سے حال یں نظر کرا سے اُس اعتدال سے روسے جو مرکب سونے اعضاؤن سے بدن تے گئے ماصل ہے اور وہ اعتدال مدجب صحت بن اور صدور کمالیت افعال ا سے اس مراو سے کو اگر وہ افتدال موجود ہے تو اسکی حفاظت مکھے اور اگر موجود بنیں تر اُسکو حاصل کرہے اور حب سمی عضو میں خلل واقع سوجاسے تو أسي علن مين عام عضاؤل كي مصلعت إند رعايت كا لحاظ ركم خصوصاً أن عف رئیں کی مصلحت ج قرب اس عضو کے ہو پہلے محفظ رکھکر بعد اسے ایک عضو کی رہایت اور مصلوت رکمتنی جاہئے۔ اس مریش کہ اگر عام اعضائول کی صلاحتیت اور درستی اُس عضو سے کا کھنے پر موتوٹ ہو تو صلاحیت اُسکی سے قطع نظر کرمے ایکے کاشنے میں توقف نہ کرہے تا ضاد ایکا دیگہ اسٹناؤں کیطرنب سابت وکرے اسی لمرصر محمر کی تدبیر کرمیوان کو جاستے کہ عمواً رعایت محمر کے آمیج ا بنے پر داجب سبحیہ پہلے توجہ اُسکی اِس اعتدال کی محافظت یا حصول یر مقرف سو کہ حنیں صورت البیف اور معبت کی پائی جائے اور ایک ایک شخص سنے طال کی تدبیر کرنے میں بیروسی معالمہ طبیب کی جو ایک ایک عصفو سمے میٹے عمل میریز ادا ہے کرنی جاسے بیوکہ سراک رکن گھر کی سنبٹ گھرسے ساتھ اسی ہے جیبا گا عضوی نسبت بدن سے ساتھ ہے بیضے رمیس و بعضے مرؤس اور بعضے شرایب اور لعض خبیش اگری برای محضوی اعتدال ادر فعل فاص فاص ب تلبن حله اعضاؤں کا فعل ایک ووسرے کی شرکت اور مدد گاری سے ساتھ عبد افعال کی علت فائی ہے دلیابی گھرکے آدمیوں کی مراکب شخص کے سے علورہ علورہ المبیت اور ظامنیت ہے اور توج بر ایک کی اپنے خاص فاص مطلب سے واسطے ب اورسل جاعت کے اضال سے جر انتظام محصر مصلے مطلوب ہے مامل

موجائے رزر گوکا ایک طرح سے مبزلہ طبیب کے سے اور نبزلہ ایک عفوکے جر ب اعضاؤان سے سترلیف تر مود اسکو جاہنے کہ طبیعت اور خاصیت اور فعل بترخض پر اہل منٹرل سے واقف مو۔ اور اُس اعتدال پرجہ اُن افعال کی تہفیا ے حاصل ہواہے تاہم ہوے آ ان لوگون کو اُس کمال پر حو موجب انظام لُمر کا مِدِ نَازُ کُردِ سے اگر کُوئی مرض سپدا جو اُسکو وور کرے۔ اگرجہ بناوط گھیکا كا خيال كرنا خروري اور قابل اعتبار نونين حبيها كه تيم پيك بيان كريك بيب إلّا عده اور بہتر طرئق گھر کا حرجائے سکونت موید ہے کہ بنیاد اس بنجانی محکم ہو، مضبوط مو اور سقّف اسكى لمنه اور وروازد أسك كشاوه اور اليس فواخ كه سے دقت تعلف کرنیکی طابت نہ کپرسے اور مروذنگی جائے سکونت عورتو کن سمیستا سے علیحدہ مو اور سرموسم اور فضل کے سکان مناسب اُس وقت کے طبار مو^ن اور سكان ال أسساب ركفينه كالتضبوط ادر محفوظ جاسبت اور اساب كي احتياط اور مونتاری رکھنی حاسمتے که سکان ندکور چورون کی افقب زنی اور حشرات کی تکلیف اور جلنے اور عزق مونے سے محفوظ رہے اور جائے رہایش آومیون کے الئے جوچیزیں زلزلول سے صدیمہ سے حفاظت کرنبوالی میں مثل فراخی صحن اور لبندی منزلون کے انکی رعابیت رکھنی جائے اور با وجود کثرت مکانوں اور نشستا بہندی منزلون کے انکی رعابیت رکھنی جائے ا کامون سے نوش قطع اور خوش وضع مو اور سب سے ضروری اور اہم امرمها سے حال مل اعتبار کرائے تاکسی بد اور متریہ آدی کی مہاگیت میں جو موذ کی طبیع ببو مُتِهَا بنوطِ بن اورِ وحشت تمهّا ربنے سے عبی ریمبر کریے دیکھ افلاطون مِنّ زرگران سے کوچہ میں گھر نبایا تھا حب اس سے فائدہ اس اِت کا لوجھیا فرایا کہ اگر خواب میریِ آنکه ون پر غالب موجائے اور فکر اور سطالعہ سے ابنع نبو تو آواز انكى ألات كى محكور بدار كردس والعد اعلم إلصواب بن

و وسری فضل مطی او جرافت کرنسیاست او روسریا الور و در این حب بنی نوع النان سے سے نوخرہ کوا رزق اور نوت کا خروری ہے جیسا کہ نفیل گذشتہ میں بیان کہا گیا ہے بعضے اتسام قوت اور روزی سے زیاوہ مرت ک اقی نہیں رہ سکتے میں مقدار ضرورت اور گذارہ سے ہرای سنم کی حبنس کا جمع کوا ضروری موا تا اگر تعفیٰ جنسیں خواب موجا بئن تو تعفیٰ جو دیر یار مون ابنی رمیں اور موسطے ضرورت ونگیر معالمات لین دین سے جینا نیمہ متعالم گذشتہ میں ہینے با^ن اکیا ہے۔ دنیار کی ہنتیاح جو حافظ عدالت اور مقوم کلی اور امریں اصغر ہے بڑی اور باعث زیادتی قدرومنزات اسے سے اور اس فضیلت سے کہ فلیالقار اس سے دیگر رطبا*س کنیرالمقدار کی مباوله اور معاوضه مین کا*فی م*وتا ہے تکلیف انٹھانے حن*بول وغیرہ کی ایک سکان سے کسی دور دراز مقام میں رفع موجاتی ہے اس وجسر ر حب اُمطَانا تحقولینی دنیاردنکا جو کتیرالمقدار حنبول سے خریدے سے واسط کا نی مو ف کم مقام انگھانے ہبت حبسون کے ہوا تو تطبیف اور مشقت حبسوں کے آگھانے کی نہ طبی ولیا ہی مضبوطی جوہر اور محکمہ مزیع ترکیب اُسکی سے جو مرجب بقا اُسکی کا ہے وہ فواید اور منافع جو اُس سے حاصل موستے ہیں اُنکی نبات اور قامنی کے لئے الا في زوم مح كيونكه متغير موا اور فاني مونا اسكا مرتب انقصال اور ضابع كريني اسُ مشقت کا ہے جو حاصل کرنے روزی اور قوت کے واسطے عمل میں لاتے ہیں امد مقبول موا أكل سب اوكول سم نرزيك باعث عمرم سفعت سم موجب انتظام تام طقت كاسب اور إن واليق حكمت سے ودكمال حو الورمعيشت ميں طبيعت مص متعلق متحا فضبل أبهى اور عنايت خلاوند رعيم في أبحا تطهور كرويا اور هو كمال صناعت سے متعلق سے مثل وگر مورصناعی سے تک اور تربیر نوع السان پر منحصرہے۔ بعد تشریح اس مقدمہ سے بیں بیان کرا ہوں کہ ال سے حال میں نظراور فکہ کرنی مین م پر ہیں۔ آول ! علیار آمدنی اور وطن سے ۔ ووسار! ملیار حفاظت سے میسرا بعیا افرج کمنے اِلَّا آمدنی یا باعث اِسکا تدبیر اور کرفایت سے متعلق موگا یا نہوگا جہا قشم اِشُل شجارت اور حرفہ اور وستکاری وغیرہ کے اور ودرسرا مُشل مال ورثہ اور مخششر کے میونکہ سجارت کا رجزائے مال سے وجہ و پر منصر ہے اور مال معرض زوال میں ہوائیے اس سبب سے محکمی اور پایاری میں حرفہ سے برابر بنییں ہے اس سے فروتر پایہ پر ہے ۔ انغرض کہ حاصل کرنے ال سمیو اسطے مین مشرطوں کی رعایت کھنی جاہتے ،اول جرسے پرمیز کرنی - دوتمار میزانی سے پرمیز کرنی - شیر کمینگی سے برمیز کرنی - اِلاَحِر کی مثال یه سے سم ال زبر وستی یا تغاوت وزن اور بیانه یا کمه اور فریب اور جوری سے حاصل کریں - الّا عار اور مبیزتی وہ ہے کہ سنخرہ ہیں اور وَ آتَ ہے ال حاصل کریں اِلّا کمینگی وہ ہے کہ اِرصف قدرت شریف بیٹیہ کے تعسیس پیٹیوں سے حاصل کریں اور بیٹیہ بین قسم پر ہے ایک شریف ور مداخفید میسار ستوسط میٹرلعیف وہ ہیٹیہ اور سب ہیں جو نفس ناطقہ سے تیک ہونے سے ہون

بدن کی نیکی سے تعلق اُن منو اور اسکو صناعات احرار اور ارباب مروت کا کہتے ہیں اور اکٹر یہ تین فتم کے لڑگوں میں موتی ہیں اول وہ جوجبرعقل سے تعلق رکھے مثل ، رائے اوار صواب مشورہ اور حس تربیر کے یہ صاعت وزیروں کی ہے وقیط وه جرآواب فضیلت سیستعلق مویشل کتابت و للاعنت اور علم سنجوم اور علم فنبآ علم پیایش سے بیہ صناعت ایل اوب اور ارباب فضل سی ہے ^{یا} میں ہراوہ جو توک اور شجاعت ہے متعلق مورشل سواری و سبام کرسی اور محافظت حدثبت ملون سے اور وفع کرنا تبنونکا۔ یہ صناعت عسسواروں کی ہے۔ الا مسیس صناعتیں سمبی میں مشم پرمہن اول وہ جو عام اوگوں کی مصلحت کے مخالف جوجیسا کا ہو ہا ہور ذخیرہ کرنا غلاکا باسید مخط اور گرانی سے اور سحراور جا دو کرا یہ ہیشیہ معنید لوگؤ ب ودسرا وه جو تحضیلت انسانی سے مخالف مو انتدسنحری اورسطری اور تمارہازی کے سیہ میشیہ کہینے لوگول کا ہے ۔ تمیسارہ جو مرحب نفرت اور کراست طبع کا ہو یشل حجامی اور جبر نگی اور و گری سے یہ بیشہ حقیر لوگول کا ہے ۔ اور ن اعت سے کر عقل نزویک طبع سے اھلام مقبول ہنیں موقعے اخیر کا قسم الز اشاموں سے عنوالعقل قوی تہیں ہے جاملے کہ لجاظ صرورت کے ایک جامات اس بينيه يرحمي قيام كري - اورييلي دونول متم قبيح بي أين مانعت كرني اليابية - اور صناعات متوسط وير فنم سے بيشة اور اصناعات ميں بعض أنين سو المروري مين شل زراعت سے اور البيضا غير ففروري مشل زنگرنيري شي اور تبعضے لبیوا ہیں تش شناری اور آسکری سے اور ایف مرب مش ترازوری اور کاردگری ت براتی ال مناعت ادر میشد کو جاسی جو اپنی مناعت میں کمال اور مذبیقی پیدا کرے ادف مرتبہ پر تماعت نہ کرے اور پست سمتی پر راصی بنوجائے۔ اور ُ عَانِماً عِلَيْهِ مِنْ مُن سِن مِن كُونَى زمينت رُوزِى فراخ سے مبتر منہیں ہے اور حبله سببیان سے بتہر سبہ ہا اور وسلیہ روزی کا وہ صناعت ہے جو باوجو دمشتل مہوئے عدالت سے عفت اور سروت سے بھی نزویک میو*ا جاستے کہ حرص اور طم*ع اور بدکرداری ادر سِسستی ادر فراسم کرنے مال حرام اور کمروه اور سیزی اور به مرفق ادر اعذات كرف لوكون سے احتراز كرے اكرچ ال باتوں سے ال مبت علل موجه ال إن ألود مميول سے إِلَ موكُ أَسكو صاف اور بابركت تصور كوا جائيے اگر حي مقدار میں محفولا مو - الا حفاظت ال کی بغیر آمدنی کے تنہیں سرعتی نمیؤنکہ خرج ہم صروری سبع اور آملیں تیں شرطین محوظ رکھنی عامریں - اول ریر کر سسی طرح کا خلا

محرمے توگوں کے گذارہ میں ظہور میں نہ آوے ۔ ووسرایہ کہ عزیت اور وانتذاری میں خلل نبو کمیوکہ اوجود ور تعمیدی سے اگر ال حاجت کو محروم رکھے تو دیا نیڈا یکا اسکی میں فرق آئیکا اور جو لوگ جو خواہ ں سیفرزی سے موں یا فریبی مہوں اگر انکو نه دنگا توسمت اور عزت داری سے بعید کیے میسرا وہ جو ترکب سسی روایت کا بش سغن اور محرص سمے نہو حب ان فترابط پر عمل کرسے تو محافظت میں شرطو کی موگی۔ اول یہ کہ خرج آمانی کے برار نہد بکہ کم مو دوسر وہ کہ حس جنر کا حاصل کروا اور ہروزحت میکنی وشوار ہر شل ایسے تکبت کمنے کہ آبا و اور بارونق رکھنا اسکا ایس سے نبویکے ایکوئی ایسی رقم جواہرات کی کہ حبکا خریدار کم مو آبار زر صرف نہ کرے مثیدا یہ کہ آنے کام سے رواج وسنے میں کو سنٹش کرنے اوا رور الیبی سنفعت والی چنر میدائرے سر جبکا نفع متواتہ ملیشہ حاصل موِماً رہے۔ أكرجية فليال تقدار مو اور اس أمتفاع كو اس كمثير المقار نفع سے حر اكميار عني اتفاقاً حاصل موجائ مبترجاننا جائے - اور عقامند کو جائے کہ وخیر، اور خمع کرنے ال اور سامان روزی ہے غافل زہنے تا ضرورت کیے وقت مش تنگار ستی اور ققط سالی اور بیاری کے دلوں میں صرف کرے۔ کہتے ہیں کہ ہتریہ ہے تہ رہنان سنے پاش کچھ ال نقد اور زابر اور برتن مول اور کچھ اخباسِ اور کیره اور غله وغیره سرا به مو اور نحمیه ماک اور زمین اور موفیتی مون ۴ اگر سنتی ال میں خلل وقوع میں آرہے تو وونسری دونوں مشمول سے بدلہ اسکا ہوجا ا کی میں میں میں میں کوئے میں جار چیزوں سے پرمیز کرنی جاہیے۔ اول کا سے اور میں اور کرنی جاہیے۔ اول کا سخل اور اساک سے مثل ایسے کہ اپنے نوانی سعارف اور عیال و اطفال سے صروری سعمارف میں مثلی کرسے یا نیک کام سے صرف کرنے ہے اِمنیاع کرسے صروری سعمارف میں مثلی کرسے یا نیک کام سے صرف کرنے ہے اِمنیاع کرسے وومرا فصول اوربیجا خرج کرنے سے کہ غیر ضاوری معل میں مثل شہوات اور لدات ی میروی میں خرج سرے ایسی ضوری موقع پر مقدار ساسب سے زاوہ رِف کرے ۔ متیسرا ریا کارمی اوو مخرسے جو مطربتی لاٹ زنی اور اپنی وولتمند کک ظاہر کرنے نے لیے محسی فحز کے مصارف ہیں حرف تریے چیخفا بدتہ بیزی ِ اور فیظامی سے کو تعضی مجلمہ مقدار واجبی سے زیاوہ صرف کرے اور تعینی مجلہ کم خرج کرمے مال کے مصارف میں قتیم بر میں اول میس والیت واری اور طلب رمنانے آئبی میں صرف کریں میش زکواہ ' و صدقہ سے ۔ ورسرا وہ کہ مطریق نیا وتا اور نیکنامی سے مرف کریں انزیتحفہ اور بریہ اور احسان اور تسخیشش سے میسہ

وہ جو ضرورت سے گئے صرف کریں یا طلب مسی نیکی سے گئے یا مسی سفرت کے وفع کرنے سے واسطے طلب بیکی کے مثل گھرسے افراجات کے کھانے بینے اور لباس

وعیزہ سے ۔ وفع مضرت سی شال جیب که ظالموں اور نمینوں کو واسطے سی فظت جان اور مال اور عزت سے وال جائے۔ بیلا قسم خرج کا حبین حصول ترب

إركاه ألبي كا مرنظر ب أسيس عار شرطيس لمحفظ ركفتني عاميس- أول يدسمه جرکیمہ دینے خویفی خاطر اور کتا وہ بیٹیانی سے وسے اس میں ارتوں اور اسف

نه کرّے نیراز روسے ظاہر اور نہ از روسے إطن- ومدا سبہ کہ خاص خبطہ طلا رضاً الہی سے دے ہمیں ہمید تنکر گذاری یا انتظاری مدله کی یا مشہوری ہم

کی میرنظر زکھے - متساریہ کر درولیٹول کو پوسٹیدہ طور پر دہے اگر جیر کسی سائل کو جانتات محروم ندکرے ولا بتہریہ ہے کہ بیشم نوع دوم سنے شارکیا ہائے کیونکہ ہار

قرب اِرتکاہ آگئی کا اُس چیز سے فرانعیہ سے حبلی موجب اُمہ اِ طنی مو ہتر ہے اور

خارجی سے جیجتا یہ کہ ستحق توکونکا حال ظاہر کرنے سے سبیزی ور بنتک آنجا نہ کرے

و مسرے قشم نیچے میں جو اہل فضایت کے افغال میں سے ہوئے بائیے شرطیس کمونظ رکھنی حامیس نے اول حلدی کرنی کہ اس میں حلدی کرنی خش مونی ہے۔ ورسلا اخفا آور پوشیدگی جو اخفا و سمے ساتھ سطلب روائی کیپندیدہ ہے اور شجننگش

سے لیئے زُباوہ مناسب ہے ۔ مثیسار عبل جیز کو دیا جارے اسکو حقیر اور اجیز جانیا

أكرجيه ببش فتميت موجويتها مبيشه سلسله وار دے سم انفطاع كرنا إيكا نبك نمايس ہے ۔ اِسخوان نیک موقع پر دبنا ورنہ السا موگا جیسا کہ زمین شور میں تمریزا منابع

اورنَّف مِوجانِي جو مبسري قسم من بَي شَرط کي عاين کوي چا بئو ادروه په ټو که مفتار ايخاج بن ارسط جا

على ياجاً وراكر أمين منظم حفظ عزت أور رفع سفرت كه اندازه وسطسي زيا د، خرج كيا جائح تو بنجل كزيك تتا ں بہرہ کیونکہ میہ امر مصلحاً وقع کرنے سفرت میں داخل ہے نہ اسراف میں

ر ببرطرخ سے مترابط نمیا نه روی کی بدنظر رکھکر خرج کیا جائے تو طعن اور بدُّولیُ تو گوئی سے ننجات مزمیں گیا سبب إسکا بہ ہے کہ انتفاف اور عدالت اکثر طبیعتا

میں معدوم ہے طمع اور حسد اور شمنی شخو کی شکن بیس بنائے طریقہ خرچ کے موا عام وگؤنگی رائے کی سلامتی عزت سے واسطے بہترہے اُس کسنبت سے تجر سوافق

ناعدہ خاص لوگوں کے نہار اسکی قائم کیجائے عام لوگوں کی رغبت فضول خرجی میطرف موتی ہے اور خاص لوگول علی سیل خاطر عم نیے کرنے کی طرف تواعد

نکی ٹروّت اور دولتمندی کے باب میں جنی طرف انسان ٹر خاجت بڑتی کہے ہیہ

یں بریاں میں میں ہے۔ "بیسے می صافر ریافت کے نیے سیاست کورت کیے ہورت کے

یا ہے کہ مرجب ناح کرنے عورت کا درجیرین مرویس محافظت بال کی اور طلب سل كى تقاضات شهوت كى ياكوئى وكير سطلب مدفظر نبو اورعورت كيكبخت ال مين شرک مروکی موتی ہے اور گھر کی تدبیر اور مندونبت میں مشارکت رکھتی ہے اور وقت احاضر مونے موکے قائم مقام اسکی ہے اورسب عدرتول سے بہروہ عوت ہے جو زبور عقل اور یا رسانی اور اوانا کی اور حیا اور نرم دلی اور دوستی اور کوماہ زانی ورفرا نبروارسی اور خدست گذاری اور طلب رضلت کشو بهرست آرای تدمید اور نمر کے نوگوں پر وقر اور رعب اپنا رکھے اور عقیم بینے بابنے نہو اور گھر کی تربتیب ادر انتظام اور انداز خرج سمیے تکاہ رکھنے پر واقعت اور قادر مود اور نیک خونی اور خوش طُلِقی اور بازرات سے منو ہرکے دل سے غم اور فیکر کو رفع کرسے اور عورت آزاد رینرک سے بتہرہے کیؤکہ مصرونیت اسکی بٹیا نہ لڑون کے مارا کرینے میں اور تعا صله رجم اور تنويت اقرابا اور مدارات وهمن اورمها ونت اور مددكارى أسباب ساش میں زاوہ تر موگی اور اس اِت سے پرمیز رکھیگی کر مسطرح کا عیب انظی نسل اور اولا و میں میدا فہو۔ اور عورت اِکر، غیراکرہ سے بہتر ہے تکیؤکم اوب اور خلق اور عاوات شوهر شعب نتبول کرینے میں اور الحاعث اور فرانبرداری اُسکی میں زیا وہ ترمستعہ ہوگی اُگر کا وصف اِن روصاف کے زیور خسن اور نسب اور ورفعندگا سے بھی آرائستہ مو تو وہ کل اوصاف صنہ سے سوصوف موگی جو ڈیا وہ اس سے و کی ور میں متعدہ رینہیں بھین اگر تعب*ض ادصاف ا*ن میں سے موجہ و نبول تو حیا ہے گھا عقل ادر ریبندگیل ری اور میا ضرور موجو و موکیونکه این تمینول وصفو بمی حیوترکرحسن اور تنسب اور دوانتمندی کو اخاتیار کرنا موحب رہنج اور بربادی اور خلل امور دین و ونیا کو ہے اور جاہئے کہ صرف ربیب حن اور جال عورت سے خوافی نکور کو نہوکیگو عررت صاحب حن رہنرگار کم موتی ہے اس سلب سے کہ عورت خمیلہ سمے طالب اور راغب مبت بموت ہمر اور کم عقلی انکی اسکے مطبیع مونے سے انع ہنیں موتی آخر خرابی اور فضیعت میں گرفتار موجاتے ہیں ایکے نکام کرنیکی علت غانی یا سیزی جو نشقاوت و جان کی ہے مہوگی یا برباد کرنا دولت آور مال کا اور

اور بہت طمح سے رہنج کمینچنا طریکا لیں چاہئے کہ خن سمے معاملہ میں ورستی اور اعتدال مِن بِر كفايت كرت اور احين مبى ارسط ورجه كو لمحوظ ركھے۔ إور وليا ہی مناسب ہے کہ عورت کو الدار اور وولتمند تقعور کرنے اُسکا خوا کا ل نہو کیو کھ الدا مونا عورتوں کا باعث غلبہ اور تسلط أبیح کا موجاتا ہے کہ شوہر خدنتگار کی حیثیت ر انکی آنکھوں میں وکھلائی وتیا ہے جب شو برعورت کے ال میں تصرف كريكا عُورت أسكو منسرلد خدنشكار اور مدوكارك تصوركريكي أسكى تحبير عزت اور قدر نبوكي عالمہ برعکس موجاً میگا حسب سے خاتگی امور اور ورتارہ میں خلل واقع موجائے جب نٹوسر اور عورت کے درمیان ہوند مواصلت کا قرار بذیر ہوجائے تو طریق سیاست شوهر کا عورت برتن چیزن میں اول رمیت و دوم سخت ش . سوم شفل خا الَّا بِهَيْتُ أَسَكُو كُفِيعَ مِنْ كُهُ آنِي أَيْ وَهُورت كِي نَظْرِينِ أَمْ سِياسَتْ رَكِلْهِ ٱبْكِي فرانبرداری میں سستی نه کرنے یا امر حله نترائط سیاست متعلقه المغانہ سے عظیم رّب سیونکہ اگر اس ساست میں خلل واقع موجائے تو عورت کو اپنے حرص وہوا کی مثالبت میں جرات سوجاتی ہے اور اِسپرنس بنیاں کرتی بلکہ شوہر کو انیا فوا نبروار بناکر فرانیہ مصول انے مطالب کا کرنیتی ہے اور اس سے خدست نیکہ اپنی مرادیں حاصل کرتی ہے لیں حاکم محکوم اور سطیع سطاع موجاتا ہے میتجہ اسکاعیب اور سینراتی اور ندست اور بربار کمی و دنو کلی ہے اور اس فدیرانی اور تواہی پیدا موگی هبکا بدلہ اور تدارک نہوسے ۔ اِلّا سنبٹ ش وہ ہے کہ عورت کو اُن چیزو ت بنظ ذریع سے محبت اور الفت زیاوہ مبو آسودہ رکھے یا اسکے ول میں ہی بان کا خبال اورخوف رہے کہ اگر میں الهاعت اور فرا نبرداری شوہر اور انتظام ، مور خانگی میں اہنجام نہ کرونگی تو سنجٹ ش اور خبر گیری میرسی سے مردِ وست بردا ہوجائیگا اس اب میں احجہ جیزیں اتسام شخشش سے ہیں آدلِ یہ که اسکو نیک صورت پر رسی دوسرا ستر آدر میرده داری اسکی میں غیر محرم لوگوں ہے استعد سبالغه کرے که آثار اور نفصلتیں آور آواز اُسکی پر کو بی شخص کبیکا مذ وافف بنو۔ تیسرا گھرسے کا ہری امور میں اُنفی ساتھ مشورہ کرے گر اس شرط سے کہ اُسکے ول میں یہ خیال متکن نبوجائے کہ مرد میر سطیع ہے - جوشی اختیار اور تصرف اُسکا روزی اور کھانے بینے کے معالمہ یا خدست گذار کوگوں کے وینے لینے میر حسب مصلمت خاندداری کے آزاد رکھے سیطیج کی مانغت نہو پانیجوال اُسے نولے اور اقرباً سے مت اور صله رهم کا رکھے اور مدوگاری اور ظاہرداری انکی وجب

جانے محیلا حب اتر بھی اور شاک ملی اسکی کا معلوم کرنے توکسی ورسری عورت کم ا من پر اخلتیار ندکریے آگرچه ووسری عورت حن اور وولت اور نسب اور خانا مونے میں اس سے مبتر مونیونکہ جو غیرت عور توں سے ولمیں مسکن موتی ہو إوجوه تقصان اور ممى عقل مي أنخو بتيع أور شعنيع ادر اليسه فعلول بيه مزكمب کرتی ہے جو موجب بربادی گھر اور خراتی انتظامہ اور رہنج کا مول سوا سے إوشاموں سے جوغرض أي قابلہ اور شاوی کرنے سے گلب کشل اور کثرت اولاً کی موتی ہے اور عدر تیں انجی خدست میں شل غلامول سے سوتی میں زبارہ قبیلہ کرنٹی کمیکو زخصت نہیں اور إرشاج ل کو عبی اس سے پرہنر کرئی ہجر ہے سیوکہ مرد گھر میں منس ول کے ہے برن میں جیسا کہ ریک ول ود بدنو بخی جات سے سے کانی ہندں ہے ولیائی ایک مروی ووگھر کا انتظام نہیں موآ ۔ الاشغال میں اور اُن م امور کی مصلحت میں حد اعث انتظامہ معاش کا عمران مصروف اور مشغول کھے 'یونکه نفنس انسان کا بیار نهیس ره سکتا ضردری امور سے فراعت کا **مونا**ر غیر خروری باور سیطرف رعبت بیدا کرونیا ب سی اگر عدرت ترتب امور خامی رور تربتيب أولار اور توجه حال مشلقان ت فارغ مونو تتبت اورخيال إسكا ام ن با قول تمیطرف مصروف مو آب جو خلل انداز خاله داری سمی مون گھر سے اِسرطامنے کی طرنب دور اپنے آبا کو آر است اور اِنہنت کرنے کے گئے براو ابرجانے کے اور مرو بگا و ل کے نظارہ سے سے شغول ہوگی آگھ کے كام بهي خيال پذير مونگے آور شوہر كى تهي سياست اور قدر 'انتجي آئج،ومليں ؛ في لزميني بلكه حبب عيْر أوميونكو وكميينكي لو شوم مو حقير ادر 'بإچبْر جانيكي ادر نبرز خراب اُور تعبیج امور کئے اُرقدام کرنے پر اُسکو واکبری سُودابگی اُرر نیز طالبان اپنے کو طلب سے باب میں رغبت کر گئی (سنجام سکا علاوہ نلل پذیر مونے اِسور سعائش اور براوی عزت کے رسوالی اور لماکت اور شقاوت و جبان کی موگی ادر شوہر کو جا ہے کہ سامت عمدت سے ایب بیں بتن چیزوں سے پرمنیر کرے۔ اول غلبہ محبت سے جو اس سے غالب موجانا عدرت کا اور صلاحیت کی إلون كو حجيواركم ايني حرص وموا كيطرف متوجه مواه لازم أمّاسيه اكر ربيخ مُجّت میں سبتلا مُومِائے نواس سے محبت اپنی پیرٹ پیرہ حرکھے جو سی طبح پروہ واقت نبو اگر بوسشید، رکھنے یہ قادر نہونووہ طریقتہ علاج کا استعال میں لارے

ج وفع عنق کے لئے مقرب اور مركز اس عليه عبت بدتيام زي كم يه آف موا فناو آے ندکورہ الاکا ہے ورسرا مصلینہاے کی میں فورت کے ساتھ مشوہ نکرے اور اینے امور رازواری بر اسکوسطان کریے اور امازہ ومقدار مال اور ملزی انے کا اس سے برشیدہ رکھ کیڈیکہ آئی راے ناصواب اور کمی عقل کے اسبابیں ببتُ أفتول او خرامیول کو بیدا کرتی ہے . شمر ایو که عورت کو لهو و بازی اور غیر مرودل كيطرف نظر كرف اوريني حوات مروول كي 'ابن مورون سے جوافعال البنديره سے موصوف مون إز رکھے اور برگز اِن اِتوبکا اُسکو اِختيار ما وہے كيوك موحب ببدا مونے طرب طرب فساد اور خرابونکا ہے اور سب سے بد ترمانینی اُن بوطِ می عوراق ک کی ہے جنگی مرووں کی محلبوں میں آمورفت مو اور مرفظ کائ تا بیان کریں معدیث متربیت میں آیاہے که عورتوں کو صورت یوسٹ کے محصلانے ہے منع کوا جاہئے کو اس شعر کے نصد کیتے سے یہ فرقہ مفت اور برمنیگاری سے سنحرف سوجاتا ہے - اور اِن کو انتمراب کے استِعال سے آتنام تَى رُنَا جَائِ كَوْ رَا مِنْ اللهِ الرحية معولي مر إلا موجب بيما في امد براكيفتكي شبوت كا سول بي اور عور تول من من من إن وزخصلت لينه بييا بي اور الجيئة في ش ے کوئی خصلت برز منیں ہے ،عررتول کو واسطے اس بات کے کہ اپنے شوہرد كُور صَامَند ركعيس اور النبي آب كو أنك دلول مين عزرز ركعيس - إيني جيرول مي عل كذا جائية . أول عقت إور أيراني كو لازم كوي . ووتسراكفايت اور خير وكورك ماهر كرمين بيسرا أنكا خوث وليس تركعبين ويتضاأتكم ساحفات سلوك يحدني الأباكم كمركم ا بنجواں تصابت کوئی مذکریں معاشرت کے آب میں نیکی اور اطاعت سے مبین آویں یکار کا مقولہ ہے کہ نیک عورت مشابہ مبونی ہے ال اور دوست اور فرشکا ے ساتھ اور برعورت شاہرت رکھتی ہے خلالم اور ڈیمن اور جور سے ساتھ ۔ اللہ شاببت نیک عورت کی ال کے ساتھ اس طراحبر بے یک مروقت آرزو اسکی یہ مماتی ہے کہ شوہر میرے پاس رہے اسکی دوری کو کروہ جانمتی ہے ادر شوہر کی رضامندی اور مراد عاصل کرنے تھے گئے اپنے پر رہنے اور تکلیف اُرمٹنا تی ہے اور مان بیئے کے ساتھ سبی یہ ہی طریق عمل میں لائی ہے۔ الا مشابہت ایکی دوستوں سے ساعتم اِس طرح پر ہے کہ جو کمچہ شوہر اُسکو وے اُسپر تفاعت کرتی ہے اور جر چیزر سیں کرار نہیں کرتی اور ال ورسیات انیا اس نے درینے نہیں رکھتی اور افعات میں وقعے سامتہ موافقت کرتی ہے۔ اِلّا شامبت اُسکی برشاروں سے سامتہ اِس طرح

ترولي خلاق أمرى

ب کہ کنیز کوئی طرح خدمت کرتی ہے اور شوہر کی تندخری پر صبر کرتی ہے اور شا اور بع 'اسکی کا اظہار اور عیب کا اخفا کرتی ہے اور اُسکی تغمتوں کا شکر اوا کرتی ہے اور جو چیز شوہر کی جانب سے معافق طبع اسکی کے نبو اسیس عقاب اور شکایت نہیر ارتی ۔ الله شنابہت بعورت کی ظالمول سے ساتھ اس طرحیر سبے کہ مصنعتی اور بہا کو ورست رکھتی ہے ادر بزربان موتی ہے عیب جوئی اور عفتہ سبت کرتی ہے شو کے عفتہ اور خوشنوری کی پروا نہیں رکھتی خدشگارہ اور کنیزک کو بہت دکھا تی ہے الا شاہت آئی رہمنوں کے ساتھ اس طرح پر ہے کہ توہر کو حقیر اور اجنر جانتی ہے امدائسی ولت کرتی ہے اور بدخری سے بیش آئی ہے اور اِسان اور منعت اُسکی ا اکار کرتی ہے اور اسکی طرف سے کیند اور شکایت ولیس رکھتی ہے اور عبب اُ کے ظاہر کرتی ہے۔ إلا مثاببت اکی چوروں سے سامتہ اسطیع برہے کہ شوہر سے ال میں خیانت کرتی ہے اور کما ضرورت اس سے سوال کرتی ہے اور احسان آتھے *الوحقير جا*نتی ہے اور جو چیز شو مرسے نزد کی کروہ مو اُسکے کرنے میں مبالنہ اور کو^{شش} ارتی ہے جبوطی بولنے کو دوست رکھتی ہے انبا نفع شو سرکے نفع برسقدم سمجتی ہے۔ جو شخف کسی برعورت کے پنجہ میں گرنتا ر موجا کئے اُسکا علاج علنحدہ موطانیے کیوکد عورت بر کی مهنشنی ورندول اور سانپ زهری کی مهنشنی سے مبتر ہج أكر عليمده مونا مفعل مو توجار طريحه جيله عمل لالنے چا تلين أول خيم كزنا ال کا کیونکہ حفاظت جان اور عزت کی محافظت ال سے مبترہے اگر ال کیٹر کے صرا کرنے سے جان محفوظ رہے تو اُس ال کو حقیر سمجھنا جا ہے وومدا اموافقت اور مجمعًا ادر ترک سجت ہی طریق ب_{یہ ا}ختیار کرنی جا ہے جو موجب ضاو کا نہو یتیسرا طرح طرح کے چیلے مش اسے کہ بوڑھنی عورتوں کو اس اِت کے واسطے مقر کیا جانے کہ اُس بور ار هر وفت به سخر نفیں ادر ترغیب کری*ں کہ اس خوسر کو حیوارکہ و*ئی کور شوہر کرنا جامیح یہ سبت نالان ہے اور حسب طاہر آبنی طرف سے رعنبت رکھنی چاہئے اور علوق ے زاما ر جا ا جا سے تار اس حل سے اس طبیت میں رغبت علی کی سدا موجائے _یالنزمن مبت مبت طرح سے <u>جلے از</u>ردے سہل انگاری اور رونت اور فوق کا سے جکے ذراییہ سے مفارقت اور علنحد کی ظہور میں آوے عل میں لانی جاہر حِتْقًا یہ تدبیرائن حالت میں قابل عمل کے ہے جب کوئی تدبیر سفید نہ کچہ اورا ر، یہ ہے کہ اسکو حمید کر سفر دور دراز اختیار کرے گر اس مشرط پر کر انیا انتہا المرابط التي الدعورت كو بيجيب سے محال ارتكاب افعال بدكى نبوا الميد أسكى منقطع

چوتھی فصل ایست اور تدبیراولا دہیں

جب فرزنہ سالیمو بیلے اس کی اس کو کھنا جائے کیوکہ اگر نام کیک نرکھا جائے تو ماتی انتخاب کی فرزنہ سالیم بیک نرکھا جائے تو ماتی انتخاب کہ احمق اور جار نبو کیونکہ مبت اماوات بداور جاریوں وور سے فرانیہ سے سخیال کی خراج میں وائد کی طبع سے بھالہ اور بین سے نبھالہ وور سے فرزنہ بنہ معلول ولیکم والد مبیند بن خوے کو ترکی اور بدن رفت بن حب حد شیر خواری سے مجاوز کرے تو بہلے ہال سے کہ اظلاق البندیدہ کو عادت کیوئے اسکی آویب اور ورستی رفعاق کی خراج کی مراج کسب نقصال اور ورستی رفعاق کی مراج کسب نقصال میں مراج کیا ہے۔ انہ مقصال مقل کے اخلاق بالی مراج کی مراج کسب نقصال مقل کے اخلاق بر کی طرف متوجہ مونا جائے کیونکہ سجوں کی مراج کسب نقصال مقل کے اخلاق بدکی طرف متوجہ مونا جائے ہیں جائے گا

ریتی ادر تہذیب انطاق سجوں سے لئے بیروی اُئی طبیعت کی کرنی چاہئے لینے جس وت کا اُئی امل طبیعت میں زور ہو اسکی تکمیل کو مُقدیم سمجا جا وہے ۔

میلی علامت قرت تمیری جر الرکول میں ظاہر مولی ہے حاہے ہیں خال مزاج ہے کہ آگر اسکی طبع برحیا غالب ہے اور اکثر اوقات غلبہ حا کے سبب سراور گرون نیمیے کی طرف ڈالے رکھتا ہے اور بیجیائی سے مترز رہے تونہ علامت المندافت ادر سنجابت طبع کی ہے کیونکہ نفنس اُسکا بری سے پرمیز کرانے والا اور نیک امور کی طرف راغب اور ایل سیدیه علامت ادب قبول کرسند اسکے کی ہے حب طبع اسکی اسی مو تو آدیب اور حن تربیت اسکے گئے تو اور ششش زاوه تركرنی عاست سستی اور غفلت بائل ظهور میں نه آگے۔ سنجلہ رمور تاویب سے تول امریہ ہے کہ اُسکو تمصحبتی اور کمو بازی اُن کُرْکُولُ ہے جو اخلاق بدر رکعتے مون اور اسکے اخلاق کو بگارانے والے مول محفوظ رکھا جائے کیونکہ بیخوں کی طبیعت ساوہ موتی ہے اپنے ہم عمرونکی اخلاق طدیر قبل کرلیتی ہے ۔ جاہئے کہ سوّی کو فضایل اور زرگی حاصل کرنے سے واسطے تبنیه سیجا محے خصوصاً وہ بررگی کہ حبکا استحقاق از روے عقل اور تمیز ادر ویامت سے دید نہ ازروے مال اور کسنبت سے بعد اُسکے اِحکام دین سے سکھلانے جاسمیر اور ہسپر مہیشہ فائم رہنے کی عِنت وسیجائے اور ٹرک کرنے کی سیاست رہیک آومیوی وسطے ایس لتردیت کریں اور بر کرواروی ندست - اِگر لائے سے کوئی نیک امر معادر نبو تو اسکو تحبین ادر آزین کرنی چاہیئے ادر اگر کیمہ امر کازیا وقوع میں آوسے تو اظہار قباحت اور نبرت اُس ابرسے خرف وا جا مست اور تھانے بینے لذینے اور لباس سکلف کی ا مانت ایکے نوہن نشین کرنی تیا۔ وم مطعوات ور وگر لذاید سیے نفس اپنے کو بری رکھنا انگی طبع پر گوارا ليا عائم - او سمجهانا ع بيئ كه زنكين اور سكان ساس بينبنا عورتول كو لازم ہے رہی شرف رود فضل کو الباس بیطرت والفات نہیں مونی حب یہ اِت متُوارِ سُمِنے اور سُنانے سے وہن نشین آئے سوجائیگی تو سنجو کی اُسپر متعاو موجائیگا اورع شخف مخالف اس كہنے والا موخصوصاً كم عمر الرك انكواس سے ور تھیا جاہتے اور ستجوں کو آواب برسے منع کیاجائے کیونگہ لاکا ابتداء عمر میں فعل تألب نديده مبت كريًا ب اور اكثر وروغ ادر حسد اور جورى ادر حفلي اور فضوتي کرنے والا موتا ہے فریب اور کر کر حملیں انیا اور غیر کا ضرر ستصور موعل ا الاتاہے پیچیجے نے بٹرا موٹر بدریعہ تاویب اور شجربول کے اِن ہاتوں سے اِن أمّا ہے۔ مِن جاہئے کہ رکھین میں اِن اِنوں کا مواندہ کیا اِسے ۔ بس تعلیم

وشكى مشروع كراديب اور حكايات ادر إشعار مينديده مفيده رخلاق أسكو حفظ اوبر اِو کرایس تا وه آواب اور اخلاق جو انکو پیلے سکھلائے گئے ہیں انکی ٹائید ہوگا ادَّل حَفَيْفُ وزُن سَي شُعْر سَكُهمالِتُ جَامِين لُبِهِ، اسْكِي قصايد رعِيْرُه الدَّجِن شَعْرُكُو میں وکر غزل اور عشق ادر بینیے شراب سم موشل انتعار احوال معبنول اور ابو انواس سے ایک طریقنے سے برہر کرانی جائے - اور جانا جاست کہ بعض لوگ ا و کروا من شعرونکا خوش طبعی میر سے اقدور سریکے ایسا سمجتے ہیں کہ ولئے رقت للبع المصل کرنی جاہئے اس قول کی المرب النفاق نفرا ویں کیڈنکہ اس فشم سے شعر نوجوالؤل کی مزاج خراب کردیتی بن ادر هو خلق بیک اُس سے صافر جو ت*دیف کریں اور ازام ترمیں اور ورصورت صادر مونے 'فلق بد*سے زجراور مل^ق صراحناً کمیں بکہ حثیم کیفی کرنی ساسب ہے آ، دلیرانہ اُسپر مترکب نہوجائے اُگا وه تطور اخفا كري تواسكو الأمر بمراً جابية أكر ودباره عمل من لائح توعلني و ادر پوسٹ بدہ طوریہ اُسکو منزنش کرنی جاہئے اور فباحث اُس فنل کی سالغہ سے ساتھ ذہن نتنین اسے کریں اور اس اِت کا خوف دیں کہ اگر بھیر سے یہ فعل صادر ہوگا تو نسرائے وافقی و جائی اس امرسے نفام کرنے سے برمیز نزانی ساسبا ے کبوز کہ مرحب بھیا موٹ کا موجا آ ہے اور اس فنل کے ارتفاب کرکے برجرا ا ہدا موجاہ ہے الانسان حرافیں علی امنع سینہ النان حرص کرنے والا ہے ادر اک چیز سے ارجیں ہے منع کیا جانے اور لماست کرنے کو زبوان جا تاہے اور افعال بہ سے مرکب موتے ہیں از راہ ولیری کے لذت تقدور ارا ہے بلکہ اس معالمہ میں حکمت علی اور حلیہ فاہیم مناسب عمل میں لادیں - بیلی بو قون **شہوی**ا کی ناوب كرين أوجمها اكهاني سي أواب سكعطائ جانبين سبيان مرجم بان تربيكم رور اسكو سجها) عليه كاكه كه كها الكراني سه غرمن معينة ب نه لذت جيونكه غذا اوم حیات اور صحبت کا ہے مثل وواؤں سے جو استے ساتھ علاج سجوک اور اس می کیا جاتا ہے جیساکہ ووار لذت کیواسطی نہیں کھاتے اور رشبت خاطر سے ستعال میں منبیں لاتے ولیا ہی غذا کو تقدور کرنا چاہئے اور غذا کا قدر اُسکے نزدیک وہ رکمیا دامے اور اہل حرص اور تسکم رہیت اور سبت کھانے والے کی مد بیان کریں اور رنگا رنگ تھی نوں کی رغبت میدا ہونے بندویں بلکہ ایک فقیم کے کھانے پر اکتفا کرنے کی رعبت دینی جاہئے اور خواہش اُسکی کو صبط کِرا جاہ جوینی لذید تھانے پر اکتفا کیے انفیا کھا نول کی حرص سیالی نہو اور وفتاً فوقتاً

اُن ن خنگ کھانے کی عاوت ڈوالیس اگرچیہ یہ آداب فیتروں کے واسطے نیک-اِلّا وونتمندوں سے ہے زیادہ تر نیک ہمیں اور جاہئے تھ رکوئے سوشام کی غذاصح ی غذا کی سنت ۔ زیا وہ تر دیں کیونکہ اگر ضبح کی غذا کھائیگا تو سیست اور كابل مهجائيكا اورنميند غالب موجايكي اور فابن إور فهم كمنذ موجائيكا الركوشت أنكو م ویکے توجیتی اور تیزی زہن اور نوشی اور سبکی طبع سے واسطے نافع موگا او غذا کوئیرن اور مبیدہ والی چیزوں سے کہانے سے سع کریں جو اس قسم کا طعام حلط عالب سے مستحیل موجا آہے اور اسکی عادت رسی ترین کہ درمیان کھانے بے پانی نہ سیئے اور شراب مغیرہ منگر چنریں سرگز ندیں حب مک کہ حوال نہوا ں اور بدن وونوں سے حق میں سفرہے عنصہ اور نتور اور بیجا کی مبرا سرجاتی ہے اُسکو محبس شراب خوارا اُن بیں حاضر نہ کریں الّا بشر کھیکہ اہل معنی فاصل اور اہل اوب منون اور انکی ہنتینی ہے اُسکو تنفع پہونتیے اور مرکا بالدُّن سے سنتنے اور ابو و بازی اور مسخری سے سرمیز کرامیں اور جب الکہ وطاقیہ ررب سے فارغ نہوئے اور رہنج نہ اُکھائے ِغذا نہ دیں - ادر جو نعل لوسٹ میں رب اس سے منع کرین کیوار غرض بوشیدگی ہے قسل بر کو محفیٰ طور پر کوا جا اور کثرت خواب سے منع کریں جو اس سے ذہن غلیظ اور خاطر شرمردہ ادر سُستی اعضا کی پیلا تموجاتی ہے اور ڈکو خواب کرنے نہ دیں اور نرم کٹراد اور سامان 'ازونغم سے منع کریں 'امحنت کش موکز سختی پرخور پذیر موجائے' اور خس خانہ وغیرہ سے گرمیوں کے موسم میں اور پوسین سے پہننے اور آگ ے جاشے سے موسم میں نیمبز کرائیں۔ اور پابیاوہ تھنے اور سواری اور میاتا کرنیکی عادت فوالیں اور اِن اہور سے جمہ اِبین برخلاف ہیں اُنسے منبع کریں۔ اور آواب حرکت و شکون ار رنشستهٔ برزاست اور کلامه کرنے شکے اسکو سکھاائیں جیساکه بعد سطح هم بیان کرنیگے اور اِلول اُسکو کی آر سِلنگی اور زینیت نه کرار دارین اورجو لباس عور تولٰ سے لایق ہے اس سے زمینت کریں اور انگشتری سوائے وقت حاجت اور ضرورت کے نہ ویں اور اس بات سے استباع کرین کہ سج ہم عمروں مجمع باس اپنے باب واوا کی بزرگی اور ال اور مک اور نہاش اور طعام سے فیم کی اور سرایک شخص کی تواضع کرنی اور انتے فرمیوں کے عال بداکرام کزا اُسکوسکھلائی اور عاجزوں سے حال بر زبر دسنی اور ظام کرنے ے منع کریں اور وروغ گولی سے إز رکھيں اور اس إت سے إعل سل ك

كوكسى بات برنشم كهائ خواه وه بات ورست موخواه وروغ كيوككه فتم كها في مراكيه شخص سے حق میں بنیج ہے اگر بزرگ آومیو کو بوقت ضرورت فسم **کرنے ک**ی حاجت برُتی ہے توسِیّوں سے واسطے مروقت میں ضرورت منبی ہے اِ خاموثی کی عارب آرائی جاہئے گر کلام کے حواب میں اور اس بات کو اُسکے ول میں **توارا ک**یاجائے کہ فرگر سے ساننے کلام کے لیکنے میں مصروف ہوا اور کلام لغو اور سخن بر اور لعنت سے پر کرنی اور کلامرنیک اور خوش کی عادت کرنی مبت شاکسب ہیے اور اپنے نفش کیخات اور اُساد کی تلواضع اور جرشخص عربیس اس سے بڑا مورائی تواضع کریکی تحریق اور رخیب کرنی جائیے۔ بررگون کی اولا و اس آداب کی زیادہ تر محلی ہوتی ہے - چاہئے کہ معلم انکا مرد عاقل اور ویندار سو اور مراتب تہذیب اضلاق آور صالح لرنی لوسموں پر واقک ہو اور فصاحت کلام اور وقر اور ہییب اور مردِت اور تطافِت طبع میں شہور مو۔ اور ہا وشاموں سلے اخلاق اور آئی مہنشینی کے آوا۔ ادر انکے ساتھ گفتگو کرنے نے طریق ادر ہرشم کے آدمیوں سے معاورہ سے باخبر مو کمینہ اور رویل لوگول سے اخلاق کے محترز کمبو اور چاہئے کہ بزرگونکی اولا و کہ آواب نیک اور عارت کپندیدہ سے آرائستہ مول اسے ساتھ کتب میں نتری موں تا ولتنك نموطائ أور الحك أواب أموخة كرے جب وكير طلباء كو ويميع تو طرح ميں حرص کرے اور فخر حیاہے حب سلم ادیب کے لئے زدو کوب کرت تو فراید ادر غر كرني اوسفارش جابنے سے سنع كيا حالئے كيوكديد فعل غلاموں اور غربيوں كا ہے فو اقل میں سجیب ظاہر ضرب خفنیف مو گر الم ادر در در اُسکا زیادہ تر موتا اُس سے خوب پڑے اور اُس فغل سے ووبارہ کرنے پر اولیری نہ کیسے اور اُسکو منع کیا جامج له المركونكوسرزنش ندكرت كرورصورت ارتكاب كرف امرقبيع ياب اوبي كرفي كمي محمد اور اسکو رس بات کی تحریص ادر ترعنیب کرنی جا ہئے کہ او کوں سے سابھ نیکی کرے اور نیکی سے ساتھ بالہ سجالائے تا اپنے مہمبنوں سے ساتھ منفعت کرنے کی عادت ا اور زر اور دولت کو اُسکی آنکھوں میں ناچیز وکھلایا جاوے کہ آفت زر کی زہرار افنی سے زیاوہ تر مضربے اور اُس بازی کرنے کی اجازت ویں جائیک اِن موادر زادہ ترالم اور رہنج بِرَمْنی ہُوما سختی اوب سے آسودہ مہوکرول آگا کمند نہوجائے اور ماں اِپ اور اِئسٹاو کی فرا نبرداری کرنی اور اُکی طلات ادر بزرگی کو مدنظر رکھنا عادت اسکی کریں تا اپنے خوٹ رکھے۔ یہ آواب نمام آومیو سے واسطے نیک ہیں خصوصاً جانوں سے زبادہ ترنیک کیونکہ مبوجب ان قواعد

سے زمیت کرنی باعث محبت نضیلتونکا اور ترک اور پرمبیر کرنے روایت کا ہے اور رعنبت شہوات اور لذات اور آئی طرف فکر کرنے سے اُسکو کند رکھا جا سے کا امور عاليه كى طرف ترتى كرے اور پينديده طراق اور نيكى وراره اور نيكنامى سے ساتھ عربنی بسرکی وزارہ اورسلول الیا رکھے کہ فاصل اور بزرگ لوگ بہت سے وی رسے میوں اور فیمن کم موں ۔ حب طغولیت ار او کین کی مدسے متجاور موجا اور توگونی غرمنوں کر سمجھنے گئے تو زہن نشین اسکے کرنا جا ہے کم دولتمندی اور بباب اور غلام اور سامان هنمت صرف واسط أساليش بدن اور خفظ صت سے ہے تا انسان کی مزاج اعتدال بررہے باریون اور مرضول میں رفتار نبوط نے اس حدک که استعداد اور سائفگی ساان عاقبت ادر وارالبقا کی حاصل کریے اور اسکو سمجنا جاہئے کہ لذات بدنی جل میں رہنج سے خلامی عاصل كر في اور سختى سے رنائي إنى ہے آ اس كا عدم كو ہمايته إو ركھے - ليس اگر رہی علم بن تو پیشا عادم کا اُس طراق ی حرجمند بیان تمیا ہے لیٹے اول اُنلاق پیر علوم کلمت نظری شروع کرے ؟ جو تجیر انبدائی حال میں انفید سے خور مرفتال أنيا سواك أسير ظاهر موجام اور أس سفادت بده ابتداسه نشونا من إلا أفعيا أسكو تفييها موانيت فناركذارى اورخشى كرب بيتر يربيها كالأفيك كالبيت كياف خیال رئا جایئے اور ازروت فراست اور والائی کے تعلوم کریں کہ استعداد اور قالمیت اسنی طبع میں کس بیناعت اور کس علم کی ہے جس سنا تحت کی استعلام معلوم مو اسكى شخصيل من شنول كرنا جايث كيزكر تناسر أفناس عبد مناهات كي انتعام بنیں کلفتے ورز علمہ بنی فرع النان الله بن مناعث کی مشیل میں صوف ہوتی حكت عجيب ہے كر جلى ملتين إنظام اور فاعلى بنى نوع السان كى سايت دور العمام مزرالعليم هِ تَعْصُ بِسِ صَاعِتَ كَيْ إستعداد ت**كت**ا م**و اسكو اس عَناعَتَ كَي تَلْهِ ا** مزرالعليم هِ تَعْصُ بِسِ صَاعِتَ كَيْ إستعداد ت**كت**ا م**و اسكو اس عَناعَتَ كَي تَلْهِ ا** میں متوجہ کڑنا چاہیے کیونکہ طِلبری مُرہ ایکا حاصل کریکا اور ہندشند بیوعاً کیکا ورند ادفا اورعمر ألكي مناني تبدر موجائيكي - اور عياسية كرجس فن اور صناعت كو آميضت كرائي حليه امور متعلقه اوراوب أس مناعت كو سنحوبي سكصلامكين مثلا حب منات التابت كى سكھلانى جابيں تر نوشخطى اور توبنديب كلام اور حفظ كريم رسالوں اور خطبول کا اور مکایات اور انتعار ادر قصه ادر محاورات اور خش طبعی کے انسانا اورغبيب وتكين كات اور صاب وانى وفترول سمى اور ديكر علوم ميں بنجوني مهار

بداكرني چاہئے اور ايسا فركرے كركھ وصل كرے اور كھ فركرے كيونك صبیل مبنر میں تعبور اور سنی کرنی سب خصابتوں سے بدتر اور مذموم تر ہے -اگر اطرکے کی طبع کسی صناعت کے تحصیل میں کارہ اور متنفر ہو اور آواب اور آلات اُس کے اِس میں مدوندیں تو اُسکو اُس سے آموخة کرنے كى تكليف ندين كيونكه منر اور صناعتنين جُنت ببين كوئي أوْر مناعت تحلماني چاہے إلا إس شرط سے كرجب أس كاسى صناعت في تحصيل بين نوس اور توجه زیادہ تر ہوجا گھے تواس کی ملازمت اور قایمی اُسپر رکھنی چاہئے ایسا ندکرنا چاہئے کہ بیقرار ہوکرایک ہنرنا آموخت چھوٹا کر دوسرا مشروع کایاجا وہے اورجو فن شرق کرایا جائے اُس کی اثناء میں کوئی اس قسم کی ریامنت کہ جس سے حرارت خرزبی کی تیزی اور حفظ صحت اور وفع شکتی اور مرفع کند زہنی اور حصول ذکاوت زہن اور نشاط طبع کا ہو مشروع کراکے 'اسپر ما وٹ کرائی جائے جب کوئی صناعت آمد ختہ کرکے بخوبی حاصل کریے تو اس کا ور ثارہ اور استعال کرائیں جب کسب کرنے اور روزی بیا کرنے کا مزہ بائیگا تو اُسکو نمایت کے مرتبہ بر ٹہنچائیگا اور منبط اور باوکرنے وقایق اُسکے میں نہایت توج کرنگا اور نیز حاصل کرنے معاش اور ومد داری امور متعلق اکھ پر قادر اور ماہر ہو جائیگا کیونکہ اکثر دولتمند لوگوں سے اولاد جو اپنی دولت برمزو ہوتے ہیں بنراور آماب سے محروم رہتے ہیں بعد تغیر اور انقلاب زمانہ کے ذلت ادر خواری اور درویشی بین مبتلا هو کر محل رحمت اور دلسوزی دوستو نکا اور خوشی اور شات وشنونکا ہو جاتے میں جب لڑکا صناعت کے ذریعہ سے روزی ہیدا کرنے لگے اس کی شاوی کرا کے گھر علبعدہ کردیں فارس کیے بإدشاہوں کی یہ رہم تھی کہ ابینے فرنندوں کی پرورش اور ترمیت ملازموں اور خدشگاروں کے ورمیان نہیں کراتے تھے بلکہ بھراہی منتدین سلطنت سمے كبطرف ببيجديث نفي تاكها في پيني اور بهنني بهاس ميس سخت كوش مو حاميرًا آرام طبی اور نازونعم سے پرہنر کریں۔ عالات ان کے مشہور ہیں اور اہل اسلام میں رؤسا ویلم کی مبی یہی حادث رہی ہے۔ اگر کسی شخص نے رفلان ان مراتب اور آداب کے جو بیان ہو چکے ہیں پرورش اور تربیت بائی ہو فبول كرنا اوب كا اسپر وشوار ہوگا خصوصاً جب جوان ہومائے إلّا وہ شخس جو بدی خصلت کو مانماً ہو اور کبغین دفع کرفنے عاوت پر واقف ہوکرار آباکا

قصد ول میں رکمتا ہو اور نیک آدمیوں کی معبت کو دوست رکھنے والا ہو-حکیم سقراط کو دگون نے کہاکہ متماری ہمنشینی اور اختلاط نو عموں کے ساتھ کوہط زیادہ رہے جواب وہا کہ شلخ سبز اور ترو تازہ کو راست کرنا آسان ہے اور جب خنک اور سخت کو جس کی طراوت زایل بروگئی ہو اور پوست اُس کا خشک ہوگیا ہو ماست کرنا مشکل یہ ہے طریقہ سیاست بوگھ س کا-اور لڑکیوں کی تربت میں ہی بوجب اسی طریق کے جو امر مناسب اور لایق ان کے حال کے ہوممل میں لانا جاہے ان کی تربیت اِس طرح بر کریں کہ ہیشہ گھر میں بردہ داری اور وقار اورعفت اور حیا کے ساتھ رہیں اور دیگر خصایل جوعور توں کے سے بہم نے بیان کئے ہیں انعتیار کریں اور تھنے اور پڑھنے سے منے کرنا چاہئے جو ہنر کہ موریق کے حق بیں لایق اور نیک ہیں وہ سکھلانے جائیں جب حد بلوعت کو پہنچے سی مبھر کے ساتھ نکاح کردیں جب کیفیت تربیت اولاد سے ہم فایغ ہوئے ت اس فصل کے خاتمہ میں ذکر اُن آواب کا کیا جاتا ہے جبکا اثناء اس کلام میں بیا*ن کرنے کا وعدہ ویا نتا تا لڑک*ے وہ آواب آمو*ختہ کرکے اینے* اخلاق *کواما* كويں اگرم الاق سے كہ مرقعم كے آدمى إن آداب برعمل اور بيئتى كريس اور اپنے آب کوان سننفی تعور شکوس کیونکه خصوصیت ان آداب کی اس فعسل ے ساتھ اِس سب سے نہیں کرارکے اِن اوبوں کی جانب زیادہ ترمحتلی ببر بلک اِس سبب سے ہے کہ لڑکے ان آداب کو زیادہ ترقبول کر مجتے ہیں اور اُنیر میشکی کرمے کے نے قاور میں واقد خیرالوفق والمعین ب

آداب کلام رکنے کے

دینے والے پر کوئی طعن شرکت- دو آدمی آلبيس اگراس كے روبرو اپنے محاوره كے رو سے گفتگو کویں تو اس میں خوض شکے اگراس سے پوشیدہ کریں نو چوری ندسنے جب مک اِس کو اپنی گفتگو میں شامل ند کریں وضل مذ وسے رئیسوں کے ساتھ گفتگو کرنے سے وقت رفز اور اشارہ سے گفتگو ہنیں کرنی جابئے اور آواز ندبہت بلند کرسے اور نہ بہت آبستہ بلکہ اعتدال نگاہ رکھے أكر ايس كى كلام مضبون باريك اور دقيق پر متضن ہو تو اُس كى تشريح ادر تغفیل نظیراور مثال کے بیان کرنے سے کرنی جاہئے ورنہ مختصر کلام کرنی ملحِظ ر کھے انغاظ غیر محاورہ اور کنایات نامستعمل استعال میں نہ لامے۔ جو شخص آ ساتف کلام کرے جب یک وه کلام اپنی تام مذکرا جواب نه دینا جائے ادر جو ات اس سے ممنی ہے جب ک اُس کو اپنے ول میں سوج مذمے زبان برزلائے ا ک بات کو دوبارہ نہ کرے إنّا مُسوقت کو دوبارہ کرنے کی ضورت بڑھ اور و المنظر المرابقراري من كرك - مخش اور كالى زبان بدم لا من الر تفظ فخش ك بیان کرنے کی ضرورت بھے تو اسکواشارہ کے طور پرظامرکی اور نوش طبعی یوا شرے برمیاس میں مناسب اس مجلس کے کلام کرنی جاسے اور اثن ے کلا میں مات اور المھول اور ابروسے اشارہ شکرنا چائے گراس حالت میں ک اسی موقع پر صرورت اشاره کی پڑسے تو اُس وقت طریق بیندیدہ سے اداے کرے۔اور کسی بات کی راستی اور وروغ کے امتیاز کرنے کے واسطے اہل مجاس کے ساتھ مخالفت اور تنازع نہ کرے خصوصاً رئیبوں اور کمینوں کے ساتھ جس شغی کے ساتھ مبالغہ اور تکرار کرنا مغبید نہو اُس کے ساتھ تکرار نہ کرسے - اگر مناظرہ اورمباحثہ میں جانب مفابل کی غالب ہوتو انصاف کرے - لوکو سادر عورتوں اور دبوانوں اور مستون ادر عام لوگوں کے مخاطب ہونے سے جہانتک ہوسکے پرمبر کسے -جس کام کامضون باریک ہو وہ اُس کسی کے ساتھ جو سمجے نہ سکے کر نی نہ جا ہئے بوجب میاورہ کے کلام کرے اور کسی شخص کے افعال اور گفتار اور حرکات کو بدی سے باو نہ کرسے اور کلام وحشت ناک نہ کہے جب کسی امیر کے باس جائے پہلے ایسی کلام کرے جس کو فال نیک تصور مرس اور چنبلی اور مغیبت اور بستان اور وروغ گؤئی سے ایسی پرمبزرکرے کہ تبھی انبر اقعام مرسے اور جو لوک إن باتوں برا قدام كرتے ميں أن كے سات كت نہ رکھے اور امیی بالوں کے ستنے کو مکروہ حاف - جاہئے کہ بولنے سے سُمنّا زیادہ

ہو، یک حکیم سے لوگوں نے استفسار نمبا کہ تم خود کلام کم کرتے ہو احد لوگوں کی کلام زیادہ تر شنتے ہو اس کا نمبا سب ہے ، جواب وہا کہ مجلو دو کان دیشئے میں اور ایک زبان اس غرض کے لئے بولنے سے دوچنداں سُنّا جاہئے ،

م دا بحرکت اور سکون کرنے کے

چاہ کہ رفتار میں جلدی اور سبکی نہ کرسے کررہ علامت تفضہ کی ہیے ادر بہت است اور دیر سے چینا بھی عادت نہ کرے کہ یہ علامت سستی اور کابلی کی ہے۔ اور متکبر لوگوں کی طبع اکر کرنہ جلیے اور عورتوں اور منحنتوں کی طبع ابازو اور موزکرھھے نه بلائے اور فائمة بینے شکا کر اور با کرنہ چلے ہر حال میں طریقہ اعتدال کا نگاہ رکھے اور رستہ چلتے ہوئے بار ہار پیچھے کی طرف نہ و کھیے یہ طریقہ احمقوں کا ہے امر ہمیشا سرنگوں موکر دبین نہ جا ہے کہ یہ علامت غلبہ غم اور فکر کی ہے اور اسی حرح پر واری بیں اعتدال ملحظ رکھے۔ وقت نشت کے بالو بھا کرنہ بیٹھ اور ایک ب و درسرے بابو بر نہ سکے اور ووزالو ہوکر نہ بیٹھے الّا پاوشاہ اور اُستاد اور باپ یا جوشمض مثل ان سے ہو ان کی خدمت میں دو زالو ہوکر بیٹھے اور سرارنیا زانو اور فاتھ پر نہ رکھے کہ یہ علامت ستی اور غم کی ہے اور گرون طیر تھی نہ ر کھے ادر اور والصى اور ديكراعضاك سائق بازى مذكرے - اور أنگلى اپنے منه اور الك بيس نہ ڈامے اور انگلیوں اور دیگر اعضا سے آواز نہ نکا نے اور انگرائی سے اورجائی سے بربیز کرے اور ناک اور منہ کا بانی روبرو آومیوں کے نہ والے اگر ضرورت بیٹ تواس طرح سے فوا سے کہ حاضرین محفل آواز اُس کی ندمیس اور فالی کاتھ با استین اور وامن سے اُس کو پاک نہ کرسے اور بار مار منہ کا پانی چینکینے سے برہبر رے جب کسی مجاس میں جائے تو اپنے مرتبہ کو خیال رکھے اپنے محل الان سے نہ ببند تربیجے اور نہ فرو تر اگر بیشفس سرواراُس مفل کا ہے تو اُس کے واسطے خفافت کرنی رتبه کی ضوری نهیں کیونکہ جس حکھ وہ بیٹھے گا وہ ہی جائے صدر ہے۔ اگرآدی مسافر ہو اورببب نا وانسکی کے اپنے ورج کے معل برنہ بیٹھے تو معاسب سے کہ حب واقفیت اپنی جھ کی حاصل کرسے وہاں آ بیٹھے۔اگر اپنی جھے خالی نہ ہوتو وائیں ہونے بیں سعی کرے اور واپس ہونے بیں سی طرح کی بیقراری اور ولتسكى ظاہر مذكرے- اور اوكوں كے سائنے سواسے مند اور الفول كي كوئى عضو برہند فد کرے-اور رئیوں کے سامنے ساعداور باتو برمبند نہ کرے نان سے نیجے اور زانوسے بالا بدن اپناکسی حال ہیں برہنہ نہ کرے نہ تنہائی ہیں اور نہ کوئیے ساننے اور لوگوں کے سامنے سونا نہ چاہئے اور سبھابیط کر بھی نہ سونا چاہئے خصوصاً وہ شخص جو حالت خواب ہیں پڑا ہو کیونکہ سبھاسونا موجب زباتی آوا نہ کا ہے اگر کسی مجلس ہیں نیند اسبر غالب ہوجائے اگر قدرت جانے کی رکھتا ہے تو وہ اس سے چلا جائے یا جس طبع سے ہو نکر اور کلام کرنے سے نیند کو دور کرے اگر کسی ایسی جاعت ہیں ہوکہ وہ سب کے سب سونا جاہتے ہیں تو یہ بھی سو جائے ور ہونا وامت نہ کی الخری ایسی جا عت بیں ہوکہ وہ سب کے سب سونا جاہتے ہیں تو یہ النومن ایسا کرنا چاہئے کہ جس سے قائم کی النومن ایسا کرنا چاہئے کہ جس سے لوگوں کو تکلیف اور نفرت نہو اور کسی شخص کی اسٹری مفل میں ولئنگی نہ کرہے آگر اِن عادات ہیں سے بعض باتیں اُس پر وشوار ہوں تو اُس کو اپنے ول میں خیال کرنا جاہئے کہ بباعث نرک کرنے کئی اور بامت اِس کے حال پر وارد ہوگی وہ زبادہ تر ہے برنبت مشقت نرک کرنے اپنی عادت سے تااس اور کا احتیار کرنا اِس پر اسان سو حائے ہو۔

مح كها نا كها نے كرآوات

چیزتگال کر برنی اور روئی پر نہ والے دورسب سے پہلے ناتہ نہ اُکھا کے بلہ اگر سے سے پہلے ناتہ نہ اُکھا کے بلہ اگر اُکھ میں فارخ ہوجائیں اگرسب لوگ علی سے ہو جائیں ہوجائیں اگرسب لوگ علی اور خواہش باتی ہولا اپنے گھھ اُکھ لیس نو وہ بی اُکھا نے اگرچ ابھی بھوک اور خواہش باتی بینے کی طرورت بڑے تو خوفتاکی سے پینا نہ چاہئے اور وقت بانی بینے کے صلی اور مُرمنی سے آواز باہر نہ نکائے۔ اور ایک طرف ہوکر خلال کرے اور جو چیز زبان کے ساتھ مکان میں ڈائے جس سے آواز باہر نہ نکائے۔ اور ایک طرف ہوکر خلال کے ساتھ نکا نے اُس کو ایسے دانتوں سے مُدا ہو اُسکو کھا نے اور جو چیز فلال کے ساتھ نکا نے اُس کو ایسے مکان میں ڈائے جس کو فوت ہوکر ناتھ وھو نے تو انگلیوں اور ناخوں کرنے میں تو قف کرے۔ جب فارخ ہوکر ناتھ وھو نے تو انگلیوں اور ناخوں کی منائی بیس مبالغہ کرنا چاہئے سلمجی میں عز غرہ اور تھوک نہ ڈائے جب کی صفائی بیس مبالغہ کرنا چاہئے سلمجی میں عز غرہ اور تھوک نہ ڈائے جب کی منائی بین ڈائ چاہئے سلمجی میں عز غرہ اور تھوک نہ ڈائے جب کی منائی بین ڈائ چاہئے سلمجی میں عز غرہ اور تھوک نہ ڈائے جب کی منائی بین ڈائ چاہئے کو کھوں سے اُس کی ایسی حفاظت کرنے کہ کیس سیت نہ کرے۔ پہلے وقت سٹروع کھائے کے میزبان کو ناتھ وھونے میں سیت نہ کرے۔ پہلے وقت سٹروع کھائے کے میزبان کو ناتھ وھونے میں سیت نہ کرے۔ پہلے وقت سٹروع کھائے کے میزبان کو ناتھ وھونے میں سیت نہ کرے۔ پہلے وقت سٹروع کھائے کے میزبان کو ناتھ وھونے میں سیت کرنی چاہئے و

شرب بيني كے آداب

جب محفل شراب میں حاض ہوتو جائے کہ جو شخص ابناے جنس سے افضل ہو اس کی ہمنشی سے بہتر اس کے باس بیٹے جوشفس کمینہ بن ہونے ہیں نامزد ہو اُس کی ہمنشی سے بہتر اُس کے باس بیٹے ۔ خوش طبعی کی حکایات اور تعلیمت شعوں سے کرمناسب وقت اور اُس کی جیسے ہوتے کے ہوں مجلس خوش رکھے ترش روئی اور ولتنگی سے پرمبز کرے - اگراس جاعت سے از روسے رتبہ باس وسال کے یہ شخص کم مرتبہ ہوتو اہل مجلس کی عمنگو اُس منت نول رہے - اگریہ شخص معطرب سے تو باتوں ہیں خوض نہ کرے اور کسی منت نول رہے - اگر یہ شخص معطرب سے تو باتوں ہیں خوض نہ کرے اور کسی منت ہو اور اُسی کی کام کی حاف اور کسی مورت ہیں اِستعدر تو تعن طرف کسی طرح کی بے انتفاقی نہ بائی جائے - اور کسی صورت ہیں اِستعدر تو تعن اُمرین نہ جائیہ ہو ہوئیاں مجاس کی کام کی خوانہ کی خوانہ کرنے دین ووٹیا ہیں کوئی چیزم شنی سے برتر اور کمنی معرون ہوئیا ہیں اور ہوشیاری سے مضر کہنیں سے جیسا کہ کوئی نفسیات اور شرف زیادہ ترخردمندی اور ہوشیاری سے مضر کہنیں سے جیسا کہ کوئی نفسیات اور شرف زیادہ ترخردمندی اور ہوشیاری سے میساکہ کوئی نفسیات اور شرف زیادہ ترخردمندی اور ہوشیاری سے میساکہ کوئی نفسیات اور شرف زیادہ ترخردمندی اور ہوشیاری سے میساکہ کوئی نفسیات اور شرف زیادہ ترخردمندی اور ہوشیاری سے میساکہ کوئی نفسیات اور شرف زیادہ ترخردمندی اور ہوشیاری سے میساکہ کوئی نفسیات اور شرف زیادہ ترخردمندی اور ہوشیاری سے میساکہ کوئی نفسیات اور شرف زیادہ ترخردمندی اور ہوشیاری سے میساکہ کوئی نفسیات اور شرف زیادہ ترخردمندی اور ہوشیاری سے میساکہ کوئی نفسیات اور شرف زیادہ ترخردمندی اور ہوشیاری سے میساکہ کوئی نفسیات اور شرف زیادہ کوئی نفسیات اور شرف زیادہ کوئی نفسیات کی کیساکہ کی کیساکہ کی کیساکہ کی کوئی نفسیات کی کام

تنیں ہے۔ بیں اگر میشفس منبعث سے نوشودی شراب استعال میں الدے یا سی چزیں مزوم کرمے یا جلدی مبس سے جلا جائے اگراس کے جانے سے پنے اہل میس ست ہومائیں تو پھر ہی اس امریس کوشش کرے کواس مباس سے باہر چلا جائے یا اپنے آپ کوست بناکر اُس جاعت سے مجدا ہو عبائے اور مستوں کی کلام میں نوض نہ کرے اور اُن مے کسی امر کے درمیان نہ آئے مگر اُس حالت بیں کر اُن میں نوبت اوائ کی پُنینے تب درمیان ہوکا أن كو منع كروب -أكر نيه شخص زياده شراب يبني پر قدرت ركمت موتو جسقدر بموجب تعتبم وور کے اِس کو بینیے اُس سے زیادہ التماس اور سوال شکرہے او مِنشِيْن كواس باع بين تكليفُ منه وس - الركوئ شخص بهنشينون مين س شراب پینے میں عاجز ہو جائے تو اس پر زبر وستی شکرے اگر عنتیان غلبہ کرے تو اسكوايسي وهبر وفع كرنا جائي كه الل جاس كو اطلاع نبود يا في الفور البر مكل جائے جب نے کر لیدسے پھر مجاس میں نہ ائے - اور میوہ اور ہول جو ارماب مِيس بِمَة آگے ہوں اُن کونہ اُٹھاسے - اور نقل بہُت نہ کھائے - اور براکیہ شخص کی اہل مجاس ہیں سے تعظیم اور تواضع جو الائِق ہو بجا لائے -اور صُفِ تنها موجب انس اور نوشی اور نشاط ارباب محبس کا نہونا جا ہے کیونکہ یہ امر ا بنے قدر اور منزلت کو کم کرما ہے -اور بار ابر مجاس سے اُمٹینا نہ جا سبئے۔ اگر ادی خوبصورت محفیل میں ہوتو اُس کی طرف زیاوہ تر دیجھنا نہ چاہئے اگرجہ اس سے بے تکلفی سواور باتیں بھی اُس کے ساتھ بہت نہیں کونی جاہیں اُو گانے بجانے والے توگوں سے وہ راگ اور آواز جو مطبوع اور مبیند میرہ خاطر اس کے کہے اُس کا سوال نہ کرنا جاہئے۔حب انداز مقارہ پر نوبت شراب نوشی کی ہتیج حائے تو وہاں سے اُنٹھ کر اپنے مکان پرجلا جائے آگر اپنے مکان پر اُنہنی مزسکے کسی ریسے مکان پرجلا مائے جو مجاس سے دور ہو اور وہ ل جا کر سو جائے۔ اور حتى الامكان بإ دشامهول كى مجلس بيس يا اُن توگوں ميں جو كوئى شخص ہمرتبہ اُن کا نه ہو یا وہ لوگ کہ جنسے بے تکلفی اِس کی نہیں و اِس جانا نہ جا ہے ارایسی مباس میں مانی کی ضرورت پڑے توملدی نکل انا جاہے اور کمینوں ی مجلس میں ہرگز ما جائے۔ اگر کسی موقع پر مست ہوجانے سے اندیشہ رس اور دوست بابر جاسے بن ویں تو چاہی دایتے آب کو مست و کھلا کر یا سی اُور حبیہ سے با ہر چلا جائے۔ جو کہم نے اُواب بیان کرنے کا وعدہ کیا

سی یہ تمام مراتب بیان کر دیئے ہیں اگرجہ اس فتم کے انواب حد بیان سے زیادہ بیں اور حسب نقاضامے وقت اور موقع کے مفالت طور پر ہوتے ہیں إلا مرد خاقل اور اہل فضل پر حس نے قواحد اور اصول عدہ باد کئے ہوں یہ بات وشوا بندیں کہ ہرائی امر کی شرائیط اور وقایق کی رہایت اپنے ممل اور موقع پر عمل میں لائے کاتیات سے جزوبات کا نکالنا اس پر آسان ہوتا ہے اور خود عقل ایک حاکم حاول ہے ' ہراب میں۔وانتہ اعلم بانصواب ،

نیصل بنالیف کتا ہے لاحق کی گئی ہے

تین برس بعد تابیف اِس کتاب سے سلالیہ ہجری مقدس میں جو حضرت مخدم مط ماك الامرا جلال الدّوله والدّين مفحر جهال عبدالعزيز نيشا بورا عزا لتُد انضاره واداماً اللَّهُ احلِالاً جو ایک امیر کبیر پاوشاه اور اکثر فنون اور فضائل میں بگانه روز گار تھ إس ملك بين تشريف لائت اور إس كتاب كو ماحظ كيا بعد ملاحظ من فرمايا كه منجلہ اُن فضائل سے جو اِس کتاب میں درج بہیں ذکرایک بڑی فضیلت کا نہیں مدا اور وہ رھایت رکھنی حق ماں باپ سی سے کہ بعدعباوت رب کریم سے اسکا بجالانا انسان پر واجب ہے جیسا کہ اللہ نعالے نے فرما باہے تفظی ریک اُن لا تعبدوالا ايا وبالوالدين احسانا ييف حكم كبيارب متعارب في كه نه عبات كروكسي کی مگراُسی فوات واحد لاشرکی کی اور مان باب کے ساتھ امسان کرو۔ جاہئے له ترغیب اِس فضیات کے واسطے اور مذرت اُس رولیت کے گئے جو متقابلہ اس نعنیت کے سے وکر کیا جائے اگر جہ مصنف اس کتاب نے چند مقام پر وکر اس ہات کا بھران اشارہ اور کنا ہد کے کیا ہے مگرجیب صرحتاً وکر کرنے کی فروگذات ہوئی تھی اس لئے چند سطریں اس باب میں فصل جوکھی مقالہ دوم کے عنن میں کہ حب میں سیاست اور تدبیر اولاد کا ذکر ہے تھکہ لاحق سی گئی ہیں اور وہ ہر ہے۔ والدین کی رضامندی حاصل کرننے کے واسطے اور اُن کے حقوق کو واہب مبھنے کے لئے جو طریقہ فرزندوں کو احتیار کرنا جائے گریمی قرآن متربیت میں ذکراُس کا جیند موقع پر مذکور ہے اللّ اِس کتاب میں بھی از روسے عقل کھے بہیے مقالہ کیے قسم دوم کی سانویں فصل میں جو متضمن سبے اوپر باین شرف عدالت کے دیگر فضائل پر اور تشریح اقسام اور احوال عدالت پروہ ہم نے بیان

کی ہے اُس سے معلوم ہوگا اور وہ یہ ہے که الله تقاملے کی مفتول کا ذکر اور واجب ہوٹا نشکہ اور عباوت اُس کی کا بقدر طاقت بشری کے جیسا کہ مقتضات عدالت کا ہے بیان کبا گیاہے کیؤنحہ بعد نعتوں التی کے کوئی نیک اس نیکی کے برابہ نہیں جو ماں باپ کی طرف سے فرزندوں کے حق میں سوتی ہے۔ کیونکہ اوماد وجود ہایا کا پہلا سبب سے فرزند کے وجود کے گئے اور بعد اس کے سبب أبدورش اور كمال كربن أس مع كاب من أن فوالد مبواني في جو باب كى ذات سے شعلق ہیں کمالات جہانی مٹن ننٹوہ نیا اور کھانے پینے وغیرہ کے جوموجب بقا اور کمال جسم فرزند کا ہیں حاصل کرتا ہے اور نیز تدبیر نفسانی اُس کی سے ا کمالات نفسانی پیدشل آداب اور نمیز اور بنه راور صناعات اور علوم اور طرین ورثاره جو موجب مبعًا اور کمال ننس وززند کا ہیں فائز ہوتا ہے - اور باب طرح طرح کی سختیوں اور محنتوں سے سامان و نیاوی جمع اور وخیرہ کرکے اپنے مرفے کے بعداس کا قائم مقام ہونا بہند رکھتا ہے۔ اور ثانیا ابتداے ایجاد اولا میں مال مشارک ماب کی ہوتی ہے اس وج سے کہ وٹر نطفہ کا جو باپ کی اطرت سے حاصل ہوتا ہے اُس کو قبول کرتی ہے اور ممنت اور مشقتِ نو میپنے کے حل کی اور درد و رہنج ولادت کا جواس حالت میں لاحق ہوتا ہے کھینیتی سے اور نیز بچہ کی غذا مے لئے جو ماعث حیات اس کی کا سے وجود مان کا جملہ سببوں سے سبب قریب سے اور برورش جمانی کے سے جو چیز بجتہ کے حق میں نافع ہو وہ اُس کے واسطے مہتیا اور جو مضر ہو وہ اُس سے حال سے وفع کرتی ہے اور ایک مدت وراز تک ومة وار رہتی ہے اور کمال مبتت سے اُس کی زندگی کو ہنی حیات برمقدم سبھتی ہے بیں علالت کا مقتضا ہے یہ ہے کہ بعد اداسے کریئے حقوق اتھی سے سوئی فضیات زیاوہ تراواسے کرنے حقوق والدین سے اور مشکر گذاری اُن کی نمتوں مع اور حاصل کرنے رضامندی اُن کی کے بنیں ہے اور ایک دلیل سے اداب كريف حقوق أتى سے اواكرنا حقوق والدين كابتر ب كيونك الله تعالى اپنى نعمتوں سمے بدلہ لینے سے ستعنی اور بے پرواہے اور ماں باپ اِس بات کے ممایع ہیں تام عرامیدوار رہتے ہیں کہ اولاد ہماری خدمت اور خق گذاری کرے ۔ اقرار وحدا نیت اللّه تعامی اور نزوم مباوت أس كى كے ساتھ جو حكم احسان كرنيكا والدین کے ساتھ ناخذ ہوا ہے سیب اُس کا یہی سے اہل وین جو محصیل اِس مطلب کے والیفی ترغیب اور تحربیں کرتنے ہیں تو غرض اُن کی یہی ہے کہ اس فعنیات

کو مامل کریں۔ مال باپ کے حقوق اداسے کرفے بیس تین چیزوں کی رعایت ر کمنی جاہیئے۔ آوُل دلی مجبنت اور دوستی خانص اور رمنا مندر تکھنا اُن کوازرو کا تول اور عمل سے مثل تغلیم اور فرانترداری اور فدمننظ ایری اور اواضع اور رم کای وغیرہ شل اس کے اُن امور میں جو رضا التی کے مفالف نہوں با منی اور معل منیم کو بیدا ند کریں اگر کوئی چیز سوجب بیدا کرنے فلل کا اِن مللوں سے ہو تو لولین مصلحت کے مبد ندازاہ وشنی اور نزاع کے - ووتر_ا عثی الامکان مدد اور معاونت کرنی ان کی امور دنیاوی میں قبل اِس سے کہ وہ درخواست مدد کی کریں گر اس شوط سے کہ وہ مدد موجب پیدا کرنے کسی ایسے ملل کا بہو کہ جس سے احتراز واجب ہے - تیسرا ٹا سر کرنا خیر خواہی ان کی کا دین و دنیا میں ازروسے ظاہر اور باطن کے اور جِو مجھ م اُنہوں نے نصیمتیں اور بدائتیں فرمائی ہوں اُن بید عل کرنا ہم زندگی اُن کی میں او ہم بعد وفات اُن کے - مقالہ تیسمرے کی فصل دوم لیس که فعنیات مینت کی اُس میں مرکور سے بیان کیا جائے گاکہ اس باپ کی مجتت فرزندوں کی تنبت مجتت طبعی ہے اور فرزندوں سی معبت ماں باپ کی طرف محبت ارا وی ہے اسی واسطے شرع میں اولاد کو نسبت ماں ماب کے احسان کرنے کی زبادہ تر تاکمید ہے بر سنبت م*س حکو سے کہ والدین کو* اولاًو کی *بروریش کرنے میں نافل*ا ہے۔ ِ فرق ورمیان حقوق ماں اور ماب سے تقریر مذکورہ بالاسے معلوم ہوجاً ہے کیونکہ باپ کا حق روحانی زیادہ ترہے اسی سبب سے بنچہ کو بعد حاصل ہو تیز کے باپ نے حال سے آگاہی حاصل ہوتی ہے اور حق ماں کا جسانی زیادہ ترہے اِسی سب سے سب سے پہلے مال کو بہوپانا ہے اور اسی کے ساتھ مجت زیادہ رکھتا ہے وس ولیل سے حقوق باپ کے فرمانبرواری کرفے اور تعربین اور فتا اور وعا اورنیکنامی کرفنے سے جو امور روحانی ہیں زیادہ اواسے کرنے ہائیں اور حفوق ماں مے وینے مال اور اسباب معاش اور احسان کرنے سے جو امور حبسانی بین بجا لامنے چاہئیں۔ اِنا نا فرمانی والدین کی کہ ایک رومیت ہے مقابلہ اس فضبات سے وہ بھی تین قسم پر سے - اول ال باپ کو تكليف تبنياني برسبب ناكرن أنفت اور مست سن يااين قول اور فعل سے ایل وبنا بائس چنرسے کہ جس میں حقارت اور وولت اور استزا اُن کی هو- وتوسرا مجل اور وريغ ركهنا ويني ال اوراساب معاش بين يأسدوين

کے موض اور بدلد کی نواہش کرنی یا اُن پر احسان جنا گا ہو کچھ ویتا تلغ وہ می اور گراں خاطری سے وینا تیسہ اُن کی الانت کرنی ازروے ملی ہر یا بالمن سے اُن کی زندگی ہیں یا بعد وفات اُن سمے اور اُن کی تضافتے اور وحبتوں کو ٹاچیز اور خوار سمجھنا *

خدنسكارول اورغلامول كى ساست كابيان

عباننا حياسيئه كه حنب يفتكار اور فلام گھرييں بمنزله فاجته باؤن اور ونگير اعضار بدن کے ہوتے میں کیونکہ جوشفس کسی غیری فاطر کے لئے کسی ایسے کام کو انجام مس كرجس كو ابينے فاخذ سے سرنا بٹرتا تھا تو گوہا وہ شخص قائم متفام فائنہ اُس شخص غیر کے سوا اور جو کوئی کسی کام میں سی کرتے کہ جس میں اپنے قدموں کولکا بنا دینی بڑتی تھی نو گویا اُس ننے اِس کے قدموں کی تکلیف کو رفع کیا - ادرجو کوئی ابنی آنکھوں سے کسی ایسی چنرکی حفاظت کرے کہ جس بیس اپنی نظر کو خرج کرتا پڑتا تھا تو گویا اُس نے اُنھوں کی تکلیٹ رفع کی -اگراس جاعت کا وجود نہونا تو راحت اور خوشی وور ہو جاتی اور نشت دبر فاست متواتر اور ہر طع کے ربطنے پھرمنے اور آنے حانے سے جو باعث تکان اور ماندگی بدنوں کا اور موجب ہے وقری ا اوربیزتی کا بے سب کام اپنی ذات سے کرنے بڑنے بس جاہئے کو شکر گذاری ان کے وجود کی بخوبی بجا لائیس اور ان کو امانت اکنی سمحبیس اور سر طرح سے نرمی اور مدارا اور نطف اور ولاسا ان کے ساتھ رکھیں کبونکہ ان کو بھی ماندگی اور تکان اور دلعنگی عارض ہوجاتی ہیے اور اپنی خواہشیں اور مطاب ادر ارادے ان کی طبعیتوں میں بھی مرکوز ہوتے ہیں۔ بیس انضاف اور حدالت کا طراق عمل میں لاکر طلع اور سے انصابی سے برمبز کرنی جاہئے تا مجا آوری حكم الآن كي اور اُس كي تعننوں كي شكر گذاري بائي جائے - طربقيہ خد منكار مقرر کرنے کا یہ ہے کہ بعد کوشش اور تجربہ تمام کے اگر اُس شخص کے حال سے کرجس کو خدمتنگار بنانا جاہتا ہے واتعنیت میشر نہ ہوتو بدو فراست اورا مہافہ کے اُس کا حال معلوم کرنے جو شخص رسنت رو اور بر میورت ہو اُس سے پر ہبر کرنی واجب جانے فالباً اخلاق تاہم صورت فلاہری سکے ہوتے ہیں۔ ابل فارس میں مثل مشہور ہے کہ بدصورت کی سب چیزوں میں سے پیمورت

16 1

ہی اُس کی نیک ہوتی ہے اور جدیت شریف میں واروہے کہ اطلبوالتیہ عند حسان الوجوه لینے طلب کروتم نیکی نوب صورتوں سے- بیار اومیوں سے شل یک چشم اور منگ اور اہل برص وغیرہ سے پرہنر برنی چاہیئے - اہل تمیز اور ایر بوش آومی براعتاد کرنا احتیاط سے بعید ہے کیونک فالباً کر اور حیله کرسی ان وونوں خصلتوں کے سابھ شائل ہوتی ہے۔میا ادر عقل اُرجو کم ہواس کو اس ولیری مرجوبیمیای سے ساتھ ہو افتیار ازا جاسٹے کیونکہ اس باب بیس سب خصانوں سے حبا بہر خصات ہے۔ جب خدمنگار صاصل ہو جائے اُس کو ائس کام اور صناعت میں جس کی وہ صلاحیت اور قابلیت رکھتا ہو مشغول مرنا جا بینے اور سامان اُس کا اُس کو مہیا کر دیں اور ایسا نہ کریں کہ کیسی کسی کام ہیں مصروف کردیں اور کہی کسی میں بلک حس صناعت کی طرف طبع اُس کی راش ہو اور آلات اُس کے پاس موجود ہوں اُسی صناعت بیں مقرر رکھا جائے کیونکہ ہرایک طبیت کو ایک صناعت خاص کی طرف ایک طرح کی فضو ہوتی ہے آگراس قاعدہ سے سجا وز کریں تو اس کی یہ مثال سے کہ محدروں کے سات قلبه رانی اور زمین شکانی کریس اور بیل کو جولان وینا اور بیگانا جا بیس جب خد تنگار کسی کام سے انکار کرے تو اُس انکارے اُس کو مغرول کرنا نہیں ا بنے کیونکہ یہ کام کم حصلہ اور دلے صبر لوگوں کا ہے اس لیے کہ اگر مغرول کریگا تو کوئی بہتر اس سے وصونڈنا پڑے گا اُس کا بھی ہی مال ہوگا نتیجہ اس کا یہ سے کہ خدمتگذار کی خدمت محے منفعت سے محردم رہیگا۔اور چاہئے کہ بدام تھدیشکار کے زمن نشین کروے کہ میرے مفدوم کو مفارقت اور جدائ میری نسی طرح پر منظور نهیس تا که میدامر مرتوت اور کرم اور وفا واری میس نهبی واقل بهيرنكا ادبه نيزر فلدستكاما خبيرخوانبي اوسدل نهه دئ ورمشابهت اوراصتباط عمل میں لائے گا کینونکہ یہ سب تعنل اُس حالت میں خدر شکار سے خدور میں آتے بیں کہ جب وہ اپنے اپ کو مغدوم کے مال اور دولت میں شررکیب سبھے اور معزولی اور موتوفی سے بینم ہو۔ جب وہ یہ تصور کرے کم میرامخدوم ضعیف لاے اوربت مت ب مرایب تصور کے سبب مجکو برطرف کردے گا تو وہ دل مروافنہ خدمت کرے کا اور رہایش اس کی بطور مسافروں سے ہوگی سین سمجھکہ کوئ کام بنیں کرے کا اور شرطرفیہ خیرخواہی کاعل میں لائیکا بلدہت اپنی اس کام میں مصرف رکھے گاکہ حالت بیکاری اور معزولی کے لئے کمچہ جمع اُق

ونیرہ کیا جائے۔ تا عدہ کالیہ خدمتگاروں کی خدمت کرنے کا یہ ہے کوجت کے سبب سے فدمت کریں نہ بافاظ فٹرورن اور ٹوف اور امید کے تا نیک ہومیوں کے طور پر فدمت کریں نہ بدکر داروں کی طرح- اور علم ہے کہ خدمتنگاروں تے امری مانسینی بیں مثل غذا اور نباس وغیرہ نسی وجہ بید فرد گذاشت نررے بلکہ اس کو اپنی واتی ضوربات سے مقدم سکھے اور جمیع امور مائی تان <u> سے سے امور خلل انداز سمو وقع سرسے اور اُن کے لئے اپنے ارام اور اسایش کرنے </u> کے واسطے وقت مقرر کردے۔،ورابیا کرے کہ بجا لانا اُن خدات کا کہ جو اُنیہ مقرر بیں خوشی اور نشاط سے کریں نہ دلتنگی اور سُستی سے اورِ ضد مشکاروں کی اصلی کے لئے ہر کھی کے مراتب ملے ظ رکھنے عابئیں اور ہرطی کی سیاست اور آ دیب بوجب حشیت جرم ادر *گنا* ہوں کے عمل میں لانی *چاہئے۔ طری*ق عفواور بخشش کا بالک بند ندکرے جو کوئی مبداتوہ کے پھر وہی گناہ کرے اُس کوسنرا دین جاہئے ادر اُس برسنتی کرنی جاہئے اور جب کاک کہ اُس کے ول میں افر حیا کا بانی ہے اور بے شرمی اور بے حیائی پر مشکم نہیں ہوا تب تک اصلاح اس کی سے ناامیدی نبیں ہوتی جب کسی الیے گناہ صریح اور جرم سخت سے کہ جس کا ہونا نہایت بدہو آلووہ ہو جائے اور نادیب اور ننذیب سے قابل اصلح مے نہ ہو تو اُس کا جلدی دور کرنا نیک ہے ورنہ اُس کی ہنشینی سے دوسے فد متكار بهی خراب ہو جائيں مے بدی اُس كی آوروں كی طبعيتوں ميں بھی ہمیل جائے گی - فلام بر ننبت آزاد سم خدمت بینے کے واسطے بہترہے کیونکه خلام اپنے صاحب کی فرمانبرواری اور اُس کے آواب کے تبول کرنے کے واسلے زیادہ تر راغب ہوتا ہے اور اپنی عللحد گی سے ٹا امید- اپنی ذات کی خدست کے داسط خدمتگاروں میں سے وہ شخص اضتیار کرنا جاہئے جو کہ زیادہ تر عقلمند اور دانا اور سخنگو اور ہا حیا اور با دیانت ہو اور سخارت کے کام کے واسفے جو شخص بینر کا اور کفایت اندیش اور کسب کرنے مال میں مہارت ر کھتا ہو اور عمارت املاک کے واسطے جوشخص بڑا توی اور زبادہ تر حباری کرنے والا اور کار کن ہو۔ اور جار بایوں سے چرانے کے واسطے جو کوئی بڑا قوی ول اور بلندآواز اور کم خواب ہو اور فلام حب انتلات طبعیتوں کے تین قسم کے ہوتے ہیں- آول اصیل بالطبی وَوَم فلام بابطبی سَوَم بندہ شہوت بیٹ میم کومٹل ادلاد کے رکھنا جا ہے اور نیک آداب کے حاصل کرنے کی رغبت دینی جاہئے دورس تھم کو مفل جاربالی

کے خدمت استعال کرنا چاہئے اور اُن کو ریاضت کش رکفا جاوے - تیسرے قسم کو بقد ضرورت اپنے مطاوب اور مرخوب پر بھی بہانا چاہئے اور اُنکو سیات اور انکا سیات اور انکا سیات اور انکا سیات اور انکا ن چاہئے - تمام انسانوں سے اہل عرب نصاحت اور انائی اور دانائی میں انتیاز رکھتے ہیں اِنّا ظلم اور قوت شوت سے منصف ہیں - اہل جم عقل اور نہسید اور لطافت اور وانائی میں ممتاز ہیں ممتاز ہیں - اہل روم وفا واری اور امانت اور دوشی میں ممتاز ہیں اِنّا بحرص سے نامزد ہیں - اہل ہند قوت حس اور انائی اور فتم میں ممتاز ہیں اِنّا بحکم اور تبد تینی اور کمر اور تبمت لگانے ہیں مشہور ہیں - اس باب میں جملہ کلام یہ سے جو بیان کی گئی - والقد اعلم اللہ اللہ مشہور ہیں - اس باب میں جملہ کلام یہ سے جو بیان کی گئی - والقد اعلم اللہ ا

تبسامقالدن كى ساست سے بيان ميں امراك شفعليں بيريبافضامس بإن بيسبيك تبياج خلعت كاتمان كى طون الوتشرح ب ما متبت الوقينيات المحسلم كي بیتے، اِس سے ہم بیان کر بیجی ہیں کہ ہرایک موجود سے واسطے ایک طرح کا کمال ہے۔ بعضاء سرجو وات کا کمال اصل پیدایش بیں اُن کے وجود کے ساتھ ہی ہوتا ہے اور بھن کا کمال اُن کے، وجود سے مابعد مارض ہوتا ہے۔ پہلا قسم ا برام ساوی بین و سرا متهم فرکتبات ارضی- حب سوجو و کا کمال بعد وجود اس کے کئے عارضی ہونا من اُس کے واسطے نقصان سند کمال کی طرف حرکت کرفی ضروری جوئی اور دہ حرکت بجر مدد گاری اور اعانت کسی سبب کے جو بعیضہ اُن البيون سے كملات ہوئے ہيں اور بعضے معلات نہيں ہو سكتے - إلا كمكات شل اُن صورتوں کے ہیں جو اللہ نغامے کے حکمے سے نطفہ پر عارضی ہوتے ہیں جس کے ہونے سے نطفہ کی حیثیت چھوڑ کر کمال انسانی پر ٹپنچتا ہے۔ الا معدّات شل غذا دغیرہ کے میں جو بدن کے گئے مادہ مہیں اور جس کے سبب سے نشوونا بقدر امکان ظہور بین آتا ہے۔ اصل میں مدو اور امانت تین وجہ پر ہوتی ہے -اول وہ کہ اعانت کرنے والی چیز جزو اُس چیز کا

بن جائے جوکہ امانت کی ممتاج ہے یہ امانت مادہ کی ہے۔ دوٹر اور کہ امانت کرنیوالی چیز وسید اور واسط ہو ورمیان اُس چیز سے چوکہ امانت کی محتلج ہے اور ورمیان نعل اُس سے سے یہ احانت آلہ کی ہے۔ تیشر وہ کہ احانت کرنے واقعے کا ربنی ذات میں ایک ایسا ضل ہے کہ وہ اُس چیز سے کئی میں جو ممتاج احانت می ہے ایک طبح کا کمال ہے یہ احاث خدمت کی ہے۔ اس کے ووقعم ہیں ایک وہ کہ بالذات اعانت کرنے یہنے علمت فائی فعل اُس کے کی اعانت کرنی ہے دورمرا وہ جو بانعرض احانت کرہے بینے علت خائی اُس کے معل کی اُورُ اُمر بنے اعانتُ بیّنًا حاصل ہوجاتی ہے۔ اعانت مادہ کی یہ مثال ہے جیسا کہ نباتات جیونات کے حق میں کہ جس سے وہ فذا حاصل کرتے ہیں اور احاث ال کی شال میساک بانی توت جاذبہ کی امانت کرتا ہے اعضاء کے ایف غذا ا بنیانے کے واسطے- امانت خدمت بالزات کی یہ شال ہے جیسا کہ فلام اپنے صاحب کی فدرت کہے۔اعانت خدرت بالعرض کی یہ مثال ہے جسیا کرچوالا ا پنے بال مویشی کی ضرمت کرتا ہے۔ حکیم تانی ابدانفرقانی نے جداس مقالہ میں اکثر اُس کے قول نقل کھے گئے بیں بیان کیا ہے کہ سانپ بالذات خدمتگار عناصروں کے ہیں کونکہ حوالات کے کاٹ کھانے سے کر موجب شکسته بون ترکیب بدنی کاب کوه کسی طرح کا نفع نهیں - اور جار پایر ورند بالعرض خدمتگار ، بی جوغرض ان کی ورندگی سے ابنا ننے ہے اورشکستا ہونا ترکیب بدنی کا بانعرض لازم آتا ہے۔اس متعدمہ کی تغزیر کرنے نے بعدہم بیان کرفتے ہیں کہ عناصر اور نبامات اور حیوانات تینوں اعانت بنی نفع انسان کی کرتے ہیں ہم ازروئے ماوہ اورہم بطریق آلہ اورہم بطور ضدمت اور انسان اِن کی اعانت صرف بطریق خدمت بالعرض کے کرتا ہے کیونکر انسان سب سے نشریت زیادہ سے اور یہ تینوں خسیس زیادہ ہیں اور خسیس چیز کو چاہئے کر خارت خیس کی بھی کرسے اور شربین کی بھی کرسے اور اشرف کو لایق تہیں کہ فدمت نسی چیز کی کرے وقا جوکہ شرکفت میں مثل اس سے ہواور انسان اپنے نوع کی اعانت بطوین خدمت کے کرتا ہے نہ بطویان ماوہ کے اور نہ بطرین آلہ کے اور حیثیت انسان ہونے سے کسی چیز کی احانت بطریق مادہ کے نہیں مرسکتا کیونکہ اس میٹیت سے ایک جوہر مجرو کہے۔ جیسا کہ انسان عناصر اور مرکبات کی طرت مشلق ہے تاکہ وہ تینوں طی پراھانت اس کی کریں وسیا ہی اپنے بوع

کی طرف بھی مناج ہے تا بطوین خدمت سے ایک دوسرسے کی مدد کویں-اور حيوانات عناصراور نبأتات كي طرف مُمثل بهيں إلّا احتيات ان كي البين ان کی طرف مختلف طور پر سے کیونکہ بھنے قسم حیوانات سے مثل حیوانات بیدایشی اور مننل اکتر حیوانات آبی سے جو تولد اور تناسل میں جمع ہونے نراور مادہ کے مماج تنہیں کیا معاونت اور مدد ایک دوسرے کے رہ سکتے ہیں اِنکو جمع ہونے سے کچھ فائدہ نہیں ہے اور بعضے قسم سے جیوانات مثل اُن حیوانات کے جو اپنے **نوع کی محافظت می**ں جفت ہوننے سمے متماج ہیں بعد پرورش کرنے اینے بیوں کے مدد اور اعانت اور جمعیت سے مقاح نہیں ہوتھ ایس جمع ہونا ان کا جُفت ہونے اور نشو و نا دینے و پھوں کے موتع پر ضروری ہے بعد اُس کے برايك علىده علىده اين ايني كامول مين مفنول موجاتا ب - اور بعف سم جروانات کے مثل شہد سی کھیدوں اور کیروں کے اور بعضے اقسام برندول کے مافظت جسم اور توع کے لئے احانت اور جمعیت کے مملی ہوتے ہیں۔ اِلّا نباتات کو عناصراور معدنیات کی طرف اختیاج ہوتی ہے ازروسے آوہ اور الد اور فکرمت کے-احتیاج از روے مادہ کے ظاہر ہے اور از روسے آلد کے جیسا کہ متاج ہونا تنم نباتات کا ایسی چیزگی طرف جو اُس کو پوشیدہ رکھے اور آفت سروی اور گرمی سے محفوظ رکھے تا زمین سے سربنر بہونکا۔ اور ازروسے خدمت کے جیسا کہ اقسام نباتات اُن پہاڑوں سے مشاج ہیں جن بیں چینمه حاری موں - اور نبانات کو آبس میں ایک دوسرے کی طرف مبی وسطے حفظ تفع مے احتیاج ہوتا ہے خل ورخت خربا کے۔ جو ماوہ بغیر نر کے ہارور نہیں ہونا۔ إلّا مفاظن جسم مے واسطے ایک دوسرے کے متلع نہیں ہوتے مر فناؤونا ورشل ورخت كدو سلے كه بب كك برايك شاخ اس كى كے نيج کوئی چنز اُٹھانے والی اور سہارا دینے والی نہ ہو تو تاعت سو جاتا ہے وسیا ہی عال بنے ورضت انگور وغیرہ کا - ادر مرتبات عضروں کی طرف تینوں طرح سے ممتاج ہیں پینے ازروے ماقوہ اور قال اور فکرمن - اور ایسا بھی ہوتا ہے کہ برجا جيبين يف منتصر اور معدنيات اور نباتات اور خيوانات بعض ان ميس سے ان بعض کی غدرت کروں جورتبہ میں ان سے فروتر ہیں جبیا کو تشبل ساف يدر، جم سے بيان سميا ہے۔ إلَّا ومن حيثيت سے وہ چينر فلسيسن شر ہوني سيے۔ القرص مطلب اس تعتميل سے بياہ كريني مؤع اشان كوجو كام موجودات

عالم سے انثرف ہے دوسرے قسموں سے مدد بینے کی اور اپنے نوع کے مدد دینے اور لینے کی طرف احتیاج سے بھائے تخص اور تبل فع کے واسطے ویگر انواع کی طرف مناج ہونا اُس کا طاہر ہے زیادہ تر تفصیل اس کی کی صرورت شہیں۔ الا بیان اس بات کا کہ انسان اپنے افع کی طرف مدد کا مماج کے اسی طرح پر سے کہ اگر ہر ایک شخص کو واسطے طیار کرنے خذا اور نباس اور مکان سکونت اور ہونیاروں کے خود تنہا مشغول ہونا پرنا تو پہلے سامان اور آلات سنباری اور آ ہنگری کنے حاصل کرنا اور پھراُن کے ذریعہ سے آلات اور سامان زراعت اور کاٹینے اور نیلینے اور خمیر کرنے اور کپڑہ بننے وغیرہ کاموں اور مشاختول کا طبیار مرتا بعد طبیار ہونے کے اِن کا موں میں مصروف ہوتا تو اس قدر مدت یک بغیر غذا کے زندگی اُس کی وفا مذکرتی اور ان جملہ امور میں وقت اُس کا منقسم ہوکر ایک کے انجام دینے پر بھی قدرت نہ ہوتی - الاجب ایک دوسرے کی اعانت کریں اور ہرایک شخص ایک ایک کام سے انجام دینے یں اپنے مقدار گذارہ سے زیادہ تر فیام کرے اور جس قدر اپنے گذارہ سے زیادہ کیا ہے وہ دوسرے لوگوں کو دیکر اور اُن سے ماصل عمل اُن کے کا معاوضہ اُس کے میں ازروے حدالت اور انساف کے وصول کرے توسامان معاش کا میتسر ہو جائے اور قیام وجود بقائے بنوع جیساکہ اب ہے ظہوا میں آئے اوران مفتے ہی سے مراد ہے جو کہ حدیثوں میں مذکور ہے کہ جب حضرت آدم على نبينا عليداتسلام ونيا بين آئ اور فذاطلب كي أن كو نرار كام کرنا بڑا تا روٹی نیخنتہ ہوئی اور ایک کام علاوہ ہزار کام مذکورہ بالا کے یہ ا عقا کہ روٹی سرد کی اور پینچھے سے اس کو تناول کیا - حک مرکی ایس عبارت سے میں منے بائے جانے ہیں کہ ہزار آدمی کام کرنے والا چاہئے تا ایک لقمہ میسر ہو۔ جب مدار کارینی تفع انسان کا ادیر افانت ایک ووسرے کی منحصر کیے اور اعانت تب طہور میں آ سکتی ہے کدایک ووسکر کے کاموں میں عدل اور مساوات سے نتیام کریں بس مختلف ہونا صناعتوں کا ہو اختلات ارادوں سے و تھے میں آتا ہے موجب انتظام کا ہے کیونکہ اگر تمام ادمی ایک می صناعت پر اتفاق کرتے تو دسی حال مازم آتا جو بیلے بیان ہوجیا ہے اس سبب سے اللّہ نفالے کی حکمت نے ہرایک محاراوہ اور خواہش کوختات کاموں اور صناعتوں کی طرف پیدا کیا کا ہرایک عالمہ

160

عالمحده شغلوس ميس رعنبت كرب بعضه كام شربيت تبين اور بعض خبيس اور ہرایک بنے کام مے استعال کرنے میں خوشکال اور رمنا مندسے اوروسیا بی حالات ان کی و و تشیندی اور تنگدستی اور دانائی اور کند و بنی میں مناف پیدا کئے کیونکہ اگر تمام آدی دولتمند اور اوگر ہوتے او ایک دوسرے کی خدمت نہ کرتے اور اگر سب درویش اور تنگدست ہوتے تو تھی کوئی کئی کی خدمت بذکرتا پہلی صورت میں برسب بے احتیاجی کے اور ووسری صورت میں مباعث اِس کے کہ کوئی عوض خدمت کے وینے پر قدرت نه ركعتا - حب مجمله نهراور صناعتيس شرف اور محساست ميس مختلف بیں یعنے بعضی مناهتیں شرکیت ہیں اور بعضی خدیس ارتام آدمی عقل ادر تمیز میں مسادی ہونے تو ایک ہی طبح کی مناعت اور مبز اختیار کرمے اور ویگرا قسام صاعتوں کے متروک رہتے اور مطلوب حاصل سرموتا یہی منے بیں اُس قول کے جو حک نے کہ سے تو تشاوی انشاس المکو جمیعاً یعف اگر ساوی ہوتے آدمی نو البتہ ہلاک ہوجاتے سب۔جب بعضے آومی نیک تدبیر کرنے ہیں متاز ہیں اور تبضے زیادتی نؤت میں اور بیضے وہریہ اور شوکت میں اور بعض كفايت انداشي ميس اور بعيني عقل اور تميزس بالكل فالى وانشندول کے واسطے وہ لوگ مثل آلات اور اووات کے ہوتے بیں۔ اسی طبع بر جگد کام جونلا سرا نظراً تے ہیں بنائے گئے ہیں اور سرایک کا مصروف اور مشعفل ہونا اپنے دینے کاموں میں موجب قائمی اور انتظام جان کا ہوا ہے جب قائم رسنا وجود بنی نوع انسان کا بغیراعانت اور مدر گاری ایک دوسرے کے ممال مہوااور امانت بغیر جمع اور کیما مونے کے نامکن ہے بس انسان جمع اور کیما رہنے کے واسطے بالطبی مقتاع ہوا اور اس قتم کے کیجا رہنے کو جس کی تشریح ہم نے بیان کی ہے تدن کھتے ہیں اور تمدن مدینہ سے مشتق ہے اور سنیہ مکان جمع ہونے اُن لوگوں کا ہوتا ہے جوطی طبح کے اہل ہنر اور حرفہ ادر اہل ضاعت ہونے ہیں اور اعانت ایک دوسرے کی جو موجب ورتارہ کا ہو عمل میں لاتے میں اور جیسا کہ ہم نے حکمتِ منزل میں بیان کیا ہے کر مرور منزل اور گھرسے مکان سکونت کا نہیں ہے بلکہ بطور فاس جمع ہونا اہل مسکن کا ہے اس مقام میں بھی مدنیہ سے محل سکونت اہل مدنیہ کا مراد انهیں یہ بلکہ ایک جسینت اہل مدنیہ کی جو ضاص طور پر مرو وہ مراو سے - وہ جو

قول عكما كاب كم الانسان مدنى إلليج يينه انسان أس اجتماع كي طرف جس كا نام تدن ہے المن ممتل ہے اس سے ہی سفے مراد ہیں - جبکہ آومیوں مے ارادے اور نواہشیں منتق طور پر میں اور توجہ احد سعی ہر ایک کی اپنے ابیت مطاہوں کے واسطے ملہدہ علمدہ مثلًا ایک شخص کا تصد واسطے حصول لاّت سے ب اور دوسرے کا اماوہ حاصل کرنے کسی منصب اور بزرگی کے لئے يه يس اگران كو معلق العنان اور با ختيار خود يصورا جاوت تو اعات كرنى ایک ووسرے ی ظهور میں انہیں آتی کیونکد زبر وست آومی سب سو اپنا فرانبردار کریدے کا اور اہل حرص جمیع نعتوں کو خاص اپنے واسلے جا ہے گاجب تنانع اور چکڑا باہم بر با ہواتو ایک دوسرے کے مارمنے اور ہاک مرنے میں مشغول ہوں گئے ہیں ضروتاً کوئی آیسی تدبیر کرنی جاہئے کہ ہرایک اپنے اپنے مرتبہ پر جو لایق اُس کے ہو قانع ہو کر اپنے حق پر فائز ہو جائے اور مجنے ہرایک كاظلم اور تقترف كرينے حق غيرسے كو تاه ہو اور جوشخص جس شغل كا ذمه واربے اُس کے وربعہ سے اعانت کرنے بیس مصروف ہو جامعے اِس تدبیرکا نام سیاست ہے ۔ جیبہ۔ کہ ہم ینے پہلے متفالہ کی عدالت کے باب میں وکر کہا ہے کہ سیاست کے نئے نزریوت اور حاکم اور وینارکی احتیاج کہتی ہے بیس اگر یہ تدسیر واجبی طرد پر موافق قاعدہ حکت کے مطبور میں آوسے اور اُس کمال يرجو بالقدة السالون ين موجود ب فائز كروس تواس كو ساست ألهى کتے ہیں ورنہ جس خیز کو یہ پیدا کرنے والی ہو اُس سے سنیت کی جاتی ہے۔ حميم ارسطا طاليس من آياست مفرد ك جارضم كئ ميس أول سياست مك ووم سياست فلبد - سوم مياست كامت - بهمارم سياست جاعت - إلا سياست مل تدبیر کرنی سے ایک جاعت کی سبت ایسی درج پر جو اُن کو فضائل طال ہوجائیں اس کو سیاست فضاد کتے ہیں - رہ سیاست غلبہ کمینہ لوگوں کے امور میں تدمیر کرنی ہے اس کو سیات خساست کھے ہیں - الآ سیاست مرامت اس عت مے امور میں تدبیر کرنی سے جو اہل رتب اور منصب بیں۔ الا سیست جاعت فرقہ کا مختاف سے مال میں بروب قواعداد احکام شرویت سے تمبيركرنى ب-اورسيات مك إن سب سياستول كو اين إلى سياستول پرتنیم کرویتی ہے اور برایک سے اپنی اپنی سیاست خاص کی سندت باز پرس اور موانحذہ کرتی ہے تا کمال ان کو توہ سے فعل میں عمور کرسے بیں ہی سی^{ات}

مجله سیاستوں کی سیاست ہوئی۔ اور سیاست ملک اور سیاست جماعت کا جو باہم تعلق ہے وہ اس طرح برہے کہ بعض لوگوں کی سیاست افغالوں سے تعلق رکھتی ہے مثل معاملات وغیرہ کاموں کے اور بعض لوگوں کی احکام عقلی سے متعلق سے مثل تدبیر کاک اور انتظام اور ترشیب شہر سکے- کوشی شخص لابق اِس بات کے نہیں ہے - کہ بدون غلبہ عقل اور زبادتی تمیز کے ان دونوں قسموں سے کسی قسم کا متصد اور ذمیّہ وار ہوسکے کیونکہ مقدم اور شریف ہونا اس کا غیر پر اگر سی خصوصیت کے ذریعہ سے نہ ہوگا تو موجب پیدا ہوئے مخالفت اور تنازع کا ہے بس اوضاع کی بتویز کرنے کے واسطے کسی ایسے شخص کی طرف احتیاج طری مجو الهام آئی سے متاز ہوتا سب لوگ اُس کی فرانبرداری کوی اور اُس شخص کو شقد میں صاحب ناموس کینے بیں اور اوضاع اس کے کو ناموس آلبی اور محدث لوگ اُس کو شارع اور اوضاع اُس بھے کو شربیت کہتے ہیں۔اور حکیم افلاطون نے کتاب سیاست سے باپنجویں مقالہ میں ان گروہ کا اس طح وُكركيا ہے كہم اصحاب القوى الفليد الفايقة یتنے وہ لوگ صاحب قوت بزرگ اوراہل فونتیت کے بہیں - اورارسطا طالبس نے کہا ہے کہ ہم الذین عنا بنداللہ ہم اکثر کہ مے وہ لوگ ہیں جن بر عنایت اللّه تعالے کی مبت ہے۔ اور احکام کی سنجوز کرنے کے واسطے ایسے تنخص کی ضرورت پڑی جو دوسروں کی نبت سے مددادر تائید آبی سے متازہو۔ تا اُس کو منصب کمال کرفنے لوگوں کا عاصل ہو جائے اس شخص کو منقد میں ملک علے الاطلاق کہتے ہیں اور احکام اُس سے کو صناعت ملک اور محدثین اُسکو امام اور فعل اس کے کو امامت ملینے میں۔ اور افلاطون اس کو مدر عالم کمتنا ہے اور ارسطا خالیس انسان مدنی بینے وہ انسان کدأس بے وجود سے تمان کی قائمی ہوتی ہے اور ایک جاعت کے محاورہ میں پہلے شخص کو ناطق کہتے ہیں اور دوسرے کو اساس- اور ماننا چاہئے کہ اس مقام ہیں ملک سے مراد وہ تحض نہیں ہے کہ جس کے باس محدوث اور نشکر اور ملک ہو- ملکہ وہ نتخص مراد ہے کہ فی الحقیقت استمان کی ہونیکا رکھتا ہو اگرم ظاہرا کوئی مومی اس کی طرف التفات نہ کہے ۔ اگر سواے ایسے شخص کے کوئی اور ال منصب پر فائز ہو جائے گا تو ظلم اور بے انتظامی ملک میں بھیل عائے گی العزمن مرزمانه اوروفت مين ابل ناموس يعنه بينمير كي احتباج لهنين جوتى كيونك ایک شرست بہت زمانہ کے لوگوں کے واسطے کافی ہوتی ہے الا ہرزمانہ میں مذر لینے باوشاہ کی غرورت ہوتی ہے کیونکہ اگر تدبیر شقطع اور موقوت ہو جائے لو بنی لینے باوشاہ کی غرورت ہوتی ہے کیونکہ اگر تدبیر شقطع اور موقوت ہو جائے لو بنی کو انسان کا بقا انجی طرح پر نہیں رہ سکتا۔ اور باوشاہ می فطت شرحیت کی گرزا ہے اور اُس کے مراحم اور احتکام کے بجا لانے کے واسطے لوگوں کو تکلیف اور ترغیب ویتا ہے اور حسب مصلحت وقت جزیات شرحیت میں تصرف کرنے کا اُس کو افتتار ہوتا ہے اس بیان سے معلوم ہواکہ حکمت مدنی جسپر سے مقالہ مشنل ہے وہ علم ہے کہ جس میں توجہ ہوتی ہے اُن قوانین کلی کی طرف کہ موجب عام لوگوں کی مصلحت کا ہوں اس نظر سے کہ ایک دوسرے کی اعانت کے ذریعہ سے کمال حقیقی کی طرف متوجہ ہوں ہ

اور مو صنوع اس علم کا وہ ہیت جاعت کی ہے کہ جمع ہونے سے حاصل ہوتی ہے اور ممل صاور ہونے اِن کے افعال کا ہو ہے - اور اِس سیب سے کہ ہراہل مناعت اور ابل حرفه ابني كام اور مناعت ميس اس جت سے خيال كرما ب کہ جو ستعلق اُس صناعت کے مہو نہ بلحاظ نیکی اور بدی کے منتگا طبیب کو فاتھ مے ملح کرنے میں یہ خیال ہوتا ہے کہ اس کو وہ اعتدال عاسل ہو جائے جس سے سبب سے اپنے افغالوں پر قاور مہداوراس بات کا لھاظ تہیں ہوتا کہ افعال اس کے نبک ہوں یا بداور صاحب صناعت کا خیال جمیع اہل صناعات کے افعال ہیں اس جت سے ہوتا ہے کہ نیک ہوں یا بدیس یہ صاحت رمیس جلد صناعات کی ہوئی ۔ اور تنبت اس کی ویکر صناعات سے ساتھ مثل سنبت علم آہی کی ہے ویگر علوم کے ساتھ -جب بنی بغ انسان بقا اپنے وجود اور نفع کے لئے ایک ووسرسے کی طرف محتاج ہے اور کمال کو پہنچنا ان کا بغیر بقا کے محال ہے ایس کمال کو پہنچنے کے واسطے ایک دوسرے کی طرف مِن ج ہوئے جب یہ بات متعقق ہوئی لا کمال اور تمام ہونا ہرایک تنفس کا ویکہ انتخام پر موقوت ہوا بیں انسان پر واجب ہے کہ اپنے بغیج کے ساتھ ورثارہ اور انتلاط مدد گاری کے طور پر رکھے ورنہ طریق عدالت سے منخوف سبھا مائے گا اور اس كو ظالم تصور كميا حاف كا- اس طيق بر ورتاره اجر اختلاط اس وقت ہوسکتا ہے جب سیفیت اُس کی براور اُن وجو فات پر جوموجب انتظام کا يا باعث خرابی اور مشاو کا ہوں سخوبی واقفیت حاصل کی ہواوروہ علم کم جس سے ہرایک بنے کی تربیف معلوم ہوجائے حاصل کردیا ہو اور وہ علم

مكت مدنى ب بس برايك شخص براس علم كا حاصل كرا ضروري موا ما فغيات سے حاصل کرنے پر تاور ہو سے ۔ ورنہ اُس کا وراثارہ اور معاملہ محلم سے خالی شہوتا اور بوجب اپنے قدر اور منزلت کے باعث خوابی جہان کا ہوگا۔ اِس سبب سے شربیت اس علم کے منفعت کی معادم موگئی۔ جیسا کر طبیب جب صناعت ہیں المهرسة حاناجه توما بمفت مصن بدن اسان احد زائل كريف مرضول برتفاهر بهوجاما ہے دارہا ہی الل اس علم کا جب ابنی صناعت میں ماہر ہوجاتا سید تو *ما فلت صحت* مزاج عالم پرجس کو امتدال نتیتی کتے ہیں اور دور کرنے انخرات انس سے پر تادر ہوجاتا ہے حقیقت میں مد طبیب عالم کا ہوجاتا ہے - انفرض مرفر اس علم کا جماں میں اشاعت نیکی کی ہے اور وور کرنا بدی کا موافق طاقت انسانی کے۔ جب ہم بیان کر بیکے مہیں کہ موضوع اس علم کا ایک ہیت جمع ہونے نبت آؤبور کی ہے اورجمع ہونا آومیوں کا ازروائ عموم اور خصوص کے مختمن طور پر ہے ا پس منے جمع ہونے آدمیوں کے ہرطے سے جو ہو معلوم کرنے جائیں اب میں بیان کرتا ہوں کر بہا قسم جمع ہونے اوروں کا جمع ہونے گرمے آوروں کا ہے، نشری اُس کی بیان 'ہو چکی ہے دوسار متم جس ہونا اہل محلہ کا ہے بعد اُس کے جس ہونا اہل شہر کا بعد ازاں جس ہونا بڑی طری توموں اور ہئت قسم کے الموميون كا بعد إس سے يمن مونا ابل جهان كا- جيساكد سرسخص ابك جزو محد سكم الوگوں کی ہوتا ہے ویسا ہی گھر کے لوگ ایک جزو اہل معام کی ہوتتے ہیں اوراہل علد ایک جزو نسر کے لوگوں سی اور شرکے لوگ ایک جزوامت کی سوتے مہیں اور است ایسا جزو جمان کی ہے۔ اور برجاعت کا ایک ریکس ہوتا ہے میسا ك كوك بيان بين بم وكر كرفيك بين - رنيس محد كا تدين رئيس عمل مك بوتا ہے اور رہایں معلم کا تابع رئیس شہرے اور اسی طئ رئیس عالم کا نوبت بنی عباتی ہے کہ وہ سب رئیسوں کا رئیس ہوتا ہے اور وہ باد شاہ مطلق ہوتا ہے اور نظر اُس کی جہان اور اجزامے جہان کے حال ہیں مثل نظر طبیب سے ہے بدن اور اجزامے بدن کے حال میں اور مٹنل نظر مالک گھر کے گھر اور اجزامے گھر کے عال میں - اور وہ ووآ دمی که ایک صناعت اور ایک علم میں شراکت رکھتے ہول اُن میں ریاست ثابت ہوتی ہے بینے اُن دونوں میں سے جو نتخص اُس سنات میں کا مل ہوگا وہ رئیس ہوگا ۔ دوسرے آدمی کو اُس کی اطاعت کرنی جائیے و كمال كى طرف متوم بواور تهام أوميون كا انتها اس ايك ننفص كى طرف بوكا کہ ازروے استماق سب کا مطاع اور پیشواہ نئی انسان کا ہویا ایسے بہت آوسیوں کی طرف جو بباعث انفاق راسے کے شل اُس ایک آومی کی ہوں۔ میسا کہ رئیس جمان کا اجزائے جمان میں مگرانی رکھتا ہے اس سبب سے کہ اُس کو عام اجزائے کے ساتھ تعلق ہے ویسا ہی رئیس ہرجاعت کوانی جمعت کے مال میں ایسی وجہ پر کہ موجب معلاجت ان کی کا ہو نظر ہوتی ہے اولاً عوماً اور ثانیاً خصوصاً ہرایک جزومے حال میں۔

تعنی اجماعات کا ایک ووسے کے ساتھ تین قسم پر ہوتا ہے اقل وہ کہ ایک جاعت جزو دوسری جاعت کی بومنل گر اور فرکے دوم وہ کدایک جاعت شامل اور حاوی ووسری جاعت کی ہو مثل امت اور شہر کے۔ شوم وہ کہایک جاعت فادم اور مددگار ووسری جاعت کی ہو مثل گا و لوشر کے کیونکداجتاع الل وبہات کا ناقص ہوتا ہے اس سے کہ سرایک شخص بہت وج سے خدرت اجتاع اہل شہر کی کرنا ہے۔ان تینوں تسہوں کی اعانت اور مدو گاری ما جمادروم ماوہ اور آلہ اور خدمت سمے شل اعانت وگیر انواع کے ہے جو ہاہم اُن سمے ہو جیسا کہ پہلے اس سے ہم بیان کر میکے بین- جب اہل جان کا انتظام اس طریق بربایا انیا ہے یس جو لوگ اعتباط چھوڑ کر تنہائی اور جدائی کی طرف میل کرتے ہیں اِس فضیات سے محروم رہنے ہیں کیونکہ اختیار کرٹا وحشت اور گوشہ نشینی کا اور روے گردانی کرنی مدد گاری اپنے سمجنسوں سے با وجود استیاج کے محض جور اور الملم بع بعض لوك اس جاعت سے إس المل كو فضيلت تقدر كرتے مين شل اُن لوگوں کے جو محبرہ اور پہاڑ کی فاروں میں تنہائی افتیار کرتے مہیں اوراس کا نام زبداور ترک ونیا قرار دیتے میں اور جو لوگ ووسروں کی مدواور وتنگیری کے اسید وار ہوکر اپنی مدد ہی کو باکس ترک کرتے میں اس کا فام اتُوكَّ رکھتے ہیں اور جولگ سیر کے طربی پر شہر بنہر بیرتے ہیں کسی مجکہ مقام اور افسلاط جو باعث الفت اور محبت کا ہو تہبیں کرتے کہتے ماین کہ ہم جمان کے حال سے عبرت صامل کرتے ہیں اور اس کو نضیدت مانتے ہیں - بدلوگ دوسرے اوگوں کا رزق ببیدا کیا ہوا کھانتے بیں اور بدلہ اورعوض اس کا اواے انتیں کرتے فذا ان کی کھانے ہیں اور نباس ان کا پینتے ہیں قیمت اوا تنیں کرتے اور جو مراتب باعث انتظام اور کمال بنج انسان کا ہے اس سے روب گروان میں -جب برسب کو شره ناشینی اور دھشت سے جو رؤائل اُن کی مبیت

نرجبه اخلاق ناصري

یں بابقوہ موجود ہیں ظاہر ہنہیں ہونے کو نہ اندیش توگ اُن کو اہل فضیات نفہ کا کرتے ہیں یہ ظن اُن کا فلط سے کیونکہ عفت اور برینرگاری اس کو منہیں کھتے کہ باکل خواہش شکہ اور شہوت اور مجامعت کو نوک کیا جائے بلکہ عِفت ہے ہوا کہ باکل خواہش شکہ اور شہوت اور مجامعت کو نوک کیا جائے بلکہ عِفت ہے ہوا کہ برایک چیز کے حق اور انداز کو نگاہ رکھیں زیادتی اور کمی سے پر ہنز کریں ۔ ویک عوالت اس کو نہیں کہتے کہ جن آو میوں کو نو پھییں اُن پر ظلم نہ کریں ۔ بلکہ عوالت وہ ہے کہ ور تارہ اور معاملہ لوگوں کے ساقہ افسان سے کربی ۔ اور جبتا کو کی شخص آومیوں سے اختاط نہ رکھے گا سفاوت اُس سے کب فاہر ہوگی۔ اور جب تک کسی خوفناک ممل میں نہ بڑے گا شخاوت اُس سے کب فاہر ہوگا۔ آوے گی ۔ اور جب یک صورت کسی مرغوب اور مطبع کی نہ ویکھ انٹر پرنیز گاری اُس کی کیا وکئی انداز ہو گاری کو اس سے مشاہت رکھتے ہیں نہ اہل اُس کی جو اللّد تعا ہے ۔ نہ فضل اور تمیز کے ساقہ کیونکہ اہل نفس اور تہیز اُن امور سے جو اللّد تعا ہے ۔ نہ فضل اور تمیز کو ساقہ کیونکہ اہل نفس اور تہیز اُن امور سے جو اللّد تعا ہے ۔ نہ فضل اور تمیز کے ساقہ کیونکہ اہل نفس اور تہیز اُن امور سے جو اللّد تعا ہے ۔ نہ فضل اور تمیز کے ساقہ کیونکہ اہل نفس اور ایس امریس آسی سے تو نین عورت سے بنائے ہیں انوان نہیں کرتے ہیں اور ایس امریس آسی سے تو نین عورت سے بنائے ہیں انوان نہیں اور ایس امریس آسی سے تو نین عورت سے بنائے ہیں انوان نہیں اور ایس امریس آسی سے تو نین عورت سے بنائے ہیں انوان میں اور ایس امریس آسی سے تو نین عورت و معین جو اللّد میں اور ایس امریس آسی سے تو نین حقوقت و معین جو

دوسری فصل مرفضیات محبت و افسام اس کا بیان ہے کہ بین داور رابط اجتماعات کا میں میں ہوتا ہے ہوتا ہو ہور کمال فراہ کو دوسروں کے حودید مفھریت اور طلب کرنا مدو کا ضروری ہے کیونکہ کوئی شخص تہا کہ ل کو بنیں پنج ست جیسا کہ بیان کہا گیا ہے ہیں ایسی تالیف کی احتیاج بڑی کہ جس کے وربع سے تم م آدی ایک دوسرے کی مدد کرنے بین مثل مثل اعفا ایک بین بین کے بین مین کی موجب انسان کو بانظیع متوجہ کمال کی طرف بیدا کیا گیا ہے ہیں بالوین محتی ہوجب انسان کو بانظیع متوجہ کمال کی طرف بیدا کیا ہیں اور بیلے رس سے ہم شاس بات کا اشارہ کیا ہے کہ معالت موجب اتحاد صناعی کا بد اور مجت ہوجب اتحاد صناعی کا بد اور مجت ہوجب اتحاد صناعی کا بد اور مجت موجب اتحاد صناعی کا بد اور مجت موجب اتحاد صناعی کا اور اور میں کی بید ہو کہ موجب اتحاد صناعی کا اور اور سناعی امر طبعی کی نسبت سے مثل پوست اور چھکے موجب اتحاد طبعی کا اور اور سناعی امر طبعی کی نسبت سے مثل پوست اور چھکے

کے بے اور مناعت پس روے اور اقتدامے کرنیوالی طبعیت کی ہے پس معادم ہوا کہ اعتیاج عدالت کے جلہ فضایل انسانی سے کامل ترب محافظت انتفام نف کے واسلے بر سب فقدان اور نا ہونے مجت سے سے کیونکہ اگر مجیت اوگوں بیں موجود ہوتی تو انصاف دینے اور انصاف جاہنے کی حاجت نہ بٹاتی ادر ازردے بنوی معنوں کے اضاف نصف سے مثبی سے یعنے انعمان کرنے والا متنازع فید چیز کو متناصمین کے حق میں نفٹ نفسے تقییم کردے اور نصف کرنا لوازمات کثرت سے ہے اور محبت موجبات اتحاد سے ہے ہیں ان وجونات سے فضیات مُمِت کی عدالت پرمعلوم ہوگئی - بعض حکماعے ستقدین سے توبین اور تعظیم مجت میں بڑا مبالغہ بیان کیا ہے کہ تام موجودات کا تیام مجئت کے باعث سے ب اور کوئ موجود مجت سے فالی نہیں ہوسکتا جیسا کہ وجود اور وصدت سے کوئی موجود خالی رنہیں ہے۔ مگر مجت سمے بہت ورجے لیں اور بہ سبب انتان مالی اس کے کے موجودات بھی مارج کمال اور نقصان میں مختلف طور پر ہوئے ہیں۔ اور عیساکہ مجت موجب توام اور کمال کا ہے وبیہا ہی غلبہ موجب فساد اور نقصان کا ہے اور سرایت کرنی اُس کی موج دات میں موافق نقصان برقم کے لوگوں کے بوستی ہے - اس قوم کو اصحاب مبت اور غلبه کا کتے بین مکاسے دیگرفے اگرچہ اس مذہب کی تشریح ہنیں کی إِنّا نضیلت مبت کے وہ مقراور قائل ہیں اور اسبات کی اُنہوں نے تشریح کی ہے کہ جملہ موجودات میں عشق سے ساریت کی ہوئی ہے -جب اصلی منے معبت کے طلب کرنا اتحاد کا ہے اُس چیز کے ساتھ کرجس کا اتحاد طالب کے تصور میں کمال ہو اور ہم بیان کر میلے بیں کہ کمال اور شرف ہر موجود کا موافق اس ومدت سے ہے کہ جو اُس پر عطا ہوئی ہے ہیں مجت کرنی طلب کرنا شرف ارتضابت اور کمال کا ہواجس شخص میں یہ طلب زبارہ ترہے شوق اس کا کمال کی طرف نیادہ ہے اور کمال بر مینیجا اس کا اس پر آسان۔ متاخرین سے نزدیک مجت اور اور مند مجت کو اُس مقام میں استعال کرتے ہیں کہ جہاں قوت نطق کا ولمل ہو پ مضرع اپنے مرزوں کی طرف سیل کرتے ہیں اور ووسری طرفوں سے بعاکتے بیں اور مرتبات سی میلان جو ایک دوسرے کی طرف بر سبب اس جمعنیت کے ہوتی ہے کہ جو اصل پیدایش اُن کی میں موافق نبتول معین اور معدود عظل انبت عدوی اور تالینی کے موجود مو ادر اُس سب سے عجیب عجیب مل اُن

سے بیا ہوئے ہیں ان سب کوخواص اور اسرار طبایع کھتے ہیں جیسا کہ لوط مقناطیس کی طرف مائل ہے اور مخالف ایس کے جن بیب نفرت ہے شل سنگ باعض الفل کے جو سرکہ سے متنفر ہے اس کو مجت اور وشمنی نہیں کتے بلکہ ميل اور ہرپ کتھے ہیں اور موافقت وغیر موافقت حیوانات عیر ناطقہ کی جوہاہم اُن کے ہود وہ بھی اِس قبیل سے فارع ہے اُس کو الفت اور نُفرت کہتے ہیں۔ اور محبت کے قسم انسانوں میں وہ طرح پر ہیں ایک طبعی ووسرا اِراوی۔ اِلّا معبت طبعی مثل مجت ماں کی بلطیے کے ساتھ کیونکہ اگر معبت ملسبی ماں کی طبیت میں موجود مذ ہوتی تو بیٹے کی پرورش مذکرتی اور بقا نوع کا نہوتا- إلا مجبت اراوی جارطی پر ہوتی ہے آول وہ کہ حبدی وقیع میں آئے اور حبلد زائل موجائے وورمرا وہ کہ دیرسے ظہور بکرسے اور جلدی زاکل ہوجائے تنیسرا وه که جلدی طهور بکولی اور دیرسے زائل ہو پوتھا دہ کہ دیرسے ظہور بکولیے اور ویرسے زائل ہو۔جب ہرقسم کے آدمیوں کی توجہ اپنے مطالب کی طرف مفرد طربی پرتین متموں پر منتہ کہ ہے۔ آول لات دورم نف منتوم نیکی اور ان تینوں کے مرتب ہونے سے تملیم چوتھا پیدا ہوجاتا ہے اور بیرمطاب موجب مجت اُن لوگوں کا بولتے ہیں کہ کمال توصی یا نوعی کے حاصل کرنے کے واسطے معاون اور مدو گار ہوں اور مراو اس نوع سے نفع انسان کا ہے ہی مرایک ان سبوں سے موجب ایک قسم مجت کا ہے مجلد اقسام مجت الذي ہے۔ اِلاّ لذت موحب اُس محبت کا ہو سکتی ہے کہ جلدی ظہور مکیڑے ِاور حبدی زائل ہوجائے کیونکہ لذت ما وجوہ اس سے کہ عام ہے تکر حبلدی منتخبراورزال ہوجاتی ہے جیسا کہ ہم بیان کرنگیے ہیں اور وصف یا نداری اور زائل ہوجانے مے سبب سے مُستِب میں سابت کرماتی ہے۔ إلا نفع سبب اُس مبت كا ہوتا ہے کہ وہر سے طہور مکیڑے اور عبادی زائل ہو جائے کیونکہ نفع رسانی باوجود عزیزالوجود سومے کے عبدی متغیر ہو جاتی ہے۔ الآ نیکی موجب اس مجبت کا ہوتی ہے کہ جلدی ظہور مکولے اور ویرسے زائل ہو جلدی ظہور مکونا اس یہ سبب اس ہمجنیت واتی کے بے کہ ورمیان اہل فیر کے ہو اور ویرسے زائل ہوتا اُس کا بباعثِ اُس انخار حقیقی کے ہوتا ہے جو ال حقیقت خیر کو اورم ہے اور یہ لازم مان زائل ہونے مجت کاب الا ان تینوں سبوں ے جو مرکب ہو وہ سبب اس مجت کا ہوتا ہے کہ دیرسے طہور پکرف اور

دیرسے زائل ہو کیونکہ جمع ہونا وونوں سیوں کا یصنے نف اور خیر کا اِن دونوں الات کے وجود کا تقاضا سے کرتا ہے۔ اور مجبت صدانت سے عام ہے کیونک محبت ایک بڑی جاعت میں ہو سکتی ہے اور صداقت اس قدر عام نہیں اورمودت کا درم قریب صداقت کے سے اور عشق جو افراط مبت کا ہے مودت کی سنبت سے زیادہ ترفاص ہے کیونکه سوائے ورسیان دو آدمیوں سے نہیں ہوتا۔ اور سبب عشق کا یا افراط طلب لذّت کی ہے یا افراط طلب نیکی کی اور نفع کو منہ ازروے مفرد ہونے کے اور سازروٹ مرکب ہونے کے عشق کے پیدا کرنے میں وضل نہیں سے بس عشق دو قسم برہے ایک بدجو افراط طاب للت سے بیدا ہو دوسرانیک جو افراط طلب نیکی سے بیدا ہواور بر سبب مشاہ ہونے اِن وونوں قسموں کے لوگوں میں نیک اور ملہ ہونے عشق کا اِختلاف ہے۔ اور سبب صداقت کا مؤجوانوں میں یا اُن لُوکوں میں جو شل نوج الوں کے مزاج رکھتے ہیں الب لذت کی ہوتی ہے اور اس سبب سے ان کے درمیان صداقت اور جدائی متوانر واقع ہوتی ہے اور مھبی ایسا ہوتا ہے کہ ایک محموری مدت میں چند و فعہ دوست ہو جاتے ہیں اور پراُن میں نفاق پڑجاتا ہے اگراتفاقاً کمیں ان کی معداقت دیر یا ہوجائے نة بباعث بقاً لذت سے وثوق اور محکمی ہوتی ہے جب لذت زائل ہوجاتی ہے فرراً وه صداقت بھی دور ہوجاتی ہے ۔ اور بور صے آدی یا جو لوگ مشل اُن ك الني عبيت ركفت بين أن كي صداقت كا باعث طلب كرنا نف كا بوتا ب او جس قدر نفع ویر باء ہو اُسی قدرصدافت ان کی دیر بار ہوتی ہے جب اميدنغ كى منقلع موجائ صداقت بھى زائل موجاتى ہے - إلَّا سبب الل خیرکی صداقت کا جب خیر محض ہے تو ہر صورت با نمار اور قائم رہتی ہے اہل خیر کی دوستی تغیراور زوال سے محفوظ ہوتی ہے - جب انسان عناصر متضامہ سے مرتب بے اور رغبت ہرایک طبیت کی خالف رغبت ورس شمص کی سے بس وہ لات جو معافق ایک طبیت کے ہوگی - ووسری طبیت کی رغبت سے مخالف ہوگی اسی سب سے کوئی لذت لذلوں میں سے خالص اور خالی اُن تکلیفات سے تنہیں ہے جو تکلیفیں مدم موجود کی ویگر اقسام لذبوں میں ہوتی ہیں۔جب انسانوں میں ایک جوہر بیط آئی ایسا موجود ہے کہ اُس کوالد سی چیز کے ساتھ ہمجنسیّت نہیں اُس کے واسطے ایک قسم لذت کا ایسا ہوسکتا

IAA

ہے کہ کسی دوسری لذت کے ساتھ اس کی مشاہدت نہ ہو اور وہ محبت جوموجب اُن لذات کا ہو وہ نہایت افراط کے ورمبہ پر ہوتی ہے جنون اور دایوا عمی سے تغیبہ رکھتی ہے اُس کو عشق تام اور محبت آئس کتے نہیں بیضے عابد زاہد لوگ اس محبت کا وعوے کرتے ہیں۔ حکیم اول سے اسباب میں اُڑ قبطس سے اس طح بر نقل کیا ہے ک*ہ ممن*آٹ چنروں کو ماہر کر مشاہدت اور الفت تمام نہیں ہو*یک*تی ز الإ جوچزین با ہم مشاہت اور مشاکلت رکھتی ہیں وہ آبیں میں مشآق اور سرور ہو تی ہیں تشریح ان کلمات کی اِس طح پر بیان کی ہے کہ جب جاہر بيط منشاكل اورايك ووسرك كى طرف مشاق اورالفت كرين والع بوتي بين تو ان کے درمیان انتحادِ حقیقی حاصل ہوجاتا ہے اور مغایرت زائل ہو جاتی ہے کیونکه منائرت لازم ماده کی بیبے اور ماویات بیس اس متم کی الفت نہیں ہوسکتی اگران میں شوق ایسا پیدا ہو کہ جس سے کسی طرح کا میلان الفت کی طرف پایا جاہے - تو ملاقات اِن کی اِس چیز کے نلامری سطح اور اطراف کی مطرف ہوتی ہے نہ ذات اور حقیقت اُس چیز کی طرف اور یہ ملاقات اتصال کیے درجہ کو نہیں کہنچتی لیس موجب جدائی کا ہو جاتی ہے۔ جب وہ جو ہرجو انسان کی طبع بیں امانتاً لکھا کیا ہے طبعیت کی کدورات سے پاک ہوجاتا ہے اور شہوات اور ملارح دنیاوی کی مبت اُس سے دور سوجاتی ہے تو اس کو اپنے سبنس کی طرف شوق صادق بیدا ہوکر دریافت اور معرفت جناب آتسی کی طرف کہ جیشہ نیکیوں کا دہ ہی ذات سے مشغول ہوجاتا اور الذار اُس بارگاہ کے اُس پر فائز ہوتے ہیں ایس اُس کو وہ لذت حاصل ہوتی ہے کہ جس کی تسی لات کے ساتھ تشبیہ ہنیر ویجاتی اور ورجه انتحاد مذکورة انصدر پر فائز سوحاتا ہے - اور استعمال کرنے طبیعت بدنی یا ترک کرنے اس کے سے اُس کے افعالوں میں کچھ زیاوہ تر فرق اور تفاوت تندیں ہوتا اِلا اِس قدر کہ بعد مفارقتِ کئی سے اُس رشبہ عالی کے قبول کرنے سے واسط استعداد زماوه ترسوحاتي بيء كيونكمه صفائ كامل سوائ مفارقت حيات فاني کے بنیں ہوسکتی-منجلد فضائل محبت اہل خیر سے جو باہم ران سے سوایک یہ فعنیت ہے کہ نہ اُس میں نقصان واقع ہوتا ہے اور نہ چنلی اُس میں ازر رکھتی ہے اور نہ ولٹنگی کو وہاں وخل ہے اور نہ فٹر کو منجائش ہے۔ إلا وہ مبت جو بغرمن نفع یا لذت کے ہو ہم شریوں سے ساتھ اور ہم نیک لوگوں کے ساعة ہو سکتی ہے سکین جلدی زائل اور شغیر ہو عباتی ہے کیونکہ ٹاف اور لدندنیز

النفض مطلوب مونی ب نه با لذات - اوراييا بمت بونا ب كه كيا جي بونا لاگوں کا کسی شئے مکان میں موجب مجست کا اُن کے درسیان ہوجاتا ہے۔شل تشتی اور سفروخیرہ سے اس کا باحث وہ اُنس اور الفت ہے جو انسان کی طبع میں میکن سے اور آومیوں کو انسان اسی انس کے سبب سے کتے ہیں میساکہ علم اوب بیں یہ امر مترر اور محفق ہے۔ اور جس شخص نے بیر کہاہے کہ منیت انسانًا لا كُ تاس ييني نام ركماكيا ب تهارا انسان اس ين كم عمول وف دامے ہو۔ تو مس کو یہ گنان ہوا ہے کہ انسان نسیان سے مشتق ہے اور یہ کمان اس کا خطا اور غلط ہے جب انس طبعی خاصہ آومیوں کا ہے اور کمال ہرچیز کا اپنی فاصیت سے ظاہر کرنے میں ہوتا ہے چنا نجہ چند مجد پر اس کا بیان کیا گیا ہے بس کمال نوع انسان کا بھی اپنی فاصیت کے اوار کرنے یر اپنے ہمجنسوں کے ساتھ منحصر سے کیونکہ یہ فاضیت خود مبدام اُس مجت کا ہے جو باعث تدتن اور تالیف کا ہو با وصف اِس کے کہ حکمت حقیقی اِس فاصیت مے مترف کو ثابت کرمنے والی ہے شربیت اور نیک آوا ب بھی اس کی طرف ترفیب و ترمیس کرتے ہیں اسی سبب سے عباوتوں اور ضیافتوں میں جمع ہونے لوگوں کے واسطے تو بیس کی ہے کیونکہ لوگوں کے جمع ہونے ہیں وہ اُنس اور مبت قوہ سے معل میں ظہور کرتی ہے مکن ہے کہ شریعت اسلام میں غاز ما جاعت کو تہا غاز بڑھنے پر اسی سبب سے فضیلت اور تشرف ہوکم جب ہرروز بایج وفعہ ایک مکان میں آدمی جمع بہوں سے با ہم اُن کی الفت ہوجائے گی عباوت اور ویگر معاملات میں مشترک ہونا اُن کا اُس الفت کو زیادہ تر محکم کرسے گا اور امکان ہے کہ انس کے درجہ سے محبت کے مرتبہ کو کہنے جائے۔مصداق اس مات کا یہ امرہے کہ جب اِس قیم کی عبادت ہ ن اہل محلہ پر کد جن کا جمع ہونا ہرروز بانچ و وند ایک مسجد میں ملیکل ہنیں تھا مقرر کئے گئے اتواہل شہرکو کہ جن کا جمع ہونا اُن کے ساتھ مشکل تفایس فضیلت سے مودم ر کھنا غیر مناسب معلوم ہوا اِس کئے ایک اُور عباوت مقرر سوئی کہ سبعتہ بھر میر ایک وفغہ تمام محکوں کے آومی ایک ایسی مسجد میں جماں کہ سب کی محنواکش بوسكي عن مول توجيساكه ابل عمله كواس فضيلت اجماع ميس اشتراك مقا وبیا ہی اہل شہر کو بھی اس میں اشتراک ہوجائے -جب ویہاتی نوگوں کا آپس میں اور اہل شہر کمے ساخہ ہر سبغتہ میں بڑے ہونا ماعث جی اُن کے

کاروں کا متنا تو ایک ایسی عباوت مقر کی حمی که برسال میں وو وفعہ سمام اوک اہل شہر اور اہل وہیات جمع ہوں اور مکان اُن سے واسطے ایک جنال كرجس ميس سب كى كنوأش جو قراروبا كميا كيونكه تعميرانا ايس مكأن کا جو تمام توموں کے واسلے کافی ہو اور سال بعربیں وو وقعہ اس سے نف عاصل کریں موجب جرج کا ہے۔جب ایسے سکان فراخ میں تمام کوگ حاصر موں اور ایک ووسرے کو ویکیس اور اس اور الفت کو تازہ کویں او فربت ان کی ایک دوسرے کی مجت اور الفت کی طرف زیاوہ ہو جائے گی- بعد اس کے تام جان کے وروں کو عوا عمر بحریس ایک وقد ایک مکان سے عم مونے کی نگلیف وی مئی اور مدت عرسے کوئی ایسا وقت معین که باعث ریخ اور تکلیف کا ہومقرر منیں کیا گیا تا آسان طور پر دور دورشہروں کے لگ جمع ہوں اور اس سعادت سے کہ اہل شہر اور اہل محلہ کو حاصل ہے بہرہ باب ہوں اور امس اُنس عبعی سے کہ ون کی سرخت میں موجود ہے آئیں میں موہریں رہے مکان کا مقرر کرنا اُس مُلَّد پر کہ جہاں صاحب شریعیت کا مقام ہوہتر اور لاکن ہے کیونکہ دیکھنا آ ٹار اُن کے کا اور قیام کرنا شفائر اور مناسک اُن کے پر توگوں کے دلوں میں باعث عزت اور تعظیم شربیت کا ہے اوروعا مانگنے والوں کے حق میں موجِب جلدی قبول ہونے وعا کا ہے - الغرمن ان عبادات کمے تصور اور جمع کرمنے لوگوں سے غرض اہل مشرع کی حاصل کرنا اس فعنبات مجت کا معلوم ہوتا ہے کیونکہ ارکان اور احکام عبادت کے مصلحت کے طین پر مقرر کرنے باعث جمع ہونے دونوں ساونوں کا ہے - پھر محبت کی بات ہم مقرف کرتے ہیں کہ سواسے محبت اتنی کے جب موجبات مجتہا سے مذکورہ بال ورمیان ارباب معبت سے مشترک موں تو مکن ہے کد دونوں طرف سے ایک ہی وقت میں مجت فلمور بکڑے اور ایک ہی وقت میں زائل موجائے مثلاً دہ لذت کہ حورت اور شوہر کے ورمیان مشترک سے اور موجب مجست ان کی کا سے مکن ہے کہ وونوں جانب سے ایک ووسرسے کی طرف مجت ہو جائے اور یہ بھی مکن ہے کہ ایک طرف سے معبت منقطع ہد جائے اور ودسری طرف سے قائم رہے کیونکہ لذت جلدی متغیر ہو جاتی ہے اور ایک طرف کا متغیر ہونا دوسری طرف مے متغیر ہونے کو قارم بنیں کرتا اور ویسا ہی گھر کے نیک الو میں جب وہ سناف کو عورت اور فتوہر کے درمیان مضترک ہوں جب یا واور

أن میں مدو گار اور معادن ہوں معے تو سبب اشتراک مجت کا ہوگا اگر ان وونوں میں سے ایک اپنے کام میں سُتی کرے گا مثلاً عورت شوہرے امیدوار یکی اور مروت کی ہوتی ہے اور شوہر عورت سے حفاظت کا متوتع ہوتا ہے اگرایک ان میں سے اپنے کام میں مقصر ہوتو مجت میں فرق آجاتا ہے شکوہ اور شکایت پیدا ہوکر روز بروز مخالفت زیادہ ہوتی جاتی ہے - اِس صدیک که علاقد منقلع ہوجاتا ہے یاسب زائل مومانا ہے یا کھر تھوڑی مت شکوہ محکایت میں گذرتی ہے۔ وكيراتسام محبت ميں بھي وليا ہي اعتبار كرنا چاہئے - إلا وہ اقسام مجت كے جن کے موجبات مختف ہوں شل اُس مجت کے بوسب اُس کا ایک عرف سے لذّت ہو اور دوسری طرف سے منفعت جیسا کہ در مبان کانے والمے اور منتے والے تے مجت ہوتی ہے کیوگر گانے والا سُننے والے کو بغرض منفعت ووست رکھتا ہے اور سُنّے والا گانے والے کو لذت مے سب سے عاشق اورمعشوق کے درمیان میں اس قسم کی محبت ہوتی ہے کیونکہ عاشق معشوق سے لدّت کی امید رکھتا ہے اور معشوق أس سے منفعت كى اميد ركھتا ہے إس مجبت ميں شكايت اور فریاد بہت ہوتی ہے بلکہ کسی قیم مجت میں اس قدر عماب اور فکابت بیدا نہیں ہوتی جیساکہ اس قسم میں ہوتی ہے اور سبب اس کا یہ ہے کہ لذت کا طالب اپنے مطلوب کو مبلدی حاصل کرنا چاہتا ہے اور منفعت کا طالب اُس شخص کے حصول مطلب میں ویر اور تاخیر کرتا ہے اُن میں طریقیہ احتدال کا رہنا شاید کہ تقدیر آئی سے کمیں شاؤوناور بہوتا ہوگا اِس سبب سے ہمیشہ عاشق لوگ گله گذار اور فرما و سمناس رہتے ہیں اور نی المقیقت ظالم بھی یہی لوگ ہوتے ہیں کیونکد بخوبی اور بتام لدّت نظراور وصل سے نفح اُنظاما عبدی سے چاہتے ہیں اور ادا سے کرنے عوض اور بدلہ اُس کے بیں ویر کرتے ہیں ما مانکل اواسے بنیں کرتے اِس شم کی مجت کو مجت نوامتہ کہتے ہیں میتے متوان بملامت اور انسام اِس محبت سے صرف ایک ایسی نظیر میں محدود تهنیں سکین انجام اور قال تمام قسوں کا یہی ہے جو ہم نے بیان کیا ہے۔ اور وہ ممبت كه ورميان باوشاه اور عيت اور حاكم ومحكوم اور دولتمنداور فقير ك ورميان ہوتی ہے اُس بیں بھی فکایت اور ملامت واقع ہوتی ہے اِس سب سے کہ ہرایک اپنے صاحب سے اسید وار اُس چیز کا ہدتا ہے کہ اُکٹر اوقات وہ چیز موجود منیں ہوتی اور نا موجود سونا اُس کا باوجود اسیداور انتظار امیدوار کے

موجب خرابی نیت کا ہوجاتا ہے اور خراب ہونے نینت سے دیر وقوع میں آتی ہے اور واقع مونا ویر کا باعث ملامت کابے شرط عدالت کے ملحظ رکھتے سے يه مناه وور بهو جات بين- وبيها بى غلام ايني صاحب سے اندازه استحقاق سے زیاوہ توقع رکھتے میں اور ساحب ان کی شبت شکایت مصور فدست کی كرقے بين تا ملامت كرف ميں مشغول بوجاتے بين جب يك موافق استحقاق کے رضامندی جو ازم عدالت کا سے حاصل نہ ہوجائے انتظام اس ضمرعدالت کا نہیں ہوتا اور سختی عام ہونے اس کے کی اندازہ بیان سے زیادہ تر ہے۔ إلا حب ميك آوميوں كي محبت ميں لذت اور منعت كى غرص بهين سوتى بلکہ باعث اس کا مناسبت جوہر کی تیبے اور مطلب اِن کا خیر محض اور طایب مرنا فضیلت کا ہوتا ہے تو اس سے مناتفت اور نزاع سے بانکل پاک ہوتی ہے اور ایک ووسے کو نصیحت کرنی اور محامات میں طریقہ عدالت کا ملحظ رُکھنا جو موجب انتخار کا ہے طبعاً حاصل ہوجاتا ہے نتربیف صدیق میں جو کچھ عکماے کا معقولہ ہے اُس سے یہی معنے ہیں کہ صربیق تمہارا وہ شخص ہے کہ كه حقيقت ميں وجود أس كا تمهارا وجود بود اور ازروس جسم كے علىحده بو كميا ہونا ایس قیم ووشی کا اور محدوم ہونا اس کا عام لوگوں ملی اور ندیقین ہونا توجوان کی واستی پر اِسی باعث سے ہوا ہے کیونکہ جو شخص نیکی پر واقفیت بنیں رکمتا تو وہ صحت مطلب سے فافل ہوتا ہے مجت اُس کی باعث توقع لذت یا منفدت سے موسکتی ہے اور باوشاہ لوگ اظہار صداقت کا اس سبب سے کرتے ہیں کہ اپنے آپ کو صاحب فضیلت اور بخضش کا جانتے ہیں اس کئے صداقت ان کی کامل نہیں ہوتی طربی عدالت سے منحرت ہوتی سے - اور جب باب بیٹے کو اس سب سے ووست رکھتا ہے کہ اپنا حق اُسپر زبادہ ترسیحتا سے ایک وجہ سے مجبت اُس کی اِس مجبت کے ساتھ ملتی ہے اورایک وج سے محبت اُس کی بیٹے کی شبت مجت واتی ہوتی ہے اُس کے ساتھ خصوصیت رکھتی ہے اور وہ اس طرح پر ہے کہ وہ بیٹے کو حقیقت میں منفس ابنا جانا سے اور ایسا فصور کرنا سے کدوہ بیٹے کا وجود ایک وہ نو سے کد طبیت نے اُس کی صورت سے اُس کو بنایا ہے اور اُس کی وات سے ایک خکل نے بیٹے کی زات میں انتقال کیا ہے نی الحقیقت یہ تصور بجا اور ورست ہے کیونکہ حکست آلمی نے اپنی فدرت کاملہ سے باپ کے وجود کو بلیے کی

بدایش کا موجب بنایا ہے اور سب نانی ایجاد اس کی کائیا ہے اسی سب سے باپ جو کمال ابنی وات کے واسطے جاہتا ہے بیٹے کے لئے جاہتا ہے اوراس بات پر نہتت اپنی مصروف رکھنا ہے کہ جو نیک امر اُس سے رہ کیا ہو بیٹے کو عاصل ہواگر اُس تو کما جائے کہ بیٹا تنہارا تم سے نوادہ تر نضیات رکھتا ہے۔ تو یہ كلمه أس كوسخت معلوم نهيل موقاه أركسي غير شخص كو ،اس بر فضيات دى جاوے تو وہ اُس کو سخت اور ناکوار سبحت ہے۔جیسا اُس سسی کو جو ترقی کمال میں مصرون ہے۔اگر ہو کہا جا مشکر اب تم ننبت سابقے سے زیادہ نز کال ہو نو اُس کو یہ امر سخت معلوم نہیں ہوتا بلک اُس کو یہ کلہ نوش معلوم ہو تا ہے ہی یمی مال بے باپ کا بیٹے سے سائقہ ودسر سبب زیادتی ممت باپ کا یہ بھے کہ اپنے آپ کو بیٹے کے وجود کا سبب تصور کرتا ہے اور ابتداے بیدایش أس كى سے نوش رہ سے اور برورش اور نشود عاکرتے سے مبت اس کی زیادہ ہوکر محكم اور راسخ بدوگئی عبد اور أس كو وسيله اپنى اسيدول اور خوشيول كا تصوركزنا ہے اور اُس کے وجود سے ابنی صورت کا بقا بعد فوت ہونے کے سمحمقا ہے اگر جم یہ معانی عوام مے نزدیک ایسے فاص منیں ہونے کہ ان کو بیان کرسکیں اللہ ول اُن سے اُن معانی برایک طبح کا علم رکھتے بیرج جیساکہ کوئی شخص کسی شكل اور صورت كويس بروه معاشه كرياه اور بيلي كي معبت باب كي نسبت سي كم بوتى به يميونكه أس كا وجود معاول اور سبب بين بطفيل وجود باب کے بیدا ہوا ہے اور اُس نے اپنے وجود اور اپنے متب کے وجود پر بعد ایک مت سے اطلاع بائی ہے اور جب کا اپنے باپ کو زندہ نہ بائے اور ایک زمانہ اس کے منافع سے کامیاب ف ہو اور مجنت اس کی عاصل فرکسے اور بولی دریا قنت اور نمتیزسے محفوظ نه سروین تک تنظیم ایس کی منبین کرما اسی سبب سے فرز فروں کو اینے اس باب کی نسبت احسان کرنے سے واسطے حکم ناکیدی کیا گبیا ہے اور والدین کو اولاو سنی نسبت احسان کرنے سمے واسطے تاکید منہیں ہے۔ الا بھائیوں کی ممبت با ہماگر اس باعث سے بھے کہ وہ اپنی پیدائیش سے سبب میں مشترک میں + جا ہے کہ باوشاہ کی معبت روایا کی نبت مثل باب کی مجت کے ہو اور رعاباتی معبت باوشاہ کی طرف مثل مجتت بیٹے کے ہو اور مجت رعایا کی بابردگر مشل مبت برادروں کے مودنا شرائط انتظام ان کے ورمیان بخوبی قائم رہیں اور مراد ان نبتوں سے یہ ہے کہ باد شاہ رعیت کے ساتھ شفت

اور مهربانی اور ذمه وارسی اور نگهبانی اور پرورش اور طلب نکویمی اور وفن کرنے تکالیف اور حاصل کرفے نیکیوں اور رفع کرفنے برائیوں میں ایسا سلوک کرسے جیسا کہ باپ مضفق بیٹوں کی نسبت سرہ ہے اور رعایا باد شاہ کی فرمانبرداری اور نعیبعت اور تعظیم وتکریم میں مثل عقامت بیٹوں سے اراو ت اور عقیدت رکھے اور باہراگ اکرام اور احسان مرینے میں ہر ایک شخص مثل براد ان موافق کے۔ بموجب اس استقاق اور لیانت کے کر حب مصلحت وقت مناسب مال ہو۔انفاف کے روسے ہرایک سے حق اور حصد کی نگہبانی عل میں لاسے تاکہ انتظام اور ثبات ظہور میں ہے۔ ورمہ اگر زبادتی اور نمی وقع میں آئے گی اور عدل وانصاف دور ہوجائے گا۔تو نساد بیدا ہوکر ریاست ملکی ریاست تنکبی بن جائے گی اور مبت وشنی سے اور موافقت میٰ لفت سے اور اتفاق نفاق سے مبدل ہوجاے گا اور ہرایک شخص اپنی بہتری مجا طالب ہوجائے گا۔اگرچہ اُسمیں ضرر اور نقصان غير كابو-تاكه عبداقت باهل مبوكر حرج ومرج جو صندانتفام کی سے واقع ہو جائے گی۔ وہ مجبت کہ تغیراور تبدّل اور کدورتوں سے پاک اور سان بے میبت معلوق کی ہے۔ خالق کی نسبت اور یہ معبت سواسے عالم رابی مے ادر سی سے ولیں بنیں ہوتی اگر سواسے عالم رہانی سے مومی اور شخص اس بات کا دعوسے کرسے سراسر باطل اور وروغ ہے کہونکہ وجود محبت کا داقفیت اور معرفت پر موتون ہے۔ بیں جو شخص خانت کی معرفت تندیں ریکھٹا اور اُسکو انواع تغمتين ادراحسان أكبي برج متواته نفس ادربدن برفائز سوق مبيل واقتنیت نہیں ہے۔ اُس مے ولمیں مجت کیونکر ہوسکتی ہے؟ ہاں یہ ہوسکت ہے م اینے دہم اور خیال میں ایک بہت کی صورت فرار ویکید اُس کو معبود اور خالت ابنا تضور كرين بي أس كي عيادت ادر محبت بين مشغول بون او - اس كو مص توحید اور خانص ایمان سبھویں۔ بناہ اور امان بخشتے اللَّه نعالے اس خیال سے ۔ و ما یوسن اکثر ہم بالتہ واللہ ہم مشمر کون سینے منیں ایمان لانے اکثر یہ لوگ مگریہ لوگ مشکر ہیں۔ وعویے کرمنے والے اس مجت کے کہت ہیں اور اہل شختین بہنت کمہ بلکہ کم سے کم- بندگی اور تعظیم اس حقیقی محبت سے مفارت منیں کرتی۔ وظلیل من عباوی انشکور مینے کم ہیں میرے بندوں سے شک امبت والدین کی اس مبت سے فرد ترہے کوئی قسم میت کا ان وواؤں

قسموں مبت سے مرتبہ کو نہیں کپنجتا۔ إلا محبت معلم کی طالب علم سی تسبت کیونکھیمجت اُن دونوں قسم محبّت مذکورہ بالا سے دسط سے مرتبہ پرہے اور سبب اس کا بر ہے کہ پہلا قسم محبت کا اگرچہ شرف اور بزرگی میں لطانے ورقبہ پرہے کیونکہ مبوب سبب سے وجود کا اور اُن نعمتوں کا۔جو تابع وجود سے مبی - اور دوسرا تسم مبت کا قسم بہلے سے مناسبت رکھتا ہے۔ کیونکہ باب سبب ظاہری اورعلت قریبر ہے۔ اِلّا معلم نوگ جو آراسگی اور تربیت نفسوں سمنے واسطے مثل باپ سے بیں برورش جسم کے گئے ہیں اس اعتبار سے کد کال کرنے والے وجود کے اور بھا دینے والے ذات سے ہیں۔سبب اول سینے ذات المی کی پروی کرتے ہیں اور اس اعتبار سے کر پرورش ان کی اصل وجود پر ایک فرع ہے باب مے وجود سے مظاہرت رکھتے ہیں۔ بس مجت ان کی بہلی تسم مجت یدنے مبت آلی سے تم ہوئ اور دوسری قسم مجت سے زبادہ ہوئی کیونکہ تربیت اِن کی اصل وجود پر الاحق ہوئی ہے ۔ وہ باپ کی تربیت سے شریف ترہے۔ نی انتقیقت معلم برورش اور ترتیب کرنے والاجنم اور رقع کا ہے اور مرتبہ اُس کا بزرگی میں مرتبہ خانق حقیقی سے کمتر ہے ادر مرتبہ باپ سے فائن ہے سلطان سکندر سے تسی نے پوچھا کم اینے باپ کوتم زیادہ تر دوست رکھتے ہو يا أُستَاد كو باوشاه في كها كه أُستَا وكو لأن الى كان سبباً تحياتي الغانيه ومعلى كان سیا معیاتی انباقیہ بینے تحقیق باپ میرا سبب ہے واسطے حیات نانی کے اور اُشاہ میرا سبب ہے واسلے حیات وائمی کے 4 پس جسقدر روح کی فضیلت جسم پرہے اسی قدر حق معلم کا باپ کے حق سے زیادہ ہے۔ جاستے کہ اُستار کی محبت اور تعظیم میں بر سبت مطبت ماپ سے بھی رعایت اور سنبت ملحوظ رکھی ہجا۔ مجت اُستاد کی بوشاگرد کی شبت نیک امور میں بو شریف تربع- اُس مبت سے جو باب کو بیٹے کی تنبت ہو۔اس ولیل سے یکہ تربیت اُستاو کی فضیلت کامل اور سکست فالص سے ہوتی ہے اور انبت اُستاد کی باپ سے ساتھ مثل نعبت نفس کے بیے جسم کے ساتھ 4 مبتک ملاح معبت کے عاول شخص کے وْسِن مِیں متصور نه هوں'-نتزائط عدل پر قتیام هنی*ں کر سکتا کی*ونکہ جو مجت ذات التی سے رکھنی واجب ہے کسی غیر کو اُس میں شرکی کڑا عین شرک ہے اور رئیس کی تنظیم مثل باپ سمے اور باو شاہ کی تکریم مثل سدیق سے اور ماں باپ و دیگر اقرابا کی مخبت منتل بدلیوں سے عل میں لائی عین جمالت اور بے عفلی

يه ادر برالا ما ادر مخلوط كريًا موجب اضطرب اور فساد ادر مامت اور فكايت كا يهد جب مرايك عنفص كا مصد مميت كا بورا بجا لائ و الفت ووستول ادرابل درتاره کی واجبی طور پر اور اوا کرنا حق سرایک مستحق کا طهور میں آیگا صداقت میں خیانت کرنی رزگی خیانت سے برتر ہے، حکیم اول نے اس ب میں کہا ہے کومبت غیرفانص مثل کہوئے درم اور ویٹار کے جلدی وور بوجاتی عياس عقلندكو عاسية كم برباب مين نيت تيك ركه اور برايك مرتباكي مداور اندازہ کو ملحظ رکھے ، بس صدیقوں کو شل اپنی ذات کے تصور کرکے ابنی نیکیوں میں مثر کیستمجھے اور واقف اور آشنا لوگوں کو بننرلہ دوستوں نم رکھے اور حقے الامکان اِس بات بیں کوشش کرسے کہ وہ لوگ ورج وانفیت سے رتبہ صداقت کوئینچیں تا نیک خصلت اپنے نسس میں اور ریکسوں اور عیال اور فرمبیوں اور صدیقوں میں محفوظ رہے +شریر آدمی اس خصلت سے نفرت کرتا ہے اور رغبت ستی اور بیبدوہ باتوں کی اس پر غالب سے اور نیک اورم کے تمیز کرنے سے غافل ہے۔ جو چیز نیک نہ ہو اُس کو نیک جانتا ہے اور وہ خیالات برجو اُس کے زہن میں مسکن ہیں وہ باعث احتراز اُس کے کا میں خبرداری نفس اپنے سے کیونکہ بدی وہ چیزہے مکہ حب سے باسلی احراز کیا جاتا ہے جب اُس کو اپنے نفس سے احراز ہو۔ تو جو چیز جمبس نفس کے ہے اُس سے بھی احرار نہ ہو گابیس ہیشہ اُس چیز کا طالب ہوگا جو اُس کو اپنے حال کی خبرواری سے ہٹا رکھے اور جو چیزیں مثل بازی ادر سامان لذاید عرمنی سے جو اُس کو بیخو کردیں اُن کی طرف خرص کرما ہے۔کیونکہ خالی اور فاخ ہوئے اُس کے سے یہ بات لازم آتی ہے۔ کہ اپنے آپ سے یا شربورالا جب اس طرف متوجہ ہو تو صورت ایڈا کی دیجتا ہے اور اُن ووستوں سے مجبت ر کھتا ہے۔جو اُس کو اپنی ہستی سے بیخبر رکھیں ادران چیزوں میں لذت تھو ا کرما ہے جو بیخو و کرویں اُن چیزوں کے مصروف رہنے میں اپنی عرکو فنا کونا سادتہ سبھتا ہے کیونکہ وہ اصطراب اور بیقراری جوانس سے نفس میں کشش قوائے متضاوه تاریاضت یافتہ سے مثل روی خواہشوں اور طلب جاہ سے بلا استحقاق مے سپیا ہوتی ہے اور وہ مرضیں جوان تشخصوں سے لائم آتی ہیں مثل غماور عضد اور فوف وغیرہ سے۔ یہ اس کو بینجر رکھتی میں سبب اس کا یہ ہے کہ جمع موتا مندوں کا ایک وقت میں مہیں موسکتا اور ایک سے دوسری طرت

انتقال كرنا جو اصطراب عبارت وس سے سے موجب تكليف كا بع اور منشنى اور صبت ایے دوستوں کی اور کثرت مصرونیت مہود بازی کی اس کو ایتے حال کی خبرواری سے بٹا ویتی ہے۔اس قدر فرصت بہیں متی ۔ کر کسی وتت ان تفشوں کی تکلیف سے خلاصی ہواس سے مس فروال اور وبال سے بو عاقبت اور ابجام کو لاحق ہوتا ہے غافل رہتا ہے۔ پس اسی حال پر خوش ہوکر ا اس کو سعادت جانباً ہے۔ بیسا آومی حقیقت میں اپنی وان کا دوست نہیں ہوما ورنہ ایعے نفس کی مفارقت نہ جاہتا۔ ملکہ اُور مسی کا دوست بھی رہنیں ہوتا کیونکہ غیر کی معبت مبدمعبت اپنی زات سے سے جب وہ کسی کا ووست نہ ہوا توكوى أس كا بھى دوست نه نبوا كوى شخص أس كى خيرخوالى بنيس كرے گا س مد مک بحد نفس اس کا بھی نیک خواہ ہوگاہ انجام اس حالت کا نہایت حسرت اور افسوس ہے-والا مرونیک اور فاضل جو اپنی وات سے کاسیاب اور مسور ہوتا ہے وہ اپنی وات کو صرور دوست رکھتا ہے اور خیر آدمی ہی اُسکو ورست رسمتے ہیں۔ سرونکہ سٹریف اور عمرہ چیز مبوب ہوتی ہے، جب وہ عض اینی ذات کو دوست رکھے ادر صداقت اور مواصلت اس کی افتیار کرے بین وہ اپنی ذات کا صدیق ہوا اور غیرلوگ بھی اُس کے صدیق ہوں سے یہ خصدت متلزم احسان اور مروت کرنے کی ہے غیرلوگوں کے ساتھ ہم ازروب فقد سے اور ہم بغیر تصدمے موجب اس کا یہ عدد نعال اس کے 'بذاتہ لذيد اور مجبوب ہوتے ہیں اور جو چنر لذید اور مجبوب ہوتی ہے اُس کو ہرایک شخص کرتا ہے۔ بیس اس سبب سے مرید اور تابع ۔ اُس سے ہمنت لوگ ہوجا بیں اور اَوْر احسانِ اُس کا تمام لوگوں پر شامل ہونا ہے اور یہ احسان زوال اور ننا سے مفوظ ہوکر ہیشہ زیادہ ہوتا رہنا ہے۔برخلاف اُس احسان کے جو عارضی ہو اور باعث اُس کا کوئی حالت غیر منتاو ہو چو اُس حالت کے زوال سے انقطاع احسان کا ہوجائے اور منقلع ہونا احسان کا ملامت اور شکایت پیل كرما ہے-إس سبب سے عارضى احسان كرمن والے كو جائيے كر أس پر جيشكى اور معاومت کرسے کمیونکہ اکثر صنا متیں ایسی ہیں کہ پیلے و نشوار معلوم نہیں تیمیں اور مہیشگی کرنی ائیروشوار ہوتی ہے + اور وہ مجت جو اس قسم کے احسان پر عارض ہو اس کو کوآمہ کہتے ہیں۔ إلا وہ مرمن که درسیان ممن اورمن لیہ مے ہو وہ متفاوت ہوتی ہے۔ لینے مبُنت محن کی ممن الید سے ساتھ برنبت

معبت محن اليد سم محن مح ساتھ زيادہ تر ہوتی ہے، دييل اس كى يد بيت كم کیم اول کا مقولہ ہے کہ قرض دینے والے اور احسان کرنے والے کی توج ہو تی ب اور عال قرض لینے والع اور احسان قبول کرنے والے سے اور اُس کی سلامتی عِیامتا بنبے اور شائد قرض وینے والا قرض لینے والے کی سلامتی مجبت سے تقاصا سے نہ چاہتا ہو بلکہ اپنے قرمن وابس لینے سے واسطے چاہتا ہو بینے سلامتی اور بقا اور وولتمندی اور خیر خواہی اُس کی اس نفرسے جیاہتا ہو کہ اپنے حن ير فائز بو جائے - إلَّا قرض لين والے كو قرض دينے والے سے عال بر يه توجه تنیں ہوتی اور اس قسم کی وُحا اُس کے حق میں تنیں سرتا- الله اجسان مرید والا احسان قبول کرنے وائے کو دوست رکھا ہے۔ اگرمی اُس سے کسی طرح کی منفعت کی امید نم سود سبب اس کا بدید جو شخص کوئی کام نیک کر تا ہے اپنی کی ہوئی چیز کو دوست رکھتا ہے۔اگروہ چیز قائم رہے تو مجت ا من کی نهایت سے ورجہ کیر بڑنے جاتی ہے۔ اِلاً احسان تُبول کرنے والے کی حبت ا مسان کی طرف ہوتی ہے۔ نہ موسن کے ساتھ بنن موسن محبوب اس کا بالعرض ہوا۔ اور وہ مجبت کہ احسان کے ذریعہ سے حاصل کریں اور ایک مدت وراز ائس کی در نتگی میں صرف ہو۔وہ بھی شل ائس مال مے متصور ہوتی ہے یمہ بزایت سنحتی اور مشقت سے اُس کو عاصل کیا ہو۔ پیٹے جیسا کہ کوئی شخص نہایت سختی اور مصیب سفر وور دراز سے مال حاسل کرتے تو ا مس سے زیج سرمنے میں صرفہ اور سجل سرتا ہے۔ بر خلاف اُس شجف سے جو ہاسانی أس كو ال عاصل ہو جائے مثل وارثوں كے وسا سے جوتنفص ريخ اور سختی سے مبت بیدا کرنا ہے اُس کو اُس مبت کا قدر ہوتا ہے اور زوال ا من سے سے خانمن ہوتا ہے۔ بر سبت اس شخص سے کہ جس کو اس کے صاصل کرنے میں زیاوہ تر کوٹشش کرمنے کی حاجت نہ بڑی ہورہ اسی سب سے ماں بیٹے کو بای کی سبت سے زیادہ تر دوست رکھتی ہے اور اس کی آبانب شیفتگی اور مج^بت ب_نمت _{''}وتی ہے بیونکه تربیت اور پرور نش ایس کی زباوه ترریخ او مشقت سے کی ہوئی ہوتی سے اور شاعر اینے شعر کیو زیاوہ تر ووست رکھتا ہے۔غیروں کے شعروں سے اپنے شعری عطف اس کو زیادہ معلوم ہوتا ہے۔ ویسا ہی جس کارگیرنے اپنی صنعت کو زمادہ تر رہن اور مضفت سے بنایا ہوں اور یہ امر واضع بے کر سختی منفعل سی مقل سختی فال کے نہیں ہوتی اور لیٹا منفعل ہے اور بخشنے والا فاعل وبیں ان ولائل سے معلوم ہواگل مُسُن کی مجنت ممنن البدكي مجنت سے زياوہ تر ہوتی سے مبسی مُشن بطریت مشرتیت سے احسان کرناہے اور مجھی بمد نظر نیکنامی کے اور مجمی ریاسے کرنا ہے دسب قسول سے افضل یہ ہے۔ کہ بطویق حربین کے کرے نمیونکه نیکنامی اور تعربیت همیشد کی اور مخبت عام نوگوں کی نود طبرقا حاصل بوعانی ہے۔ اگرچہ وہ بالڈات مقصود نہوید اور ہم بیان کر تھیے ہیں کہ جو شفض اینے نفس کو دوست رکھتا ہے وہ جابتا ہے۔ کہ اُس شخص نبے حال پرج اس نے نفس کو دوست رکھتا ہے اِحسان کرے پس ہرایک ننخص اپنے نفس يراعسان كرنا چاہنا ہے ، جب موجبات ووستى سے يكى سے يا لذت يا نفغ جوشفص ان قسمول میں فرق مرسے اور اس بات برواتف مر بور ان میں سے کون سی بہتر اور افضل ہے ؟ وہ نہیں جاتا کہ اپنے نفس پر کیونکہ احسان کرنا چاہیے اِسی سبب سے بعضے آدمی لات کو افتتیار کرنے ہیں اور مبضے منفعت کو اور بعضے بزرگی اور منصب کو کیونکه وہ لوگ نیکی کی خصات سے ا گاہ بنیں ہوتے خطا کرتے میں - جو شخص بیکی کی لذت سے خبر دار ہوتا ہے وہ لذات خارجی نا پا نکرار پر رامنی نہیں ہوتا۔ بلکہ جولڈت سب لذنوں سے بننداور عظیم ہے اُس کو اختیار کرتا ہے اور وہ لات نفس ناطقہ سی سے اہل اِس حصلت کا پیرو افعال اللی کا ہوتا ہے اور لڈاٹ حقیقی سے ہرہ یا۔ مہوتا ہے ووسنوں اور غیر ووسنوں کو مروت کرفتے سے نفت مینجاتا ہے اور غلبد جوافردی کے باعث اس بات ہر قاور ہوتا ہے کہ اپنے بنتوروں پر غالب ہو۔جب منتگو ہاری مجنت کے باب میں ہے اور عجنت حکست اور غیر کی بھی اس باب میں واخل ہے اُس کا بیان کرنا بھی لازم سے پہم بیان کرتے بین که حکمت کی محبت اور مشغول به فنا امور عقلی کی طرف اور استنوال کرنا فكراور راس كايد سب باتين جزو آلمى ميف نفس ناطقه جو انسان كي فرات یس موجود سے اُس سے تعلق رکھتی ہیں اور جو آفتیں دیگر اقسام مجت پر عارض ہوتی ہیں۔ اُن سے محفوظ مند چنتی کی اُس میں گنجایش اور نہ کوی شريم آوى اس بين وخل وے سكتا ہے كيولكر سبب اس كا خير تحض سے له کیرے کے وسنو بن کر احمال کرنے کو ایک عدد نعفیات تصور کرے عمل بین لاف - ای یں کوئی امر مٹل ریا ادر نیٹا می ونیمو کے مد نظرنہو بد

اور فیر مصف مادہ سے اور مادہ کی نترارت سے پاک ہے۔ جب کا بنی لغ انسان فضائل اور افلاق انسانی کو استعال میں لاتا ہے - اس نیر کی ماہیت اور حقیقت اُس بر واضع منیں ہوتی- اور سعادت آئی سے محوم رہتا ہے- إلّا اس قدر فائد بہک اس منیت یف فیر محض کے حاصل کریے کے واسطے اُن منائل كى احتيل بوتى بعدجب بعد حصول أن فضائل سے فضيت آلى ينے غير معض کی طرف مشغول ہوتا ہے۔ تو اُس وقت نفس الامر میں اپنی ذات کی طرب مصروفیت متصور ہوتی ہے۔ مماہرہ اور بخ طبیعت سے اور مجابرہ نفس اور تواس نفسانی سے وارم مور باک لوگوں کی ارواح اور مقرب فرشتوں سے اختلاط ماصل کرنا ہے۔ تا جس وقت وجود فانی سے وجود ہاتی کی طرف انتقال کرنا ہے تنمتیں ابدی اور سرور دائمی پر فائز بوجانا بید مکیم ارسطاطالیس کا بیان ہے۔ کہ سعاوت تام خانص اُن کو حاصل ہوتی ہیں۔جو مقرب بارگاہ النی کے بهول اور یہ این نہیں کم نضائل انسانی کو ہم فرشتوں کی طرف سنبت کریں كيونك قرفت ايك ووسرے كے ساتھ كسى طح كا سعالم بنيں كرتے اور ايك دوسرے کے باس امان نہیں رکھتے اور تجارت کی اُن کو حاجت نہیں تا عدالت مے ممناج ہوں اور کسی چیز سے اُن کو نوف نہیں۔ تا شجاعت اُن کے نزویک پندیدہ ہو اور خرج کرنے آئ اُن کو حاجت بنیں تا سخاوت کرینے کی ضرورت بڑسے اور خواہشات طبعی میں وہ مبتلا نہیں تا عفت سے مُتن ہوں اور عناصر اربعہ سے وہ مرتب بنیں ننا غذا کی اُن کو حاجت بڑے یس یه نیک پیدائش مغیله تمام مخلوقات التی سے نضائل انسانی سے مستنطی بیں اور ذات باریتا ہے کی امینی باتوں میں فرضتوں سے بھی زیادہ تر پاک اور ملبند ہے۔ ملکہ وصف کرنی ذات ماریتعالی کی کسی ایسی چیز بسیط کے ساتھ کہ امور عقلی اور اقسام خیرات اُس سے منشا بھہ ہوں تشبید بعید ہے 4 لائق اور حق الامركة من بين سمى طرح كى مجهد نيكى بنين يه بيدكه الله تفايفكو كوئى ووست نهين ركمتناه إلا وه سعبد اور نبيك أومي كه سعادت اورخير حقيقي برد واقت ہو اور حقے الامکان اُس وات پاک کا قرب ماصل کہے اور رمنا اُس کی جاہدارہ ا مغال اس کے کی پروی کرے تا سورہ رحمت اور رضا اور قرب کا ہو اور استحقاق نام مبت کا عاصل کرے ببعداس سے حکیم موصوف سے ایک ایسا نفا بیان کیا ہے کہ ہاسے طریق میں بیان کرنا اُس کا جائز نہیں اور وہ یہ ہے۔ کہ

كدجي كو الله تفال ووست مكتاب أس كے اموركي ومد وارى كرة ب جیسا کہ دوست ذمہ واری ووستوں کے کاموں کی کرتے ہیں اور اُن کے ساتھ احسان کرتے ہیں۔اسی واسطے حکیم کے واسطے عجیب عبیب لڈات اور فزمتیر مامل ہوتی ہیں جو تھص اصل حقیقت حکمت پر فائز ہوتا ہے وہ وہانتا بے کہ وہ لذّت تمام لذّتوں سے اعلے اور افضل ہے۔ بیس ان لذّتوں کی طرف النفات نبیس کرتا اور کسی جالت پرجو ماسوائے مکست کے ہو اوج نبیس ہوتی۔ جب ایسا ہوا تو بس وہ مکیم کرجس کی مکت تمام مکتوں سے اصلے اور انفنل ہے وہ زات اللّه تعالیٰ کی ہے اور حقیقت میں اُس کو دوست ہنیں رکھتا -اِلا جو شخص اُس کے بندوں سے حکیم سعید ہو۔ کیونگ مرالک چزاپنی شبیه کو دوست رکھنی ہے اسی سبب سے یہ سعادت کل سعادتوں سے بند ترہے۔ یہ سعاوت انسانی تنیں ہوتی کیونکہ می قسم سعاوت کا حیات طبعی اور تواسے نفسانی سے پاک اور لیند سے اور اس سے سنایت سید اور وور سے - وہ ایک بخفش آلی سے - اُس نتفس کوعظا بوتی ہے جو برگذیدہ بارگاہ الهی کا ہو۔ بعد اُس کے اُس کو عطا ہوتی ہے جو معرفت البی کی طلب ہیں کوٹش کرے اور تمام عمر اپنی اُس کے شوق میں اور برداخت کرنے رہے اور مشقت میں اور برداخت کرنے رہے اور مشقت میں مرف کرسے کیونکہ جو شخص ہیشد محنت کشی نہ کرنگا بازی کیطرف مائل اور مُشاق ہوگا کیونکہ بازی راحت سے مشاب ہے اور راحت ند کال سعاوت کا ہے اور نہ سبب حصول سعاوت کا ہے اور راحیت بدنی ی طرف وه شخص مانل موزید کرصورت انسانی اور سیرت چار پایوں کی ر کھتا ہو یشل فلاسوں اور الرکوں کے یہ لوگ سعاوت سے موموف ہمیں بهو يحيته اور مرد عاقل اور فاصل ابنى بهتت عده اور ا فضل امور ميس مصروف رکھٹا بنے اور یہ بھی حکیم اول کا مقول ہے کہ لائق نہیں کہ انسان کی ہست امور متعلقه انسانی میں صرف ہو اگر حید وہ انسان سے اور نہ حیواتات مردہ کی ہمت پر راضی ہو وائے اگرچ انجام اُس کا مرگ ہے بلکہ مناسب سے کہ ہمد تن متوتبراس بات کی طرف ہوکہ حیات ابدی حاصل کرسے کیونکہ اگرچ آدی جسم کے روسے نورد ہے إلا حكرت اور عقل كے سبب بزرگ اور شرابي ہے اور جله خلوقات سے عقل کی بزرگی زبادہ ترہے کیونکہ وہ ایک جوہر سُشریف مم الی سے تام چیزوں بر فالب ہے اگر جب بنی افع انسان جبتک اس

دنیا میں ہے رفاہ اور آدام ظاہری کی طرف مماج سے گرجلہ بہت اپنی اسی طرف مصروف نهيس كرني جائية أور مبتيت اور فرائبي دولت ونيا وي بيس وسنسش بکینے مل میں نہ لانے کیونکہ دورت وتیاوی انسان کو کمال پرونٹیں بہنیاتی بہت لوگ حالت دورشی میں امنیال کریایہ عل میں لاتے ہیں اسی بعث سے یہ تول مکسارمے کہا ہے کہ وہ لوگ سید ہوتے ہیں کہ مین کو سامان محاہری سے اوسط ورجہ کا نعیبہ حاصل ہو اور اُن کی ذات سے چو اضال ملا ہوں حب تقضاے نعنیات کے ہوں اگرج سرای ان کا کم ہو۔ یہ جاد کا) حیراقل کی ہے بعد اس کے اس فے بیان کیا ہے کہ صرف فضیلتوں کا جانا كانى بنيس بومًا بلد على اور استعال كرنا أن كاكافى ب بعض أدمى نغنائل اورنیک امورکی طرف ماغب ہوتے ہیں اور نعیمتوں کو قبول کرتے بیں ایسے آومی بہت کم بیں که صرف فیکی اور شرافت طبعیت سے سب بری اور شرارت سے پرہنر کریں اور بھنے بدی اور شرارت سے ببب خون عذاب اور طامت سے پربزر کرتے ہیں اور اُن کو دوزع میں عذاب عاقبت کا خون بھڑ ہے اس سب سے بھے آئی اِعلی نیک ہوتے ہیں اور بھنے شرحت مے خون سے نیک ہوتے ہیں۔شربیت کی تعیم اس قم کے آوسیول کے وسعے مثل بانی کمے ہے اُس شفس سے گئے کرمیں کے ملق میں تعمد بند ہو بالنے اگر شرعت سے اوب قبول ندكريں تو وہ مثل اس شخص كے ميں كميں ا من میں بانی بند ہور باک ہوجائے ہی کی اصل کے بنے کوئی علاکال نيس بوتاً بس نيك باللبع اور فاصل أومي الند تعالي محبّ بوما ب ہاری تدبیرامد افتیارے کام اس کے ورست نہیں ہوتے۔ بلد القد تعاط اس کے کاسوں کی توبیر اور صنی فراہ ہے۔ ان مقدمات سے معلوم ہوا کہ نیک امد سعید ہوئی تین قسم پر ہوتے ہیں اول وہ شخص کے رہلے پیالی میں انز منابت معد شرافت اُس میں ظاہر ہو حیا اور کرم اُس کی طبع میں موجو ہوجائے اور عرد تربیت سے خصوصیت بکتا ہو اور نیک آومیول علی صعبت مصر بستشنی کی طرف راغب اور بد کرداروں کی صعبت سے محترز ميو-وعمرا وه مخص كم البدائ بدايش مين يه وصف نه سكتا مو بلكراس ومین کو سی بورکوشش سے پیدا کمیا ہو جب ادمیوں میں اختاف میے تورستی برمینظی رہے تا میموں سے مرتبہ پر فائز ہوجائے بینے علم اُسکا صحیح اور عمل اُس کا نیک ہو جائے اور یہ مرتبہ عد فلسفہ کے حاصل کرنے اور تنفس میں وائی اور تنفس میں کو اکر اواد اور تنفس میں جوڑ ہے ہوئی ہے تیسار وہ شخص میں کو اکر اواد جبر کے ساتھ ندرید سیاست شرعی یا تعلیم علم حکمت کے اس طرف متوج کریں۔ اور یہ بات وانسی ہے کہ اس مقام پر اِن تینوں قسموں سے تسم و دسرا مطاوب ہے کہ اور ملی پدائیش میں نیک اور جد طالب پر منصر نہیں اور جبر کے ساتھ اُس کی نیکی پر لانا یہ کوشش اور جد طالب پر منصر نہیں بلکہ یہ امور فاری بین اور سعادت تام خیتی کیشش کریے والے وقال منداس کی بیکہ یہ اور موت والا منداس کی ہے والد اور علی بالقواب ہو ہے۔ والد اعلم بالقواب ہ

تیسرخ صال دمبوں تے اجتاعات تے اقسام ہاکنے میں اور تشریخ احوال مدن کی

اِس سبب سے کہ ہر مُرکب کے واسطے ایک طبع نمامیت اور محم اور شکل این اب اور اجزائے اُس مرکب کو اُس فامیت بیں مشارکت نہیں ہوئی آدیو کے اجزائے اُس مرکب کو اُس فامیت بیں مشارکت نہیں ہوئی آدیو کے اجزائے اُس مرکب کو اُس فامیت بیں مشارکت نہیں ہوئی آدیو اور فامیت ہے دافتوں کے ایک طبع کی صورت اور فامیت ہے برفضوں بیں اور فامیت ہے برفضوں بیں اجروب بوجب افعال الودی انسانوں کے مد قسم پر منتسم ہیں ایک نیک دومرا بدی ہے۔ بیلے قسم کو مدینہ فامند کتے ہیں ایک نیک دومرا بدی ہے۔ بیلے قسم کو مدینہ فامند کتے ہیں اور دوسرے مرم کو مربنہ فیر فامند کتے ہیں اور دوسرے مرم کو مربنہ فیر فامند کتے ہیں اور دوسرے مرم کو مربنہ فیر فامند اور مدینہ فامند ایک قسم سے دیاوہ نہیں ہوتا کیونکہ راستی ہیں کثرت نہیں اور ایک کا برو سے نواف اور تدن اُس کو مدینہ اور تدن اُس کو مدینہ بول اور سبب جس جو نے اور تدن اُن اُس کو مدینہ بول اور سبب جس جو نے اور تدن اُن کی کہے ہیں۔ ووسل قسم وہ ہے کہ اُن کو مدینہ بول وہ کہ برو سے ناموں کو مدینہ بول کے کہ برو سے ناموں کی مربنہ بین اور سبب جس جو نے اور تدن اُن کی کہ برو سے ناموں کی مدینہ بول وہ کہ برو سے ناموں کو مدینہ بول کی برو سے ناموں کی مربنہ بول کی برو سے ناموں کی مربنہ بین کو مدینہ فالی بول کی برو سے ناموں کو مدینہ فالی ناموں کی برو سے ناموں کی برو سے ناموں کی برو سے ناموں کی مربنہ بول کی برو سے ناموں کی برو سے ناموں کی برو سے کہ نواں گر تواسے وی کہ انتخاص انسانی استعال قرت عقلی سے کالی بنوں گر تواسے وی کہ تواسے میں کو مدینہ فاسفہ کینے فالی بنوں گر تواسے وی کہ تواسے میں کو مدینہ فاسفہ کینے فالی بنوں گر تواسے وی کہ تواسے میں کو مدینہ فاسفہ کینے کی برو

ہیں۔ نیسرا قسم وہ ہے کہ بباعث نفضان عقلی سے ایٹے تصور اور خیال میں ایک طرح کا قانون و صنع کر کسی اور اُس کا نام فضیلت مقرر کریمے اُس پر بناء مدینہ کی تائم کریں اس کو مدینہ منالہ کتے ہیں اور ہرایک کی ان تینوں م مرینوں سے ینشار اور لا انتہا شاخیں ہیں بیؤ کم جو ت اور برای کی كوميُ حداد منهايت مندين - اور مدينه فاصله مين بعي مدينه غير فاصله أن موجبات سے جو بعد اس کے ہم بیان کریگے بیدا ہو مانا ہے۔ اُس کو تو آٹ کتے ہیں غوض ان مریوں سے بھان مرینہ فاصلہ کا ہے تا مدسرے ضموں کو اس مِرْتَبِهِ بَيْنِهَا مِاسِعُ-إِلَّا مَدْنِيْدَ فَاصْلَهُ أَنْ لَوُكُولَ كَيْ جَسْ بَوكَ كُنَّ بِيلَ جن کی ہتیں عامل کے نیکیوں اور دور کیانے بدیوں پر مصروف ہول اور البته اُن لوگوں مے ورمیان وہ باتوں میں اشتراک ہوتا ہے ایک مایوں میں اور دوسرا فعلوں میں الا وتفاق ان کا راطیوں میں اسی طرح پر سوات كمان كا اعتقاد خلقت كے مبداء اور معاد ميس اورج حالات كه مبدار اور معاد مے درمیان ہیں مطابق راستی کے ہوتا ہے - اور ایک دوسرے کی رائے کے موافق ہوتا ہے۔ اِلّا خلوں میں اتفاق اس طی پر ہوتا ہے کہ کمال ماصل كرية كے واسلے سب ايك طريق پر بوق بين اورجو افعال إن سے صادر ہوتے ہیں وہ بانکل حکت سے آراستہ اور تہذیب اور راستی سے پراستہ اور قانین مدالت اور شاکط سیاست پر متعنن ہوتے ہیں تا آومیوں کے الملات اورمتنير بون حالات سے ملت فائی اس جاعت سے نعلوں کی ایک بی مو اور نمک اور خیال برایک کا ایک دوسرے سے موانق موج مانا بالبيئ كرقوت ميزاور ادراك تهم أويون مين يحساس بيلا نهيل كى كمنى اس بیں اس قلد افتاف ہے کہ ایک وہ لفے درم ہے کہ جس کے مافوق کوئی دمبر متصور نہیں اور ایک ایسا بائین مرتبہ ہے کہ تنے فروتر ورم جارہا کو كاب امدیہ افسان ایک گونہ سبب انتظام كا ہے جيساكہ بيان ہوتگا ہے۔ جب توقع تمیز کی بیسان و روئی تو اوراک سب جماعت کا مبدام اور منتهی کو کہ یہ سنبٹ ویچ مدالات سے شایت ابعد اور دوری پر طاق میں ایک طابق یر نہیں ہو سکتا بلکہ وہ لوگ کر جو مقل کامل اور طبع سلیم اور مادت نیاسے موسون ییں اور تائید اتنی اور نفس والی نے اُن کو بدایت بخشی ہوئی ہے اورا سے لوگ شار میں بہت کم میں یہ لوگ معرفت مبدار اور سعاد میں

اوراس بات کی منبقت سے وربانت کرنے بیس کہ ظہور مخدوقات کا سبداے اول کی طرف سے سے اور انتہا ب کا بھی اُسی کی طرف سے موافق حق اور راستی کے جیسا کہ ان لوگوں کی طاقت اور قوت ہی کہنچے ہوئی ہوتی بیں جبکہ نفس انسانی کے تابع کئے توتیں ایسی میں کہ جن کے ذریعہ امور جبانی اور روحانی کو انسان ادراک کرتا ہے مثل وہتم اور ککر اور خیال العربتس مے اور ان میں ازروے صفائی اور کدورت سمے فران ہوتا سے جیسا کہ علم حکمت میں مذکور سے اور کوئی توت ان تولوں سے کسی وقت میں کیا خوآب اور کمیا سیداری میں سیکار اور فاریخ تندیں ہوتی اور دریافت کرتا مبداء اور معاد کا خاص جوہر نفس شرب سے تعلق رکھتا ہے کسی توت کو توتوں سے اس باب بیں نفس کے ساتھ وفل اور شراکت نہیں بی اُس وقت میں کہ زات مایک اُس جاعت مذکورہ بالا کی مشاہرہ مبداء اور محاد اور امور متعلقہ اُس کے میں مشغول ہوتی ہے تو ضرور یہ قوتیں جو اپنے ننس کے بیں تصور کرنے ایسی صورتوں اور مثالوں بیں جو مناسب اس عال کے ہوں مصروف ہوتی ہیں چونکہ وہ ذات مقدس کہ جس کا ہیجاننا مرف نفس انسانی پر منصری اس امرس بهت منتره اور بلند ہے کہ جسمانی توتوں میں منقوش اور منصور ہو کیونکہ توائے جسانی سولئے مثل اور خبالا اور صورتوں کے اور اوراک نہیں کر سکتیں بس وہ مثالیں بھی جمانیات مے شم سے ہوتی ہیں إلا أن میں سے شایت شرين اور تطبيف ترادر براك قوت میں موافق بھ اور درجہ اُس کے کے ازروے وَرَّب اور تُجدنِنس کے نٹرافت اور نطافت صورتوں کی منصریب الآ قدت عقلی نے یقین کامل کے ساتھ اس بات کا حکم کیا ہے کہ وہ ذات مقدس ان صورتوں سے باک اور منتزہ ہے یہ جاعت فرنسی افضل اور اجل حکیموں کا سردتی ہے۔ اور وہ لوگ جوجاعت مذکورہ سے رہم میں کم میں معرفت عقلی سے باکل عامیز رہتے میں نہائت کا درجہ اوراک ان کی کا توت دہم سے درجہ سے اُسی طرح کا تصور مربات جیسا کہ حکمار مے وہوں میں وہ موجود ہوتا ہے۔ ریکن اس بات کو واجب جانت میں کہ وہ ذات مقدس اس قسم کے تصورات سے منترہ ب پس جب بس جاعت كواصل حقيقت معرفت كي طرف كيد خل بنيل ہے تو اُن کو اس بات کی اطانت ماصل ہے کہ احکام اس صورت سے

اویرمبدار اور معاوم واری کریں الا اس طور بر کر مبدار اور معاو یعنے أس ذات مقدس كو احكام أس صورت سے جوان كے خيال بيس متمثل ہے اور مرتبہ میں صورت وہمی کے مرتبہ سے اور جمانیات سے قریب زیادہ ہے منزہ اور پاک سیھیں اور اس بات کو فازم جانیں کہ اُس ذات باک کو سررت وہی سے کچھ تنبیہ نہیں ہے با وجود اس کے سبات کے مقربوتے بین که معرفت بیلی شم کی جاعت سے نواوں کی بیاری معرفت سے زواد ترکائل بے اس جاعت کو اہل ایمان کہتے ہیں۔ جو لوگ رشبہ میں ان سے بهی کم بین اور تصورات دہمی پر اُن کو قدرت نہیں وہ صرف خیا کی صورتزل پر قناعت کرمے مبداء اور معاور وسائی مثالوں اور معورتوں کی طب خیال کرفتے ہیں الا اس بات کو واجب جانتے ہیں کہ جو اوصلام اور اطوار حسانی چیزوں سے ہوتے ہیں اُن سے وہ ذات باک بائکل بری ہے۔ اور دونو پہلے فتم کی جاعت کے لوگوں کی معرفت سے مقر بہوتے ہیں اس جاعت کو اہل تسلیم کہتے ہیں۔ اورجو لوگ کونہ نظر ان سے بھی رقبہ میں كم بين جو مشالين ملم أس فات بأك سے بمت بعيد اور دور بين أن يا تفایت کرتے ہیں اور جہانی مثالوں بر کار بند ہونے ہیں یہ منتیف لوگر ہوتے ہیں - اور مکن سے كواگر اسى طرح مرتدن كاخيال كرتے جايك لو انوبت صورت برستول کا بہنج جائے۔ انغرض یرسب اختلافات بہب مفتّف ہونے استعدادوں کے ہوتے میں مثال اس کی اس طرح پر ہے کہ ایک شخص ایک چیز کی اصلی حقیقت اور ماسیت پر واقعت سے اور دوسرا ص صورت پر اور تیسرا اُس صورت نے مکس پر کہ جر آیکنہ یا بابی میں نظر آئے اور جونتا اُس کی تصور پرچوکسی نقاش نے ممنی طرح کمینہی ہو علے ہزائقہاس۔ جب نہایت کا درجہ رسائی اور قدرت سی شخص کا کسی ایک مرتبہ تک ان مرات سے مجنچکر المرجائے اور ایک برتی نا کریکے تو ائس شخص کو مفقر مع مانتا جاہے بلکہ توجہ اس کی کمال کی طرف سے اور ہمت اُس کی معرفت الّبی میں مصرفت ہے اور اہل خترع مینے ہینمیرکہ کل جاعتوں کی محیل کے واسطے مدو گار میں موافق اس قول سے کو کلو اللتاس علے قدر عقولهم بینے كام روتم توكوں كے سات موافق مقل أن كى استعماد كے كر سكتے ہيں طاقت كى كى استعماد كے كر سكتے ہيں طاقت

ی کی اُس المازسے جو اصل بیدایش میں دی سمنی ہے یا عاوت سے مال کی ہے زیادہ جیس ہوتی۔ پس کلام اُن کی مبعی مکم مجہوتی ہے اور مجمی عمتشار - اور توحید سے باب سی مجمی صرف بے مثل لہوا بیان فیت بیں اور کیمی محل مشاہت - اور ویسا ہی حالات معاد سے بیان کرتے میں البرایک فرقد اپنے حق پر پہنے ملٹ اور اپنا حظ اُنظائے اور ولیا ہی م مہی قیاسات برنانی استعال میں لاما ہے اور مجسی تناقیات پر قناعت رہ کہ احد مبعی شعر اور خیالیندہی پر عل کرا ہے تا ہرایک کو موافق اس ئی انتعداد اور ساقت کے فائدہ پہنچ جائے اگرچ برقوم ازرم احتقاد کے تتنجه کمال کی طرف ہوتی ہے۔ اِلا خلاہر ومنت اور طریق میں اختلاف ہوآہے ہیں کہ فاضل اوّل کی جو مدّبر مدینہ فضلاً رکا ہے بیروی کریں ان ے ورمیان تعصب اور مناو بنیں ہوتا اگرچ ازروے ملت اور مزبب کے مُلَّف نظر آتے ہیں بلکہ اختلاف ملت اور مرسب کا ان بیں جو بسب مختف وقے رسوم خیالات اور مثالیں اور عادات کے پیدا بهوا ہے اور علت خامی تمام کی ایک ہی ہے بننزلہ اختلاف اقسام معام اور نباس کے سے کہ جنس اور ، طعام اور تباس کا مختلف ہوتا ہے اور حلت خائی نمام کی وہ ایک ہی م کی منتفعت ہے۔ رنگیس مرمینہ کا جو بیشواس ان کا ہے اور بڑا بادشاہ اور رئیسوں کا رئیس ہونا اُس سے حق میں ثابت ہے ہرایک فرقد کو اپنے اپنے مل اور حرج پر رکھتا سے اور افسری اور فدستگذاری سے مرات ان سے ورميان مقرر ترزاب چناني هرايك فوم ايك قوم كى نسبت وريم واتحت مير پوٹی ہے اور ایک کی تنبت مرتباعظے میں تاایک ایسی قوم تک نوبت بنتیج جاتی ہے کہ اُس کے والمطے کوئی بایر ریاست کا شیس ہوتا محض فرستگار ہوتے ہیں اس مدید کے کگ اختلات مزندں میں مثل موجودات جمان کے ہوتے ہیں ادر برایک بمنزار ایک مزند بھے مواتب موجودات میں سے ہوتا ہے جو در میان علت اوسط اور معاول اخیر محد واقع ہوا ہواور یہ بروی ہے طرف آئی کی ج معن مکت ہے - اِلاَ اُکر بروی متبر مرینے روّادانی کریں لو ان میں قدّت غضبی قبّت الطقه بر غلبه كرنا جائتى ہے تا تنقب اور مناد اور مينا اعنت مزبب کی ان سے ورمیان پیا ہوجاتی ہے جب رئیس کو پنے میں سے مفتود ہم اہر بق لیہ محکم افس فتم کے کام آئی کو گئے ہیں کہ حیں کے سنے مانتے ہیں اور اُس ہیں سمی فتم کا اشتاء موجا۔ انتظا کر کتم کے کام آئی کو گئے ہیں کہ جبکے منتے واقع تمیں ہوئے مبتک کر شارع فود بیان جا کہ نظ تناسلت منالی دہ دلال ہیں کر فقا پا یقینی سے بنائی جائیں کا و تناحیاعدوہ دلال ہیں جو تعایا عنی سے بنائی ہورگ

براہی ریاست سے وقعے برقائم ہوجاتا ہے اور برصورت اورفکل ہوان موہوم اور خیالی صورتوں سے جو اُن سے ذہن میں مقرر موتی ہیں ایک بنت خرار ویا جاتا ہے اور ایک توم توانبی متابت میں نے تقے ہیں تا مغالفت اور تنازعہ بیدا ہوجاتا ہے -اور ازوے تحقیقات اور دربانت سے معلم ہواہے کوسبب بیدا مونے اکثر فااسب اہل بالمل كا نداہب اہل حق سے مواہبے ورنہ باطل نفس الامر میں مجھ چیز اور اور فی نہیں ہے اور ندمیہ فاضلہ کے لوگ اگرمیہ اطرات عالم میں معتلف ہوتے بین الا حقیقت میں متفق میں کیونکہ ان سے ول باہم است باز اور سر ایک ووسرے کی مجت سے آراستہ ہوتے ہیں الفت اور ووستی میں شل ایک شمص کے ہوتے ہیں جیسا کہ جناب پینیبر خدا صلے اللہ علیہ وسلم کا فرمودہ ہے السلون بد واحدة على من سواہم والمومن تنفس واحدة لين مسلمان مشفق اور غالب بیس دوسروں بر اور مومن لوگ مثل ایک ذات کی میس اورباد شاہ ان سے جو جہاں کے مدّبر ہیں اوضاع شربیت اور امور مصلحت معاش میں بطور مائنت اور مناسب وقت سے تعترف کرتے ہیں إلا اوشاع شربیت میں سمچہ تقورا سا تضرت جزوی اور امور مصلحت معاشق میں تضرف کلی ایسے سب سے دین اور ملک کا باہم تعلق ہے جیسا کہ باو شاہ عجم اور حكيم فرس اردُ شير بابك كا متوله ب -الدين واللك لو الان الايتم احديها الا بالاخر بينے دين اور ماک دونو تو ام بيس بنديس محال کو نپنچها کوئي ان دونو میں سے راقا دوسرے کے سبب سے کیونکہ دین اصل بنیاد ہے اور ملک رکبی اس کا جیسا کہ بنیار بغیر رکنوں کے بیغائدہ اور رکن بغیر بنیاد کے خواب ہوتے میں دیسا ہی وین بغیر ملک سے مجھ نفع نہیں ویتا اور ملک بغیر دین کے واہیان ہے۔ اگرچ یہ قوم بینی سلافین اور مرتبر مدینہ فاضلہ سے شمار میں بہت مول خواه ایک زماندین خواه کئی زما لؤل میں إلاّ حقیقت بیں شل ایک نتفس کے بوتے ہیں کیونگ توجہ ان کی ایک مطلب سے واسطے ہی ہوتی سے اور وہ نمایت کا مرتبہ سعادت کا ہے اور طلب ان کی ایک ہی مطلوب کی طرف ہوتی ہے جو وہ معاد حقیقی سے پس جو تقرف ماتبر صال مدتر سابن کے احکام میں کریگا ازروے مصلحت سے وہ مفالف اس سے نہیں ہوتا ملک اس سے قانون منی سکمیل ہے بالفروش اگریہ مرتبر صالی مربرسابق سے زوانہ میں حافر ہوتا تو دہی تانون جائز رکھنا اور آگروہ مدہر سابل اس وقت میں حاضر ہوتا تو بھی

تصرف عمل بیں لاماکیو نکه طریق عفل کا ایک ہی ہے اس کلام کا مصدا ف شاید مقول حضرت عليسي على نينا عليه السلام كاب جو فراياب أعفول ن اجيئت لجل التوريبة بل جيئت لا كملها يين نهيس آيا بيس واسطى اس بات ك كر باهل کروں میں توریت کو ملکہ آیا ہوں میں واسطے ا**س بات سے کہ کامل کروں میں اُس** کو ، نضرت اوراختلات اور عناد اُس جاعت میں واقع ہوتا ہے جو صورت پرست مو اور اصل حقیقت کونه و بیجه - مدینه فامنله کے کیکن بانیج قسم کے ہوتے ہیں اول وہ جاعث جو مدتر مدمینہ کی ہوبہ لوگ اہل فضائل اور حکمائے کا مل ہوتے ہیں کہ توت عقل اور راس صائب سے سبب بڑے بڑے امروں میر دوسرے لوگوں سے ممتاز ہوئے ہیں اور پیشہ ان کا جاننا اصل حقیقت مُورُووا کا ہے۔ ان کو افاضل کتے میں- دوسری وہ جاعث ہے کہ عام اور کم رتبہ والے لوگوں کو کمال امنانی کے مراتب پر ٹینجا دیتی ہے۔ اور عام لوگ اہل مدینہ کواس امرای طرف جو فرقر اول کے احتقاد میں سے ترغیب اور تحربیس مرتے میں نا جو شخص استنداد رکھتا ہو اُن کے وعظ اور نصیحت کرمنے سے اپنے ورج سے ترتی کرے علم کلام اور فقہ اور خطابت و ملاغت اور شعر اور کتابت ان کا پیشے سے ان لوگوں کو ووی الانسند کہتے ہیں۔ تیسری وہ جاعت ہے کہ علالت کے ضوابط اور توانین الفاف مینه کے لوگوں میں جاسی رکھتی ہے اور لین وین کے معاملات میں انفعاف برتیتی ہے اور لوگوں کو مساوات اور اعتدال سے طرمین کی طرف ترفیب دیتی ہے علم حساب اور سندسہ اور ملب اور سنجم پیش ان کا سے ان کو مفدران کہتے ہیں ۔ چوتھی رہ جاعت سے کہ واسطے حفاظت او سکے گھروں اور اہل شہر سے نامزہ ہوتی ہے اور مزاحمت مدن عبر فاصلہ سے توگوں کو ان مجے حال سے منع کرتی ہے۔ اور معرکہ جنگ اور نظرائیوں میں شجاعت عل بیں لاتی ہے۔ ان کو مجاہدان کہتے ہیں۔ پانچویں وہ جاعت ہے کہ سامان رزق ادر روزی اِن سب قسموں کے آدمیوں کے بھے مرتب کرتی ہے نواہ لین دین اور تجارت اور حرفہ کے ذریعہ سے نواہ جمع کرنے ساماراضی اور دیگر وجونات سے ان لوگوں کو مائیان کہتے بہرے اس مدینہ بیں ریاست عظمے کا چار طرح برحال ہوتا ہے اول بیاکہ باوشاہ علے الاطلاق بیٹ جو کہ ہر طبع سے مالک ہو ان سمے در میان حاضر ہو دسے علامت اس کی جارچیز کا جمع ہونا ہے اول محت جو سب مطلبوں کی علت غانی ہے۔ دوسرا

مدیافت اور ادراک سکلی جو غائیات پر نبنیجا دیوسے تیسیرا تیزی ڈسن کر منجلا شراکط تکمیل سے ہے۔ چوتھا توت جہاد اور جنگ کی کہ وفع اَدِر منع وشمنوں کا استَّ متعورہے ریاشت کے باب میں اس کو ریاست حکت کی کہتے ہیں۔ دوم یہ كه باوشاه على الاطلاق ان بين حاضر تهو اوريه جار خصاتين ايك تنفض ملي وجود میں جمع بوں الا جار آوسوں میں عال ہوں اور یہ جار آومی باہم تنق ہوکر مثل ایک شخص سے تدہیر مدینہ میں قتیام کریں اس کو ریاست افاضل کھتے ہیں بسوم و، کہ یہ دونو ریاستیں موجود نہوں اِلّا ایک ِ ریٹیس ایسا موجود ہو کہ زمانہ سامن کے رئیسوں کے طور وطریق برج اوصاف مذکورة الصدر سے وہ موصون ہو چکے ہوں واقف ہودے اور ہرایک طریقہ کو تیزی عقل سے اپنے وقت اور موقع پر استعال کرسکتا ہو اور انتخاب کہننے اِن امور بر کر آیا پہ طریق موافق قاعدہ سلف کے ہے اور یہ بنیں ہے قاور ہووے اور وصف تیزی حکم اور خش کرنے رعایا اور ہوت جنگ سے موصوف ہواس کی ریاست کو ریاست سنت کتے ہیں، چہارم وہ کہ یہ جلد اوصاف ایک شخص میں موجود نہ ہوں بہت آوسیوں میں بائی جامیس اور وہ باتھات ہمدگر مدینہ کی تدبیر میں قیام كريس اس كو رياست اصحاب سنت كت بين والا وه رياسيس كر ماتحت رياست عظیے کے بیں جلد صناعات اور افعال میں اُن کا اعتبار کرنا چاہئے اور انتہا ب رئیسوں کا ریاست میں رئیس اعظم سے ساتھ ہوتا ہے - اس ریاست سے متعق ہونے کے تین سبب بہر اول وہ کہ فعل ایک شخص کا علّت عاسی ووسرے نتیخص سے معل کی مہو بیسِ وہ شخص اس شخص پر رئیس ہوگامٹلاً گھوڑے کا سبوار رئیس ہوگا اوپرگاے کے سوار کے اور اُس شخص پر جو زین اور لگام والنے پر نوکر ہے ووسوا وہ کہ دواؤ فعلوں کی ایک صفت غائی ہو إلا ایک شخصٰ کو اینی عقل کے ذربیہ سے اوپر تقتور کرنے علت فائی کے قدرت ہوتی بے اور اُس کو انداز اور مقدار مقر کرفے کا اوراک حال ہوتا ہے اور دوسرے نٹنفس کو ہو طاقت نہیں ہوتی-إلاَ جب تواعد اُس مناحت کے پہلے شفعت وہ آموضتہ کرفیتا ہے تو پیرائس صناعت پرقاور موجاتا ہے مثل ممندس اور معارمے بس بہلا شخص رئیس ہوگا دوسرے شخص پر-اس قسم ہیں اختلا مرتبوں کا بہت ہونا سے کیونکہ سرصنعت کے واضع اور موجد میں اور اس شفض میں جو اُس صنعت میں کچھ ہھوڑا سا وضل رکھتا ہو بہت فرق ہے

سب سے فرو تر اور اومے مرتبہ اس منتفس کا ہوتا ہے جس کو بالکل قربت اپنی تمنزے کام کرنے کی نہ ہوالاً جب اہل صناعت سے نصحیتیں اور بائیتی اس باب میں یاد کرمے تہت است اُن نصیحتوں کی پردی کے لو اُس کام کو اِنا دیا ہے ایسا شعف معف فد شکدار ہی ہوتا ہے جو سی طرح کی اس کو رباست مل نمیں ہے + تیسرادہ کہ دوانو نعلوں کی اوجہ ایک ہی علت فائ کی طرف ہوج وہ علت غائی ایک ٹیسر فعل ہے۔ اِلّا وونو میں سے ایک نیادہ ترشرین سے اور اُس علت عالی کے واسطے زیادہ ترمفید سے مثل سکام ساز اور جرم ساز کے گھوڑے کی سواری سے واسطے - حدالت کا مقتضائے یہ ہے کہ ہراک اپنے مرتبہ پر رہے اس سے سجاوز دکرے - اور چاہئے کہ ایک شخص كو بھت طرح كى صناعتوں ميں مشغول نەكرىپ بلماظ تىن بايقان سمے اوّل تەكەر ھەجيو سے واسطے خاصیتیں ہوتی ہیں بہر طبعیت ہر صناعت میں مشغول نہیں ہو سکتی۔ ووسرا یر کہ جو شخص ایک صناعت جانتا ہو اُس کو اُس صناعت کے احکام بیس بعدایک مدت وراز تم خور کراف اور زیاوه بهت صرف کرفے سے حظ اور خوشی حال ہوتی ہے۔جب وہ غور اور مہتن بہُت صناعتوں کی طرف منقبہ ہو جائے گی تو تھام میں خلل واقع ہو جائے گا اور کمال سے مرتبہ سے رہ جائے گا بسرایر کہ بعض صناعات کے واسطے فاص ایک وقت مقرر ہوتا ہے اُس وقت مجمع قوت ہونے سے اُس صناعت کا استعال میں لاما بھی نہیں ہوہا اور امیها بھی ہوتا ہے کہ آیک وقت میں دو صناعتوں کا بالاشتراک اتفاق برُجانا ہے ایک کی طرف مصروف ہونے سے ووسرے سے باز رہنا بڑا ہے۔ جب ایک تشخص دو تین صناعتیں جانا ہو اس کو اُن میں سے اشراف اور افضل صَاعت کی طرف مشغول کرنا آور دومرلوی کی جابب سے منع کرنا بهترہے تاجب ہرایک اس کام کی طرف کہ جس سے ساتھ اس کی مناسبت زیادہ سے مشنول بود الله المركر مدد كرنى ظهور بين أوسى فى اور نيكيان زياده بول كى بُرائى کم-مدینہ فاصلہ میں ایسے شخص بھی ہوتے ہیں کہ بالکل فضیلت سے تعالی ہوں اُن کا وجود مثل آلات اور ادوات کے ہوتا ہے اور جب فاضل اوگوں کی تدبیر کے ماحت ہوجاتے ہیں اگر محیل اُن کی مکن ہوتی ہے لؤ کال کو رجی جاتے میں ورند مثل جوانات سے ریاضت کش ہوجاتے ہیں گر مدن غير فاصله بهم بيان كريك بين كه بيه جالبه بهوگا يا فاسقه يا ضاله- اور مدن جامبا

ے مقروقتم چھ ہیں پیلے قتم کو اجتماع ضروری کیتے ہیں دوسرے کو اجتماع ندالت تیسے کو اجتماع خست بچانھے کو اجتماع کرامت پایٹوے کو اجتمام تعلیمی۔ چھتے کو اجماع حرّت + إلا مدينہ ضروري اُس جاعت كے جمع ہونے كو كتے ہيں کرجس کی غرض واسطے قال کرنے اُن امور صروری تھے جن کو قائم رکھنے بین انسان میں وخل ہے مثل زرق اور نباس سے ایک ووسرے کو مدو کرنے کی ہو اور طریق قال کرنے اُس سے کے بہت ہیں بعضے نیک اور بعضے بدیشل کا شتکاری اور جرواہی اور شکار ادر چوری وغیرہ کے یا بطریق کراور فریب سمے یا بطون زبروستی اور وشنی کے ہو اور ایسا بھی ہوتا ہے کدایک ہی مدمینہ میں سب طرح کے اہل حرفہ جمع ہوں اور ایسا بھی ہوتا ہے کہ ایک مدینہ میں خاص ایک ہی طرح کے اہل حرفہ ہودیں مثل کا نشکاری وغیرہ۔ انفضل ان مدینوں کے لوگوں کا جو ان کے نزدیک بننزلہ رنیس اور سردار کے ہو وہ شخص ہوتا ہے جو حال کرنے ضروریات سے لئے تُدبیرا ور حیلہ بہتر کریے اور میلا گری میں اُن لوگوں کو اپنی ضروریات پر کاسیاب کرنے میں سب پر فوق رکھتا ہو یا وہ شخص جو اُن کو رَرُق زیادہ تر بخشے+ اِلّا مدینہ مذالت جمع ہونا اُس جماعت کا ہے حوظال کرنے دولت اور حشمت اور وافرجم کرنے اور و خیرہ کرمنے اقسام ضروریات مثل غلہ اور چاندی اور سونا وغیرہ کے باب بیں ایک ووسرے کو مدد کریں اور غرض ان کی جمع کرنے اُس چیز سے جو مقدار جاجت سے زبادہ ہے سواسے جمعیت دولت کے اُور کوئی امرینیں ہوگا اور خرج کرنا مال کو سولئے اُن ضروریات کے کہ جن پر قیام اور سلائتی بداناں کی منفصر ہے اور کسی طرح کے موقع پر جائز نہیں رکھنے اور کال کرنا مال کا بہت طرح سے کبول اور میشوں سے کراتے ہیں یا جوطرین کہ اُس مدینہ میں موج ہو۔اور رئیس ان کا وہ نشخص ہوتا ہے کہ جس کی تربیر واسطے عال ا کرنے مال اور نگا بداشت اس کی کے کامل اور بہتر ہو اور اس محاملہ میں ان توگوں کو ہوایت کرنے میں زمارہ تر قدرت رکھتا ہواوراس جاعت کے ال حال محال کرنے کے طریق یا اراد سے ہو سکتے ہیں مثل سجارت اور اُجرہ وفیر کے یا غیر اراوے متل جرواہی ۔ کا شکا ری۔شکار اور چوری کے + إلّا مدینہ فت جمع بهونا أس جاعت كاسب كد لدّات مسوسات مثل انسام كهان اوربینے اور شہوت رانی اور امودبازی سے حط اکھا نے کے باب میں ایک

دوسرے کو مدد کوس ادر غرض ان کی اس سے طلب لذت ہے نہ تیام بدن كااس مدبية كو مدن جاماييه نيك اور نحش فنست اور ممل حسدكا جانت مين کیونکہ اہل اس مدبینہ کی عرض بعد قال مہوننے صروریات اور جمعیت دولت سے ظہور میں آتی ہے اور سب سے زیادہ ترنیک اور خوش قست اُن کے ورمیان وہ شخص ہونا ہے کہ سامان اسو دبازی بر زیادہ تر قدرت رکھتا ہو اور سب سے زمادہ اسباب لذّات کے موجود رکھنا ہو اور رنیس اُلکا وہ تحفر بونا ہے کہ اِن اطوار ، کے ساتھ اُن لوگوں کو ظال کرنے اُن مطابوں سے واسطے اچھی طرح مدد گاری کرسکے 4 والا مدینہ کرامت جمع ہونا اُس جاعت کا سے جو بزیگ اور برائی قال کرنے کے ایلے ایک ووسرے کی مدد کریں خواہ وہ بزرگی قولکی ہو خواہ فعلی اور وہ بزر کیاں خواہ وگیر اہل مدن سے شال کہیں خواہ اپنے مرینہ کے لوگوں سے اور معاوضہ مساوی برحاصل کریں خورہ بطور فاضله کے اور قال کرنا بزرگی معادمنه پر اسی طرح سے بونا ہے کہ ایک دوسرے کو قرض سے طور بر بخشش کریں مثلاً ایک شخص نے ایک و قن میں سی شخص براك طح كا احسان كيا اس مرادي كه وه شخص بهي أس نسم كا إسان با اوركسى طرح كى مروقت كسى معقع بيراس كے حال بركري و اور بزركى بطور فاضله کی یه توریت سے که ایک شخص دوسرسے پراحسان کریے تا وہ دوسرا شخص وہ جیندان اُس سے ''فسپر مُروّت کرے اُور یہ بروجب اُسِ اِستحقاق کے ہوتا ہے کہ جو اقرار باہم مقرر کیا بہوا ہو۔ اور لباقت اس بڑر گی کی این لاگوں کے نزویک جارسبوں سے حال ہوتی ہے یا جمعیت دولت اور یا مدور وہی اسباب لہو یا ہونا قدرت کا زمارہ مقدار ضروری سے بلا تکلیف اور رہنے کے مثل اس شخص سع جو ایک جاعت کا مخدوم بے اور معارف مایخلی کا سامان سب اوج سے اُس کے پاس مہیا اور موجود سے یا وہ شخص ان تبنوں امروں بیں اوگوں کو نفع رساں ہے جیسا کہ کوئی شخص ان تینوں امروں سے ایک امرکا کسی پر احسان کرے۔ نزویک اکثر اہل مدن جاہبید کے استحاق اور سیاقت بزرگی کے لئے اور دوسیب ہی ہیں ایک غلبداور دوسرا حسب غلبداس طح پر ہونا ہے كدكوى شخص ايك كام ميں يا بہت كامون ميں اپنى ذاتى طاقت سے يا ملد گاروں کے وربعہ سے بہاعث افراط قوت کے یا بسب کثرت آومبوں کے اپنے ہمسرونپرغالب آما ہو اور اسباب بیں شرت پیدا کرکے اُن لوگوں کے

له بزرگی تولی مثل وصول مقر خطائے محمد معلی مثل صول سی مضب ورجدہ کے ،

نزدیک بڑی ناموری قبل کی ہو- اس مدتک که سب سے بڑا نامور اُس کو جانتے ہیں کرجیں کو کوئی شخص ابذاء نہ فہنجا سکے اور وہ جس کو چاہے ایدا بہنچا سے۔ اللاحب وہ بے كرجس كے باب دادا دولتمندي اور خرخ طرورات یا نفع رسانی یا شجاعت اور یا نا چیز سمجھنے موت کے سبب لوگوں برغالب مروکیکے سوں - اور معاملہ بزرگی معاوضہ مساوی کا مشاہر معاملات اہل بازار کے سے رییس اس مدینہ کا وہ ہوتا ہے جو تمام اہل مدینہ سے بیافت بزر گیوں کی زیادہ بر رکھے اگر حسب و نشب کا اعتبار کریں حسب اُس کی سب کی حبوں سے ا چی مو اگر خاص دان کا رئیس خیال کریں تو تو نگری اور دولتندی میں دہ ب سے زیاوہ ہو اگر نفع رسانی کا اعتبار کریں توسب رئیسوں سے بہتروہ دلیں ہوتا ہے کہ اپنے ماپس سے یا اپنے حتُن تدہیر سے لوگوں کو دولت ادر حشمتَ پر اچھی طرح کامیاب کرسکے اور میافظت مال اور دولت کی اِن پر جنوبی کرسکے بشرطیکه عرض اس کی ناموری کی ہو نہ جمعیت مال کی اور یا لوگوں کو لذّات پر جدی اور زباده نبینیا سکے اور حالاتکہ وہ نود طالب ناموری کا ہو نہ اللب لڈت کا۔ طالب ناموری کا وہ ہوتا ہے کہ جس کی خواہش ہے ہو کہ مرح اور بزرگی اور تعظیم اُس کی ازروسے تول اور فعل کے مشہور ہو اور لوگ اُس کی زندگی میں اور ببلد ممات کے نیکی سے یاد کریں۔ ایسا رئیس اکثر اوقات دورت کامحتلج ہوتا ہے کیونکہ اہل مدینہ کو نفع رسانی ببنہ دولت کے ممکن تنہیں ہے اور جس قدر افعال رئیس کے برسے ہوں گئے اصنیاج اُس کی مال کی طرف زمادہ ہوگی نیونکہ اس کے خیال میں یہ امریکتن ہے کہ میراخیج کرفا اور بخشنا ازردے کرم اور حریت مح ہے - مد بغرض نام- اور وہ مال جو جرج کرتا ہے یا اپنی قوم سے شراع کے طور برلیتا سے با زہر وستی کے طور سے لیتا ہے اُن لوگوں سے جو مفالف اُن کے بیں ازروے راسے اور فعلوں کے یا اُن کی طرف سے ول میں کھے کینہ ہے اُن پر قر کرما ہے اور اُن کا مال بیت المالیں جمع کرما ہے بعدازاں صرف میں لاتا ہے تا اس سے ناموری اور مشہوری صل کہتے اور اس ناموری کے وراید سے مالک اُن کا بن جاوے اور اُس کی اولاد کو بعد اُس سے لایق رمایت کے لوگ تفور کریں اور ماک بعدایت بیٹوں کو دایس اور ہوسکتا ہے کہ اپنی ذات كوجمييت أس دولت اور مال سے خاص كرے كر جس كا نفع دوسروں كو ش بُنج " أس مال كو لوك سبب استفاق جرراًى أس كى كاسبحيين اوريد يمى موا

ہے کہ اپنے ہمسروں ویگر بادشاہوں کو بطریق معاوضه با بطریق سود کے دیتا ہے تاکہ ہر قسم کی بزر گیوں کو بخوبی حال کرتے اور ایسا شخص اپنے آپ کوالیی زینت اور حشمت سے آراست رکھتا ہے کہ جس سے بزرگی اور زمینت اور جاالت اس کی ظاہر ہو مثل عدہ لباس اور سامان فرش اور خدمتگذاروں اور گھوڑوں کے تاکہ وقر اُس کا زیادہ تر ہو وسے اور اینے دروازوں پردیان مقرر کرکے لوگوں کو امینے باس آنے سے باز رکھنا ہے تاکہ ہیب اور رعب اس كا زماده موجائ جب رياستائن سے عبت موكر اوكوں كى عادت ميں يہ بات منكن بوجامے كه بادشاه اور رئيس بهارے اس قسم كے بوتے بين لو لوگوں کو مختلف مزعوں پر مقرر کردیتا ہے اور سرایک برای قسم کی بخشش اور انعام کہ جس سے وہ لایت ہو مثل عطا زر یا خطاب یا تباس یا کھورا یا کوی اور چیز عل میں لاآ ہے تاکہ تعظیم حکم اُسے کی ظہور میں آوے اور سب سے مقرب اُس کے پاس وہ شخص ہوتا ہے جو اُس کی بزرگی میں اُس کو زیادہ ملد کرے اور طالب تعمتوں کے اس ذربیہ سے قرب مس کا جاہتے ہیں تاکہ رشبہ ان کا زمادہ ہوجائے۔اوراس مرینہ کے لوگ دیگر مدینہ کے لوگوں کو مدن حا بلیدمیں شار كرتے ہيں اور اپنے آپ كو إلى فضيلت جانتے ہيں اورسب سے زيادہ مشاب مدن جاہیہ میں سے مدینہ فاضلہ کے ساتھ یہ مدینہ سے خصوصاً کہ ریاست کے مرتبول کو اوپر قلت اور کثرت نفع کے مقدر سجھیں جب اس قسم کے مدسیندمیں بزرگی اور عظمت افراط کے مرتبہ کو پہنچ جاوے تو مدینہ جباران کا ہو جاتا ہے اور نزدیک ہوتا ہے کہ مدینہ تغلّب کی طرف رجع کرے - إلّا مدینہ تغلّب کا جمع ہوتا اُس جماعت کا ہے کہ ایک دوسرے کی مدد اس سب سے کریں کہ اُن کو ور موزنیر غلبہ مووسے اور میں ماد گاری ایک ووسرے کی اُس وقت کرتے ہیں کہ جب تام جاعت مجتت غلبه بيس مشترك مهووت - الرحيه أن بيس ازروت قلت اور کثرت کے فرق ہواور علّت فائی فلبدکی بُت منم پر ہوتی ہے بیضے شخص واسطے خون کرنے کے فلبہ چاہتے ہیں اور بعضے واسطے حاصل کرنے مال کے اور بعض کی یہ غرض ہوتی ہے کہ لوگوں کو مغلوب کرکے ہم اپنے غلام اور بندسے بنالیں اختلات اس مربینے کے لوگوں کا بموجب زیادتی اور کمی اس مطبت کے بہوتا ہے اور جمع ہونا ان کا واسلے قال کرف غلبہ کے خورزی میں یا مال قال کرنے میں یا غدم اور پر ستار بنانے میں ہوتا ہے تاغیر آدمیوں سے زبروستی کمے طور پر چھین کیں ادر

ان لوگوں کو لڈت بیچ قہر کرنے اور ڈلیل کرنے غیر کے خلل ہوتی ہے اسواسطے مجسی ایسا ہوتا ہے کہ جو اپنے مطلوب پر بغیر اس بات کے کہ کسی پر قر کیا كاسيب مو دات مين توأس مطلوب كي طرف أن كو التفات تهيل موما اور اس سے ور گذر کرتے بیں اور ان لوگوں سے بعضے ایسے ہوتے بیں جو مکراور فریب کے طریق پر لوگوں پر قہر کرنا دوست رکھتے ہیں اور بعضے ایسے ہونے ہیں کہ مری اور ظاہرا وشمنی کرنے کو دوست رکھتے ہیں اور بیضے ایسے ہوتے ہیں کہ یہ دونوں طربین استعمال میں لاتے ہیں اور انیبا ہُت اتفاق پر مرات کہ جو لوگ غلبه بین واسطے نوزرزی کرنے اور مال لوطنے کے قہر کے طریق سے جاہتے ہیں جب کسی سومے ہوئے آدمی کے سرپر پہنچ جاویں کو اُس سے فون اور مال کے متعرض نہیں ہوتے بلکہ اول اس کو بیدار کرتے ہیں اُن کو یہ گمان ہے کہ قتل كرنا أس مالت بين جو أس كو قدرت مقابله كريخ كي بهو بشر بهوتا سے اس قسم كو قدان كى طبيعتوں بين زياده لذند معلوم بهونا ہے اور اس جاعت ك اوگول کی ملبعیت عوماً قرل طرف مال ہوتی ہے اوا ہے مبنہ سے لوگونیر قر منين كرت كيونكه ابني مدينه كي لوكون أيك ودسرا ابني بقا اورفيه مع واسطے مماج مدد کا ہونا ہے رنبس اس جاعت کا وہ شخص ہوتا ہے کہ مب کی تدبیر واسطے قتل اور مکراور دغا بازی کے باب میں سب سے اچھی ہواور وشمنوں کیے دور کرنے کے واسطے بہتر تدبیر کرسکے فصلت اس جماعت کی وشمنی کرنی تام ہوگوں کے ساتھ ہے طور اور طرکقیہ اور ردش ان کے اس طرح پر ہوتے ہیں کرجب اُس روش ہر چلے نو غلبہ کو نزدیک بہنیج جاتے ہیں اور فغزان کا کثرت عَبْد برمنصر ب اور اجما لائق فخر كراني ك أس شخص كو قبانت بين جو لبت ونغه فالب بوا ہو آنات فلبد کے یا نفسانی ہوتے ہیں مثل تدبر کرنے سے یا جہانی مثل توت کے یا دونوں سے خارج مثل ہنیاروں کے اور اس جاعت کے اخلاق خلام اور سخت ولی اور عضد اور تکبر اور وشنی اور کثرت حرص کے کھانے مني اور جاع براور طلب سمينا ان سب باتون كا ازراه قهرادر قتل اور ذليل كرنا غیروں کا ہوا کرتے ہیں اور ایسا بھی ہوتا ہے کہ سب جماعت کو اس ماریڈ کے لوگوں میں سے اس خصات میں فراکت ہواور ایسا بھی ہوا کرا ہے کرمناوب اوگ بھنی اُن کے ساتھ اسی مدینہ میں بودد باش رکھیں اور اہل فلب مرتبول میں باہم مساوی ہوں گئے با مختلف اور اختلاف ان کا یا بسب کمی بیٹی اوجہا

مثالةتبيرمضاعييي

علمد یا بباعث گرب ادر بعد کے بر سنبت اپنے رئیس سے بوگا یا ببب توت جسمی اور قوت راسے اور ضعف راسے کے اور ایسا بھی ہوتا ہے کہ ربینہ میں قاہر ایک شخص ہو اور باتی اوک بسنرلہ آلات اُس سے ہوں کہ قر کریے بیں آگر جہ بالطبط اُن کا راوہ نبو الآجب اُن کی مَعاشِ سَعَاق اُس قاہرے بوتی ہے تولانداس کی مدر کرنی پڑتی ہے تو یہ لوگ اُس قاہر کے گئے بشنرله اعظاء اور کتوں کے بوتے بیں بہ ننبت مرد ٹکاری کے اور باقی لوگ اہل مرینہ میں سے مثل خدمتگذاروں کے ہوتے ہیں جو خدست اُس کی ترینے ہیں اور عبارت وزراعت میں شنول ہوتے ہیں باوجوداس کے مالک اپنے نفس سمے نہیں ہوتے اور الآت ان کے رئیس کی غیر شخص سے وبیل سرفے میں ہوتی ہے ہیں مینہ تغلب کا تین طی بر ہوتا ہے کہلا قسم وہ ہے کہ تام لاگ اُس مدینہ کے تعلب جاہیں ومرا وه به كو بعض لوك أن مير سي تفلب جابين نيسرا وه كوايك مختص تنشا جو رمین ان کا ہو وہ تفلیب حاب اور جو لوگ واسطے حال کرنے ضرور مایت یا اموال یا لذات یا بزرگی اور فرانی کے تعلب کرنا جاہتے ہیں نفس الام ایس اُن کا رجوع اُن مدینہ ں سے لوگوں کی طرف ہونا ہے جن کو ہم بیان رکھیے میں اور بعض حکمار نے اُن کو مرینہ تعلی میں شمار کیا ہے اور یو جماعیت کھی اسی طرح نین نسم میر ہوتی ہے اور ایسا بھی ہوتا ہے کہ مدینیہ مے لوگوں کی غوض مركب بو غلبه ملك اورايك چيز سے متجلدان مطلوبات سك اور اس اعتبا سے متنفلب لوگ تین نسم بر منتقسم ہوئتے بیں اول دو کہ لذت اُن کی صرف قتر كرك بيس مو اور خسيس چيزول پر فليد كرنا جا بيت بيس ادر اكثر ادقات حب ان پر اور مروایتے ہیں نواس جَرْر کو ترک کر دیتے ہیں جیسا کہ زمانہ جاہیت ہیں عرب کے ربض لوگوں کی عادت تنتی- دوسرا وہ کہ حصول لذت کے لئے قہر استعال میں لاتے مہیں-اگر مبنیر قر کرنے کے معلوب قال کرلیں تو اس جگہ تہ استعال میں نہیں لاتے تیسرا وہ کہ نقع کے لئے قہر کرتھے ہیں اگروہ نفع بغیر تہر کرینے کے کسی شخص کی مجنشش باکسی اور و**م سے حال بہو جائے تو پھر** قہر انہیں کرتے ادر یہ لوگ اپنے آپ کو عالی ہمت شمار کرتے ہیں اور مرو جانتے ہیں اور پہلی جاعت کے نوگ مقدار شروری پر کفایت کرتے تبیں اور جام لوگ اسپران کی مرح کرتے میں اور تعظیم بجا لاتے ہیں۔ اور جو لوگ طالب ناموری اور بڑدگی سے بیں وہ بھی حاصل کرفنے فاموری کے انکاب قراور فلبہ کرتے ہیں

rin

اور اس اعتبار سے اُن کو جَبّار کہا جاتا ہے کیونکہ جُبّار طالب ٹاموی کا ہوتا ہے ازروس قهراور فلبه کے جیسا کہ حاولت اہل مربیہ لذّت اور مدبینہ بسارسے سے کہ جاہل لوگ اُن کو نیک بخت جانیں ادر دیگر مدینوں کے لوگوں سے افضل جھیر دلیہا ہی مدینہ تغلب کے لوگوں کو یہ امر مد نظر ہوتا ہے کہ لوگ اُن کو عالی ہمت سمجھیں اور بلاح ان کی کریں اور ایسا بھی ہوتا ہے کہ ان تینوں مرینوں کے ریک منتکبر مو جایش اور ووسرول کی امانت کریں اور لامن زنی اور انتخار اور عجب اور طكب مرح براقدام كرين اور اين واسطى عده عده لقب مقرر كريت مہیں اور اپنے آپ کو سندیدہ اور ظریف سمجھتے ہیں اور دوسرسے لوگوں کو بیو توٹ اور خراب جانتے ہیں اور تمام خلفت کو بہ نبت کینے احمق نصّور کرتے ہیں جب ریا تکیراور رعونت ان سے دماغ کیں مھکن ہوجاتی ہے تو زُمرہ جباران میں وافعل ہوجاتے ہیں اور اکثر اوقات محب بزرگی اور ناموری کا تحصیل اورطلب ناموی سے جال کڑا مال کا غُرض رکھتا ہے اور غیر کی تعظیم بنظر حصول زرائس سیا میر اُس سے سے عل میں انا ہے اور اطاعت اُور فرمانبرداری اہل مدینہ کی جھی ال کے طبع سے جاہتا ہے اور شاید مال سی طبع واسطے گذت اور امودباڑی کے کرتاہے کہ جب عزت زمادہ ہوجاوے گی تو انچھا مال حکل ہوگا اور مال کے ذریق صول لقات كا آسانى كے ساتھ بوسكتا ہے يس اس سب سے طالب عزت كا ا لمالب لُذَت کا ہوجاتا ہے اور جب اُس کو فوقیت ادر رباست خال ہوجاتی ہے۔ اس کے وسیدسے بڑگی دولت کی حال کرنا ہے تاکہ اس دولت سے اقسام کھانے بینے اور شہوت رانی کے جو دوسرے لوگوں کی نبت سے مقدار اور لطافت میں نیادہ ہوں مال کرے انفوض وجات مرتب ہوئے ان مطلبوں کی اک ووسرے کے ساتھ بنت ہیں جب مفوات پرواتفبت حکل ہوجات تو جاننا مرتبات کا انسان ہو جاتا ہے - الا مدینہ حربیث کا کہ جس کو مرببہ جاعث الوسيت بين جمع بوا أس جاعت كاب جو برود أس جاعت كا مطلق العنان اور مخلے اِ تعلی ہونا ج کہے چاہے کرے اور اُس مرینہ کے لوگ ورجہ میں بمایر ہوتے ہیں ایک کو اوپر دوسرے سے کھے زیادہ فضیات منصور نہیں ہوتی اور سب آبل اس مدینہ سے نیک ہوتے ہیں کسی کو ان میں سے فاق نثیں سوماً إلا جوكوسى فيكي يس زياده مو اور اس مرية بيس اختلات بست اور اماه ست مختلف اور نوابشير عليحده عليجده بيليا هوتى مين جو الماز بيان اور شار سے

زیادہ ہیں اور اس مدینہ کے وگوں کی بہت جاعتیں ہوجاتی ہیں بیضے باہم موافق اور بعضے مخالف اور ہو کچھ کہ وگیر مدینوں کے عال ہیں ہم ہیان کر بچکے میں - کیونکہ شریف اور خیس اس مرینہ کی جا عنوں میں موجود ہوئے مہی اور براک جامت کا ایک رئیں ہوتا ہے اور عام لوگ اس مدینہ کے رئیسونیر فالب ہوتے میں کیونکہ رئیسوں کو وہ کرنا پٹر اپنے جو عام مانگوں کی خواہش ہو ار مورسے دیکیا جاوے تو ان میں فرکوئ رئیس ہوتا نیے فر ا بعدار إلا سب سے نیک ان کے نزویک وہ شفس ہوتا ہے ، جو جاعت کی فیکی میں کوشش کرے اور اُن کو مطاق العنان چیوٹر وسے اور وشنوں سے محکہداشت آنکی سکھ اور ابی نوابش واتی سے ایے سقدار ضروری بر کفایت کرسے اور افضل اور البن تعظیم اور تکریم کے ان میں سے وہ فتنصُ ہونا ہے جوان ادصاف سے مومنی ہو اگرجہ رئیسوں کو یہ لوگ اپنے ساتھ مساوی جانتے ہیں اِلا جب اُس میں کوئی چیزاز قسم لزات موافق ابنی خواہشوں سے ویجیتے ہیں تو یہ بتقابلہ اُس کے اُس کو مال ویتے ہیں اور اکثر اعقات ایسے مدینوں میں وہ رئیس ہوتے میں کہ جن کے وجود سے اہل مدینہ کو کچے فائدہ خد اہل مدینہ ان کو سبی مال اور انعام دیتے ہیں ہرسب محاظ اُس بزرگی سے بو اُن کی طرف سے اہل مدمینہ سے خیال میں مفتکن ہے وہ بزرگی ذاتی ہو یا بباعث، نمانا اُس سیاست نیک سے بو اُن کو ورفہ سے طور پہنیا ہو اور محمدات اُس سن کی اہل مرینہ کو مظیم اُن کی پر بابطیع قائم رکھتی ہے۔ کل غرضیں مِن با اسیت کی جو ہم بیان لرکھکے ہیں اس مینہ میں ابھی طرح سے عال ہو کتی ہیں اور جمیع مِدن مابلیہ سے یہ رہینہ عمبُ اور تکبر ہیں نیادہ ِ تنہے مثل اُس عامہ رسکین سے کہ بہنت طرح کی تصویروں اور مختلف رنگون سے تراستہ ہو۔اور سب اومی ولی پر سکونت کرننے کو دوست رکھتے ہیں کیونکہ ہرایک رپنی ہوں اود مراد پر چانج سکتا سے اس سبب سے خلقت گروہ در کروہ اس مدینہ کی طرف رجوع کرمنے مقدوری مدت میں ایک انبدہ کثیر ہوجاتی سے تولد اور تناسل بہُت ہوجاتا ہے اور اولاد پیدائش ادر تربیت میں معنف ہوتی ہے ایس ایک مینه میں بہت مدینے بیدا ہو جانے ہیں کہ اُن کا ایک ووسرے سے فرق بنیں ہوسکتا اور بھش سے اجزا بعض ویگر میں واخل ہو حاتے ہیں اور ہرایک جزوغیر محل بر مانن ہوتی ہے اور اس مدینہ میں مسافہ اور سقيم من بجه فرق نهيس موما جب ايك مدت كدر جاتى سے تو ال نصل اور حكيم أور شاغر اور خطيب اور برايك قشم كه كامل أوى اس قدر جع وافر بهو عَاتِيْ مِن كُوالْرُ أَن كُومنتخب كميا حاوث لو مينه فاصله بحرابن سكتے ہیں دیسا ہی شرمیر اور بدر لگ وہاں جس ہو جاتنے میں اور کوئی مدینہ من جاہیہ یں سے اس مین سے بڑا نہیں ہونا خیراور شر اس کا نابت سے ورج پر ا پڑھے جاتا ہے اور جس فندریہ مدینہ آبادی میں زیادہ تر ہوتا ہے اسی قدر خیراور شریش کا زیادہ تر ہوتا ہے اور مدن جالمیہ سی سایست اوپ فتار مدینوں سے اُہوتی ہے اور وہ شار میں چھ ہیں۔ان چھے جیڑوں کی طرف منسوب میساکہ به بیان ترکیکی بین صرصت یا بسار یا لذت یا ترامت یا غلبه یا حریت حب رُبُل ان منافعول پر کاسیاب ہو جاتا ہے مبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ کوئی ساست ان ریاستوں سے مال سے صوف کرف سے خرد ایتا ہے خصوصاً رایت سی احرار سی که وال کسی کو اوپر کسی کے ترجیج اور غلبہ شیں ہوتا بس رکیس کو بیب فضیات کے یا برحاوضہ مال تے یا براعث اس منفعت سے جو اس ے کال کریں ریاست ویتے ہیں۔ اور رئیس فاضل احرار کے مدینہ میں رباست نہیں کرست اگر کرے تو خارج ہوجاتا ہے یا تمل ہوجاتا ہے یا جلدی اس کی را سیت میں خلل اور اصلطراب واقع ہو جاتا سیے اور تنا زم کرنے والے اُس کے انہت ہوتنے ہیں وربیا ہی ونچر مدینوں میں رئیس فاضل تھے عزت اور تکدین ہنیں أبرته اور پدیا کرنا مدینه فاضارا در ریاست افاضل کا مدن ضروری اور مدن جاعت سند، ریاده شراسان سے ، نسبت اس سے که ولکیر مدن سے کروں اور زباوه سر أقربيب الامكان بيع اور غلبه صروبت اور بيهار اور لذت كرامت سميح سانة مضترك أَبِهِ عِنامًا مِنِهِ اور أَن مُديثُون المِينَة مَانِ مُرَبِهِ مِنَهِ لِكُونَ مُنْكَهُ وَلِ سَخْتُ اور سياه اور لمِنْ أَوْ اور عَلمُ اور مهت كوحمَّيهِ جائتُ كے وصف سے موصوف ہوتے ہن اور مین ان کے تو**ت** اور زورا در حملہ اور ہتیار بندی ہیں مضبوط ہوتنے ہیں اور مامینہ لذت سميم توگوں کي حرص اور خواہش ہميشہ زيادتی پر رہنی ہے اور اثر می طوج اور فسعف ارات سے امزد ہونتے ہیں اور ایسا بھی ہونا ہے کہ اس فصلت کے غلبہت توت ان کی ایسی تباہ ہو جائے کر کھید اثر اس کاان سے وجوہ میں باتی مدرہے ور اس مبينه لذت ميس توت ناطقه فادم توت مفنهی سی ناوتی سبے اور فوت اعضیو نیادم توت شہوی کی برکا س اصل کاور ایسا میسی ہوتا ہے کہ شہوت

اور تمضب ملکر نفس ناطقہ سے خدمت بیٹے ہیں جیسا کہ عرب اور نزر کتا ہے لوگ جو جنگلول بین بود وبارش رکھتے ہیں اُن میں شہوات اور عورتوں کا عِشق بُہت ہوتا ہے اور عورتیں ان کی اُنبر فالب ہوتی ہیں اور با وجود اس سے اوگوں کی خورزی اور تصب اور عناد كريت بكي تمام افسام مدن جابليد سے يو بيس-الا مدن ناسند اعتقاء اس مدمینہ کے لوگوں کا موافق احتقاد مدمینہ فاصلہ سے لوگوں سے ہونا ہے اور انعانوں میں اُن مے مفالف ہوتے ہیں نیکیوں کو جانتے ہیں گر اُن پرعل نہیں کرتے حرص و ہوا کے سبب افعال جابلید کی طرف ماک ہوتے میں ان اور سے مین مھی شارمیں برابر مدن جا بلید سے ہوئے ہیں از سرنو بیان کرنے کی بچھ عاجت ہنیں-الا مدن ضالہ وہ ہوتا ہے کہ کسی سعاوت کوشل سعاوت حنیتی سے خیل کیا ہوا ہو اور مبدار اور معاد کو مفاح حق اور نفساللم سے ذہن نشین کرانیا ہو اور وہ افعال اور رائیں کرجن سے وربید سے مل نیکی اور سِمانت ابدی بر فائز نهو سکیس اختیار کرلیں ان سے ہمار کی کوئی حد نہیں پی شخص سن حاملید کی نقداد جانتا ہو اور اُن سے قوانین کو بخولی سمجھ اللہ اس کو بہاننا افعال اور احال اور احکام ان کے کا بہت آسان ہوتا سے إلّا فروعات جو مدن فاضله ميں پيدا ہوئے ہيں يكل جو ور سے ورمیان گیہوں کے اور خار کے درمیان کشت زار کے پانچ نسبم ا پر ہوتی ہیں- اول موائیاں بینے رہا کار لوگ اور یہ وہ لوگ ہوتے ہیں کرفانل تو کوں سمے انعال ان سے صاور ہوتے ہیں مگر بغرض لذنت یا امید جاہ سے نہ بارادہ سعارت کنه دوسر مرفیان اور به وه جاعت بهوتی سے کہ جو عرض مدن جابلیے لوگوں کی ہوتی ہے اُس کی طرف ماکل ہوتے ہیں جب تواعد مدن فاصلہ سے الراس الله الله الله على الله الله على الله على الله وه كوك الين مطلبول اور نوائ الله مرائل المبيراور تفسيراس كى كريس بين ما بين مطلوب كو پنج مائلين "نيسا المغيال يووه لوكه بهوشي بين كم فاضل لوكول مي ملك برراضي منیں ہونے مل اللہ ای ای اس میل کرتے ہیں بس ج نعل رئیس کا کہ موافق منظرت كريبية، بين چونشا مار قان يعنه كراه به وه لوگ بهوت بين كه تنسيراور اخرات تو نیان کا جاہیں کرنے کاریہ سبب سور فہمی اپنی کے اور فاضل یوگوں کی عرض پر

وسین کو برای کی اسم است اور با دشا مہوس اواب بال سے میں برای جاعت جب ہم بیان کرنے اسام جاعتوں اور اُس ریاست سے جربمقابلہ ہرای جاعت کے بو فاق ہوئے ہوئے ہم بیان کریں اور بیلے ہم خصلت باوشاہوں کا عال بیان کی درمیان ہے ہم بیان کریں اور بیلے ہم خصلت باوشاہوں کا عال بیان کی درمیان ہے ہم بیان کریں اور بیلے ہم خصلت باوشاہوں کا عال بیان کی اور ہرای تنم سے لئے ایک خوض اور ایک لازم ہوا کرتا ہے۔ اشام سیاستوں کے ریاست ہو دو تھم بہونی سیاستوں کے ریاست ہو دو تھم بہونی سیاستوں کے۔ بہلی سیاست کا نام سیاست فاضلہ ہے جس کو امامت کئے میں اور عزمن اُس سے بحیل فلقت کی ہے اور لازم اُس کا عاصل کرنا سے فلام بنانا فلقت کا ہوتا ہے اور لازم اُس کا عاصل کرنا سے فلام بنانا فلقت کا ہوتا ہے اور لازم اُس کا عاصل کرنا سے فلام بنانا فلقت کا ہوتا ہے اور لازم اُس کا عاصل کرنا ہوا ہوتا ہے اور ایک خواہشنی سیاست قسم دول طریقہ مدالت کا اختیار کرتا ہے اور اپنی خواہشنی کی رکھنا ہے اور شہر کو عام نکیوں سے آباد اور بہر کرویتا ہے اور اپنی خواہشنی خواہشنی خواہشنی مدالت کا اختیار کرتا ہے اور اپنی خواہشنی خواہشنی مدالت کا اختیار کرتا ہے اور اپنی خواہشنی کو شال دو سیوں کے رکھنا ہے اور شہر کو عام فرار توں سے برگرویتا ہے اور اپنی خواہشوں کا معاوب ہوتا ہے ۔ عام نکییاں امن والام اور ایک خواہش کے اور ایک خواہش کی دور ایک نور ایک خواہشوں کا معاوب ہوتا ہے ۔ عام نکییاں امن والام اور ایک کی دور ایک خواہش کی دور ایک کو دور ایک کو دور ایک کو دور کرانا ہوں اور ایک کو دور کرانا ہوں ایک کو دور کرانا ہوں کا معاوب ہوتا ہے ۔ عام نکیاں اس ور آبال کو دور کرانا کو دور کرانا ہوتا ہے ۔ عام نکیاں اس ور آبال کو دور کرانا کرانا کرانا کو دور کرانا کرانا کرانا کی دور کرانا کر

ووسرے کے ساتھ ووستی کرنی اور عدل اور بربیر گاری اور تطف اور وفاداری وغيرو الموديشل اس مع بين - عام شرارتين خوت اور بيقراري اور تنازعه اور گلم اور حرص اور سخت محری اور ببدفائ اور خیانت اور مسوراین اور چغلی اور مثل اس سے ویگر امور ہیں اور لوگوں کی اِن دونوں حالات میں باوشاہوں کی طرف نفر ہوتی ہے اور ان کی خصلت کی پیروی کرتے ہیں اور اسی مب سے اہل سلف کا مقولہ ہے کہ انتاس علے وین مکو کہم وانتاس بڑما تھم شبہ منهم أبالمبهم بینے لوگ اپنے باوشا ہوں سے دین اور طریقہ پر ہوتے ہیں اور لوگ اپنے وقت کیں زمار سے زوگوں سے زیادہ ترمشابہت رکھتے ہیں برنبت مشابہت تے اپنے باب واوا سے - ایک باوفناہ کا متولہ بے کہ شخن الزمان من رفعناہ ارتفع ومن وصفنا الفنع. لين ين زمانه بهول جس فنض كو ميل بند كرمًا سول بلند ہو جاتا ہے اور جس کو میں نیچے ڈواٹ ہوں نیچے گرما ہے مطالب ملک سے واسط جاہتے کر سات خصامیں رکھتا ہو اول کسی اچھے باپ کا بیٹا ہو کیونکر حب کا اچھا ہونا موجب رجع ہونے لوگوں کا اور واقع ہونے ہیںہت کا اُن کے دونیر ہوتا ہے ووسرا لمبندی ہمت اور یہ وصف بعد تہذیب تواسے نفسانی اور تعدیل توث غضب اور وور کرنے خواہشوں کے سبب سے حاصل ہوتی ہے تیسو مضبوطی ماسے اور یہ وصف باریکی نظر اور تیزی فکر اور کثرت سجت اور فکر صحیح اور تھر ہو اور اہل سلف سے حال پرنگاہ کرنے سے حاصل ہوتی ہے جو تھا مرم کامل کرجس کو عزم الرجال اور عزم النگوک کھتے ہیں اور یہ ایک فضیلت ہے ر مڑب ہونے راے صحیح اور ثبات کائل مبھی سے قال ہوتی ہے اور قال کرنا ی نفنیات کا یا بربزرسی رولیت سے انیراس فضید سے قال نہیں ہوتا حصول نیکیوں سے واسطے یہ فضیات اصل اور بنیاد بھے اور سب فاقت سے باوغاه لوگ زیاده شراس فضیلت سے مماج ہیں ایسا ذر کرتے ہیں کد خلیف مامول تشرید کو ملی کمانے کی عاوت ہوکر صنعت اس کی مزاج پرطاری ہوگی اس فادت کے مور کرنے کے داسطے المیلے وقت کے ساتھ مشورہ کیا مہیبوں نے بھی موکر بہنت طی سے معامجات سے اس مرض کا علاج کہا کچھ فائدہ ظہور میں نہ آیا ایک روز بادشاہ کے حضور میں المبّاء تدریر علاج کی کر رہے تھے النابي اور ووايش منگواف سے واسط اشارے مورج منے اسی شاریں الم وزير من أن كركها كم يا اميرالمودين فاين عرسته من عرفات الملوك - ييف

ترم إخلاق نامري

اے امیرمومون کے بس کہاں جاہا رہ باوشاہول والاعرام- باوشا وف جدوں سے کہا کہ میرے علی کرنے کی اب کچھ ضرورت نہیں ربعد اس سے مجھ سے بھر يه عادت وقوع ميں نه آسے گی۔ نبانچواں صبر کرنا سخانيوں پر اور ہمايشہ طلب اور كوشش مين قائم ادرمضبوط رسنا بفيرستى اور ماندگى كے كبونك صبرسب مطلبون مے مال کرینے کے لئے مفتاح ہے چھٹا دولت اورمال تاکہ ازراہ طی مے اوگوں کے مال میں وست الدازی فرکرے ساتواں مدو گامان وبک - ان تجار مصالوں سے اچھے باب کا بیٹا ہونا فروری نہیں ہے اگرجہ اس بات کی تاثیر روی ہے۔ اور وولت ومدو محاران نیک جار خصاتوں بینے عکو ہمتی اور راہے ادر عزم اور صبر مے وسید سے خال ہو سکتے ہیں اور جاننا جا ہے کہ فتح و شخص کو حال ہوتی ہے اوّل طالب دین کو دوسرا طالب بدلہ اور کینہ کو اور جس شخص کو تنا زعمہ سے سوامے ان وولوں چیزوں کے اور عرض ہو وہ اکثر احال معلوب رمہنا سے ان وولاں سے ایک نیک ہے اور وہ طالب دین سیکنے کا ہے اور دوسرا مزموم ب اور ورحقبقت مستى سلطنت كا وه شخص بوراً ب كربهان كم علج بربیاری کی حالت میں تدرت رکھتا ہو اور حالت صحت میں اُس کی حفظ صحت ہر قیام کرسکے کیونکہ بادشاہ جمان کا طبیب ہوتا ہے اور مرض ودچیزوں سے پیدا ہوتا سے ایک ملک تنابی دوسرا سجاری بری إلا مک تنابی بزاتة توج بوة ب اور فشاد والى طبيعتوبى كو نيك سعدم جون ب الانتجارت برجی بذات اوگوں کو ریخ دینے والا ہوتا ہے اور شریرالائوں کو لذینے میاب ملک کے برونا ہے الا حقيقت مين مند ملك كي موا بي - جونتفص امور ملكي كالمنظم والا امر سخوبی ومن نشبین اس سے ہونا جا بیٹے کہ مباوی اور اصول حصول دوات کے اتفاق ماسے ایک جاعث سے بیلا ہوتے ہیں کہ ایک دوسرے کے ساتھ مدد وبهی اور ظامر دارس میں شل اعضا مایک شخص سے بدل بس اگروہ اتفاق نیک ہوتو دوات حق عال ہوتی ہے ورنہ دوات باطل اور سبب اس بات کا کہ دولت اتفاق سے عال ہوتی ہے یہ ہے کہ ہرایک شحف کے لئے افغاص انسانی سے توت محدود ہے جب بہت جمع ہو جائینگے تو ضرور ان کی توتین دو چند توت هرایک شخص کی هول کی جب وه افتاص الفت اور اتعاد میں مثل ایک شفس تھے جوں تو محو ما جمان میں ایک اسیا شخص

پيدا مهوا متصور موكا حس كي توت وه موكي جو ان جد افتخاص كي قوت سے - جیسا کہ ایک آدمی بھت آدمیوں سے ساتھ برابری بنیں کرسکتا دیا بي بيت آدى جن كى رائيس اور الادب مختلف مول ده بهى غليد بنيب کر کتے کیونکہ یہ لوگ این ایک ایک شخص سے ہوتے میں جو واسطے نکشتی كرف كے اُس شخص كے ساتھ جو قوت اُس كى بد نسبت قوت ايك ايك تخفر کے اُن لوگوں سے دوجند ہوستعدموں و صوربب معاوب مومائینکے نگرائس حالت میں کہ اُن لوگوں میں بھی کچھ صورت اِیسے انتظام اورالفت کی ہوکہ جس سے قدت اُن لوگوں کی اس قوم کی فویجے ساتھ ہراہری کرسکے جب کوئ جاعت غالب ہو جائے آگراُن سے جال وجلن کا انتظام ہوگا اور عدالت سے طریق برجایں علے تو اُن کی دولت مرت تک قائم رہیگی ورنہ علدى أس كا زوال موجائے كاكيونكم مختلف مونا الاوس اورخوا الشور كا یا سعدم ہونا اُس چیزکا جو باعث اٹھاوکا ہوموجب ندال کا ہوتا ہے اور اکٹر دوانتیں جب بھک کہ اُس لوگوں سے بینے اہل دوانتوں کے ورمبان اتفاق اور عُزم تائم رہتا ہے زیادتی اور ترتی پرہو تی ہیں اور سوجپ عدم ترقی اور تنزّل دوارته کا راغب ہونا لوّاؤں کا ہے اپنی خواہشوں میں شل طبع مال اور طلب جاء سے کیونکہ توت اور وہربہ ان وونوں نسموں سے زیادہ جمع اور فراہم كرينه كا باعث ہونا ہے جب انبر فائز ہو جاتے ہیں تو صنیف انعقل لوگ اُسی طرن راعب ہو جانتے ہیں اور ہم نشینی سے سبب ان کی خصات دوسرو بیس انژ کرجاتی ہے تا پہلی عاوت اور خصات چھوڈ کر آرام طلبی اور تعمت جوئی اور عبش وعشرت میں مضغول ہوجانے ہیں اور آلات جنگ مے چھوڑ ویتے مبیں اور دن ماکہ جبائے ہی جو معرکوں میں میمانی کمیا ہوا ہوما ہی**ے فرا**موش کر دیتے ہیں اور اپنی ہمتوں کو راحت اور آسایش اور فارغ نثینی می**ں معرف** ر کھتے ہیں بس اکر اس حالمت میں کوئی دشمن زبروست قصد ان کا کرے تو بین کنی جاعث کی اس پر آسان ہوئی سے ورید خود کثرت مال اور عام کی ان کو منگر اور مغرور کر دیتی ہے تا آپس میں مخالفت اور منازعت بربار کرکے ایک معرب پرقراور چر کرتے ہیں جیسا کدابتداے الهور دولت میں جوکوی ان کے ساتھ جنگ اور لوائی کے واسطے نائم ہوگا وہ مغادب ہوجائے کا وبیا ہی طامت تنزل اور انخطاط بیں جس سے سابھ جنگ ادر را ای کو یہ مستدر ادر

ا ماوہ ہوں گے یہ مغلوب ہو جابئیں گئے۔ اور حفظ وولت کی توبیر وہ چیزوں سے ہوتی ہے ایک دوستوں سے الفت ووسرا دشمنوں سے مخالفت - حکمام کی تواریوں میں مک ہے کہ جب سکندر نے وارا کے مکک پر غلبہ کیا اور اہل عجم ے پاس سامان اور بوج جنگی ادر ہنھیار وغیرہ بہت دیکھے تو اُس کو یقین ہوا کہ جب میں بہاں سے کوچ کروں گا تو حلدی یولگ دارا کے انتقام اور بدلد لینے کے واسطے آبادہ ہوجا لینگئے اور کاک روم کا بھی اسی شورش میں انخف سے جاتار بے کا اور اُن کی بیخ کنی ہمی کرنی انضاف اور عدل سے بعید تھی اس فكريس حيران بودا اور حكيم ارسطا طاليس سے مشورہ كما عكيم في فرايا كه ان کی را یون کو منتفرق کردو تاکه ان کا معاملة بس بین طرحاف متهین ان سے زاعت بردگی سکندر اے ایک ایک کو علیمدہ علیمدہ ملکوں کی حکومت یہ مامور سردیا اُس ومان سے تا اُرد شیر باب سے زمانہ تک اہل عجم کو با ہم ایسی المفتكور كرين كاكرجس بين برا ليين كى طرف مشغول بول أتفاق م يرارا -بادشاہ پرداجب مونا ہے کہ رعیت سے حال پرنظر کرے قوائین عدالت کی محافظت پرتوبه کامل کرے کیونکہ سلطنت کا قیام علات سے ہوتا ہے بہلی شرط عدالت کی یہ ہے کہ جُماہ خاشت کو ایک دوسرے سے ساتھ برابر رکھے کیونکہ بیساکہ مزا بین مُعتدل جار عنصر*وں کی برابری سے قا*ل ہونی ہیں ویسا ہی اجتاحات معتدر جار قسموں کے برابر رکھنے سے صورت پذیر ہوتے ہیں۔ اوَلَ ابِل قَلْمِ مُثْلِ ارباب علوم اور تواریخ اور فقهٔ اور قاضی اور ابل کتابت اور ساب اور ہندسہ اور سخوم اور اطباع اور شعرات سے کہ فیام دین اور گزیا کا ان کے مجود سے ہوتا ہے اور یہ لوگ مثل بانی کے ہیں طبیعتوں میں فوسل ال شمشير شل مقالمان اور مردمان جنگی اور غازیوں اور سرحد کی نگا ہواشت مرية والول اور محافظون اور بهاورون اور مدوكاران لك اور نكاه بانان دولت کے کہ جن کے وجود پر انتظام جہان کا متحصر ہے اور یہ توک شل آگ کے ہیں مبیعتوں میں-تیسر اہل معاملات مثل اہل سنجارت سے کہ اسباب اور متاع ایک ولایت کا دوسری ولابت کو سے جاتے ہیں اور اہل حرفداور کارگیروں سے کہ جن کی معاونت اور مدو گاری کے بدون معیشت بنی نفع انسان کی ممال ہے یہ نوگ مثل ہوآ کی ہیں طبیعت نیں چوتھا اہل زراعت مثل کی شتکاروں اور زمینداروں اور فلبہ رانی کرننے والوں کے جو تمام نوگوں کی

روزی مرتب کرتے ہیں اور لوگوں سی زندگی بغیران کی مدو کے محال ہے اور یہ لوك المثل ملى سي مبي طبيتول بين - جيساكه ايك عنصر الرونكر عناصر برغالب ہوجائے تو مزاج حداحتدال سے منوف ہوجانی ہے اور فانی ہونا جسم کالاتا اتا ہے ویسا ہی اگرایک قسم ان میں سے تینوں قسوں پرغالب موتائے تو امور جاعت سمے صراعتدال سے منحوث موطبقے میں اور بنی انسان میں فساو لازم آنا سے اس باب بیں حکمار کا مقولہ سے کو-ففنیلة الفلاصین بإنتحاون بالأعمال وقصيلته التجار مهوالتعاون بالاموال وفضيلته الملوك بوالنعاون بالاراء السباسته وقضياته الألهيس بوالتعاون بالتكم التقيقته عم بهم جميعايتعاونون على عارت الدن ماليزات و انفضال - ترجمه اس كا فضابت کاشتکاروں کی ایک دوسرے سے سانھ مدد کرنی ہے کاموں میں اور فعنیت اہل سےارت کی ایک دوسرے کے ساتھ مدد اربی سے مال ہیں اور فضیات باوشا ہوں کی ایک دوسرے کے ساتھ مدد کرنی ہے رابوں میں اور فضیات حکام کی ایک دوسرے کے ساتھ مدو کرنی ہے بیج بیان سرنے حفیقت اشیار مے - سپ یہ نام لوگ اہم ایک دوسرے کومدوسریس واسطے آبادی شہر کے ارروت نیکیوں اور فضیلتوں سے + دوسری شرط عدالت میں وہ معے کہ شہر مے نوگوں کے افعال اور احال میں نظر کرے اور ہر ایک کا مرتب بموجب استحقاق اور قابلیت اُس کی کے مقر کرے - اور آومی بائے قسم بر مہوت میں اقل وه لوگ جو بانظیع نیک ہوں اور نیکی ان کی دوسروں کو بہنیجے یہ لوگ سیا پیدائش سے برگزیدہ ہیں اور ایک ایک فروان کا مثل باوشاہ کی ہے۔ بیس چاہے کرسب سے مُقَابِ بادشاہ کے حضور بیں یہ لوگ ہو ویں اور ان کی تغطیم اور نکریم اور توقیراور عزت میس کسی طرح کی فرد گذاشت نه کرنی با پیمیان لوگوں کو مانی خلقت پرریس مانا یا سے ووست وہ لوگ جو ما نظیم نیک ہوں ادر نیکی ان کی دوسروں کو نہ پہنیے ان توگوں کو بھی باغزت رکھنا عِباسِے اور ابینے کامول میں ان کو اختیار دینا چاہئے۔ بیسے دہ توک کہ نہ باسلیم نیک ہول اور نه منزبر ان نوگوں کو می هم رکف جائیے اور نیکی کی طرف تر غرب دینی جاہمے ألم وجب تفالميت سمي سمال پر فائز ہوں جو نفے وہ وگ جو نترير به وں اور اُن كا شررووسرون كو ند بَيْني - ان لوكون كى المانت اور شفيركرني جابيت إور نصيحت اور ملامت اور نزهب اور خوت وہی سے اُن کو خوفناک کرنا چاہئے تا اگر اپنی

عادت کوچھوڑ کر بیکی کی طرف میل کریں تو بہتر ورمذ ذلت اور خواری میں رہیں سے پاپنے یں وہ لوگ جو با تقریع شرریے ہوں اور سیرارت ان کی و وسروں کو پہلیجے یہ لوگ تام مغلوقات سے خبیس آور رذالہ ہوتے ہیں خصلت ان کی صد خصدت بإدشاه کی ہوتی ہے مشم اوّل اور اس مشم سے درمیان منافات واتی ہے اس قم کے لوگو تکے مبی ست درجے ہیں ایک وہ جاعت کون کی اصلاح کی اُسید ہوتی ہے تا دیب اور زجرسے اُن کی اصلاح کرنی حاہیئے ۔ ورنه شارت سے منع كرنا جاسئ اورايك وه جاعت كرجن كى اصلاح كى اسید نتیس ہونی اگر ان کا شرعام نہ ہو تو اُن سے ساتھ مدارا رکھنا چاہئے الران كا شرعام بهولة وفع كرنا تشركا واجب س اور وفع كرف شرك بمنت طربی ہیں اول نظر بند کرنا اور نظر بند کرلے کے یہ مصنے ہیں کہ ہنشینی اور الاقات تشرك لوكول سے موتوت كى حاوے دوسراقىيد كرنا- اور قيد كرينے كے یہ معنے ہیں کہ اُس سے انعال اور تعرفات بدنی کو روکا جاوے۔ تبیسرا نفی اور وہ منع کرنا ہے شہری آمدو رفت سے اگر شرارت اس کی ہنایت کے ورجہ پر ہوکہ جیسے خلقت کی فنا اور بلاکت کا اندیثد سرداس کی سنرا بس مکیموں کا اختان سے آیا قتل کرنا اُس کا مائزہے یا ہنیں ظاہر حکما کی رائیں اس پر مُتَقَىٰ بِين كُواُس كَاكُوى عَصْو كَاما حباوك جو اُس كى تُعَارِت كا آله جو يشل الله يا يافل يا زبان كے يا اس ك حواسوں بيس سے كسى حسكو باطل كيا جادسے اور اُس کو قتل نرکیا حاوے کیونکہ جس بنا میں اللہ تعالمے جلشانہ من بزار ع حکمتیں فل برکی ہوئی بول ائس کو ایسی وج برخواب کرنا کہ جس کا بدله اور اصلاح نه ہوسکے عقل سے بعید سے یہ سب سنرائیں جو ہم نے بہان کی ہیں اُس شرط پر میں کہ اُس کی ذات سے شارت بانفعل طاہر ہو آلااگر اُس کی نشرانت با نقوہ ہو تو سوا میس اور قید کے اُور کسی طرح کی لکایت اُس کو بنیں دینی چاہیے کرونکہ فاعدہ کلیہ اس باب میں یہ ہے کہ مصلحت علم کو پہلے مرنظر رکھنا جا بیکے اور بعدازاں مصلحت خاص کو مانٹر طبیب کے جواول ایک عُضْدها ص كاعل حب مصلحت مزلع جميع عضوول ك كرمًا به أكر أيسا معلى كريًا سب كه أس عضو فاسدك وجودس دوسرك عضوول ك مزاج میں مبی مساد بیا ہوجائے گا تو اس عضو کے قطع کرنے پر آماوہ ہو جاتا ہے اُس کی طوف کچھ خیال بنیں کرنا اگر اس خلل کا اندایشہ نہ ہوات باہم فایت

ہمت اور کوشش اُس عُضو کی اصلاح پرمصروف کرتا ہے باوشا ہ کی نظر مبی اصلاح برشخص کے لئے اسی طریع پر ہوتی ہے- تیسری سنرط عدالت یں وہ سے کہ حب انتظام اور تامیر برابر کرتے اقسام اور تعدیل مراتب سے فارغ ہوجائے نوان کے ورمیان فیرات مشترک کی تقیم کرنے میں برابری للحوظ رتكه استحقاق اور قامليت كالبهي اعتبار ركفنا جابسيم أور خيرات تمشنارك مال اور حاہ اور سلامتی مے سبوں کو کتنے میں کیونگہ ہر کایک شخص کے لئے خیرات نرکور سے ایک حصتہ ہے اُس میں کمی اور زیادتی کرنی ظلم میں وافل ہے اِلَّالمی کرنی خاص اُس شخص پر خلکم ہے اور زمادتی بھرنی شہرکے لوُّوں پر ظلم بد اور موسکتا ہے کہ کمی کرتی بھی شہر مے لوگونبرظلم موجب قست فیارا سے فارغ ہوجائے تو اُن فیرات کی اُن ٹوگونیر حفاظت کرکے ادر وہ اسی طُعے پر ہوتی سے کہ ایسی فراگذافت مرکرے کہ کوئی چیز ان خیرات سے کسی کے تہضہ میں سے خارج کردیں ایسے طرایق پر کہ موجب اُس کے مزر یا شہر سے مزر کا ہو اگراس کے قبضہ سے باہر ہو جائے تو عوض اُس کا اُس کو بُہنچا ویں اورزایل ہونا حق کا حقداران کے مافظ سے یا ادادہ سے ہوتا ہے مثل ہیج اور قرض اور بہبہ کے یا بلا ارا دہ ہوتا ہے مثل زبروستی چھین لینے اور چردی کے اور ہرای سے واسطے شرائط مقرر ہیں انخرض مناسب یہ سے کہ برلا اُس کو ملجائے اُسی قسم خیرات سے پاکسی آور بنع سے تا خیرات معفوظ رہیں اور چاہیے کہ ایسے طریع پر اُس کو مدلہ اور عوضہ پنیاویں کہ شہر کے حن میں نافع ہو یا غیرمضر تبو کیونکہ جوشف اپنا حق اس طرح پر لیوے جیے شہر کو حزر بہنچ تو وہ ظالم ہونا سے اور ظلم کو بدی اور عذاب سے رفع کرنا جلبتے ۔ اور چاہئے کہ عذاب اور سزا موافق اندازہ جرم کے مقرر مہو كبوكله اكر سنرااندازه جرم سے زبادہ بردگی تو موم پرظلم سے اور اگرم ہوگی تو شہر برطار یہے اور انیما بھی ہوتا ہے که زیادہ سنرا دینی کہی شہر پر ظلم مہوتا ہے - اور اس باب بین حکیموں کا احمال ف سے کہ جوظم ایک شخص بر لہو وہ شہر پر جی علم مودا ہے یا نہیں جو حکمامے اس بات سمیے قابل ہیں کہ ایک شخص پر ظام کرنا وہ شہر پر خلام کرنا ہے اُن سے نزویک اُس مظلوم کے عفو کرنے سے بطالم سناسے بری بنیاں ہوتا اورجہ حکمام اِس بات مجے تایل ہیں کہ ایک شخص پر کلم کرنا شہر پر خلم نہیں ہوتا اُٹکے نزویک شخص مظلوم کے

کریے سے فالم منراسے بری ہو جاتا ہے جب توانین عدالت سے فایغ ہو جائے رعایا سے حال پراحسان کرے کد عدل کے بعد کوئی فغیبات ملکی امور میں احسان سے زیاوہ اور قائق ہنیں اور اصل احسان کرنے کے باب میں یہ سے کہ جو خیرات اور نیکیاں مکن ہوں مقدار واجب سے زیاوہ اُنپر بہوجب استفاق کے بُہنچائے میا ہے کہ ہیبت کیے ساتھ ہو کیونکہ دبربر بادشاہ کا ہمیبت کے سبب سوہ ہے اور ول نہادی لوگوں کے احسان سے ہوا کرتی ہے جو ہیب کے بعد استعمال میں فاوے افر احسان کرنا بغیر میب مے موجب ولیری اور جُرات ماتحت لوگوں کا بیے اور ایتے اُن کو حرص اور طمع زیادہ لاحق ہو جاتی ہے جب حرص اور طبع زیادہ لاحق ہوئے تو پھر اگر تمام ملک ایک شخص کو دیرے تو بھی اُس سے راضی نہیں ہذنا۔ اور جاسکے الله رعایا کو توانین عدالت اور فضیلت حکمت کے انم بیرانے کے واسطے الکلیف اور ترغیب وسے کیونکہ جیسا بقا اور توام برن کا طبیت کے ساتھ اور قوام نفس کا عقل کے ساتھ ہوتا ہے واپیا ہی قوام خہروں کا بادغاہ کے ساتھ اور توام باوشاہ کا سیاست سے ساتھ اور توام سیاست کا حکست سے ساتھ ہوتا سے جب مست نتہرمیں شائیے ہوجائے گی اور نتربیت النی کی پروی ہوگی لَّةُ انتظام بخوبي ظال مِوكا اور كمال كي طرف توج بروكي - إلا الرحكست نهوكي بَوْ مَنْهُ بِيتُ مِينَ خَلْلُ وَلَقِ هِو عِلْ صَلَّى عَهِا مِنْ عَلَى مِن خَلْلُ هِوا بِوْ رُونِينَ لَّاكُ كَيَ حَاتَى رَبِيلِي أُور فَتَنهُ بِيدا بهوجائے كا اور مُرَّوْت كى رسوم كُنهُ اور خراب ہو جا مبلکی اور مغمت خوست سے مبدّل ہو جائے گی اور جا ہٹے کہ ہال حاجات کو اپنے سے منع نہ کرسے اور غیبت و جنگی کرمنے والیے لوگوں کی بات ابغیر صداقت گواہوں کے نہ مانے اور وروازہ اسیداور خوٹ کا خلقت کے حال گبر مسدود مذکریسے اور محالموں تھے دور کرھنے اور رستوں تھے امن اور لگاہائشت عدود مکی اور نگیبانوں اور شیاع کوگوں کے اکرام اور انعام بیس قصور نہ کرسے صعبت اور سنشینی الل فضیلت اور راسے سے ساتھ رکھے اور اُن لزوں کی طرف جو خاص اُس کی ذات سے تعتق اُن کا ہے انتفات منر کریے جاہ ِ اور انتلبات کا طلب مرزا استحقاق مے روسے مررسے اور اپنے کارکو امور ملکی کی تدبر کرنے سے ایک لفظ معقل شریے کیونکہ بادشا ہوں کے فکری قوت جفاعات نُمُک کے واسطے بلیے مشکروں کی فوت سے زبادہ تر ہوتی ہے جہل

اور بے خری ابتدا کاموں میں موجب خرابی انجام کا ہوتا ہے۔ اگر لذلوں کی طرف مضغول ہوجاوے اور ان امور میں عفلت کرسے تو شرکے رفظام میں خلل اور تستی واقع ہو جاتی ہے اور اطوار ببل جاتے ہیں آور ہرایک اپنی اپنی خوامشوں کی پیر*وی کرھنے* میں صاحب انتشارِ ہوجانا ہیے اور موجبا خرابی کے مد ہوجانے مہن تا سعادت شقاوت سے اور اَتفت وکنمنی سے اور اتحاد دوری سے اور امتفام برج سے سبتل ہدجاتا ہے اور شربیت المی میں خلل واقع ہوتا ہے پھر از شراؤ اصنیاج تاربیر کرنے اور طلب کرنے امام حَقَ اور بادشاہ عادل می برگرتی ہے اور اس زمانہ کے لوگ نیکیوں سے حال کرنے سے محوم رہتے ہیں یہ مجلہ امور ایک شخص کی سور تدبیر سے وقوع میں آتے ہیں انفرض یہ خیال کرنا نہیں جا سبھے کہ جب سجکہ امور ملک کا افتایا میرے فاتھ میں سبے تو عیش اور آرام میں زیادہ مصروف ہونا چاہئے یہ تحیال جد خیالات با دشاہوں میں سے بھٹ فاسداور نناہ ہے بلکہ سناسب یہ سے کہ وقت لہو اور آرام کا بلکہ وقت امور ضروری کا مثل کھانا کھانے اور خواب کرنے اور اپنے عیال واطفال کے ساتھ نشت و برخاست کا کمرکزیر اوروفت کام کرفے اور فکراور تربیر کرفے کا زیاوہ کردیں اور چاہئے کہ اپنے راز کو پوشیدہ رکھے تا اپنی راہے سے بدلنے پر قدرت خال رہے اور خون تشکستگی اراده سے بینم اور محفوظ رہے اور اگر وشن بھی خبروار ہوجائے نواحتیا اور ہوشاری کے ساتھ تدبیراُس کی کو و فع کریں طریقہ محافظت راہے کا باوجو و احتباط طلب صلاح ثمّے لوگوں سے یہ تیبے کہ مرومان وانشمنداوراہل ہمت اور ارباب عقل وعزت و تدبیر سے ساتھ مشورہ کربی کہ یہ لوگ افشار راز ہنیں کرتے اور ضعیف العقل اوگوں مجے ساتھ مثل تحورتوں اور اوالو کے براز رازی بات کنی تنیں جاہئے۔ جب ایک راسے مصمم بوجائے توج افعال مندأس راسے كي بون أن كو اُن افعال سے سافة كرجواش راسے مصمم سے موافق موں ماکر طہور میں لائے اور اس سے برہز کرے کہ صرف اُسی ماسے مصممرے افعال عمل میں لائے یا جو افعال کو صند اُس راہے کی ہیں صرف وہ می طہور میں لائے کہ دولؤں طرح کے فعل محل ملن اور طریق ظاہر بیونے ماز کا بیں اور چاہئے کہ ہمیشیہ مُغیر اور جاسوس پوشیدہ اور مفنی حالات کی خبرس لاف سے واسطے خصوصاً وشمنوں سے احوال

دریانت کرنے کے لئے مقرر رہیں اور وشمنوں کے فعلوں سے اُن کی راہے معلیم کرسے کیونکہ سب سے طرا متصیار دشمنول سے متقابلہ کے لئے اُن کی نزمیروں پر وا قفیت خال کرنی ہے "اور ذی رتبہ لوگوں کی ماسے معلوم کرتے کا طرافیہ یہ سے کہ ان کے احوال اور افعال کی طرف یعنے مشروع عزم اور طیاری سازوسامان ادر نتفرق لوگون شوجمع كرنا اورجمع شده كو مشفرق مرنا اوربند كرنا أن چيزوں كا جن كا اجرك ہميشہ سے ہو مشلًا غير حاصروں كو حاصر كرنا اور عاضرون كو غاكب كرنا اور خبرون كى جب تجه اور مهراكي امر كى تلامل میں تنابت مباتغہ کرنے اور مختلف بالاں کے نیتنے کی طرف متوجہ تہونا اختیاط ادر بیاری عادت مقرہ سے زبارہ کرینے اور دگیر تفتیرامور سمیں نظر کرسے اور معلی آنے اور دارد مردنے سے اورج امور کہ پنانی ووسنوں سے اور اہل حرم اور نواصوں سے معلیم ہول اور جو امور اُن لرفکول اور نماموں اور فلامت گذاروں سے جو کم عقل اور کم تینر ہوں افوا فاقیے جائیں ان سب بانوں سے اسل راز معایم ہوسکتا ہے اور بہنر طریقہ برہے کہ ہرائی، سے ساتھ کثرت سے الفظر كريم كيوكم براكب شفس كا ووست ميذا بيت جس سے اس كى الفت أبوتى یبے اور اپنے ول اور راز کی بات اس سے مما سے جب کشرت سے مفتلہ بوتی ہے تو اصلی رازوں پر ولیل بریا ہوجاتی سے - اور جا ایک جنب کا بہت ولايل نابت منو جابين اور متواتر أه ت الهيكا بنونوت كي أيك طرف يبريقين ئریا نہیں جاہمے ۔ارزش کر اس منسم کی ہاتیں با دینقا ہوں اور مزر کول کی ساتھ ملام كرين كے واسطے كار أمد ميں اور اس كے جانبے بيس بات فواكد ميں ہم فرورت کے وقت اس سے استعال کرنے کے ایٹے اور ہم احتباط کے موقع براس سے احتراز كريانے كے واسطے - اور جات ك وغمنول سے مدادا اور اسالت سے ان سے ساتھ موافقت پیدا کرنے کے باب میں بنایت سے ديه بركوشش كريس اورجهانتك مكن بهد ايساكريس كد بالهم جنك اورفتل کی مذبت ند بُنیت اگر بُنیج تو دو حال سے خالی مذیب ہوگا ید شخص ابتداء ا بن جنگ کا ہوا یا وشمن کو وفع کرنے والا ہوگا اگر خود انتداء بانی سے تواول جابتے کہ غزین اُس کی سوسے نیر محض اور طلب دین سے کوئی اور امر ہو غلبه اور فوق كو مر نظر نه ركيم بعداس سے خرم اور احتيا طركى شرائط عمل بیں لائے۔ جبتاک فتع کی امید قوی منو تب کا نظرای پر مپیش قدمی نکرے

اوراُس نشكر على سائق كه جو متفق الكلمه بنو بركز لرامى بيس نه جامع كيونك وو وشنوں کے درمیان جانا مخاطرہ عظیم ریکھتا ہے اور جہاں تک ہوسکے باوشاہ بنات محود لڑاہی نہ کرے کیونکہ اگر شکست 'ہوگی تو اُس کا تدارک نهیں ہوسکے گا اور اگر فتح ہوئی توجو نقصان عزت اور ہیبت اور رونق وشان بارشاہ کی فات میں واقع ہوتکا اُس کا بدلہ نہیں ہوسکے گا اور تشکر کی تدبیر کے واسطے اُس شخصی کو مقرر کرنا چلہتے کہ جو تین وصفون سے موصوف ہو اول یه که شجاع اور توی دل بو ادر اس صفت سے نهایت مشهور بوکر بری ناموری حال کی ہو دوم یا کہ راسے اور تنہیراً س کی بُہت مستحدی اور شاکستہ ہو اور کئی طئ کے حبد افد فریب استعال میں لاسکتا ہو۔ سوم یہ کہ بہت وفعہ رائیوں کے معرکہ ویکھے ہوں اساسہ بیں خوب تجربہ قال کہا ہو۔ اور جب کک که تدبیراور حیله سے دشمنول کی زیخ کئی اور پراگذرہ کرنا میسرہوسکے تو لڑائی کرنی تبعید از احتیاط ہے اور شبر ہابک کا مفولہ ہے کہ جہاں تازیار نہ کام دے سکے وہان عصار کو استعال میں نہیں لاما جائے اور جہاں گرز كار آمد ہو وفال تلوار كو كام ميں نه لائے سب تدبيروں سے گزر كر بيرونك يرار تكاب كرنا جائز ب كه آخر للدوالكي يعنه اخير كا علي واغ دينا ب اور وشمنوں میں تفرقہ کوالنے کے واسطے بہت تسموں کے حیلہ اور فریب اور جھوٹے خط استعال بیں لانے مجبوب نہیں میں راتا وغا بازی اور خلا ف عهد کسی حال میں جائز نہیں اور سب ہے بہتر منرط جنگ کی ہوشیاری اور سیدار رہنا اور جاسوسوں اور محکیا ہوں کر مقرر کریا ہے کا ور جنگ میں سجار لگوں کے رہنے کا کھانا واہے اور جب ایک کہ بہت رفع کی امید نہو لوگوں کے آلات واسبب پر وست اندازی کرنی نہیں جاہئے اور اوائ کی جھ پر لحاظ کیا جام اینے شکرکے واسطے ایسی جھ متجویز کرنی باسٹے کراین حفاظت اور صماحیت مے ہو بیٹر وقت ضرورت کے قلمہ اور اندن کی پناہ منا کے کہرانکہ ان چیزوں کا التعمال باعث غلبه وشمن كالهومات ارر جو شخص الأرايول بين وليري اور شجاعت سے مشہور اور ممتاز ہو اُس بر بُبُت انعام اور بَشْش اور اُس کی تعریف و توصیف كرنى حياسيته احد ثبات اور صبراستعال مين لاما جاريته نده فتنمي اور تتورّت رسير كرس اور ونفن ضعيف كو حقير جانبا اور تيابى و فرابي اساب و سامان كي بخوبی مذکرتی ہوشیاری سے بہید ہے کہ کم سن نیہائہ تعلید علیت نبیتہ کثیرہ باؤن اللّا

ینے بہت کم جماعت دلے لوگ فالب ہومے ہیں بڑی جاعت دلے لوگول بير مكم الله توالى عن جب فق قال كريم تو تربير ترك ندكري ور الانباط و رُخُرِم میں کسی طبح کی فروگذاشت میرسے اور اگر کسی شخص کو زندہ طرف ا الرسك لو حق الامكان قتل فكري كيونك قيدر كفي يبل بهت منفعتين بين منتل غلام بناف اور ایم قنیدیوں سے معاومند کرنے اور ال حاصل کرنے ادر اُس برِاحسان سرینے سے کیا تعل سرینے میں کوئی فائدہ ہنیں سہے اور بعدفع ٹھائل کرمے کے سرگز کسی کو قتل مذکرے اور عداوت اور تقصب کو استعمال میں شاہ کئے کیونکہ مبد فتح عال تمرینے سے وشمن لوگ مثل رعایا اور غلیموں کے سوجاتے ہیں حکمار حمی توایغ میں مذکور سے کدارسط طالیس کو خبر پنہی کہ سلطان سکندر ہے ایک شہر سے فتح کرنے کے بعد اہل ٹہر کیے ، تش کرنے سے ماتھ نہ اُنتھا یا ارسطا طالیس نے اُس کی طرف خط عتاب کا کھا اور اُس میں یہ لی کہ اگر فتح کرمنے سے پہلے اپنے وشمنوں کے قتل کرنے میں ا تم مغدور تھے تو بعد فتح سے تم کیا سند اور عذر ایسے ماتحت کوگوں سے تعل كرين كے لئے ركھتے ہو-اور استعال كريا عفو كا بادشاہوں كے لئے بہت نیک ہے بر سنبت دوسرے توگوں کے کیونکہ عفو کرنا بعد حصول فدرت انتقام کے ہُدت نیک ہے اور فٹےالواقع عفو **کے باب می**ں کسی شخص نے کیا اچھا ^ا

<u>وان کثرت منه علتے</u> جرایم الرمية زووه كبون أس ك طرف سے ليے برجم انتربين ومشرك ومثل مقارم اعلے اور اد لئے اور سیاوی + + + *واتبع فيه والحق لا زم «* ہے۔ **بین بہت کری ہونیں بیج**ا کیے حق کے اور حق لازم ہونیانا عن ا**حابته عوقی وان لام لایم** لبول کرنیسے اپنی عزت کو اگر دیہ طامت کرے کا کنندہ تفضلت ان انفضل بالحق عاكم

ا درنیکی کروں میں البنة میکی کرنی عاکم حق کی ہے

فرمایا ہے :-سالزم نفسی الصفے عن کل دن سالزم نفسی الصفے عن کل دن قریب ہے کہ میں لازم بکروں گا عفو کو ہرگناہ گار دما الناس إلآوا حد من تكشة ادر سنیں ہیں آگ مرایات سم میں شموں میں فام لذى نوتى فأعرف قدره كرده كدرياده ب مجس بس بهان سونين أسكا دامالندی دو نی فان قال صنعت الا د فتخص محصب كمرينه واكر محكوكيد كم معنوط ركستانيو وامالذي مثلي فان زال او منقاً الاجِنْحُفْنُ لِيرِي بِويسِ *الرَّاسِكِ* الْإِنْ عَلَيْكِ الْمُؤْثِنِّ كُرِوَّةِ وَلَكِيرِي الااگریوائی میں یہ شخص دشمن کو اپنے حال سے وقع کرتا ہے اور مقابلہ کرنے

کی قوت رکھتا ہے تواس باب میں کوشش کرنی چاہتے کہ کسی طرح کمین یا قسینی کے حور بید و شمنوں پر وارد ہو کیونکہ اکثر اہل شہر کرجن کے ساتھ لڑائی اور جنگ کا اتفاق اُن کے شہروں میں پڑاہیے مغلوب ہو گئے ہیں آگر قاب مقابلہ کی نمیں رکھنا تو قلد اور خند قول کی تدبیر میں بخوبی احتیاط عمل میں لائے اور مکر اسلامی کرنے کے واسطے حَرْف کرنا مال کا اور بہت طرح کے حیاد اور مکر استعال میں لائے اور مکر استعال میں لائے اور مکر استعال میں لائے اور مکر استعال میں یہ جارگفتگو

ہے۔ پانچو ایس مشارروں کی سنبااور نابع داران با دننا ہوکی آراب بیان کرنے میں سے

باه شاہوں اور رفیسوں کے ساتھ عام لوگوں کو برتاؤ اس صورت پر رکھنا جاہئے که آن کی نفیجت اور نیرخواهی مین ربان اور ول سے قصور مذکریں اوران سے اوسان اور خوبیوں کے افشام کرنے اور عیب پوشی میں بدرج فیایت سمی کریں اور چو حقوق اُن کے اُنبر مقرر ہوں مثل خراج وغیرہ کی اُن کو خوشی اور کشاوه بیشانی ب اوا تحریس برگز دل منگی اور اکراه اس میں شکریں اور اُن کے احکام کی فرانبرواری پر حتی الوسع قائم رہیں اور اُن کی ہمیت اور سنّمت کی نگا ہار شت میں **بہت کوشش عل لیں لائیں** مصیبت، اورحاد ت ك ونت جان اور مال ورهر مارك فترف مرف سي به نظر محافظت وين اور عیال و اطفال اور شہر کے دریغ مذکریں اور جو لوگ باوشا ہوں کی خدمت پر مفرر نه بهور اُن کو عاصمه که ترب اُن کا نه جابیس کبونکه بادشاه کی صحبت مشاب اس سے سے کرکوئ آگ میں واقل موجامے یاکسی ورندہ کے ساتھ مُنتاخى ارنى شرق كري اور مس شخف من بادشاسول كيه ورب كا امتحان ایا ہوا ہو اُسپراہنی رُندگی کمی لذّت اور خوشی منتفس ہوجانی ہے اور ہو شخص ان کی خدمت پر مشغول ہو اُس کو ایسا طریقیہ انعقیار کرنا جا بیٹیے کرمبن المدمت بروه مامور میو اُسی نمایت کو همینند بجا لافتے اور جس خاست کا ذمه واربو اُسی پر بهیشگی کرے اور اس امر میں سعی رکھے کر جب می و_ا ف ح کا ہوتا ہے پرمبز کرے کیونکہ کثرت اڑوحام لوگوں ہے ماالت بہاتی

ہے جب رئیسوں مے پاس اکثر انبوہ توگوں کی ہوتی ہے تو اُن کو عبدی طال پدا ہوجاتا ہے اور چاہئے کہ جو کام مخدوم سے صاور مہو اُس کی مرح کرے اور راستی سے اُس کام کی وصف کرنے - جب تامل اور غور سے و تیجا حاسم توكوئى كام ونيا بين ايسا نهين ہے كه ودعال سے فالى ہواكي فيك اور ووسار بدليل وجه نيك كو اختيار خريك أس كا واله افي مخدوم ثمي طرف مریسے اور حاضرہ غابیب اُس کے نیک ضلوں کا بہت وکر کریے ۔اگر مجذوم کے کامول کی تدمیراس کی تفویش ہو مثلاً یہ شخص وزیریا مشیریا معلم اُس کا ہواور اُس سے کاموں کی صلاحیت اِسپر داجب ہونو اُس کو جانا جا کہ بادشاہ اور رئیس لوگ مثل اُس سیل دریا سے ہوتے ہیں جو بہناڑ کی بندگی سے نیج کو آتا ہو جو شخص اُس کو ایک وفع ایک طرف سے وورسری طرف مے میان چاہتے تو فود ہاک مہوجائے گا اگر آدل نری اور مدارا سے ایک طون اس کے فاک و خافاک سے بلند کر کے دوسری طرف سے جانا جاہے تو إساني نے جاسكتا ہے اسى طرح مخدوم كى رائے جو متضمن فساوے ہو اُس کے بدلنے سے واسطے نزمی إدر تدبیر عمل میں لانی چاہیے اور حکومت مے طور پر اپنے مخدوم کو سی کام کی سخرتیں نہیں کرنی جلیتے بلکہ برغلاف راے اُس کی تمے جو وجہ مصلحت کی ہوائیر ظاہر کرسے اور اس کام کی خابی انجام پر اُس کو آگاہ کرسے اور بتدریج خلوت اورانفت کے موقعوں میں اہل سلف کی حکا مات اور نظیریں بیان کرمے اُس راہے کی قباحت اُس کے ذہن نشین کرے اور جا ہئے کہ مخدوم کے راز پوشیدہ رکھنے ہیں بہت کوشش کرنے امتیاط کا طریق اس باب میں یہ ہے کہ نتے الوسع حالات کل ہری اُس کے پوشیدہ رکھنے تا جب اس شم کی باتوں سے پوشیدہ ر کھنے کا لك بودبائ كا تو اسراركي بابول كابوشيده ركمنا أس بدآسان بوحبا كا اور مفاوم کو بھی جب یہ عال اُس کا معلوم ہوگا تو رازمے آشکالا کرنے کی ہمت مجسی اُس پر عاید ہوگی - کیونکہ ظاہری حالات سے راز پوشیدہ اکثر ظاہر بہوجاتے ہیں اور اُس وقت میں روساء کو اُن بوگوں کی سبت جو اُس رازمیں محل اعتماد کا ہوں طن مدہیدا ہوجاتا ہے اور راز کے آشکارا ہونے کا یہ سبب مے کہ جمان کے کام ایک دوسرے کے ساتھ بوسمت بیں بعض کا موں سے بعض ویکر کی طرف سرغ کال ہوسکتا ہے اور

جانا عاملے کر ما وشاہوں اور رئیسوں کے لئے ایک ہمت ہوتی ہے كدجس كے سبب سے وہ دوسرے ولوں سے متاز ہوتے ہيں اور وہ ايسى ہمتیں ہیں کہ حسب تھے سبب تام خلقت سے خدمت اور بندگی کرانی ہیجیج ہیں اور اپنی ذات کو ہر کام میں جا کرتھے ہیں ستیا جانتے ہیں سبب اس خصلت کا یہ ہے کہ لوگ اُن کی مج اور تعربیف کیا کرتنے ہیں اور علے بیل قابر ان کے افعال اور رائیس سمے استھان اور راستی بیان کرنے رہتے ہیں تیا۔ المركسي طرح كسى كام بين كسى جرم كو اپنے مخدوم كى طرت منسوب مذكرے ارچ مخدوم کے ساتھ اُس کی نہایت بے تکافی ہو اگر کوئ چیز مخدوم کی طرف سے اُس کو بھے معلوم مولو زبان پرن لائے اگر سہوسے لائے لو اُسپر اقرار مذكري الرحيم مخدوم كات وه ابت بنيج جاوب كيونكه اقرار اور خبريس بھٹ فرق ہے اور جب ورسیان اس کے اور مخدوم اُس سے کے ایسا امرواقع ہو جاوے کہ جباحث اُس کی اِن وونوں میں سے ایک سے مام عابد بہوتی ہے السلہ حیار سرے کہ اُس قباحت کو اپنی طرف عابد کرے اور اپنے مخدوم موانس سے بری سکتے جب وہ بری ہوجاوے توابسا حیار کرے کہ شبہہ اس کا پھر مخدوم کی طرن سے دور سومباوے اورجہ جنریں محذوم کے نزویک مرغوب اور مکروہ ہوں اُن سب کو نعال کرنے مرغوب چیز مفدوم کے واسطے اضتبار کرے آریبے مکروہ چیز اِس کے واسطے مانی رہے اور اس مات کو بخوبی ایسے زمین نشین کرنے کہ بندگی کے باب میں کوئ چیز یا منفدت زیادہ اپنے حظ نفس سے ترک کرنے سے رنیں ہے جب یہ بات اپنے ذہن نشین کرلے کا نوجو معامات اِس سے اور مخدوم اس کے سے ورسیان وانغ ہوں اور رہنا خطہ اُن میں معلوم رہے تو اپنے خط کو تڑک کردے اور اِس سے اجتناب کرے محذوم کا ذمہ فاصر اروے تا فخرہ نیکی کا بھی اِس کے نفیب ہو کیونکہ اگر سے بینے حظ اُمطا نے میں مشنول ہو وہائے تونساد اور خلل سپیدا ہوگا اور ترک کرنا کا م کا بہتر ہے برسبت اس کے کہ اس میں فساویدا ہوادر رئیدوں سے منازع حاصل كريف كے واسطے بست مرحى عمل ميں ان جائيے اور برگز الحاع اور عاجزى ہے مانگنا نہ جیا ہتے تریس اور طمع نہ کرہے بلکہ قناءت کی عاورت براہیے کیونکہ تود ونیا اُس نفخص کی طرف رجع کرتی ہے کہ جو اُسِ سے رو کروانی کرنے اور اُس شخص سے روگروانی کرتی ہے جو اُس کی طرف مائں اور حریص ہو اور ہر

امر میں کونشش کرنی جاہیے کہ رشیدوں اور مخدمیوں سے اساب منا نع کے طاب کرے لا ذات منافع کی مثلاً کشاوہ دستی اُن امور بیں جو روجب حصول مناف اور فوائد کا ہوں تا سوال بھی نہ کرنا پڑسے اور نوابد بھی ٹہت قال ہو جا میں صل اس کلام کا یہ ہے کہ محذوم کی طفیل نفع اُنتھائے مذفرات محذوم سے ریونکہ جو شخص رنتیبوں سے نفع جا ہتا ہے اُس سے وہ ناراض ہوجاتے ہیں اور جو كوئى أن كى طفيل نفع عال كرے اس كوعزيز حانت بيں اور اپنى ذات و مخدوم کی ایکھوں میں ایس ارا وتمند و کھا سے کہ مخدوم سے اشارہ سے تھم مال اور اسباب رہنا خرج کروسے گاکہونکہ اگراسیا کرسے گا تو اُس کو اُس سے مال کی طرف طمع بنولی - اگر سنا تشد اور غدر عمل میں لائے نوحوص اُس كى تيز بروجات كى كه المنوع محوص عليه والمبدول ملول- يين جس چيز سے منع کیا جاملے اُس پرحرص زمادہ ہوتی ہے -اورجس چیز کو دما جائے اُس براری قال ہوتی ہے - اور اس امریس کوششش کرے کہ جاہ اور مال سے جو چیز صل کرے اُس سے محدوم کی زینت اور شان جاہتے: اپنی ذات کی زینت کیونکہ یہ طریقیر وافل وفا داری اور مروت کے بہے اور اُس چیزے لینے سے پر بیزر کرنے کہ جس سے امتباز اور خصوصیت مخدوم کی ہو ابا دیجر رمیسان کے لایق ہو جوشل اُس کے مخدوم کے سوں وریۂ اُلس چزکو محل زوال اور اپنی ذات کو معرض بلاگی میں طوالشے والا ہوگا اور کسی چزییں ہو مجذوم کی طرف سے متال ہو استفنا کا ہر کرتا نہیں عامینے اُکرھیے وہ چیز حقیہ ہو بھرحال اُن جیزوں میں جو محدوم کی طرف سے حاصل ہوں تماعث اور ر**ضا کا طریق افلتیار کرنا جاہئے اگر محذوم عنص**ہ اور ع**تاب اُس کے حال پر** اس کا طریق و مصر زر رہے تو سرشز انس کی شکایت نہ کرہے ادر ول بیں کینہ اور عداوریت کو ولل ا ورجع کو اینے وم لکاوے اور بعد اس کے اس امریس جد اور لوٹشش کرے لوائس سے فقد کو جس طرح ہوسکے رفع کرے اگر کسی حاکم فعالم اور بدنور کے پنجے میں مبتل ہوجائے تو اُس کو حانیٰ جا ہے کہ وہ واور المنتول میں رفتارہے اول یہ کہ حاکم سے موافقت کرسے اور رعیت کے ماتنه کلم سے بینی آوسے اس میں برما وی وین اور مروت کی متصور ہے ووم اید کر رقیت سے موافقت کرے اور حاکم کو ناراض رکھے ، سیس اُس سے مال وجا**ن ک**ے برما**ری س**ے ان دو مصیبہوں سے خدا سے ان دو

چیزوں سے سوسکتی ہے مرگ یا مفارنست اللی سائم بدنور کے سات**ہ مبی سوا**س وف واری کے اُور کوئی طریق برنا و کا شیر ہے بہانتک کہ انقر نتاہے کے مفارقت اور تنبات سخیت ابن المقنع کے آواسیا بین سی به کدار باوشاہ ککو براور بنائے تم أس كو فداونداينا جابو أكر قرب مهارا زباده كرے تم أس كى تعظيم زياده كروجب أس كے نزديك نهارا مرتبه بند موجامے والالت تفقی مثل اُس کے کہتوانز عاجزی اور ہربات میں وُعا کرنی استعال میں مذلانے کہ یہ علامت وحضت اور سیگا تلی کی ہے گرمیس اور وربار میں كه وفال اللهاب مين فروكذات نهين كرني جاجئ أور مخدوم مح سات بي تقریر نہ کرے کہ میرا آپ برحق ہے باحق خدمت سابقہ کا رکھٹا ہوں بلکہ از سرلو خیر خوابی اور فرمانبرداری کرف سیسے حقوق سابقہ کو اس سکھ زویک نازه کرسے جیسا کر اخبر کی فدست بہلی فدست کو زندہ کرے کیونک باوشاہ اس حق کو کہ اول سے آخیر تک یوابز طہور میں نہ آئے فرامون کر ویتے میں اور تمام آبیوں کے حال سے رحم منقطع کرتے میں کوئی کام وزات سے نواده سخت بليس سيم كيونكه اس رتبه عاليه كي سوس بهت لوكول كو بهوتي سے اور بڑے بڑے اراکین سلطنت کو اُس کا حسد ہوتا ہے جو اُس سے سأنفه ككرول اور مكابول مين مثركت اور مثاركت ركصته بهب اور مهيشه اس منصب کے طامع لگ وام مگاکر منتظر اور متوفع فرصت تے ہے ہیں اور متوفع فرصت تھے ہے ہیں اور کے دور میں اور کا مثل متقیم الطبع اور صحیح المزاج ہونے کے نہیں ہے ہم ظاہر اور ہم مالین میں اور جائے کہ اگر کسی حاسد اور وشن سمے كراور چنلى براطاع بإئ توحسب ظاهرايسا و بيانه كه اس كواس امريت کھداندنشہ بنیں ہے اور محذوم کے سامنے غصہ اور کبند ان کی طرف سکے ظاہر م*ن کرسے کہ* اس امر میں ان کی بات تصدیق ہوجاتی ہے اگر اُن سے سکتے سوال جواب اور مناظرہ و تکرار کا موقع اجائے تو صلم اور وقا راور دلیل سے جوا وے کہ ہمیشہ فلبہ علیم کے واسطے ہوتا ہے اور نیز ابن المقنع کے آواب بیسے منقدل ہے کہ باوشا ہوں کے فاوموں کی یہ شرائط میں کہ ج امراینی طبع کو کروہ معلیم ہوں اُنپر نفس کو مرتاض کرنا اور موافقت کرنی بار مینا ہوں سے ساتھ اُن امور میں جو اپنی راے کے خالف ہوں اور تعمیل امور کی اُن کی مرضی کے موانق کرنی اور راز کو پوشیدہ رکھنا اور جن چیزوں پر تم کو واقف

كنا نه جابي أن بي سجث شكرى اور برطع سے أن كى رضاء عال كرك بیں کوششش کرنی اور اُن کے تول کی تصدیق اور رکسے کی ستھ بین کرنی اور ليكيون كو مشهور اورعيبون كو پوشيده كرنا اور جس چنركو وه نزديك كرنا عالمين أُس كو نزديك كرفا اورجس كو دور ركعنا جابي اُس كو دور كرنا ادر شخفيف كرفا ابني تكبيف كا أن براوران كى تكليف كو اين براكواماكرنا اوران كى فوانبروارى مين وسُ ش كريت كى عادت كفرانا اور حس شخص كو اوشاه كى فدست سے سمنوا يش علبحد می تی ہواس کو جاہئے کہ خدمت کی حرص نہ کرسے کھونکہ باوشاہ کی وات حائل اور مانع ہوتی ہے ورمیان آدمیوں سے اور لذت وُنیا اور عمل عاقبت کے اگر خدمت برمقرر بهو جامعے تو جاہئے کہ اُن کی خفگی اور وشنام دہی کو خفگی اور وشنام نه جانع اور اُن کی سختی کو سختی نه تصور کرے کیونکه اگر سختی جانے گا تو غرور عزت کا اُن کی زبان کو آوسوں کی ہتاک عزت سے سے بدون سابقہ سی عصد سے زیادہ کشادہ روے گا پس اسی مقدار ان کے ساتھ مدارا کرنا جاہتے اور اس سے اندیشہ اور نوت ند مری اور جس شخص پر خفگی مخدوم کی ہواور مشم ہو اُس سے ابتناب کرے اورایک مجلس میں اُس کے ساتھ نہ بیٹے اور اُس کی تعریف اور عذر خواہی مذکریے جبتاک کہ مخدوم کا غقیہ اس کی نبت سے فرو نہوجائے اور جبکہ اُس کی مرابی کی امبید ہو اُسوقت کسی طریق مناسب بر اُس کی طرف سے عذر خواہی کرے نا مهربان ہوجائے۔ نیز آواب ابن التقنع سے منقول ہے کہ جب مالک تمعار ساتہ بات کرے ہمد تن متوج ہوكراس كو سُنّا عاب محسى ووسرى چيزكى طرف نظراور خیال ہرگز نہ کرسے اور باوشاہ کی مجاس میں پوشیدہ کوئی بات نہ کریں کیونکہ جس مے روبرو وو آومی پوشیدہ باتیں کریں اُن کو اُن کی طرف سے ول میں کینہ بروجاتا ہے باوشاہ کی حضور میں زیادہ تراس کا الحاظ ركمنا چاہئے۔ جب كسى سے سوال كرے تم جواب ن دوكر اس میں متصاری بھی سُکی ہے اور سائل اور مسؤل کی بھی خفت ہے باوجود اس کے اگر سائل کے کہ ہم سے منیں پوچھتے تو تم آیا جواب ووگ ؟ الركسي ايسي جاعت سے استفسار كرے كه تم بھى أس جاعت میں واغل ہو تو تم جواب دینے میں سبقت ند کرو کیونکہ دوسسے لوگ ہتھارے وشمن ہو جائیں گے اور نتھاری بات پرعیب پچڑیں گے اور تمهاری خطا بررهم نهای کرنیگے بلکہ جواب میں تاخیر کرنی جاہئے تا وہتر نوگ جواب

rMI

وی اور عیب وہنر ہر بات کا تم کو معلوم ہو ہیں اُس موقع پر اگرتم جواب بہتر اور نیا وہان علیہ اور نیا وہان کے قریبی اور نیا وہان قدیمی پر تقدم اور پینسروی کرنی چاہئے یہ امر کمینوں کے افلاق بیں سے ہے۔ اور عبدنا چاہئے کہ ہر ایک انسان کو خواہ بادشاہ ہو خواہ مغلس ایک نہ ایک شخص سے مناسبت عبدی ہوتی ہے اگرچ وہ شخص رتبہ بیں کم ہو تو بھی اس کے ساتھ الفت اور اُنس اختمار کرنا ہے اگرچ وسب خاہراس وور ہو سب اس کا جانبین سے پوئداور ارتباط رووں کا نے اور کیونکر تم مے اندلیہ ہوسکتے ہواس امرسے کہ جس شخص پرتم نوق اور تقدم اپنا چاہتے ہو اگر موضلت ہو اور اُنس خص برتم نوق اور تقدم اپنا چاہتے ہو اگر اور فرقتی کی واسلے آبادہ ہوجائیں اگر باوشاہ کی دارے اپنی ظاہر کرے اور فروتی عل میں لاؤ اور جانوکہ ہوتو تم باوشاہ کی دارے کی موافقت کرد اور فروتی عل میں لاؤ اور جانوکہ حوافی میں باوشاہ کی دارے کی موافقت اور اطاعت کرنی چاہو موافق اپنی رائے اور خواش کے کام کرنی چاہئے مجاکلام اِس باب میں یہ ہے والمتد اعلم با بصواب بی دور ہیں سے موافقت اور اطاعت کرنی یا ہو موافق اپنی رائے اور خواش کے کام کرنی چاہئے مجاکلام اِس باب میں یہ ہے والمتد اعلم با بصواب بی سے والمتد اعلم با بصواب بی سے والمتد اعلم با بصواب ب

جب انسان مدنی بالقیع ہے اور کمال ہوتا سعادت اُس کی کا اُس کے دوشوں اور وگیرابنا سے جنس پر منحصر ہو تندا کا لل اور دوگیرابنا سے جنس پر منحصر ہو تندا کا لل نہیں ہوسکتا ہیں کا بل اور سعید وہ شخص ہوتا ہے کہ دوستوں کے ماسل کرنے کے واسطے نہایت کوشش مبذول عطا کرے اور جو نعمتیں اُس کونصیب میں اُن میں دوستوں کو شامل کرے جو جیز تنہا گال نہیں کرسکتا ان کی مدو گاری سے قال کرے اور اپنی مرت حیات میں ان کے وجو و سے فائدہ اور اپنی مرت حیات میں ان کے وجو و سے فائدہ اور اُنت اُنسی جیسا کہ ہم بیان فائدہ جمانی۔ لیکن ایسے دوست اُسٹ کمیاب اور ارباب لذت حیوانی اور فائدہ جمانی کے کشرالوجود ہیں ان کے ساتھ برتا کو اور ارباب لذت حیوانی اور فائدہ جمانی کے کشرالوجود ہیں ان کے ساتھ برتا کو اور ارباب لذت حیوانی اور فائدہ جسمانی کے کشرالوجود ہیں ان کے ساتھ برتا کو

كنان يابي أن يس بحث د كرى اور برطع سے أن كى رضاء عال كرنے بیں کوششش کرنی اور اُن کے تول کی تصدیق اور رکھ کی تقسین کرنی اور يكيون كو مشهور اورعيبول كو پوشيده كرنا اورجس چيزكو وه نزديك كرنا عالمين إُس كو نزديك كرنا اور حبس كو دور ركعنا جامبي اُس كو دور كرنا ادر سخفيف كرنا اپنی تكليف كا أن براوران كى تكليف كو اين بركواماكرنا اوران كى فوانبروارى مين وسُشِ سُرِيغَ كَى حادثُ مُطُولًا اور حِس شخص كو إوشاه كَى خدمت سے حَمَعَ يَشَ علىحد كى تى ہوأس كو جاہئے كه ضورت كى حرص ند كرے كيونكد باوشاه كى وات حائل اور مانع ہوتی ہے درمیان آدمیوں سے اور لذت وُنیا اور عمل عاقبت کے اگر خدمت برمقرر بهو جائيے تو جاہئے کہ اُن کی خفگی اور وشنام وہی کو خفگی اور وشنام نه جانع اور اُن کی سختی کو سختی نه تصور کرے کیونکه اگر سختی جانے گا تو غرور عزت کا اُن کی زبان کو آوسوں کی ہتاک عزت سے گئے برون سابقہ کسی عصد سے زماوہ کشادہ روے کا پس اسی مقدار ان سے ساتھ مدارا کرنا جا بیٹے اور اس سے افدیشہ اور خوف ندس اور جس شخص پر خفگی مخدوم کی ہواور متنام ہو اس سے استناب کرے اورایک مجلس میں اُس سے ساتھ نہ بیٹھے اور اُس کی تعربیت ادر عذر خواہی مذکریے جبتک کہ مغدوم کا غصّبہ اُس کی نبت سے فرو نہوجائے اور جبکہ اُس کی مربانی کی اُمبید ہو اُسوقت کسی طریق مناسب پر اُس کی طرف سے عذر خواہی كرے نا مهربان بوجائے۔ نيز آواب ابن التقنع سے منقول سے كر جب مالك تمعالي ساتھ بات کرمے ہمد تن متوج ہوكراس كو متا جا سے مسى ورسرى چيزكى طرف نظر اور خیال ہرگز نہ کرسے اور باوشاہ کی مجاس میں پوشیدہ کوئی بات نہ کریں کیونکہ جس مے روبرہ دو آومی پوشیدہ باتیں کریں اُن کو اُن کی طرف سے ول میں کینہ ہوجاتا ہے باوشاہ کی حضور میں زیادہ تراس کا الحاظ ركمنا چاہئے۔ جب كسى سے سوال كرے تم جاب نه دوكر اس میں متصاری بھی سُکی ہے اور سائل اور مسؤل کی بھی خفت سے باوجود اس کے اگر سائل کے کہ ہم سے منہیں پوچھتے تو تم آیا جواب ووگ ؟ الركسي اليبي جاعت سے استفسار كرے كه تم بھي اُس جاعت میں واغل ہو تو تم جواب دیئے میں سبقت ند کرو کیونکہ دوسسے لوگ متھارے وشمن ہو جائیں گے اور تھاری بات پر عیب بچڑیں گے اور تمعاری خطا پررهم نهایس کرنیگے بلکہ جواب میں تاخیر کرنی جاہیے تا وہتر لوگ جواب

چىقىن كەرەپىيىغىدى ئەرىپىيى ئارىلى ئەراپىيى ئەرداۋىيى ئەرداۋىيىلىكى ئەرداۋىيىلىكى ئەرداۋىيىلىكى ئارداۋىيىلىكى ئ ئىرىكى ئاردارلىكى ئاردادىيىلىكى ئاردادىيىلىكى ئاردادىيىلىكى ئاردادىيىلىكى ئاردادىيىلىكى ئاردادىيىلىكى ئاردادىي

جب انسان مدنی بانقیع ہے اور کمال ہوتا سعادت اُس کی کا اُس کے دوشوں اور وگیرابنا سے جنس بر منحصر ہو تعنیا کامل خیر پر منحصر ہو تعنیا کامل نہیں ہوسکتا ہیں کامل اور سعید وہ شخص ہوتا ہے کہ دوستوں کے داسل کرنے کے واسطے نہایت کوشش مبذول عطا کرے اور جو نعمتیں اُس کونصیب میں اُن میں دوستوں کو شامل کرے جو چیز تمنیا حال نہیں کرسکتا ان کی مدد گاری سے حال کرسے اور اپنی مدت حیات میں ان کے وجو و سے فائدہ اور اپنی مدت حیات میں ان کے وجو و سے فائدہ اور این اُس جیسا کہ ہم جیان فائدہ اور اندت اُنسی جیسا کہ ہم جیان اور ادارہ بین ندائت حیوانی اور فائدہ جمانی کی گیرالوجود ہیں ان کے ساتھ برتا کو اور ادراب لذت جوانی اور فائدہ جمانی کے کشرالوجود ہیں ان کے ساتھ برتا کو اور ادراب لذت جوانی اور فائدہ جمانی کے کشرالوجود ہیں ان کے ساتھ برتا کی

تحتصر رکھنا بہتر سے کیونکہ یہ گروہ بمنزلہ فاس اور مصالحہ کے بیں اگر جے طعام یں ان کی احتیاج ہوتی ہے اللہ قائم متعام غذاک نہیں ہوسکتے ۔ گر ووست حقیقی شار میں بہت نہیں ، سکتے کیونکہ شریف چیز کمیاب ہوتی ہے اورجہ چیز کمیاب ہو وہ عزیزالوجود اور ذیقدر ہوتی ہے اور جب مجتت اُس کی افراط کے درجہ کو مہنیے اور اکثر افراط معبت کا جیسا کہم پہلے بیان کر میکے ہیں سوایے درسیان دونتخصول کے نہیں ہوتا پس دوست حقیقی شار میں بہت نہویے الله وه حن سلوك اور خوش تُعلقي جو ووست حقيقي كے ساتھ ازروس سخقاق کے کرنی پڑتی ہے وہ بہت غیر ستحقوں کے ساتھ بھی بنظر طلب فضیات استعال میں لانی چاہئے کیونکہ نیک اور اہل فضیلت اُدمی اُپینے اہل ثعارف کے ماتھ دوستوں کے برتاؤ عل میں لاتا ہے اور ہرایک سے ورخواست دوستی حقیقی کی کرتا ہے - اور ارسطا طالیس کا قول ہے کہ ہرحال بیر انسان دوست كاممتاج ہے إلّا حالت رفاہ بیں بسبب احتیاج مُلاقات اور مدو كرمے كے أيك **جال پر اور سختی کی حالت میں بباعث** احتیاج اُن کی مدد اور خمخواری کے اور فى الحقيقت بادشانان عظيم الشان كو احتياج أن لوكون كى طرف جو ستحق تربيت اورنکوکاری کے ہیں ایسی بے جیسا کہ مساکین کو احسان کرنے والوں کی طرف احتیاج ب خواہش اور طلب فضیت دوستی کی جو انسانوں کی طبایع میں بیدا کی گئی ہے وہ انسان کو برائیختہ کرتی ہے اس بات پر کر معاملات میں ایک دوسرے کے سائقہ مشارکت کریں اور باہم وگر حن سلوک رکھیں اور ساان لہو وہازی اور شکار کرفنے اور ریاضت کرنے اور دعواق کے موقعہ بیس ماہم بجا ربیں اس مقام تا حکیم کی کلام ہے - اور حکیم انتقرافیس کا مقولہ ہے کہ مجھکو تعبب سے اُن توگوں کے حال سے کہ اپنی اولاد کو باوشا ہوں کی تواریخ اوران کے وقایع اور فکر المائیول اور معرکوں کے اور حالات بدلہ لینے کے ایک ووسرے سے سکھلاتے ہیں اور یہ اُن کے دل میں نہیں آنا کدانفت اور محبّت کی ہمرّ اور دوستی حاصل کرننے کے حالات اور جو چنریں لوازم محبّت اور فضیات میر سے مثل عام نیکیوں کے اور وہ محبت اور العنت کہ جس کے بدون معیشت نامكن اورزندگي عال سب اولاد كوسكهان بهتربين كيونكه أكرتمام ونيا اور نعمتیں دنیا کی کسی شخص کو حاصل ہوں اور یہ آیب خصلت اُس میں ہنو زندگانی اسپروہال ہوتی ہے بلکہ زندگی اُس کی نامکن ہے اگر کوئی شخص مجبت

اور دوستی کو ناچیز اور خوار سیجھے حقیقت میں وہ خود ناچیز اور خوارہ مراکبان كيت كه حال كرنا اس كا آسان ب تويد كمان أس كا خلا سب كيونك حال كزايس ووستوں کا جو عندالامتحان صادق اور نیک ہوں نہا ہے مفکل ہوسکتا ہے اور میر به امتقاویسے که دریتی کی قدر اور مبت کی بزرگی جمیع خزارین اور وفایس رثیا اور ذخایر بادشاہی اور اُن نغیب چیزوں سے کہ حیں کی طرف اہل دنیا کی وثبتہا ب از قسم جوابات بیری اور بحری اور دیگر اسباب منافع مثل **زراعت** اور عارت اور دیگر شاع وفیره سے زبارہ ترب اور بیر مجل نغتیں بتعابل ففیلت ووستی کے کم وزن ہیں کیونکہ کوئی چیزان میں سے اس حالت میں کرمھیت مفارقت معظوق کی وارد ہو ناخ تہیں ہوتی ومنا اور جو نعمتیں ونیاؤی ہیں مثل ایسے دوست سے بو کسی موقع پر وہ مدد کرسے یا جمیل کسی سواقہ دینی اور ونیاوی میں معاونت عل میں الاسے تنہیں ہیں خوش تضیب ہے وہ شخص جو اس تغمت سے کامیاب ہے اگرچہ ملک ونیا سے خالی ہواس زباوہ تر خوش قسمت وہ میے کہ با وصف ماک داری کے ایسی سعاوت سے کاسباب ہو کیونکہ جو شخص امور رعیت کا انتظام اور اِن کے احال کی دریافت ادر گذبات اور جُرُویا نِ امور کلک کی طرف اجھی طرح سے نظر رکھنی جاہئے گا أس كو دو كان اور دو أنكويس اور ايك ول اور ايك زبان كفايت نهيس كرفيكى جب بهنت كان اور آفهمين أورول اور زبامين أس كى ملكيت بين ہوبائیں گی جو شار میں بہت ہوں گی الد حقیقت میں ایک ہی ہو گئی تَّةَ اطرافَ فَكَ كَيْ أَسِ كُمْ لِيَّ نِزُويِكِ نَظر آميش كَى الدَّر بَنِير مِحنت الديشقة کے بسید اور پوشیدہ باتوں پرمطلع رہے گا اور غیب کو حاخر و بھے کا بنفیات بجر ووست صاوق کے اور کہاں سے مثال ہوسکتی ہے اور ایسی نعمت کی توقع کیونکرانسان کرسکتا سے الا رفیق شفیق کے ذریعہ سے - اس مقام یک حکیم کی کلام ہے۔ جب اس تعمین عظیم اور فضیلت کامل کی تعربیت بیان ہو گیکی اب اس سے فتال کرنے کی کیفیٹ میان کرنی جاسئے اوربعد اسکے طریقیہ حفاظت اس کی کا فلاہر کہیا جائے گا تاکہ اس فضیلت کا طالب شل اُس تنفع کے نهو- جدا يك بحرى فرمه جابتها تعا آخر آما سيده بكرى بد فرمينة بهوكميا جيساكه ليكشاه في الميتا اعندنا نظرات منك صادمتم الانتسب الشحم نيمس شحمه ورم ب، وبات بونير أن طرويت بوتعاطي في من المريت اس سے كرم الاس اور ورم كو فريك مال ب

خصوصاً وه لوگ جو حیوانات سے ازراہ تکاتف اور حیلہ سازی اور فضیت عامی ک ریا کے مور براشیاز رکھتے ہیں مثلاً ال جے کرتے میں بنل کے ساتھ اس غرض سے کدسنا وت سے موصوف ہوں اور فوفتاک مقام پراقدام کرتے ہیں بیدلی کے ساتہ شجاعت سے مشہور ہوں اور ونگر حیوانات اپنے افلا ک میں ریا نہیں کرتے اس سے دور ہوتے ہیں -اس مضیلت کے طالب کی مثال با وجود نہ ہونے تمیز کے مثل اُس شخص کے سب کہ جس کو بنا آت کی مزان اور تاثیر پر واتفیت منو اور اکثر احسام نباتات مے اس کی نظریس متفار ہوں ہیں وہ کسی چیزے کھانے کر بنفتور اس کے کہ وہ شیریں ہوگی اقدام کرے اور الغ بإس اور تسي قسم نباتات كو غذا تصور كرك استعال كرت اور حالاكله وه زم ہو الا جب دوست کے خال کرمنے کی کیفیت پر واقف ہو جائیگا تو پھرخط ناک چیز کا مرکب نہو کا اور مگر اور فریب کرفے والے لوگوں کی دوستی میں جو اپنے آپ کو فاصل اور نکو کار دکھلاتے ہیں اور جب کوئی اُن کے دام فریب بیں مبتل ہو جاتا ہے او ورندوں کی طرح اُس کو اپنا شکار اور طعمہ بنالینے بیں نہ بیسے کا اس مطلوب کے خال کرنے کا یہ طریقہ ہے کہ حکیم انسقرطیس کا متعالم ہے کہ جب سی شخص کے سافقہ دوستی ہدا کرنی جا ہیں تو پیلے حال اس کا تعنی کڑا چاہتے کہ لڑکین یں اُس کی ترمیت کس طح پر ہوئی ہے اورلین والدين اور خويش واقراب كے ساتھ كس طح أس ك برتاؤ ركھا ہے اگر اس كو ان بالآں میں خالیتہ پائیس تواس صلاحیت محبت کی اُمید رکھیں ورندائس سے پرہنرواجب ہے کہ جس شخص نے اپنے وجود کی محافظت نہ کی ہواورنازانی اں باپ سے نامزد مو وہ دوستی کے حقوق کو معوظ نہیں رکھے گا بعد اس کے وریافت حال امس کے کا اس امر میں کرنا جائیے کہ آیا ووستان سابق کے سکتھ معالمداور برتاؤ اُس کا کس طرح بررما ہے اور اُس کو پہلے امتحان کے ساتھ ملایا مامص پس اس کا حال اس باب میں حقیق کیا جاسے کہ نعمتوں کی شکر گذاری اور تغوان میں نمیا حال ہے اور غرض شکرگذاری سے یہ نہیں کہ بدلہ اوا کیا جاسے کیونکہ کھی ابیا بھی ہونا ہے کہ تنگ وستی بدلہ اوا کرمے سے عاجز کرویتی ہے اِلّا شکر گذار آدمی اپنی نیت کو اِداے بدلہ سے اور زمان کو ذکر خیرسے معطل کرنا جایز منہیں مکت اور اہل کفر ذکر خیر کے مشہور کرنے میں جو ہرایک اس بات پرتاور ہے مستی کرہا ہے اورجد احسان اُس کے جق میں کیا

جاسے اُس کو نمینہت جانتا ہے اور حق اپنا تفتور کرتا ہے اور فنس الامریں وور کرفے ننم توں کے واسطے کوئی آفت مثل کھران مغمت کے منہیں ہے او اس کے سیپ میں غور کرنی جاہئے کم بر سخت لوگوں کے اوصاف میں سے كوئى وصف زياده ترخاب اور فربون موان نفست سے نہيں ہے اور فود كفر وبان عرب یں اسی سے مشتق ہے اور نیک بختوں سی صفات میں سے کوئی وصف شل شکرگذاری کے نہیں سے اور موجب افرونی نمتوں کا ہے اور قائم رہنا نمتوں کا شکر پر منحصر بنے جوشخس سی کے ساتھ انتباط موافات اور دونتی کا بیدا کرنا چاہے اُس کو پیلے اِس خصلت کے ورمانت اور تحقیق کریے سے جارہ نہیں ہے تا اُس تا شکر گذاری کی دوستی میں کہ اپنے برادروں کی تنمتیں اور رئیبوں کے انعام کو حقیر جانتا سب مبتلا شوقا بعداس کے دریافت کرے کہ لڈات اور شہوات کی طرف وہ کیسا راغب ب كيديكه بنت رافب بونا ان بانون كي طرف موجب مستى كا بونا ب بهايت حقوق برادران سے اور نيز حال طبع اور حرص اُس کی کا زراورمال کی طرف سخوبی مدیافت کراے کہ بہت لوگ اہل معاملہ حسب کا ہر ایک دوس کے ساتھ مجتت رکھتے ہیں اور ہاہم سخابیت کے پینے دینے میں غفلت نہیں کرتے جب ان کا معاملہ زرد اور سیم کے ماب میں برج جاتا ہے تو شازھہ مدسیان ان کے واقع ہوتا ہے اور مُتنوں کی طسب جے باہم شورو شغب كرك باواز بلنداور كمينول كفى كلمات أور نعيس لوكون ك الفاظ سي جمكوا اور گفتگو کرتے ہیں اور عدادت کا فہرہ جمع کریتے ہیں بعداس کے اس امر کی طرف نظر کرنی جاہئے کہ عربت اور سیاست کی مجتت اس کے دلیں کیسی ب کیونکه جو شخص طالب غلبه اورجاه کا بهونا ب وه دوستی محمالم میں انعماف کمخوط نہیں رکھتا اور لین وین کے معاملات میں مساوات پر راضی منیں ہوتا بلکہ تکر اور بلند پروازی اُس کی دوستوں کے حقیر حاننے اوا اور اُن کے ساتھ اپنی بزر کی ظاہر کر سے برآمادہ کرتی ہے محبت اور سودت اس خصدت کے ساتھ کمال کو مہیں ہیجین آخرالام وشنی اور کہند باہم پدیا ہو جاتا ہے بعد اس کے وریافت کرے کہ حال اس کا راگ و ریاب اور اتسام ا مو دبازی اور نوش طبعی اور مسواین اور خنده بازی کے کتے میں کس طح پرہے کیونکہ ان باتوں میں افراط کمہا ووستوں کی مدد کاری اور عنمواری

سے انسان کو ہٹا رکھتا ہے اور ووستوں کے حال پر احسان سے بدلہ کرنا امر اُن کی حق گذاری کی مشقت اُمٹھانی اور اُن کے ساتھ امور مضقت میں شرکیب ہونا ان سب باتوں سے وہ گریزاں ہوما ہے پس جب ان متعانوں میں پورا ہو اور جو رؤیلتیں ہم نے بیان کی وں اُن سب سے پاک ہو اُس کو دوست فاضل ماننا ماہتے اُس کی می فظت اور اُس کے ساتھ ووستی پیدا کرفے کے باب میں کو شی وقيص فرو كذا شت نهيس كرتا جاسية كراً فغرالة بالمصديق الفاضل ليني تنهين فوظر سائة دوست فاضل سك أيك عكيم كا مقوله سي الى لا عجب <u>ممن تيزن وله صديق فاضل يينے تحقيق بين البته تعبب كرمًا ہوں اُس خُض</u> سے جو غمناک ہوتا ہے وہ اور حالاتکہ اُس کے واسطے ووسیق فاضل ہے۔ایک ووست حقیتی اگر ملجامے اُسی پر کفایت کرنی بہتر ہے کہ چیز کامل کمیاب اور عزیز ہوتی ہے اور نیز بہت دوستوں کے وجودسے صرورت اواسے حقوق معنکفہ کی لاحق موحاتی سے اور بعض حالات میں طرورتا بعض حقوق اواس کرنے سے پہلوتی کرنی پڑرہاتی ہے کیونکہ بُت وفعہ ایسا اتفاق پڑرتا ہے کہ مالات مختلف اور متصادم پیش آتے ہیں مثلاً ایک دوست کی خاطرسے اُس کی شاوی کے سب ٹونٹی کرنی جاہئے اور دوسرے دوست کی موافقت کے لئے ⁶س کے خمر پر غناک ہونا جا بیٹے یا کیا کے لحاظت کہیں جلدی جانا ضروری ہے اور ووسرے کی خاطرسے تھرا البرہے ایسے موقعوں میں سواے حیرانی اور فرو گذاشت ایک طرف کے دو نوں طرفوں سے اور کو نہیں ہو سکتا اور جایجا کہ نہایت ورم کی حرص طلب فضایل اور باک ہونے ووستوں کے باب میں چھوٹے بھوٹے عیبوں سے عمل میں نہ لامے اگراس طح پر کرے کا تو کسی کو میبوں سے پاک نہیں بائے گا اور نیتجہ اُس کا منہائی کور وحشت ہو گی فضیات ووستی سے محروم رہے گا بلکہ واجب یہ سے خفیف عیبوں سے کھیں سے انسان باک مہیں ہوسکتا چشم پونٹی کرسے اور اپنے عیبوں کی طرف خیال کرے تا مثل اُس کی ووسروں سے تعل کرسکے گا جیسا کہ فرمووہ جناب پینم صاحب صلے اللہ علیہ وسلم کا ب طوبی لمن شفاه عیبه من عیوبالناس خوشی بنے واسلے اس شخص کے کہ جس کو اُس کے عیبوں نے بٹا رکھا بنے لوگوں کی حیب گیری سے اور بہائے کہ اس شخص کی وشمی سے کہ سبائے

ساتہ پہلے ووسی یا وہ اختلاط جو لوازم دوشی سے ہے ہو چکا ہو پرہنر کرے اور قول شاعر کا ملحفظ رکھے + انشعار

عدوك من صديقك مشفاد فلاستكثرن من انضحاب رعمه

وشمن تهارے دوستوں تھاری کل آتے ہیں اس نجابشے کر بہتاً دمیو کا وست بناکراہی جو ایکی ق

پس تعین اکفر مرضیں دیجی ہے تو و پیدا ہوجاتی ہیں انسام کھانے اصرینے سے واجب یہ ہے کہ جب دوست حال ہو جامعہ تو اس کے حال پر رحابت اور تفقد کرنے میں کوششش کرے اور اُس کے کسی حق میں اگرچہ محدولا ہو ہر گر

تفقد کرتے میں توسسس کرنے اور اس سے سی عن میں الرحیہ تھوڑا ہو ہر کز فرو گذاشت نہ کرسے اور جو کام اُس کو بیش آئیں اُن میں کوشش کرسے اور

زمانہ کی میبتوں کے وقت اُس کا مددگار ہو اور فراغی میش کے وقت کشادہ نبشانی اور نوش طُقی سے بیش آسے اور اُس کی اُلاقات اور دبدارسے آثار خشی

بیان رویوں کا میں میں میں است ماہم کرے اور اس کمال خوشی پرجو دلیں

رکھتا ہے قاعت نذکرے کہ ولی معاملات برسوك الله تعالى كے كسى كو الله

نهين - أنكان ودك في الطوية كامناء فاطلب صديقاً عالماً بالغيب (الرب

ووشی تمعارے رکبیں پوشیدہ پس طلب کروتم وہ ووسٹ جو غیب پر علم رکھتا ہو) تا ہرروز اور ہر کخطہ اسٹحکام اُس کا مجتت میں الهینان نفس اُس کے کا حاضروغان

نریاده بهو اور جب وه دوست خوشی اور راحت اپنی دیدار سے اُس شخص کے الما

پر مشاہرہ کرے گا تو اُس کی دوستی بریقین کرنے والا ہوگا کیونکہ اصلی خوشی دوستوں کی مُلاقات کے وقت پوشیدہ رہنیں رہتی اور دریافت کرنا عارضی خوشی

ر حول کی ایک کے دیا کہ میدا کی ایک ماری اردرید کی میں اور ایک ا ایک اپنے موقع پراس کی ہیںت سے مشکل نہیں ہے اور ایک ہی خصدت اون

لوگوں کے ساتھ کہ جن کے کاموں میں دوست کی دل بستگی معام ہوشل دوتا

اور اولاواور تا بعداران اور خادماں مے عل میں لانی چاہئے اس کی اور اُن

لوگوں کی صفت اور شناء کرنے میں بغیر تملق اور تکلف کے جوموجب پیدا ہوئے

عداوت کا ہے حاخر وغیب ٹہت کوشش کرے اور حفاظت اس امر کی آمیزیش تملق اور کدورت نفاق سے بسبب اختیار کرینے صدق کے ہوتی ہے ازروے

قول اور فعل کے کیونکہ صدق کے طریق سے کمنون ہونا ازروے نی ہر کے تمنی ہونا ہے اور ازروے معنے کے نفاق اور یہ دونوں تا پسندیدہ اور مدروم

میں اور چاہئے کہ اس طریق کو ہمیشہ کے لئے اپنی فامت کرے اس میں

MMA

مستی اور تغافلی جایز نرکھے کیونکہ اس خصلت کو لازم بیر ان موجب مجت خالص اور احتبار کائل کا ہوتا ہے اور اس کی طنیل مسافروں اور اُن نوگوں کے ساتھ و جن کے ساتھ سابقہ تعارف نہیں ہے مجت حاصل ہوجاتی ہے جیساکہ کبور کسی مکان میں آشیانہ اپنا بنائے اور اُس کے ساتھ انفت پکڑے اور اُکے کھر اور گرو گھر کے طواف کرے تو بنے ہمجنسوں کو وہاں جمع کرایتا ہے وہیا ہی انسان جب کسی کمے فکق پر واقف ہو جاتا ہے اور اُس کی قدستی کی طرف عاب اور الفت اُس کی سے نوش اور منطوط ہوتا ہے تو دوسے لوگوں کو جوشل ال کی ہیں اس طرف ولالت کرتا ہے بلکہ حیوان ٹاطق حسن وصف اور اُداراصفت اور ثنا اور شہور کرنے نیکیوں ہیں برنسبت حیوان غیر نامن کے بڑی فررت رکھتا ہے اور جاننا چاہئے کہ جیسا ووستوں کو اپنے ساتھ خوشی اور راحت ہیں شرک کرنا اور اجتناب کرنا اس امرسے کہ تنہا نغمیس ونیا وی سے حظّ اُکھیا کے واجب سے ویسا ہی ان کے ساتھ حالت غم اور اندوہ میں شرکی ہونا زیادہ تر واجب ہے یہ حق اواے کرنا لگوں کے نزدیک بڑی قدر رکھتا ہے جیساکہ ابل سلف كا مقوله ب وعد الا فار عداله فاكثيرتا بل في الشد الد يعرف الانوان بد روعوے برادری اور لاف مجت کا حالت عیش میں بہت مواہد بكر سختيول بيل بيجائے ماتے ہيں دوست) جب ايسا ہوا تو وتت معيتول اور سفتیوں اور تغیر حالات کے جو ووستوں کے طال پر الحق ہو اُن کے ساتھ وااسا اور غمزوری اور کوششش واتی اور خیج کریے مال کا اور انظمار تفقداور ولهاوی کا عادت مقربہ سے زیاوہ عمل میں لانا واجب ہے - اس میں اس بات کا منتظر رينها د يايت كه وه صاحتاً يا اشارياً اس باب بيس سوال كري بلك ازرمت فراست اور وانائی کے اُن کے ولی ارادوں پرمطلع ہوکر ماجت روائی اُن کی میں قبل از سوال نہایت کوسشش مبندول رکھنی جاہئے غم اور اندوہ یں شرکی ہونا جاہئے تا شاید کہ بعض مشتقت اُن کی کو کفایت کرے رفاقت اور شركت كے سبب عم سے تخفيف اور تشكى حاصل ہو اور أكر يدكسى مرتب بزرگی اور سرداری پرمینی مامت اینے باروں اور دوستوں کو سجی سبولی اُس سے کامیاب کرے بدون اس بات کے کہ اپنے نفس کوائس مرتبہ میں نانب سیصے یا اینا احسان جمامے اگر کسی موقع پر کسی دوست سے بیگا مگت اور نقصان معلم کی تواس کے ساتھ اختلاط اور مبت کرفے میں نما

تر کوشش کرے کیونکہ اگر وہ بھی بسبب غیرت یا مکبریا بنون ولت یا ارتکاب بر عُلَقی کے توقف کرے تو رشتہ دوستی کا منقلع ہوجامے گا اور دوستی کی نبیا میں خلل واقع ہوگا یا وجود اِس سے دوستی کے بالکل دور ہونے کا اندیشہ ہے اور ہوسکتا ہے کہ اس سے ایسی شرم اور خوالت اس کو الحق ہو کہ جس کے سب مفارقت اورقط کرمے دوستی کی طرف رغبت کوں نیک تدبیراس باب میں یہ سے کہ بہت جلداس کا تدارک کریں اورجو امر موجب کدورت اور بیگانگت کا ہو بصفائ ول اصل اصل فاہر کردیں کہ تیج میں برکت ہے اگر ووست مجم بإيا جامي لوعثاب لطف آميز كرت كه العتاب حيات الووت و من انتتاب جیات بین اتوام رعماب زندگی دوستی کی ہے اور عماب میں زندگی ہے درسیان توموں سے) بس انٹر کرورت کا بائل اپنے اور ووست کے ول سے زایل کرے اور چاہئے کہ ہیشہ دوست کی رعایت کرنے موصوب بقائص معبتت کا ہی باعث تصور نہ کرسے بلکہ اُس کو تمام امور میں مفیداور كار آمر سجمن چاہئے مثلاً اگر كوئى سوارى كى چيزيا لباس يا محمد وغيرو چيزوں کی خبرگیری میں مُستی کریں اور علے التواتر ہرایک کی رعابیت نہ رکھیں تو اُن چیزوں کی خرابی اور نقصان کا اندیشہ ہے پس جب صوریت ورودیوار کی بنیر خرگری کے خاب موجاتی ہے تو دیکھنا جائے کہ اس کسی کے عال برکہ جس سے سب نیکیوں کی اُسید ہے ظلم کرنا اور روگروائی اُس شخص کی طرت سے کہ جس سے شاوی اور غم میں شرکی مونے کی امید ہے كياميج بدبيداكرے كا يين وہ ضرر اور نقصان كم بيك قسم ك فلل سے متوقع ہے وہ صرف ایک قسم کی منفعت کے دور ہولئے پر مبنی سے اور وہ ضرر جو دوستونبرظلم کرمنے اور اُن کلی دوستی کے قطع ہونے سے متوقع سے ایس بیں اُ بشت طی شکے کنفصان ہیں کیونکہ اگر وہ وشمن ہو جائیں اور سنامع اُن کی مفرتوں سے مبتل ہوجائیں تو اُن کی دشمنی سے بنایت کے درجر کا اندلیثا سے اور علاوہ اس کے منقطع ہونا اُمیدکا اُس جیرے کہ جس کا مدلہ نہیں ب لازم آنا ہے ہمیشہ رعایت دوستوں کی لازم پکولنے کے سب خوابی عاقبت سے سنجات ہوسکتی ہے اس فضایت سے کامیاب ہونا جاہئے۔اور مرا لینے جنگ اور خود خائی اگرم ہر ایک کے ساتھ ممنوع سے الا دوستوں کے ساتھ اس کا استفال کرنا بہت منصوم اور منتی سے کیونکہ مراسے زوال

دوستی کا ہوجاتے سب اس کا یہ ہے کہ مرا سوجب واقع ہونے انسما ف کا ب اوراختاف موجب مفاترت اور باعث جله شرارتون کا ب اور طلب كرنا الفت اور دوستى كانود اصل مين واسطى پرېز مفائرت كے سے اور بكت وفد ایسا ہواکرتا ہے کہ کوئی شخص ووستوں کے ساتھ مراکرتا ہے اور کہتا ہے که مراموجب تیزی فرس اور فکاوت طبع کا ب پس اُن مخلوں میں جمال رقیس اورایل بصیرت جمع ہوں خصومت اور عدادت کی باتیں دوستوں سے شروع کرکے طریق اوب سے تجاوز کریاہے جابل اور عام لوگوں کے انفاظ زبان سے نکالٹ ہے تا حاضون کو اُن کی کند فہنی اور زک معلوم ہوجامے اور فلوت مے موقع پر اس قسم کی ایس نہیں کرتا بلکہ اُس موقع پر یہ باتیں کرتا ہے کہ جہاں اُن کو حاخر جوابی اور یادواشت معانی کا موقع کم کیے اس سفاہت بر ملاسے مطلب اُس کا یہ ہے ، کہ شرم کے باعث اُن کے کاموں میں خرابی واقع ہو اور ورحقیقت یہ ننخص اہل بناوت اور ظالموں سے ہویا ہے کیونکہ جب ظالم لوگ وفور دولت اور تغمت کے سبب نافران ہوجا ہیں توایک عدسرے کو تقیر اور خوار جانتے ہیں اور اُن کی باہم مردت ہیں طعن کرتے ہیں اور عیب جوئی اُن کی کونیک تصور کرتے ہیں تا ان کے ورسیان علاوت پیدا ہوکرایک ووسری کی نعمت دور کرنے میں سعی کرتے مِن نُوبَت خُورْزِی اور طرح طرح کی خُرارتوں کا پُنچ جاتی ہے یہ جد امور مراک لوازمات میں سے ہیں - اور جو علم اور او ب اس کو مال بے ماکسی حرفت اور صناعت میں ماہر بنے اُس کے سکھلانے میں دوستوں کے ساتھ بخل مذکرے بلد ایسا کرے کو اُس کو اس باب میں یہ نکمہ سکیں کہ علم اور بنرکے باب میں اُس کو تمنیا اہر ہونے کی محبت ہے کیونکہ ووستوں کے ساتھ دنیا کے مال ومتلع میں جونا ہا بدار اور سریے الزوال ہیں ورینے کرنا تبدیج ہے بس کیونکر اُن منمتوں میں جائز ہوگا جوخی کرمنے سے زیادہ ہو تی ہیں۔ اور نہ خیج کرنے سے اُن میں نقسان واقع ہوتا ہے اور زوال و مزاحمت عیرسے بائکل محفوظ اور ایک کا بہت حظ المثنانا موجب كمي اور نقصان دوسرے كا نهو- اور اس قدر معام كرا چاہتے الم علم میں بخل کرنا یا بسب می سرایہ کے ہوتا ہے یا اِس خیال سے کہ عابلوں سے نزویک فوق اور بزرگی معلوم ہو یا اِس خون سے کہ سرایہ مستو مقادتم ساخصل حيثى

میں نقصان واقع ہوجائے کا یا ازوے حسد کے اور یہ سب قتم تبیع اور دوج ہیں اور بہت وک ایسے ہوتے ہیں کہ اپنے علم کے بنل کرنے پر فناعت نہیں كرق ووسر لوكون مي على بريمي تنبل كرفت بين اور أن كو تعليم اور اشاعت كيت ميں طامت اور سرزنش كرتے ہيں اور اس كروه سے بہت لوگ ايسے ہوتے ہ*یں کہ اگر کسی فاضل کی ک*نا ب تصنیف کی ہوئی ان کے کا تھ آجک توکسی کو نہیں حکومتے یوں ہی برباد اور کہند کر دیتے ہیں یہ خلق منافی محبت کاب اور دوستوں کی امیدوں کے متعلع ہونے کا باعث ہے۔اور اس امر سے پربنر کرنی جلبے کہ کوئی شخص اس کے مصاحوں یا تابعدادوں سے کسی باب میں کسی طرح کا ذکر نا پندیدہ بد نبت امور اُس کے دوست مے ذکر سے خصوصاً أس كى ذات كى نبت يا ذكركرنا عيب أس چيزكا کہ جس کا علاقہ اور پیوند اس کے دوست کے ساتھ ہو کسی کو اس باب میں اجازت نہونی جلہنے خصوصاً اس کے واتی عیب کے لئے بلکہ چاہئے کرمسی آفرد کو اس کے متعلقان اور علاقدداروں سے اس امر کمے ارتکا ب بر جُرات تنونہ ازراه قصد اور نه ازراه عوش طبعی مه صاحبًا نه کنایتاً کیونکر احمال ذکر نالبنایل اس کسی کا ہوسکتا ہے کہ جس کی ول اور آنکھ تم ہو اور اُس کے بیلھے تم خلیفہ اور قامیم مقام اُس سے ہو بلکہ تم اُسی کا وجود ہو کیونکہ اگران باتوں سے کھے وہ س نے تواس میں شک نہیں کے گاکہ وہ باتیں تھاری منشاسے ہوئ ہیں یا اُس میں تمماری رصابے بس تم سے وہ نفرت کرے کا اور دوستی سے وقعمنی ہوجاسے گی جب ودرت میں کوئی عیب ویکھ تو اُس کے ساتھ ایسی موافقت مناسب اور تطبیط کرنی جاہیے گہ جس سے منمن میں دوست سے لئے ہایت ادر تبنید ہو کیونکہ طبیب استاد اور حافق اُس مرض کا علیج تدمیر غذاہ سے کرتا ہے کہ جس کے علیج میں طبیب غیرمام وقطح کرف عضو پر ارتکاب کرایے اور اس موافقت سے یہ مرد نہیں ہے کہ اُس کے عیب سے چشم پیشی کرے اور اُس کو پوشیدہ ر کھے بلکہ یہ امرِ مدستی میں محض خیانت ہے اور فرو گذاشت کرنی ہے اس چیز میں کہ جب کا طرر وونوں کو الاحق ہو اور دوستوں کو اُن کے معالب پر ا گاہ کرنا اولاً کسی غیر کی طرف سے شال یا شکایت بیان کرنے کے طور پر بہتر ب اگریہ تدبیر فاض نہو تو کسی اشارت اور رمز کے طریق سے کسی بات کی ضن

یں اشارہ کرنا چاہئے اگر مراحثاً کہنے کی ضرورت بھے تو خلوت کے موتع میں بعد المار اور تقرید ان کلیات کے جو مقتضامے مضبوطی دوسی کے مول اور ول کی المبینان اور خوشی اور شفقت زباده ہو کہنا چاہئے اور منرور اس بات کو وبگر درستوں اور ہمنشینوں سے پوشیدہ سکھنا چاہئے اصبی اور وشمن سے تو بطریق اولئے افخا واجب ہے کہ دوست کا حق اس سے زیادہ ہے کہ اُس کھ محل نرمت اور مدِکوئی وشنوں ادر مخالفون کا بنایا جاوے اور دوستی کے باب میں غیبت گویاں کی ماضلت سے بہت احتراز کرنا چاہتے ان کی بات کو منا نہیں جاہئے کیونکہ شریدلوگ ناصع لوگوں کے مباس میں سور نیک لوگوں میں وخل پاجاتے ہیں اور نوش طبعی کی باتوں کیے موقعہ پر ایک دوست کی بات دوسرے کے پاس دروغ اور نفاق آمیر نقل کرتے بیں اور اُس کو طرز نا بسندیدہ سے عاہر کرتے ہیں تا اگر زیادہ گئی بیش ولیری کی پالیس تو بناومے اور ساختہ اور وروغ باتوں سے اس کی نظر میں اُس شخص کی صورت تبیی د کھلائیں تا دوستی ان کی موشمنی سے مبدل کریں۔ متقدین نے چنلی ساز آدمی کو اس شخص سے تنبید دی ہے کہ جو نافوان سے وبوار محکم کی بنیاد کو تراشے اور برجھ انگشت ڈاکے کہ 'جب نہایت تفحص اور تلائش سے کوئی رخمہ پاسے تو اس کو فراخ کرکے بنیا و ویوار کو خراب کروے یا وہ منہدم ہو جامے اور اس باب میں بہت حکائیتیں اور مثالیں بیان کی بہیں کہ منجلہ اُس کے ایک حکایت شیراور بیل کی کتاب کلیلہ دسنہ میں نرکور ہے اور غرض اِن حکایات سے بنامنے سے کہ جب کوئی درنرہ توی روہاہ ضیف کے فریب اور وصوکہ دہی سے کسی طیک چوان کو باک کرے یا کوئی باوشاہ قاہر کسی چفساز کی مرافلت سے جو اپنے اپ کو ناصحل کے بہاس میں ظاہر کرے وزیروں کے حق میں کہ جن کمے وجود برتمام فیک کا نیام اور مرار ہوتا ہے نبیت فاسد کرے تا بعداس کے ا منصوں سے جو کمال عزت اور وضل اور تھرف اولاد سے بھی زیا وہ ترفیال کمیا ہو ہے وہ سب کینہ اور علاوت سے مبدل ہوجامے اور اُن کے قتل اور غلاب دینے پر وہ آبادہ ہوجائے اور سناسب ہے کہ اُئن دوستوں کے باب میں کر ایک مدت سے اُن کو افتیار کیا ہوا ہو اور اُن کی دوسی کو معیبت کے وقت تے سے وْخِرُهُ بِنَايَا ہُوا ہو اور روح کی طرح واونہیں اُنھوں نے جگھ بائی ہواُن کی

چِعلی سے اندیشہ رکھے یہ اشعار اس باب میں نمایت عرف بیں ب وكذالك كلهم بجتى رانو اور دیساہی وہ سب میری مجت کی جزا پاتے تھے كنت الفدى بينهم ولديهم البميات السي كانت الايان اورفتی جان میری انپرفدا اور ان کے پاسس اورندنگی سرمیرے کاف عمد د پیان متی بد

اغره قد كنت رنت بحبهم بُنت غريز كر تنعتيق بإنتفايس جزا مجست أن كى كى

منسى الأعاوني بالنمائيم ببننا المحتى تفرقنا فبنت وبابو محانظت معبت کے باب میں جسیر بناء تمدن کی منعصر ہے احتیاط کرنی جلد ضورتا سے ہے تا اُس میں نقصان واقع نہو اور اسحاد کے معنٹے دور نہوجاویں کیونکہ اُکا نضیلیں خلق کر جن کو جم بیان کر بیکے مہیں وہ بھی محافظت انتظام الفت بر کہ جسکے بنیر بنی نوع انسان کا وجود قایم بنیں رہ سکتا مخصر ہیں مثلاً عدالت کی طرف استیج واسطے صفائی اور صوت محاملات سے بع تا رؤیت ظرم سے معنوظ رہیں اور عفت کی احتیاج واسطے بند کرنے شہوات بدنی مے ہے تاکناہ غطیم میں مبتلا بنو اور شجاعت کی احتیاج خوفناک امور کے وفع کرننے کے لئے سے تا سلاشی شامل حال رہے اور بعض فضیلتوں کے اظہار کے لئے امور خارجی کی عاجت پڑتی سے شل احتیاج حاصل کرنے مال کے شرافت طبع اور سنی وت عدالت کے اظہار کے لئے ہے تا نیاب آدمیوں کے فعل کر قیام کرسکے اور اوگونکو نیک بدله اور جزام بسندیده دینے پر قادر ہو اور جس قدر اظہاران فضیلتوں کے کئے احتیاج زیادہ ہوگی ویسا ہی سامان فارجی کی احتیاج زیادہ ہوگیادم تال کرا سامان کا بغیر مدکاران نیک اور باران مخلص کے مشکل ہے اور تحصیل الفت میں قصور کرنا مرجب قصور تحصیل سعاوت کا ہے اسی سب سے بزرگوں کا مقولہ ہے کہ کوئی رذیلت وین وونیا میں برتر مُستی اور بریکاری سے نہیں ہے کیونکہ یہ امور مانع میں شخصیل فضائل اور حنات سے اور انسان کو ساس انسانی خابے کو یتے ہیں اور ہم بیان کر کیے ہیں کر جلد مخلوقات میں سے نضیات سے محروم وہ لوگ ہیں کہ تدن اور الف سے علیحدہ رہتے ہیں تنہای اور گوشہ نشینی افتیار کر ایتے میں بس مجست اور دوستی کی فضیلت سب فضیاتون سے فروه ترب اور حفاظت أس كى سب كامول برمقدم اور اتم اس باب كى طول بیانی سے عرض یہی تھی *کمیونکہ یہ باب اس مفالہ کے جل*ہ اُلاب سے ازروے

ترحباخلاق ناوي

معانی کے اشرف ہے والند اعلم بانصواب ہ

اسان کو چاہئے کرینے عال کو جمیع اقسام فلقت کے ساتھ نسبت کرے لیونکہ نسبت اُس کی ہراک قسم کے ساتھ تین وجہ سے خالی نہو گی یااُس م سے بندرتبہ ہوگا یا برابر یا کمتراگر بلند مرتبہ ہے تو اُس مرتبہ کی حفاظت رنی چاہئے تا اُس میں نقصان واقع کنو اگر برابر ہے تو اُس مرتبہ سے ترقی مال کرنے کے گئے سی کرے اگر کمتر ہے تو برابری کا مرتبہ حاصل کرنے کے واصلے چد کرے اور برناؤ کا حال بھی بوجب اختاف مراتب کے منتق سے إن لبند مرتبہ واوں کے ساتھ برتاؤ کرنا پانچیں فصل میں سے جہ ہم بیان کریکھے ہیں معلی ہوگا لا برابرمرتبہ والوں کے ساتھ برتاؤ تین قسونیر منقسم ہے اوّل دوستول مے ساتھ ووسرا و شمنوں کے ساتھ ٹیسرا اُن لوگوں کے ساتھ کہ جو نہ ورجت ہوں اور نہ وشن اور دوست رو قسم کے ہوتے ہیں حقیقی ادر غیر حقیقی طریق برتاؤ حقیقیا ووستان کا بیان ہو جیکا ہے اور دوستان غیر حقیقی کے ساتھ جو حقیقی دوستان سے متشابہ ہوئتے ہیں اور ملکت اور تملق سے خالی نہیں ہوتے اس طرح برتا و کرتا جائے کہ حتی الوس اُن کے حق میں نیکی اور احسان کرے ولنهادی اور عارا اور مبره ويكر معاملات مين بحب ظاهر كيه فرو گذاشت مذكري رازاور عيب ابن اُن سے پوشیدہ کھے اور ویسا ہی خاص خاص باتیں اور حالات اور منافع کے سبب اور انداز اپنے کاروبار کا فننی رکھنا جائے ادر کسی قصور پر اُن کو مواندہ نہ کرے ادامے حتوق میں اگر مستی کریں تو عتاب نہ کرے اور اُتفام بر آمادہ سنہوتا ان کی صلاحیت اور اُس شخص کی جو المجی کے طور بر درسیان ہے متوقع ہو اور مکن ہے کہ بعض اُن میں سے ایک مت کے بعد منهایت ووست حتیتی اور مخلص صافی ہوجا میں اور چاہئے کہ بموجب اپنے مقدر کے ان کے ساتھ ولاسا اور ملاما کرسے اور اُن کے قریبی اور متعلقان پر تفقد از، نازم مانے اُن کی عاجت روامی اور اُن کی گلاقات سے خوشی ظاہر کرنے پرخواہ ول سے خواہ تکلف کے طور پر قیام کرے اور ضرورت کے وتت اُن کی وشکیری کرسے ،انغرض که ہر طح کا نطف اور مجلق اور حن اقرار

عل میں لاسے تا ہرایک کو اس کی ووشی کی طرف رغبت زیادہ ہو اور جس وقت مان لوگوں کے مرتبہ میں تغاوت نکہور میں آسے اور کسی بلندمرتبہ اور منصب پر فائر ہوجایس تو اُن کی دوستی کا شوق زیادہ نہیں کرنا چاہئے اور انداز مقررہ سے زیادہ مصاحبت اور منشینی اختیار شکرے - لا وتمن وو تسم کے ہوتے ہیں نزویک اور دوراور ہراکی ان بیں سے پھروو تسم سم بین ظاہرا اور محفی اور اہل حقد یعنے اہل کیند- وشمنان ظاہری میں وافل ہیں اور اہل حسد وشمنان محنی سے شار کئے جاتے ہیں وشمن نرویک سے زیادہ تربر سیر کرنی جاہئے بسبب واقت ہونے اُس کے کے راز اور فنی ہاتوں پراود کھائے پینے وغیرہ امور میں اُن سے برمزرکرنی واجب ہے قاعدہ ملی وشمنوں کی سیاست کے کئے یہ ہے کہ اگر حلم اور سخل اور مطعف اور مدارا سے ان کو دوست بنا سکیس اور مبنیاد کینہ اور عداوت کی ان سے ولوں سے وور کی جانے تو سب سے زبادہ یہ تدبیر بہتر ہے کہ عمل میں لائی جاسے ورنہ جمال تک مروت ریائی اور نیکی ظاہری سے ایک دوسرے کو دیکھیں تو اسی ا ت او قايم ركمن چائي كسى طرح برظامرا وشنى جائز نهيل ب كيونكم شارت کو نیکی سے رفع کرنا نیک ہے اور شرارت سے شرایت کو دفع کرنا بدہے اور وشمنو نگی سفاہت اور تحمیینه اطوار کا اندینید کرنا نهیں جاہئے جشم پوشی اور شخمل و مرارا عمل میں لامًا جا بيت وشمني اور عنادكو الك مدت مديد كالم مرحر قايم ركف نه جاست كيونك المهار عداوت كا موجب وور سوالي تغمتون اور ووكت كا اور باعث بميش رسنے غم اور فکر اور تصعید مال اور عزت اور شحل ظلم و خواری اور خونریزی کا ادر بہت قسوں کی شرارتوں کا سبب ہے اور جس قدر زمانہ عرکا اس شم کی تدبیروں اور فکروں میں صرف ہوگا ہم ونیا میں موجب تضعید اور مال کا اور ہم وین میں باعث شقاوت اور زیاں کاری کا ہے - موجبات وشمنی ارادی کی بایخ چیزیں ہیں- نتازعہ ملک - تنازعہ مرتبہ - تنازعہ استیار مرخوب - اور اقدام کرا اُن خواه شونبرجو موجب متک عزت اور پرده دری کا موں- اور اختان رائیوں میں طریق احتیاط اور برہبر کا ہراکی قسم سے ہے کداس قسم کے سبب سے پرمنری جائے اور جاہتے کہ رشمنوں کے احوال کی تنفیس اور جست وجو رکھے آور اُن کی خبریں حاصل کرمنے میں بدج نہایت سعی کرے تا أن كے كراور فریب پر واقت كبو جاسے اور أسى قسم

تُرْقبُ اطلاق مُا مِن یر منتم یاوے اور

فریب عل بیں لاکر اُن کے منصوبوں کے توریعے پر فتع باور وشمنوں کی شکایت رئیسوں اور دیگر لوگوں سے کالوں میں بیان كرنى جاہئے تا أن كى وابسيات كفتكو كو قبول ندكريں اور جو فريب وہ منصوبہ باندیں وہ رواج نہ بجڑے اُن کے قول اور فعل کو تھمت جانیں اور چاہئے کہ وشمنوں کے عیب بخوبی معلوم کرسے اور اُن کے جزو کل پر واقف بو جاسے اور اپنے ول میں اُن کو قرار دیجر محفی ر کھنے میں شرایط احتیاط کی عمل میں لائے کیونکہ مشہور ہونا وشمن کے عیبوں کا موجب اس امری ہوتا ہے کہ پھراس کو اُن کے سُنے سے انفعال منين سوتي وه أبتيسَ وافل عادت هو عاتى مين أكر أن عيبوں كو بين وقت پر كامركرے تو اُس موقع بر اُن كو شكستكى لاحق ہوتی ہے گربیض میدوں پر قبل از شہرت اُس کو آگاہ کروے تا اُس کو معام ہوجات کہ میرے عیبوں پر واقع مو گئے ہیں او بھی شکست ول اور ضعیف الرائ ہو جائے گا شائد کہ اس باب میں طری شاط اختیار کرنا صدق اور راستی کا ہے کیونکہ جھوبھی مات موجب خلبہ وشمن کا ہوتی ہے اور جاہئے کہ ہرایک قسم کی خور و خصات وشمن ر واقفیت حال کرسے تا ہرایک اُس کے امر کو اُس کے مقابل کے امرسے وفع کرسے اور ولیسا ہی اُن بانوں پر واقف ہونا جا ہیگے نمہ جن سے اُن کو ملال اور ول تنگی خال ہو کیونکہ اس میں خال ہونا نھے کا متصور سے اور سب سے بہتر تدبیراس باب میں یہ ہے کہ جملہ وشمنیوں اور مخالفوں براپنی بزرگی اور بیش قدمی سداکرے جو نضیلیں دونوں کے درسیان مشترک ہیں اُن ہیں عبقت مال كيد تا اس كى ۋات كا كىل اور وشمنون كى ستى ظهور يى آوت اور وشنوں کے ساتھ ووسی جمانی اور اُن کے ووستوں کے ساتھ موافقت اورا ختلاط رکھنا واقل احتیاط اور دانائی کے ہے کیونکہ اُن کی تخفی باتوں اور اُن امور پر کہ جن سے اُن کو شکست اور نفزش واقع ہو وے باسانی اطلاع طال موجاتی ہے وشام اور تعنت اور اُن کے بتا عزت کے کمات زبان برلامے نهایت بداور بعید از عقل میں کیونکراس مسم کے انعال اُن کی حمال ا مال كو كچه مفرت منيس بني عكة اصريف والي تحق بيس اسكا فروفي الحال موجود م كم

كبن الكول كے ساتھ مشابت بيداكى اور بم وغمنوں كے واسلے زبائدرازى اور تسلط کی توٹ وی والیا وکر کرتے ہیں کرایک شخص نے حضرت ابوسلم فرری کے پاس نظر سیار کے حق میں ملک عزت اور شکایت کی ہاتیں کرنی اس خیال کسے شرع کیں کر حضرت ابد مسلم خوش ہوں تھے اور بیند کریں کے حفرت ابومسلم نے منغِص نماطر سوکر اُس کو مامست کی اور فرایا کہ اگر کسی غرمیں کے ساب ان کو میں ہلاک برون تو ہارسے زمانی ان کی مبتک عزت کرنے سے کیا فائدہ ہوگا جب دشمنوں کو کوئی ایسی آفت پنچے کہ اُمین اپنی ذات مجھی ہے انوایشہ ہنیں ہے بینے اُس مشم کی آنٹ کے دارد ہولنے کا خوف ہے تو ہرگرز شمانت اور خوشی کرنی نہیں جاہیے اور اللہ فرحت کا باکل ناساسب ہے کہ یہ علامت بیدتوفی اور بے میزی کی ہے اور ور اصل یہ شات اپنے نفس کے ساتھ سے اگر وشمن اس کی بیناہ میں آجاوے اور اِس کے گھر کو جائے اس مقرر کرے یا کسی ایسے امریس جرمعتفی وفا اور امانت کا ہو اسپرافتاد کرے تو مس کے ساتھ وغا اور کر اور خیانت عمل میں نہ لائے مروت اور اسمان کرے ایسا عمل میں لاما جاہئے کہ ماست اور ندست وشمن کی طرف عاید ہو اور وقاعهد اور نیک سیرفی اس کی تام لوگوں بدواضع ہوہاور بشمنوں کے ضررِ دور کرنے کے بئے تین تدبریں ہیں اگر ہوسکے تو آول خاص اُن کی ذات کی اصلاح کرے وریز جو شخص بھور المی کے درمیان ہو اُس کی صلح وقوم اُن کے اختلاط سے پرمبر کرے بینے ا من كى بسايكت سے وورى افتيار كركے يا دور وراز سفري الله تے سوم انگی بیخ کئی کرے یہ سب تدمبروں سے اخیر کی تدمیر سے حب جھ شرطیس موجود ہوں تو یہ تدبیر عمل میں ٹانی چاہئے -اول یہ کہ دشمن بنات مشریہ ہو اور اصلاح اُس کی کسی قرح پر ہنوسکے۔ وقوم یہ کہ کسی طرح پر سواے قرر کرنے سے اُس کے ضرب خلامی منصور بنو ۔ سوم وہ کہ سے المایشہ ہدکہ اگر اُس نے فتح پائی تو امس کے ساتھ زبادہ نر سختی اور برائی بد نبت اس کے کہ اس نے اُس کے حق میں کی ہے عل میں لائے گا۔ فیہارم یہ کہ 'س کی کوشش اورسی واسطے دور کرنے اپنی نمتوں کے دیکھے۔ بینم یاک أسپر قر کرنے سے بدنای خیانت اور کراور دفاباری کی اسپرعائد منو تشکی ید که دنیا اور آخرت میں اُس امر کی برانجامی کا اندشیہ زنمو باوجود ان باتوں سے اگر کسی دوسرے

وشن کے ماتھ سے انہر قر کرے تو بہترہ فرصت اور موقع کاش کرنا إرصف قدرت کے دائم احتیاط اور خرم سے ہے - إلّا حاسد آومی کو اپنی نمتو س کے اظہار اور فضینتوں مے وکھلانے اور ویگیر ایسی چیزوں سے کہ جن سے اُن کو عمل اور ایدا بہنیے ولتگ اور سوخت جان رکھن جائے اور اُس کے کرسے برمبز کرے اور اساب میں کوشش کرہے کہ لوگ اُس کی خصلت سے واقف ہو جامیں - الّا جو لوگ کہ نہ دوست ہوں اور نہ وشمن اُن کے ساتھ برہا و تھی مختلف طور برہے ہرایک کے ساتھ بوجب استفاق مُس کے کے براؤ رکھنا قرین مصلحت ہے متلاً تعیمت کرانے والے لوگوں کے حق میں کر تضیمت کرنے سے قوم براهان كرتے ہيں نيكى كرے اور أ كے ساتھ اختاط ركھے اور اُن کی باتو نیرعل کرسے اور اُن کی ماقات اور ویدارسے خوشی ظا ہر کرسے الاً ہرایک تعف کی بات تبول کرنے میں جلدی نہ کرے اور ہرایک کی ظاہری باتوں بر مغور نہو جاسے بلک غور کرے تا ہر ایک شخص کی غرمن پر واقف ہوجانے حق اور باطل میں تمیز کرے بعد اُس کے ،حو مناسب ہو عل میں لامے -اور نیکو کاروں کے کئے کہ وہ ریک ایسی جاعت ہے کہ نوگوں سے ورمیان صلاحیت قایم ر کھنے میں مشنول ہوتے ہیں صفت اور شائے کرے اور اُن کے حن میں تعظیم اور انعام عل میں لامنے اور اُن کی مع نیک بختی پیدائرے کیونکا ن کا ندمب تام خلفت کے نزدیک بیندیدہ ادر محمود ہے - اور محمینہ لوگوں کے ساتھ علم استعمال میں لائے اور ان کی کمینہ باتوں کی طرف التفات اور اندابیتہ نہ کرے تا اس کی اینک سے وہ رو گروال ربیں آر اُن کی مدرکوئی اور تمینگی میں منبتلا سو جا سے او اس بات کو خفیر حابے رہنج اور الم ناکرے اُن کے مکافات اور بدلہ کی طرف مصاوِف ننو بلکہ تحل ادر سکوت سے اصلاح حال یا اُن کی اختلاط سے مفارقت ادر نزک عمل میں لامعے اور جہاں یہ ہو کے ایسے ٹوگول کی ہفتینی انتیار ناکسے اور انتف ساقه جدل ادر انتقام کشی کوهل میں لانا امرا ندیثیه ناک تصور کرے اور متکبر لکوں کی تواضع مذکرے بلکائن کے ساقہ عمری سے بیش آمے تا اُس سے وہ متالم اور منی ہوں کر التکریس المتکر صدقتہ رکینے متکبر لوگوں کے ساتھ کرا راستی ہے) کیونکہ ان رنگوں کے ساتھ تُواض کرنی موجب حقارت اور ذلت کا ہے اور اپنے اطوار پروہ بخت اور تعیقن ہو جاتے اور الیا تصور کرتے ہیں

کہ تام وگونیر ہاری خدمت اور بندگی کرنی واجب ہے جب اس پندار کی مند معدم کریں تے تو جا سینگ کہ ہمارا قصور سے اور مکن ہے کہ فصلت واض اور نیکی کی کیویں اور اہل فضایل سے ساتھ اخلاط کرے اور اُن سے فائیرہ عاصل کرے اور اُن سے حق میں معاونت اور مدد کرنی غنیمت اجائے اُس جاعت میں وافل ہونے کے لئے کوشش کرسے اور ہمسایہ براوراؤیا مخالف می ساخذ صبر کرے مارا اور فیکی عل میں آھے اور یقین سے اس بات کو مانے كه بحن اوريتم الطبع الي بذير بهت صبر كرف والم بحق بي اور كريم المطبع ابے نفس برابسے طابق اور طور پر عبیا کر مقتضا مے خفل اور وا مائی اور احتیا کا نسے ہرایک کے مساتھ بڑاؤ رکھے عوام انتاس اور خویش وافربا کی جلاح میں منے الامکان کوششش کرے - زیروست اور مانتحت کوک ہمی ٹہت قسم برسوتے ہیں شاگردوں کو نیک حال پر رکھنا چاہئے اُن کی فلیعیتوں اور خسکتوں کی طرف غور کریسے اگراہیت اور مستعد تحصیل علوم کیے ہوں اور نیک خصلت سے متضعن موں تو تحصیل علم سے اُن کو منع نہ کرے اور اس بان کا انیراحسان یا کسی طرح کی مشقت نه 'دُاہے اُن کی تکلیف کے دفع ائرینے میں کوشش کرے اور جو شاگردوں میں سے ملیج فاسد ر کھتے ہوں اور حرص وطمع کی جمت سے پڑھنا شروع کریں تو اُن کے افلاق کی تهذیب فوانی جاسبتے اور اِن عیبوں براُن کومتنبہ اور آگاہ کی جاسبتے اورموافق استعاد کے اُن کی تحبیل کرسے اور اُس علم کو جو ذریعیہ حصول اُن کے مطالب فاسد كا بهوان سے دور ركھے ، اوركند أزبن فاكردون كوجو چيزان كے الين فهم اور ادراک کے ہو احد مفید ہو اُس کے مال کرنے کے لئے ترعیب می جائے اُن کی عمر صنائع کرانے سے ، حبنهٔ ب کرے ، ور سوال کرتے والے لوگوں **کواگر** وہ نہایت نمیاجت اور العاص سوال کریں افر الحاج سے منع کرے اور اُس سے معوال بورا کرمنے میں توقعت کہتے إلا اُس صور میں کہ وہ اسینے سوال میں سی بوات بھر توقف ند کرے ، درسیان متاج اور طامع کے فرق کرے مامع کوطمع سے منع کرے اور اس کا سوال ہور نہ کرے شائد کہ یہ امر باعث امتلاح اُس کی۔ کا ہو اور فمت جول پر بخشش کرے اور اُِن کے سابتہ ولاسا رکھے اور اُن کو معاش میں مرد دیے بشرطے کہ اُس کیے ذاتی مصارت ماسیمتاج اور عیال داری کے ضروری امورسی نملل واقع ہنو- صعبف کوگوں کی دستگبری کرے اور انپر رقع فراوے اور انپر رقع فراوے اور منطوب کی اور جمیلہ نیکی کے کا مول بہیں نمین منطوب اور ورست رکھے اورائتہ تنامے کی جناب پاک کے ساتھ کہ چشہ نیکیوں اور مُزرکمیوں کا وہی ذات پاک اور بلندہے ان باتوں بیس منابہت پیدا کریے ہ

أطهوبض لم بن صايا الصيحتين حكيم افلاطون كابيان سف اورية تمام المويير مفيادر كالربي

جب ہم سائل حکت علی کے بیان کرنے سے جیسا کراہتداسے کتاب بس وکر اُس کا ہومیجا تقا فارغ ہوئے ادر ہم نے اُس کے مسائل ہونی بیان کرمنے ادراہی اس بنرس باتیں نقل کرمے میں بہت کوشش کی تو ہم سے چاہ له خاننه كتاب كاليك ايس فصل كلمات مكيم افلاطون برمبني كباحا سے كم میسے عام خلفت کو تفع بینیجے اور یہ وہ ومیت سے کہ اپنے نشاگرد ارسطاطلیس الوأس من فرمائي تقى كت سے - است فداكو بيچان أورحى أس كا نكاه ركمه آور بمیشه علم کے پڑھنے اور پرتھانے میں مشغول ہواور تخصیل علم پر توجہ مقدم رکھ اہل علم کا رمتیان کٹرت علم سے نہ کر بلکہ اُن کے حال کا اعتبار لناہوں اور شرر تول کے برمبز کرنے سے کرنا جاہئے اور اللہ تنا کے کی خباب یک سے اس پریک درخوارت نہ کر کہ جس کا نفع تم سے منقطع ہو جاہے- اور اس بت پریتین برکه تام بخشتیں المدنغانے کی جناب پآک سے مال میں اُس کی جناب پاک سے نعتوں باتی رہنے والی اور وہ فائدوای اوج تم سے مفارقت مذکر سکیں ورخواست کر- ہمیشہ ہوشیار رہوکہ موحبات بدلوں ے بُت بیں- آور جو چیزیں الیت کسنے کی منیں ہیں اُن کی خواہش ذكر- اور ما ننا جائي كه الله تعلى بنده سے انتقام ازروس عضب اورعتاب سے نہیں لیتا بلکہ بنظر تاویب کے اور اسلام کے لیتا ہے - صرف شاکیتگی زندگی کی آرزو نکر جب تک کدخانشگی موت کی جبی اس تم ساته نه مائی آبای ۔ زندگی اور مرک کو نیک تصور مذکر إلّا اُس حالت میں کہ ذراجہ

عل کرنے نیکیوں کا جو آرام اور آسایش پر اقدام نظر یہ بعد اس مے کہ اپنے نفس کا حساب تین چیزوں میں پہلے کر لیا ہو۔ آول می کہ تالی کرنا چاہئے کہ اُس دن میں تم سے کچھ خطا واقع ہوا ہے یا نہیں ووسرے ایہ فارکزا جا ہے کہ کوئی نیکی حال کی ہے یا نہیں تیسرا یہ غور کی جاسے کرکوئی امر مباعث غفلت اور قصور کے تم سے فوت بہواہے یا رنہیں۔ یاد کر کہ اصل میں تم کیا تھے اور ببدمرنے کے کیا ، ہوجاؤ کے کسی شخص کو تکلیف اور ایدا ۔ میت دے کہ جہان کے کام نا پائدار اور متغیر ہونے والے بیں برتجنت وہ شخص سے کہ عاقبت کی یادمے عامل ہو ولگ سے باز نه آتے ان چیزوں پر تکبرنه کرنا جا ہئے جو که متعاری وات سے خابج میں اور مستحق لوگوں کے حال برنیکی کرفنے میں انتظار سوال کا نہ کر ملکہ قبل از موال کے م^ن کی مطلب براری کر اُس شخص کو حکیم شار مذ کر کہ جہاں کی لذوں میں سے کسی لذت پرخوش ہووے یا اس عالم کی معيبت بر اضطراب كري اور غمناك بهودي . موت كو بميشه يا وكراور جولوگ مرنکنے ہیں اُن کی طرف دیکھ آدمیوں کی خساست بہت بیفائرہ گفتگو کرلے سے معلوم کر اور جو چیز اس سے سوال ند کریں اس سے جواب وینے سے پہچان آور عاننا جا ہئے کہ وشخص کسی غیر کئے حق میں مشرارت اور بدی کا اندمیشه کرسے تو اُس کی وات سے بدی قبول کی اور ندسب اُس کا مشتل شرارت ہر مواہیلے بُہت دفع دل میں سوج کے بھر زبان پر لااور یر اُسیر عمل کرکہ حالات جہان کے متنفیر ہونے والے ہیں تمام دگوں کا دوست ہوزود خشم نہوکہ غصد عادت متھاری ہو جائے گا -ادر بوشنف آج متھا لا مخبل ہے أمكى مطاب برارى كل برنزوال كوتكوكبا معاجم يبي كدكل كبا بوجائيكا واب بوتشخص سى معيبت ميس گرفتار موأسيرورد كرالا وه فخص كداني بدعلي كي سنرايس كرفتار موجائ جبتیک شخاصین کی بات بھاری سبھ میں نہ آئے اُنگے متعدمہ نے حکم کرنے میں دلیری *ذکر* صرف إتوب عصيم نهونا بيا مي بلك والورتعل سي بونا جائية كدوكا مكست تولى ونيا بين بي رتتی ہے اور عکمت عملی عاقبت کام آتی ہے -اگر کسی نیک کام میں تم ریخ اور تکلیف العالی کا تويخ سنيس رميكا اور نيك كام باتى رسيكا اور الرفسل بدت تم لات باوع تولدت بنيس مسيكي فعل بدياقي رميكا - أس ون كوياد كرجه تم كوينديس كے اور تم آلد استاع اور كام كرف سے مودم سوئے ند سنو کے ند کلام کرسکو گے اور ندیاد کرسکو گے ۔ اور یقین کرکے

جاؤا الله مان مين باوك كرجال نه دوست كو شاخت كرو م اور نه وفحمن کویس بیمان سی کو ناقص اور ناکاره تصور ندکر اسل بات کی طرف دیچه که تم واز رُنْزِید کیے کہ جہاں صاحب اور فلام مساوی ہوں تھے ہیں بہاں تکبرزاران میشہ زاوراہ مہا لکہ کہ تم کو کیا معلوم ہے کہ سمب جمان سے کوچ ہوگا۔ اور جان چاہیے کہ نعمتوں آئمی سے کوئی چیز کھت سے بہتر منییں اور حکیم وہ شخص ہوتا تھا کر حس کا فکر اور قول اور عل برابر کیساں ہوں-بدلا نیکی نے ساتھ کر اور برسی سے پرمبزیر کہ-ہرحال میں بینے کام کو یاد اور حفظ *کر* اور سبھھ اور ایٹ حال کی دریافت رکھ اس حبان کے بڑے کامون میں سے کسی کام کے لئے دلتگاف ہنو - کسی وقت میں قستی اور کابلی مذکر اور شکیوں سے منچاوڑ کن روانہ رکھ اور نکسی فعل بد کو سقصیل نیکی کے لئے سرما میں وکر اور انضل المرات الرائد الله الله عن الإلذار سع المنا نهيل وإبية كيونكه يه خوشى وائمی سے بن سے محمت کا دوست ہو اور محمول کی بات من ونیا کی ہوس اپنی فات سے وور کر۔ آواب پیندیدہ سے پرمیز مکر کسی کام میں قبل از وقت اس کام کے مصروف بنو- جب تم سی کام میں معروف ہوو او اردوس دانائی الدلیسیت کے مشعول ہونا جائے - دولتمندی پر غور ادر تکیر نرکر-معیبتوں کے سبب سے میکستگی اور فواری کو اپنے پروارو مذکر-ووست سے سکھ ایسا مبایا کہ کے انگرا کی انتہاج ند بڑے ۔ اور وشمن کے ساتھ ایسا معاملہ کر کہ حالم کے لنے سے تو تو نتی ہو-اور می کے ساتھ کبینہ بن نہ کر- ہر ایک کے سائلہ توانش سی بیں فائہ اور کسی متواضع کو حقیر سمجھنا بنیں جاہیے اور جس چیز کو تر اور از کو رہتے ہمائی کو اُس کے گئے الامت مذکر اور باطل چیز پر خوش نود- اور بختنا براعماد نکره نمک فعل سے پشان مزو- کسی کے ساتھ تمسخه ندكر بهبيشه خصلت عدل اور نيكيون كى لازم كيريث اور قايم ركھنے پر مدا ومستدر كرنا لم نبكت بخنت بهو جاؤ-انشا انتد تناك حبشاً نه يه مين حكيم الغاطون کی نعیبیتیں کہ بین پر بہنے ہم کرنا کتاب کا جانا بعد اس کے ہم قطع کلفن کا کرتے میں خوا تعالے اپنے نضل وکرم سے سب کو توفیق نیکیونکی تحصیل کی بعثی اور ان امور کی طلب پر حریص کرے کرجن سے اس کی رضا عاصل مود . انه نطبس المجيب والبيه المرجع والا نبيب الحمد لله على نعايه واحسانه وافضا لك

بيروسياحت يعضه غامه ببدئت كويي ناغه يدوه سفرنامه مهيں ہے جوجنزی بیں ياانجا عا بين چهيانخا بلكه به وه شيئ چونچاك نهين حهيا اورا بهورشميري فيل كلب كي خاطر تحماكميا تعاد قیمت به سعلاوه محصول ۴ وحرمه ركفتنا - شربی نیلت ستردها رام جی مهاراج سُرِکواسی کی تعنیف اُر و وزیان میر کُرود خوانوں کے لئے اس سے بنتروی کتاب نہوگی كمبابلواظ عبارت أوكيا بهاط خيالات فاوركتاب مع ابع وباره بهن عدلی او بسفائی سرجیی س پهلي کاميان سبه فريخت پر هنگيس پوتيمت ۸ په ولیوان و کی راهم نارسی زبان مین فتیزاج صاحبان كے ليئے قابل دبندہ مجمعة سوالات شرة لامتحات لدار التحان أني ين جومشكات الميدوارون كوبيش آتی میرم و فنی ورادشیدو نہیں اُن کے فائدے کے میے را دکھیت رائے، صاحبے طری منداور جانشتماني يتداور وبباحيا سيات سوالاتني النيدة المارتين كم يبليد الأده بقاكه ال والت

ئىنى بوپ بىنى ان ئىگە مواۋەيىن دىرجىڭىنى جادىي گۇمىتود تەنبۇرد تىدىل دىرمىيم دىنىنىچ ئۇ اينىرىنى ايسا

كدين يدروي عموماً ورفعي مناسب بمجياكم يارون

موالا میں ہی کو لیے کہا جا وے اسپدوارا ن خود بہتا ۔

قوانین رائج الوشن ان کاجداب سخرور کرے

منافند بروں گھے 4

ں پینسی میں فروخت سے بتے وہ کتا بیس ر کھی حاتی ہیں اور رکھی حاوینگی حواینے ایشے خيال مرمغيد مهو*ن عن بالنعل مندرج* ذم*ل تب* اس الينسي مين فروخت كيلتي ركهي كلي مين كورى المصاورة قواعد فارسي كي عده كتاب *جبيي علاوه مصدرميني ڪال مصدرمضارع* وغيره وغيره كع بيان اوصاف مصدر سبان أن الفاط كاح وتلفظ ميس يحساس اورمضي وغيره يمن مختلف اور سبإن مها في حرد ف تهجى أوراً كل تبدیل وغیب رہ درج سے 4 تبیت ۸رہ التجامي عالى وتاشب حقيقي مالوًد م يئے نهايت سيس عبارت ميں مبغراد ملشي بولائل ماحبة زاددين عيسوى كى كتاب نظم تعيت ار س*ى حرفي اوّل و دوم كرشن بيلا* صاحب بخلعق بفتطرحند غزلوات جديد لدبدراليع ويوادع ولتصميم مسب فرايش اسباب الکھی گئی ہی قبیت یہ رو رساله خوا ب جبيرخ آن تسمي نوابون كاذكر ادران کی تبت عام واکاون کی رامی ورج ا مع و تعميت لهر - با محصول ، افشاكس فارسى جسين مختلف رشتددارك فارسى ميس خط محين كي كئي كتي منو نروكهاي مئے ہیں بہ قیمت سر بالحصول ب

أجارعا

پنجا کے والسلطنت لاہو بیر وزارہ اور مفنہ وار شائع ہوتا ہے عجارتی استقارات سرکاری اشتارات عدالتوں کے زش وغیر کیلئے

اول ورصيحام فيربعه

من و فراند و من برسالاند معه موسول المسائدة و فرون من من و الحرارا المحالية المعالمة المعالم

ف خریداران کو درخواسے تصافیمت وانکرنی ولی

اخبارعام بیں است تھار جھپوانے کے لئے اُجرت کا تصفید پنجرکار فاندا خبار عام وریانت کرنے برمعلوم ہدگا *

مرایک نامی شریس اخبارعام کی فروخت او رائتهارات عاصل کرمنے محصد من اینبوں کی ضرورت ہے کینن کا فیصلہ بزرید تحریر ہوسکتا ہے +

چهان اور جی و رفعاتی رقیع بولی نفین مامطر برولایت تیار بوراگی بین جراصی به کی نغیس جمع بین ان کی فدمت مین ذرید و بادی بین نهایت احتیاط کے ساتق معال میں مید مطلق فراوین ا انکی خریداری کے شابق بھی مید مطلق فراوین ا تصویری بہت زیادہ نہیں کی نئی جو جکتا فروخت بهور بی بین اطلاع خریداری جد جکتا جلداً و سے بت جہ یہ تصویر نهایت عده اوالیت ا سے اور خاصر کا بی راج سے ولایت میں تیار ہوتی ہے ایرون اور شابھینوں کی کمرفی جاوی کیا تا اور فرایس ا ایرون اور شابھینوں کی کمرفی جاوی کیا تا اور فرایس ا ایرون اور شابھینوں کی کمرفی جاوی کیا تا اور فرایس ا قیمت صرمحصول غیر معلادہ ، راق م بھی کا قانونی میں ایرانی ایکا اور فرایس ا

تصور حراق التي المراقط والورسي المواسي المواسي المواسي والمساقة المراسي والمساقة المواسي المواسية المواسي

مترولاس

المایپ کا عمد تھا ہد کم قیدت مختصر الگری فرد کا ہفتہ وارا خبار مردیار وامصار سے برمزمتہ مضابین وا خبار مردیار وامصار سے برمرزمتہ کے بُرہ کے دن ملیع مترولا حل لا موری خالئے موتا ہے + سالاند قیدت موجھ ولڈاک علیہ نوندی فقط ایک ہی ہے ورفواست آئے پر باقیت ارسال ہوتا ہے - دور ارمز برا وصولی قیمت میں بیگر کسی صاحبے نام مہیں بھیجا جاتا ہہ مہتم مترولاس لا ہود

يبياجرل

بنسين اكثر سفريس رمنا ہوتاہے بيجدن اكسين مورم گرمی محیاعث توامرام لاحق ہوجاتے ہیں مشلأبث كأختي فبفن ول كالمعبارنا ألمحمو لكالال موعبانا پیشاب کاچیران روسوزاک غیره سب کوید چرن مفیدہے 4ایک بحس میں میں خوراک بندہے جفين اُسكافا الم أشكار الموكمياب وه عمواً أرسي عارابي مين اس كااستعال يق مين اورزند كي وشقيس بقيت في كبرعد رفصول مرر ماپ ملی کی وائی یو گوریاں ایک بی میں بندیں تا پای ایسام ض بے کئے واقیصدی ۸۰ انتخاص اسيس مشلامت مين فتورى ويرون كوير دواني مبدأرام كرديكي ليكن مبتنا فيرانا مرض مبوأ تنابى حبكر استعال الأشكي مرمض كورنع كريكا بدعلاوه تاب ملح يە گولىيان ضىكىلۇ بھى بەت مفيدىي ، قىمت نىڭ بيا عرمحصول بهكسهره [عالىنى واليداسكورز فرل تودند] ية تصويروالاتي هي بنهايت معاف اورزنگين بو

[عالیجناب والیسراسے کورز بخرل شورند] به تصویر مالاتی ہے۔ نهایت معاف اور زنگین ہو بہوہے۔ اسکی بہت سی کا بہاں فروخت ہو گھی ہیں چند باقی ہیں قبیت نی تصویر هروس تصویروں کیلیے عمیم مصورالا اک معاف + مهتم کار ناماند اخبار عالما ہو

اعلارین قر کا کا تعدر اعلارین قر کا کاغذو مال میں سکایا ہے: ت

تىمىت نى دىسىتەرلىعىر) + دىغواستەس پەتچادىپ كانفاندانىما ئامالۇ نهایت مفید او ویم

[تياركرووساده وسي والمحالية]
مندرج ذيل اوويرس كم مجرب اور مفيدم ونيكا
توبرساله بسال سه سوجكا برائر و زخت مروو
بين بقيت نقد في بريا بذرية بليد في بيل والمنها المحمد المينية المحمد المينية المينية بين المينة المحمد المينية المينة المي

اواسه کی نا وردوائی سرس کسانکیدن دوج صرف دی اوگ جانت بی جواسیس مبتلایی به یه دوائی خونی یا بادی بواسیرود نوس کو دور کرتی ج بهت برش کیسی یه دوائیس بندیس ایک می اولیون کوردوس می ایک نیم کا تباکو فامرش می بوشوس تیاد کیا گیا ہے ادر میکے استحال میکھوں کہ بھی کچوا میتام نی نوک کسیس بوالیس دن فورک معدم بروکا دورفدانے جانا تو بوری دوائی ابنی تم بھی نوگ یرمن معدوم ہوجا دیگا چیست نی کسی میں نوگ یرون معدوم ہوجا دیگا چیست نی کسی میں

سيتل جورن أحل ومرارى اجأن مع بكيو